



ОСОБЛИВОСТІ ОЦІНЮВАННЯ: 5-7 кл. НУШ



**Богачик Т.С., заступник
директора ІППОЧО з
науково-методичної роботи,
кандидат історичних наук**



ЗНАННЯ

УМІННЯ

НАВИЧКИ

РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

ставлення, цінності



РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ МОЖНА

ідентифікувати

виміряти



спланувати

оцінити





Інструменти оцінювання

усне опитування
(індивідуальне,
групове тощо)



навчальні проєкти;
комплексне оцінювання

спостереження



практичні завдання

аналіз портфоліо



письмові завдання
(тестові з використанням
ІТ, перекази, диктанти
тощо, діагностувальні,
підсумкові роботи)





Завдання для оцінювання



завдання початкового рівня – розпізнавання, пригадування, відтворення окремих елементів змісту навчання



завдання середнього рівня – розуміння та застосування елементів змісту навчання



завдання високого рівня – оцінювання навчальної інформації та власної навчальної діяльності, рефлексія



завдання достатнього рівня – аналіз навчальної інформації (класифікація, порівняння, узагальнення, інтеграція уточнення, упорядкування)



Правила і процедури проведення оцінювання

**зрозумілий, чіткий,
доброзичливий і
своєчасний зворотний
зв'язок**

**акцентувати увагу
лише на позитивній
динаміці досягнень**

**визначати форми
поточного і
підсумкового
оцінювання**

**формулювати
об'єктивні та
зрозумілі для
учнів навчальні
цілі**

**ознайомлювати
учнів із критеріями
та засобами
оцінювання**



Правила і процедури проведення оцінювання

індивідуально
обговорювати з
учнями труднощі в
навчанні

створювати умови для
формування вміння учнів
аналізувати власну
навчальну діяльність
(рефлексія)



створювати умови для
активної участі учнів
у процесі оцінювання,
зокрема шляхом
самооцінювання
та взаємооцінювання

коригувати освітній
процес з урахуванням
результатів оцінювання
та навчальних потреб
учнів



Групи результатів освітніх галузей



ГРУПИ РЕЗУЛЬТАТІВ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ

01

Взаємодія з іншими особами усно

02

Сприйняття, аналіз, інтерпретація

03

Висловлювання думок, почуттів тощо

04

Дослідження індивідуального мовлення

Українська мова

Будова слова. Орфографія

37	Основа слова й закінчення.	<ul style="list-style-type: none"> • Дотримується норм у виборі мовленнєвих засобів. • Знаходить у тексті відому і нову інформацію. • Розпізнає основні виражальні засоби, використовує окремі з них. • Обґрунтовує значення інформації, здобутої в прочитаному тексті. • Створює письмові тексти визначених типів, стилів і жанрів, зважаючи на мету, адресата, власний життєвий досвід. • Складає та оформлює власне висловлення згідно з ustalеними словотвірними, орфографічними, стилістичними нормами. • Створює невеликі типові повідомлення на спеціальних (захисних) цифрових сервісах і в соціальних мережах. • Знаходить і виправляє недоліки та 	<ul style="list-style-type: none"> • Аудіювання і читання тексту, у якому використано слова, ужиті в переносному значенні. • Аналіз, оцінювання, інтерпретація тексту. • Відповіді на запитання за змістом прочитаного чи почутого. • Порівнювання текстів щодо наявності в них багатозначних слів, синонімії, антонімії. • Редагування речень і текстів (зокрема оголошень), у яких допущено лексичні помилки, з коментуванням.
38	Змінні й незмінні слова (повторення і поглиблення).		
39– 40	ПВ. РМ. Контрольний письмовий докладний переказ розповідного тексту художнього стилю.		
41	РМ. Аналіз письмового переказу.		
42	Корінь слова. Спільнокореневі слова та форми слова (повторення і поглиблення).		
43	Спільнокореневі слова як засіб зв'язку речень у тексті.		

Кількість і види робіт, які співвідносяться з певними групами результатів, визначає вчитель (учень/учениця може отримати одну або декілька оцінок). Наприклад, до групи ПВ можемо вносити оцінки як за навчальний переказ, так і за контрольний)

2. У кінці кожної теми перевіряти ДМ (контрольна робота з вивченої теми). **ТЕМАТИЧНІ НЕ ВІНОСИМО**
3. Під час вивчення теми, окрім ДМ, перевіряємо всі групи (УВ, ПВ, ПТ). Таким чином, ДМ буде у кінці кожної теми, а інші групи впродовж вивчення теми.

15	1		Зміни приголосних під час творення слів за допомогою суфіксів -ськ-, -ств-	УВН	
16	1		РМ №4. Докладний письмовий переказ тексту публіцистичного стилю з елементами роздуму (за колективно складеним складним планом)	РМ	ПВ (гр. 3)
17	1		Апостроф. М'який знак	УВН	
18	1		Подвосні букви	УВН	
19	1		Написання слів іншомовного походження	УВН	
20	1		Лексичні помилки (<i>практично</i>)	ПМ, УМ	
21	1		РМ №5. Усний переказ новинного повідомлення українських ЗМІ	РМ	УВ (гр. 1)
22	1		Діагностувальна (контрольна) робота № 1. Словотвір, лексикологія, фразеологія, морфологія, орфографія (<i>тест або інша форма обліку знань</i>)	ОЗ	ДМ (гр. 4)
23	1		МОРФОЛОГІЯ. ОРФОГРАФІЯ Дієслово. Загальне значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль	ВНМ	Активация Перейдіть д активувати У

26	1		Вид дієслова	ВНМ	
27	1		РМ №6. Есе в публіцистичному стилі з використанням дієслів у неозначній формі	РМ	ПВ (гр. 3)
28	1		Діагностувальний (контрольний) диктант	ОЗ	ПВ (гр. 3)
29	1		Аналіз диктанту (робота над помилками)	УВН	
30	1		Особові форми дієслова	ВНМ	
31	1		Безособові дієслова	ВНМ	
32	1		Минулий час дієслів	ВНМ	
33	1		Теперішній час дієслів	ВНМ	
34	1		Майбутній час дієслів	ВНМ	
35	1		РМ №7. Стилий усний переказ розповідного тексту художнього стилю про виконання певних дій	РМ	УВ (гр. 1)
36	1		Відмінювання дієслів <i>бути, їсти, дати</i> та дієслів з основою на <i>-вісти</i>	ВНМ	
37	1		Діагностувальна (контрольна) робота № 2. Дієслово. Форми, вид і час дієслова (<i>тест або інша форма обліку знань</i>)	ОЗ	ДМ (гр. 4)
38	1		РМ № 8. Контрольний письмовий переказ тексту публіцистичного стилю	РМ, ОЗ	ПВ (гр. 3)

Варіант 3: виконання окремих підсумкових робіт для кожної групи результатів після кожної вивченої теми

Теми розділів відображаються на правій сторінці журналу		Вступ. Повторення та узагальнення вивченого в початкових класах. Текст. Речення. Слово					Лексикологія. Групи слів за значенням									I семестр
№	Число / місяць Прізвище та ім'я учня \ учениці	09 / 09 УВ	17 / 09 ПТ	27 / 09 ПВ	Зшит / 10 ДМ	11 / 10 УВ	15 / 10 ПТ	20 / 10 Зшит	05 / 11 ПВ	07 / 11 ДМ								
1.	.. Богдан	7	9	7	8	9	9	9	10	9	9			8	9	8	9	9
2.	..Вікторія	6	8	8	7	8	8	8	7	8	8			7	8	8	8	8
3.	..Діана	8	8	8	8	7	7	7	8	7	7			8	8	8	7	8

УВ – усно взаємодіє (ГР 1); **ПТ** – працює з текстом (ГР 2); **ПВ** – письмово взаємодіє (ГР 3); **ДМ** – досліджує мовлення (ГР4)
Семестрова оцінка за певною групою результатів є середньоарифметичним за контроль знань за означену групу, яку перевіряли в межах теми.

Українська мова

Прізвище, ім'я	УВ – гр. 1					ПТ – гр. 2			ПВ – гр.3				ДМ – гр.4				
	Аудіов.(07.09)	Усний твір	Усний переказ	Діалог	...	Читання мовчки	Читання вголос (контр., навч.)	...	Есе	Диктант	Переказ	Твір		№1	№2	№3	№4
... Роман	6	9	5	8			7, 5, 8										
...Марія	9																

ГРУПИ РЕЗУЛЬТАТІВ

Гр. 1	Гр. 2	Гр. 3	Гр. 4
усно взаємодіє УВ	працює з текстом ПТ	письмово взаємодіє ПВ	досліджує мовлення ДМ
аудіювання усний переказ усний твір діалог	читання мовчки читання вголос	письмовий переказ письмовий твір есе диктант	контрольна робота з мовної теми

Орієнтовний зразок заповнення журналу

№ зп	Пі учня	01 09		02 09		07 09		08 09		УВ	ДМ	ПТ	Зошит	...	УВ	...	Зошит	ПВ	...	Зошит	ДМ	ПВ	ПТ	Зошит	УВ	ПТ	ПВ	ДМ	І семестр	Скоригована
		01	02	07	08	17	22	23	14	22	23	14	22	23	14	22	23	14	22	23	14	22	23	14	22	23				
1	Євген	7		8	5	5	4	8	7		н		5		5		5	9		6	6	4	7	6	5	8	5	6	6	
2	Ганна		10		8	10	9	9	5		9		5		8		5	10	н	8	5	10	9	8	10	9	8	10	9	
3	Марія	5		4		4	5	7	9	10	8	10	9	8	10	9	10	9	11	10	8	11	9	10	8	11	9	10	10	
4	Антон	10	9		10	10	9	10	3	5	7	5	3	6	5	3	5	4	6	3	9	8	5	7	9	8	5	7	7	

- Марія – прогрес у навчанні
- * Антон – зниження рівня знань

Календарне планування

5 клас

I семестр

№	Дата	Зміст уроку	Прим
Вступ			
1		Роль книжки в третьому тисячолітті. Роль книжки та читання художньої літератури для формування гармонійної особистості. Види читання в цифрову епоху. Паперові та електронні книжки	
СКАРБНИЦЯ НАРОДНИХ КАЗОК (7 годин)			
2		Казки народів світу: різновиди, ознаки, загально-людські ідеали та національна самобутність.	
3		Японська народна казка « <u>Момотаро</u> , або Хлопчик-Персик». Темі дружби, сміливості, зв'язку з природою в казці.	
4		Національний колорит японської казки.	
5		Брати Якоб і Вільгельм Грімм. Німецька народна казка «Пані Метелиця». Значення діяльності братів Я. і В. Грімм для розвитку європейської культури. Знайомство зі змістом казки.	
6		Утвердження у творі доброти, працьовитості, справедливості.	
7		Підсумкова робота (Розвиток мовлення (усно)). Переказ уривку з німецької народної казки «Пані Метелиця»	ГР 1
8		Підсумкова робота. Діагностувальна робота з теми «Скарбниця народних казок»	ГР 4, ГР 2
ЛІТЕРАТУРНІ КАЗКИ СВІТУ (14 годин)			
9		Літературна казка та її ознаки. Подібності й відмінності від народної казки.	
10		Ганс-Крістіан Андерсен. «Снігова	

		королева . Сторінки життя і творчості письменника. Знайомство зі змістом твору. Боротьба добра і зла в казці.	
11		Утвердження дружби та вірності в казці «Снігова королева». Перешкоди на шляху Герди, її помічники.	
12		Чарівний світ казки «Снігова королева»	
13		Підсумкова робота. Аудіювання тексту з <u>Вікіпедії</u> про історію написання казки «Снігова королева»	ГР 1
14		Оскар Вайлд. «Хлопчик-Зірка». Цікаві факти з життя і творчості письменника. Знайомство зі змістом казки. Символічний зміст назви твору	
15		Динаміка образу головного героя, його стосунки з матір'ю та іншими персонажами. Любов до матері – одна з визначальних цінностей життя.	
16		Шлях Хлопчика-Зірки від егоїзму й байдужості до відкриття в собі любові й милосердя.	
17		Фальшиві та справжні цінності. Краса зовнішня та внутрішня. Синтез фольклорних і літературних елементів у творі.	
18		Підсумкова робота. Розвиток мовлення (письмово). Мої поради героям казки	ГР 3
19		Роальд Дал. «Чарлі і шоколадна фабрика». Сторінки життя і творчості письменника. Казкові пригоди персонажів на шоколадній фабриці Віллі <u>Вонки</u> .	
20		Шлях хлопчика Чарлі до своєї мети. Доброта, ширість і наполегливість головного героя. Зображення родинних стосунків у творі: сім'я <u>Бакетів</u> , інші родини.	
21		Образи дітей і дорослих у повісті-казці. Утвердження співчуття, милосердя, взаємодопомоги, відповідальності, морального вибору.	
22		Вади й небезпеки сучасного світу, їх утілення у творі <u>Роальда</u> Дала «Чарлі і шоколадна фабрика».	
23		Підсумкова робота. «Літературні казки світу» (різномірне завдання)	ГР 4, ГР 3
24		Підсумкова робота. (Урок додаткового читання). Казки народів світу (2-3 за вибором)	ГР 2

Орієнтовний зразок заповнення журналу з поясненням

№ зп	Пі учня	01 09	02 09	07 09	08 09	7	8	ПО	ПО	Зошит	...	13	...	Зошит	18	...	Зошит	23	24	Зошит	GR1	GR2	GR3	GR4	I семестр	Скоригована
						GR1	GR4					GR2			GR1			GR3	GR4							
1	Євген	7	8	5	5	4	8	7	5	9	6	6	4	7	6	5	8	5	6	6			
2	Ганна		10		8	10	9	9	5			9		5	8		5	10	н	8	5	10	9	8	10	9
3	Марія	5		4		4	5	7	9	10	8	10	9	8	10	9	9	10	9	11	10	8	11	9	10	10
4	Антон	10	9		10	10	9	10	3	5	7	5	3	6	5	3	5	4	6	3	9	8	5	7	7	

• Марія – прогрес у навчанні

* Антон – зниження рівня знань

	в казці	
4	Національний колорит японської казки	
5	Брати Якоб і Вільгельм Грім. Німецька народна казка «Пані Метеліца». Значення діяльності братів Я. і В. Грім для розвитку європейської культури. Знайомство зі змістом казки.	
6	Утвердження у творі доброти, правдивості, справедливості.	
7	Підсумкова робота (Розвиток мовлення (усно). Переказ уривку з німецької народної казки «Пані Метеліца»	ГР 1
8	Підсумкова робота. Діагностувальна робота з теми «Скарбниці народних казок	ГР 4, ГР 2
ЛІТЕРАТУРНІ КАЗКИ СВІТУ (14 годин)		
9	Літературна казка та її ознаки. Подібності й відмінності від народної казки.	
10	Ганс-Крістіан Андерсен. «Снігова королева».	

*** Цифри 7, 8, 13, 18, 23, 24 – це номери уроків (їх на лівій сторінці журналу не записують).**

**** ПО – це підсумкове оцінювання (діагностувальна робота). ПО на лівій сторінці не записують.**

***** Абревіатури груп результатів можна записувати у вигляді абревіатури з номером. Наприклад: УВ = ГР 1; ПТ = ГР 2; ПВ = ГР 3; ДМ = ГР 4.**

	королева». Сторінки життя і творчості письменника. Знайомство зі змістом твору. Боротьба добра і зла в казці.	
	Утвердження дружби та вірності в казці «Снігова королева». Переходи на шляху Герди, її помічники.	
	Чарівний світ казки «Снігова королева»	
	Підсумкова робота. Аудіювання тексту з Вікіпедії про історію написання казки «Снігова королева»	ГР 1
	Оскар Вайд. «Хлопчик-Зірка». Цікаві факти з життя і творчості письменника. Знайомство зі змістом казки. Символічний зміст назви твору	
	Динаміка образу головного героя, його стосунки з матір'ю та іншими персонажами. Любов до матері – одна з визначальних цінностей життя.	
	Шлях Хлопчика-Зірки від егоїзму й байдужості до відкриття в собі любові й милосердя.	
	Фальшиві та справжні цінності. Краса зовнішня та внутрішня. Синтез фольклорних і літературних елементів у творі.	
18	Підсумкова робота. Розвиток мовлення (письмово). Мої поради героям казки	ГР 3
19	Рольда Дад. «Чарлі і шоколадна фабрика». Сторінки життя і творчості письменника. Казкові пригоди персонажів на шоколадній фабриці Віллі Вонки.	
20	Шлях хлопчика Чарлі до своєї мети. Доброта, щирість і наполегливість головного героя. Зображення родинних стосунків у творі: сім'я Бакетів, інші родини.	
21	Образи дітей і дорослих у повісті-казці. Утвердження співчуття, милосердя, взаємодопомоги, відповідальності, морального вибору.	
22	Вади й небезпеки сучасного світу, їх утілення у творі Рольда Дала «Чарлі і шоколадна фабрика».	
23	Підсумкова робота. «Літературні казки світу» (різнірівневі завдання)	ГР 4, ГР 3
24	Підсумкова робота. (Урок додаткового читання). Казки народів світу (2-3 за вибором)	ГР 2

Орієнтовний зразок заповнення журналу

№ зп	Пі учня	01 09		02 09		07 09		08 09		ГР1	ГР4	ГР2	Зошит	...	ГР1	...	Зошит	ГР3	...	Зошит	ГР4	ГР3	ГР2	Зошит	ГР1	ГР2	ГР3	ГР4	I семестр	Скоригована	
		17 09	22 09	23 12	14 11	22 12	23 12	15 10	14 11	22 12	23 12	17 09	22 09	23 12	15 10	14 11	22 12	23 12	17 09	22 09	23 12	15 10	14 11	22 12	23 12	17 09	22 09	23 12			15 10
1	Євген	7		8	5	5	4	8	7		н		5	5	9	6	6	4	7	6	5	8	5	6	6	5	8	5	6	6	
2	Ганна		10		8	10	9	9	5		9		5	8		5	10	н	8	5	10	9	8	10	9	10	9	8	10	9	
3	Марія	5		4		4	5	7	9	10	8	10	9	8	10	9	10	9	11	10	8	11	9	10	10	8	11	9	10	10	
4	Антон	10	9		10	10	9	10	3	5	7	5	3	6	5	3	5	4	6	3	9	8	5	7	7	9	8	5	7	7	

- Марія – прогрес у навчанні *Антон – зниження рівня знань

Поточні оцінки здобувачки освіти **Марії** дозволяють простежити її прогрес у навчанні. Тому виставляється максимальний бал її досягнень за певну групу результатів. Наприклад: УВ (17.09) – 4 бали, УВ (15. 10) – 8 балів. Тому з діапазону від 4 до 8 балів за семестр виставляється максимально 8 балів.

Поточні оцінки здобувача освіти **Антон** дозволяють простежити зниження рівня в навчанні. Тому виставляється або середній бал з користю для учня, або нижчий бал (**на розсуд вчителя**).



ГРУПИ РЕЗУЛЬТАТІВ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ

іноземні МОВИ

сприйняття усної інформації
та письмових текстів
іноземною мовою

взаємодія з іншими особами в
усній і письмовій формі та в
режимі реального часу через
засоби іноземної мови

надання інформації, висловлювання думок,
почуттів та ставлень іноземною мовою

Групи результатів з іноземних МОВ

МОВНО-ЛІТЕРАТУРНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ				
іноземна мова	Загальна оцінка			
	за групами результатів	Сприймає усну інформацію на слух/ Аудіювання		
		Усно взаємодіє та висловлюється/ Говоріння		
		Сприймає письмові тексти / Читання		
		Письмово взаємодіє та висловлюється/ Письмо		
Друга іноземна мова	Загальна оцінка			
	за групами результатів	Сприймає усну інформацію на слух/ Аудіювання		
		Усно взаємодіє та висловлюється/ Говоріння		
		Сприймає письмові тексти / Читання		
		Письмово взаємодіє та висловлюється/ Письмо		

Записи в журналі з іноземних МОВ

Модель (зразок)

Оцінки за семестр виставляються на основі діагностичних робіт (ДР) за однією або кількома групами результатів (ДР ГР1/ДР ГР2/ ДР ГР3/ДР ГР4), визначеною/визначених у Критеріях оцінювання за освітніми галузями, з урахуванням результатів поточного оцінювання (ПО) за певну групу загальних результатів (ПО ГР1/ ПО ГР2/ ПО ГР3/ ПО ГР4). Під час застосування цієї моделі потрібно враховувати динаміку особистих досягнень учня/учениці протягом семестру

Прізвище, ім'я учня (учениці)	... 09	... 09	... 09	17/ 09	... 09	... 09	... 09	30/ 09	... 10	... 11	... 11	10/ 11	... 11	... 11	... 11	24/ 11	... 12	... 12	07/ 12	... 12	14/ 12	... 12	... 12	ГР 1	ГР 2	ГР 3	ГР 4	I семестр
...Андрій	8		8	9	7		8	8	9			8		8	7		9	9		7	8	7	8	8	8	7	8	8
...Оксана	9	7			7		7	9	10	7	7	9		8	7		9	10		8		8	9	8	7	8	8	
...Василь	8		9	9	11	8	8	9	11			10		8	9			11		9	10	9	10	10	10	9	10	
												ДР ГР1							ДР ГР3					ДР ГР2		ДР ГР4		
	ДР ГР1+ПО ГР1=СО ГР1																											



ГРУПИ РЕЗУЛЬТАТІВ МАТЕМАТИЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ

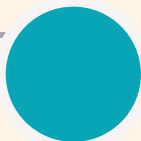
**Дослідження
ситуацій та
створення
математичних
моделей**



**Розв'язання
математичних
задач**



**Інтерпретація та
критичний аналіз
результатів**



МАТЕМАТИЧНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ (МАО)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ
(3 години щажового навчання, разом – 105 годин)

I семістр – 48 годин

Тема 1. Актуалізація досвіду та опорних знань з математики за 5-6 класів.
(4 години)

Види навчальної діяльності:

навчання практиці натуральних, цілих і раціональних чисел, основних алгоритмів виконання дій з ними, пропорцій та пропорційних величин;
розв'язування задач на арифметичні дії з цілими та раціональними числами, у тому числі з модулем;
розв'язування задач на застосування властивостей відношення та пропорцій;
моделивання ситуацій за допомогою прямої і оберненої пропорційностей, рівняв та рівняв;
розв'язування задач практичного змісту на знаходження дробу (відсотка) від числа, числа за його дробом (відсотком) та відсоткового відношення;
розв'язування задач на спільну роботу та на рух.

Описувані результати навчання	К-сть годин	Зміст навчального матеріалу	Дата проведення	Примітки
Учень/учениця: дотримується та правильно використовує математичну термінологію і символіку, визначає різницю поняття і форми (9 МАО 4.3.1-2); арифметично розв'язує задачу відбору даних, застосовує для розв'язання проблемної ситуації (9 МАО 1.2.3-1); формулює задачу проблемної ситуації математичною мовою (9 МАО 4.3.2-1); будує математичну модель, використовуючи арифметику, рівняння, таблицю, схему, діаграму, графік та інші форми подання моделі (9 МАО 2.3.2-1); використовує висловки у класних математичних знаннях і висловлює та аргументує їх у словесній формі (9 МАО 4.1.3); демонструє та визначає математичні компетентності за 5-6 класів	1 1 1 1	Арифметичні дії з цілими та раціональними числами. Модуль числа. Застосування властивостей відношення та пропорцій. Моделивання ситуацій за допомогою прямої і оберненої пропорційностей, рівняв, пропорцій. Знаходження дробу (відсотка) від числа, числа за його дробом (відсотком), відсоткового відношення. <i>Діафрагма розв'язування задачі: «Актуалізація досвіду та опорних знань з математики за 5-6 класів»</i>		МАО – 1 МАО – 2 МАО – 3 МАО – 4

Календарно-тематичне планування вміщує основні теми курсу певного класу та ДВІ допоміжні теми, наприклад:

1) Актуалізація досвіду та опорних знань з математики за 5-6 класів.

У цій темі проводиться діагностувальна контрольна робота, якою практично вимірюються ОСВІТНІ ВТРАТИ і вчителі використовують її для побудови своєї системи діяльності. Правда, оцінки у журнал можна ставити, але не враховувати під час виставлення семестрової.

2) Узагальнення та систематизація набутих компетентностей з алгебри за 7 клас.

У цій темі проводиться підсумкова діагностувальна контрольна робота, якою практично вимірюється рівень навченості за рік і вчителі у журнал ставлять оцінки, як і за всі інші теми за 4-а групами:

МАО-1. Дослідження...

МАО-2. Моделивання...

МАО-3. Критичне оцінювання процесу розв'язування

МАО-3. Математичний розвиток...

Тема 2. Лінійні рівняння. (14 годин)

Види навчальної діяльності:
навчання математичних термінів термів;
викоремлювання лінійних рівнянь з однією змінною з-поміж інших рівнянь;
здійснення перевірок, чи є число коренем рівняння;
застосування властивостей рівнянь;
розв'язування лінійних рівнянь та найпростіших рівнянь, що зводяться до лінійних;
розв'язування компетентісно орієнтованих задач, математичною моделлю яких є лінійне рівняння або рівняння, що зводяться до лінійного;
використання знань з теми для дослідження і вирішення проблемних ситуацій;
оцінювання необхідності та достатності даних для розв'язання проблемної ситуації.

Обсягові результати навчання	Кількість годин	Титул навчальних матеріалів	Дом. завдання	Примітки
Учень/учениця: читає та розуміє тексти розв'язань, з-поміж інших, лінійні рівняння з однією змінною [9 MAO 4.3.1-1]; викоремлює в конкретній проблемній ситуації її складові частини, що можуть бути розв'язані за допомогою лінійних рівнянь. [9 MAO 1.1.1-2]; визначає компоненти математичної моделі проблемної ситуації, встановлює зв'язки між ними, їх достатність для запису проблемної ситуації в математичному вигляді [9 MAO 2.3.1-1];	1	Рівняння та їхні корені. Рівномірний рух. Лінійні рівняння з однією змінною.		
	1	Основні властивості рівнянь.		
	1	Розв'язування лінійних рівнянь або найпростіших рівнянь, що зводяться до лінійних		
	1	Розв'язування рівнянь. <i>Самостійна робота</i>		
	2	Навчальні задачі, що моделюються лінійним рівнянням або рівнянням, що зводяться до		

доцільно добирас математичні поняття, факти і послідовність дій для розв'язання проблемних ситуацій та отримання результату [9 MAO 4.2.1-1];
виправляє помилки, робить висновки на основі отриманих результатів [9 MAO 3.2.2-2]
демонструє на застосовує отримані математичні компетентності з теми: «Лінійні рівняння».

2	Компетентісно орієнтовані задачі, що зводяться до лінійних рівнянь або рівнянь, що зводяться до лінійного		
1	Задачі на рух, що зводяться до лінійних рівнянь або рівнянь, що зводяться до лінійного		
1	Розв'язування текстових задач. <i>Самостійна робота</i>		
1	Узагальнення та систематизація набутих компетентностей з теми: «Лінійні рівняння»		
	[Дослідження та розв'язування лінійних рівнянь із параметром]*		
1	<i>Демонстраційні контрольні роботи з теми: «Лінійні рівняння»</i>	MAO – 1 MAO – 2 MAO – 3 MAO – 4	
1	Аналіз діагностувальної контрольної роботи з теми: «Лінійні рівняння».		
1	Представлення проєкту, яким опанується реальні ситуації на практиці		

MAO про ДКР

Волонтерською групою «Агенти НУШ: MAO», що працює при КЗ «ІППОЧО» третій рік поспіль напрацьовано концепцію для складання контрольних робіт за всіма групами оцінювання.

Отже, у всіх темах предметів MAO буде усього оцінювання рівня навченості учнівства на основі очікуваних

В області з математики буде усього контроль РОЗВИВАЛЬНИЙ, де на одному уроці учні самостійно працюють над контрольними завданнями, а на наступному проводиться аналіз із формування вміння контролювати себе під час розв'язування. Тут робиться статистичний аналіз та самоаналіз за змістовими лініями, застосовуються формули «ДАР», «ДРІД», диференційований підхід тощо. Майже кожна тема завершується проєктом, де учнівство знову працює за групами застосування математики в життєвих ситуаціях.

Орієнтовний зразок заповнення журналу

№ з/п	Ім'я учня / учениці	02	04	06	О	11	13	16	С	...	30	Зошит	...	02	04	М	М	М	09	Всього – три теми	М	М	М	І семестр	Скоригована	
		09	09	09	В	09	09	09	Р	09	09	09	09	09	10	10	А	А	А	10	12	О	О			О
1.	Катерина	8		9	9	7		8	8			9		9		9	8	9	9			10	9	11	10	10
2.	Дарина		9				8		7	8	10	10		9		8	7	7	8			9	9	10	9	9
3.	Юрій	10		12	12	9			9	9		10		10		Н	10	11	8			8	8	10	7	8
4.	Владислав	11		9				10	11			11		12		11	11	12	11			12	12	12	12	12
5.	Анна		12		12	10			12	12		11		11		11	10	11	10			12	12	11	11	12
6.	Олена		5		7		6		6		7	7		8		7	7	9	7			8	9	10	7	8

Упродовж кожної теми пишуться **дві самостійні роботи** контрольного характеру, тому вчителі / вчительки мають можливість оцінювати їх за групами, однак, на думку спільноти ВОП «АНУШМАО» таке оцінювання перевантажуватиме сторінки журналу, тому це оцінка з математики. Однак, якщо учень / учениця пропустили урок контрольної, то за іншими групами можна зробити оцінювання за самостійними. На кожному НУШ-уроці з діяльнісним підходом створюються умови для **систематичного само-взаємооцінювання**, причому **двічі конвертуються бали і за критеріями переводяться у 12-ибальну оцінку**. **Зауважимо, що ніхто не заперечує вести ТЕМАТИЧНЕ ОЦІНЮВАННЯ – підсумовувати кожен тему подібно до семестрової, але кожна ДКР – це оцінювання групами!!!**



ГРУПИ РЕЗУЛЬТАТІВ ГРОМАДЯНСЬКОЇ ТА ІСТОРИЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ

01



**Орієнтація в
історичному часі та
просторі, виявлення
взаємозв'язків та
явищ**

02



**Робота з
інформацією
історичного та
суспільствознавчого
змісту**

03



**Виявлення здатності
до співпраці,
толерантності,
громадянської
позиції**



ГРОМАДЯНСЬКА ТА ІСТОРИЧНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ

41

№ з/п	ТЕМА УРОКУ	Дата	Примітка
Виникнення та становлення Русі-України			
1	Середні віки на теренах України.	02.09	Гр1
2	Велике розселення слов'ян. Господарство та суспільство слов'ян.	09.09	Гр3
3	Сусіди східних слов'ян. Народи Північного Причорномор'я.	16.09	Гр2
4	Утворення держави Русі-України.	23.09	Гр1
5-6	Перші князі (Олег, Ігор, Ольга, Святослав). Русь-Україна і держави середньовіччя Європи та Азії.	30.09	Гр2,3
Русь-Україна наприкінці X – у першій половині XI ст.			
7	Князь Володимир Великий. Впровадження християнства.	07.10	Гр1,3
8	Русь-Україна за Ярослава Мудрого. «Руська правда».	14.10	Гр1,2
9	Політичний устрій, суспільне, господарське та повсякденне життя.	21.10	Гр2
10-11	Культура Русі-України наприкінці X – у першій половині XI ст.	04.11	Гр1,3

ОРІЄНТОВНИЙ ЗРАЗОК ЗАПОВНЕННЯ ЖУРНАЛУ

#	ПІБ учня	Вер.					Жовт.			Лист.			Груд.			Груд.					Сер.б						
		2	9	16	23	30	7	14	21	4	11	18	25	2	Під	Під	Під	9	16	23		Сем	Сем	Сем	Сем	Ск	
1	Біжіка Тимур			8	8																						8
2	Видиш Іван			Н	хв						6																6
3	Гакман Віталій			8	9	хв					10																9
4	Довгий Павло			6							7																7

14.	09/12	Комплексна підсумкова робота за 1 семестр.	ГР 1, ГР 2, ГР 3
-----	-------	--	------------------



ГРУПИ РЕЗУЛЬТАТІВ ПРИРОДНИЧОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ

**Проведення
досліджень
природи**

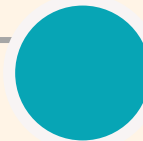
• • • • •

**Здійснення
пошуку та
опрацювання
інформації**

• • • • •

**Усвідомлення
закономірно
стей природи**

• • • • •



ПРИРОДНИЧА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ

У Державному стандарті 4 групи результатів з природничої освітньої галузі:

1. Пізнання світу природи засобами наукового дослідження.
2. Опрацювання, систематизація та представлення інформації природничого змісту.
3. Усвідомлення розмаїття і закономірностей природи, ролі природничих наук і техніки в житті людини, відповідальна поведінка для сталого розвитку суспільства.
4. Розвиток наукового мислення, набуття досвіду розв'язання проблем природничого змісту (індивідуально та у співпраці).

Оцінюємо
3 групи
результатів:

ПРИРОДНИЧА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ

ГР1 Досліджує природу

ГР2 Здійснює пошук та опрацьовує інформацію

ГР3 Усвідомлює закономірності природи

№ З/П	ДАТА	ТЕМА УРОКУ	ПРИМІТКА
Тема 1. Хімія. Перші кроки (8 годин)			
1.	02/09	Хімія — природнича наука.	ГР 3
2.	09/09	Правила безпеки під час роботи в кабінеті хімії.	
3.	16/09	Історія розвитку хімічної науки.	ГР 2
4.	23/09	Практичне дослідження № 1. «Лабораторне обладнання та базові операції з речовинами».	ГР 1
5.	30/09	Лабораторне обладнання та базові операції з речовинами.	ГР 1
6.	07/10	Вимірювання в хімії.	
7.	14/10	Практичне дослідження № 2. «Вимірювання в хімії».	ГР 1
8.	21/10	Спостереження й експеримент у хімії.	ГР 1
Тема 2. Від хімічних елементів до хімічних сполук (9 годин)			
9.	04/11	Первинні відомості про будову атома: ядро та електрони.	ГР 3
10.	11/11	Хімічні елементи. Їхні назви та символи. Періодична система хімічних елементів.	ГР 2, 3
11.	18/11	Демонстраційне дослідження № 1. Періодична система хімічних елементів.	ГР 1
12.	25/11	Прості речовини: метали та неметали. Лабораторне дослідження № 1. «Порівняння фізичних властивостей металів і неметалів».	ГР 1
13.	02/12	Металічні та неметалічні елементи.	ГР 3
14.	09/12	Комплексна підсумкова робота за 1 семестр.	ГР 1, ГР 2, ГР 3
15.	16/12	Складні речовини.	ГР 3
16.	23/12	Хімічні формули.	ГР 2
17.	/01	Проектна діяльність.	ГР 2

ПРИРОДНИЧА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ

ГР1 Досліджує природу

ГР2 Здійснює пошук та опрацьовує інформацію

ГР3 Усвідомлює закономірності природи

**Четверта група
результатів
розподілена між
трьома першими**

ОРІЄНТОВНИЙ ЗРАЗОК ЗАПОВНЕННЯ ЖУРНАЛУ

#	ПІБ учня	Вер.					Жовт.			Лист.			Груд.			Груд.					Сер.б						
		2	9	16	23	30	7	14	21	4	11	18	25	2	Під	Під	Під	9	16	23		Сем	Сем	Сем	Сем	Ск	
1	Біжіка Тимур			8	8																						8
2	Видиш Іван			Н	хв			6																			6
3	Гакман Віталій			8	9	хв		10																			9
4	Довгий Павло			6				7																			7

14.	09/12	Комплексна підсумкова робота за 1 семестр.	ГР 1, ГР 2, ГР 3
-----	-------	--	------------------



ГРУПИ РЕЗУЛЬТАТІВ ІНФОРМАТИЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ

**Робота з
інформацією,
даними, моделями**

**Створення
інформаційних
продуктів**



**Безпечна та
відповідальна робота
з інформаційними
технологіями**

**Робота в цифровому
середовищі**



ГРУПИ РЕЗУЛЬТАТІВ СОЦІАЛЬНОЇ ТА ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ

Безпека.
Уникання загроз
для життя власного
та інших осіб

01

Здоров'я.
Турбота про
особисте здоров'я

02

03

Добробут.
Підприємливість та
етична поведінка для
поліпшення добробуту

Календарно – тематичне планування

Інтегрований курс «Здоров'я, безпека та добробут» 6 клас

№	Зміст уроку	Дата уроку	Групи Результатів	Вид навчальної діяльності
1	Добробут - особистий і суспільний			Обговорення поняття «суспільний добробут». Обговорення в загальному колі проблемного запитання «Чому суспільний добробут важливий?»
2	Добробут громади і умови життя			Обговорення «Чому кожен/кожна з нас важливі для добробуту громади?»
3	Добробут школи і шкільна родина		Гр3	Створення мапи думок «Добробут у школі – це як?»
4	Соціальне середовище. Види небезпек			
5	Ризики і небезпеки		Гр1	Інсценізація в класі виклики служб порятунку в різних ситуаціях
6	Небезпеки соціального походження		Гр1	<u>Підсумкова/діагностувальна</u> Обговорення «Що покласти в «тривожну валізу?»
7	Небезпеки природного походження		Гр1	Розробити алгоритм дій при виявленні пожежі в лісі
8	Засоби побутової хімії та небезпечні речовини			Обговорення «Які засоби побутової хімії використовують у вашій родині?»
9	Безпека у			Створення пам'ятки «Правила поведінки в Інтернеті для збереження

Календарно – тематичне планування

Інтегрований курс «Здоров'я, безпека та добробут» 6 клас

11	Право на здоров'я. Громадське здоров'я		Обговорення «Чому усім важливо вакцинуватись від хвороб?»
12	Соціальна безпека інфекційних захворювань		Огляд світових прикладів приборкання хвороб
13	Неінфекційні захворювання		Обговорення «Що спричиняє неінфекційні захворювання?»
14	Спорт і здоров'я	Гр2	<u>Підсумкова/діагностувальна</u> Створення презентації «Відомі українці, які досягли значних успіхів у спорті». Провести опитування в класі «Якими видами спорту займаються учні 6 класу?»
15	Громадське харчування		Дискусія «Вулична їжа – за і проти». Практична робота зі зчитування маркування на продуктах харчування
16	Вплив реклами на рішення людини	Гр2	Створення рекламного ролика соціального спрямування (спорт, здоровий спосіб життя, правильне харчування, дружба тощо). Виконання вправи «Що приховує реклама»
17	Узагальнення знань модуль 3		
18	Способи навчання	Гр3	<u>Підсумкова/діагностувальна</u> Моделювання «Що та для чого я хочу підсилити у своїх вміннях?». Ознайомлення з різними способами засвоєння інформації та складання практичних порад для успішного навчання
19	Менеджмент	Гр3	Створення презентації «Як я використовую свої сильні сторони, інтереси

Орієнтовний зразок заповнення журналу

№п /п	ІМ'Я учня	Гр1			Гр2			Гр3			СКОРИГОВАНА										
		03 09	10 09	17 09	24 09	1 10	08 10 ПО ПО		17 12 ПО	24 12 ПО	Гр 1	Гр 2	Гр 3	І С Е М Е С Т Р	
1	Катерина	10	9	9	8	10	9		9	8	9	9	8		8	8	9	8	9	9	
2	Іван	6	9	7	8		8	10	10	9		10		9	8	10	8	9	10	9	
3	Ганна	10	10	9		9	9		10	1											

**Іван – прогрес у навчанні/
Катерина - зниження рівня**

ПО – підсумкове оцінювання
Гр1,Гр2,Гр3 – групи результатів

1	Добробут - особистий і суспільний																				Обговорення поняття «суспільні колі проблемного запитання «У	
2	Добробут громади і умови життя																					Обговорення «Чому кожен/кож
3	Добробут школи і шкільна родина														Гр3							Створення мапи думок «Добро
4	Соціальне середовище. Види небезпек																					
5	Ризики і небезпеки														Гр1							Інсценізація в класі виклики сл
6	Небезпеки соціального походження														Гр1							Підсумкова/діагностувальна Обговорення «Що покласти в <
7	Небезпеки природного походження														Гр1							Розробити алгоритм дій при ви
8	Засоби побутової хімії та небезпечні речовини																					Обговорення «Які засоби побу



ГРУПИ РЕЗУЛЬТАТІВ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ

01

**Втілення задуму в
готовий продукт
за алгоритмом
проектно-
технологічної
діяльності**

02

**Творче застосування
традиційних і
сучасних технологій
декоративно-
ужиткового
мистецтва**

03

**Ефективне
використання техніки
і матеріалів без
заподіяння шкоди
навколишньому
середовищі**

04

**Турбота про
власний
побут**

ТЕО

**Групи результатів технологічної
освітньої галузі**

ГР 1

Проектує та виготовляє вироби

ГР 2

**Застосовує технології декоративно-
ужиткового мистецтва**

ГР 3

**Ефективне використання техніки і
матеріалів без заподіяння шкоди**

ГР 4

**Виявляє самоздатність у
побуті/освітньому процесі**

Семестр: 2024-2025 [1], 21.08.2024 - 20.12.2024 (поточний)

Додати урок

Індекс: ГР1 Усно взаємодіє

Тип індексу: []

Дата уроку: []

Частота повторень: []

Час уроку: []

Кабінет: []

Зберегти

Журнал оцінок д...
всі уроки
ПІБ учня
1. Голінатий Андрій
2. Гуцулак Інна
3. Довганюк Костянтин
4. Заможников Іларіон

викладач: Харитон Марк
Додати підгрупу

11 18 Сер.5
12
10



ГРУПИ РЕЗУЛЬТАТІВ МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ

**Пізнання
мистецтва, художнє
мислення**

**Художньо-творча
діяльність, мистецька
комунікація**



**Емоційний досвід,
художньо-естетичне
мислення**

Як узгоджуються групи результатів навчання з групами критеріїв оцінювання

Державний стандарт базової середньої освіти

1. Пізнання різних видів мистецтва, інтерпретація художніх образів, досвід емоційних переживань, ціннісне ставлення до мистецтва
2. Художньо-образне, асоціативне мислення під час творчої діяльності в різних видах мистецтва
3. Пізнання себе через взаємодію з різноманітними мистецькими об'єктами; розвиток емоційного інтелекту
4. Використання інформаційного середовища у власній творчості та художній комунікації



Критерії оцінювання результатів навчання учнів / учениць

1. Пізнання мистецтва, художнє мислення
2. Художньо-творча діяльність, мистецька комунікація
3. Емоційний досвід, художньо-естетичне ставлення

(наказ МОН від
02.08.2024 № 1093)

НУШ

7-9 класи

ЗАПОВНЕННЯ СТОРІНОК ЖУРНАЛУ

№з/ п	Місяць та число	02 09	09 09	16 09	23 09	30 09	07 10	14 10	21 10	04 11	18 11	25 11	02 12	09 12	16 12	23 12	Групи результатів навчання			семестрова	скоригована	
																	ГР1	ГР2	ГР3			
	Прізвище та ім'я учня			ГР 2	ГР 1		ГР 2		ГР 3			ГР 1			ГР 3							
1.	Андрій	8	9	10	9	10	10	11	11		12	12		11	12		11	10	12	11		
2.	Богдан		10	11	12	11	12		12		11	11		12	12		11	12	12	12		
3.	Ірина	10	10	9	9	10	11	9	10	10		9	11		11		9	10	11	10		
4.	Галина	8	8	9	10	8	8	7	8	9		10	9		10		10	8	9	9		

Фіксація діагностування в журналі

№	Дата	Зміст уроку	Завдання додому
		ОПИС ЗМІСТУ УРОКУ.	
		ОПИС ЗМІСТУ УРОКУ.	
		<u>Діагностування ГРН № 2</u>	
		ОПИС ЗМІСТУ УРОКУ.	
		<u>Діагностування ГРН №3</u>	
		ОПИС ЗМІСТУ УРОКУ.	
		<u>Діагностування ГРН №1</u>	
		ОПИС ЗМІСТУ УРОКУ.	
		ОПИС ЗМІСТУ УРОКУ.	
		<u>Діагностування ГРН № 2</u>	

11. Інструментальна графіка	7. Мистецтво – яскравий образ України (продовження) 21.10.2024	Ліричні пісні – характерні музичні особливості. Мелодизм у творах професійних академічних та естрадних творів (вокальних та інструментальних). СОМ: твори Наталії Дігтяр та Наталії Курій-Максимів СММ: Українська народна пісня «Місяць на небі»; двер на пісню «Розпустили кучері дівчата» В. Івасюк «Тільки раз цвіте любов»; ХТД: В. Івасюк «Червона рута» П: ліричні пісні, штрих.	Настінний розпис. Характерні особливості народних розписів України. Дерево життя - панівний образ українського настінного розпису. СОМ: світлинні зі зразками настінних розписів та розпис із зображенням дерева життя. ХТД: створення ескізу настінного розпису «Вазон» в українській традиції для приміщень твоєї школи (художні матеріали та техніка за вибором). П: настінний розпис, народний розпис.	Плювання декоративно-графічної (ї «Тризуб» із давніми знаками чи ни України (<i>графічні матеріали за</i> оративно-ужиткове мистецтво, нак	ГР3
-----------------------------	---	---	---	--	-----

МИСТЕЦТВО

7 клас

Орієнтовне календарно-тематичне планування уроків
(авт. Олена Гайдамака, Наталія Демещева)

Тема	Мистецтво: музичне мистецтво	Мистецтво: образотворче мистецтво	Примітки	
Вступ.				
1. Мистецтво в житті людини 2.09.2024	Мистецтво в житті сучасної людини. Види мистецтва: актуалізація, узагальнення набутого досвіду у попередні роки. Види і мова музичного мистецтва. Толерантність до мистецьких уподобань особистості. СММ: Мирослав Скорик Мелодія для мінорів, Річард Клайдерман «Закоханий (A Comme Amour)»; Хор One Voice «Meghan Trainor: Better When I'm Dancin'»; Kotta «Str Mesh» (фрагмент). СОМ: Сейфаллія Гурбанов «Скрипаль на даху» у м. Харкові, Скульптура Jerzy Kędziora, мурали нью-йоркського вуличного художника - ілюстратора Key Detail, Джефф Коус «Балерина» ХТД: Гурт «BTS» 'Dynamite'; Kotta — «Str Mesh» рузавка, кольорово-звуків асоціації <i>Спе. «ДІИ! МРІИ!» Українська версія пісні Imagine Dragons «Believer» у виконанні хору «Кольорові ноти» (автор спів Світлана Малько)</i> <i>Проектна діяльність. «Видатні українці сучасності».</i>	Ознайомлення з візуальними мистецтвами. Властивість естетичних переживань. Художній образ як втілення змісту твору. Повторення про види образотворчого мистецтва. СОМ: Лоренцо Квінці «Сила природи», Жан Поль Хаад «Юний критик» ХТД: Створення композиції з художніми матеріалами та інструментами, які найчастіше допомагають самовиявитися в художній творчості (техніка та художні матеріали за вибором). П: візуальне мистецтво, естетичні переживання, види мистецтва (візуального й образотворчого).		
2. Мистецтво в житті людини 16.09.2024	Жанри музичного мистецтва: актуалізація, узагальнення набутого досвіду у попередні роки. Палітра людських почуттів у творах музичного мистецтва. Актуальність класичної музики в цей час. СМ (фрагм. вик.)	Художня спадщина - основа розвитку сучасного мистецтва. Вплив сучасних творів мистецтва на людину. Повторення про жанри образотворчого мистецтва.	ГР 2	
Розділ І. МИСТЕЦТВО ПРО ЛЮДИНУ				
	3. Мистецтво – яскравий образ України 23.09.2024	Музичні символи України. Гімн. Історичні пісні та думи. Народна пісня у професійній музиці СММ: Державний Гімн України Тарас Петриненко «Україна»; духовний гімн «Молитва за Україну» («Боже Великий єдиний,	Декоративно-ужиткове мистецтво – його сучасність і актуальність в усі часи. Види. Знаки - символи. СОМ: світлинні із роботами митців декоративно-ужиткового мистецтва різних видів.	ГР1



ГРУПИ РЕЗУЛЬТАТІВ «ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА»

**Формування
психічної та
соціально-
психологічної
сфер засобами
фізичного виховання**



**Усвідомлення значення
фізичної/рухової
активності для
підтримування стану
здоров'я**

**Систематичні заняття
фізичними вправами,
володіння технікою
фізичних вправ**

Запис у журналі

ПРИМІРНИЙ ЗРАЗОК 1

I семестр (ОЦІНКА)

Фізична культура

Поточне оцінювання

№ з/п	Місяць і число Прізвище та ім'я здобувача освіти	45 уроків у I семестрі (вересень -) перша група уроків - 24 урок; друга - 21 урок																												I семестр	Скориговано											
		07 10	09 10	10 10	14 10	16 10	17 10	21 10	23 10	24 10	04 11	06 11	07 11	11 11	13 11	14 11	18 11	20 11	21 11	22 11	23 11	24 11	25 11	26 11	27 11	28 11	02 12	04 12	05 12			09 12	11 12	12 12	16 12	18 12	19 12	1	2	3		
1	Профорук Михайло		11		11		9		11	10			11					11									10		11		11						10	11	11	10	11	
2	Островець Тетяна		10		11					11				10					12								10		10		11						11	11	10	11	11	
3	Гришук Валентина		11		12				11	11																			11		11		12					11	12	11	11	11
4	Іваненко Андрій		9		9	9				8			8			9													9		9						8	9	9	8	9	
5	Петрусенко Іван		9		8				8	9			8			9			7		10								9		8						9	8	9	9	9	
6	Сидоренко Віктор		зар		зар					зар																			зар		зар						зар	зар	зар	зар	зар	

Вчитель Гришук Михайло Валерійович

Запис у журналі

⊕ *Вчитель Грищук Михайло Валерійович*

№ з/п	Дата	ЗМІСТ УРОКУ	Завдання додому
18 (38)	09/10 (04/12)	<i>ОВ. ПБП на уроці ФК. Фізичний стан людини, його об'єктивні та суб'єктивні показники. Різновиди ходьби та бігу. ЗРВ. БАСКЕТБОЛ 3*3. Перехват м'яча під час передачі. БАСКЕТБОЛ. Ловіння, передачі м'яча двома руками від грудей, зверху і знизу; однією рукою на місці та в русі, з відскоком від підлоги. Жонглювання м'ячом. ДОДЖБОЛ. Ловіння м'яча знизу після виконання кидка. Підсумкове оцінювання за 2 групою результатів навчання.</i>	?
19 (39)	10/10 (05/12)	<i>ОВ. ПБП на уроці ФК. Основи самоконтролю емоцій, настрою та їх зв'язок зі станом здоров'я та успішністю спортивно-ігрової діяльності. Різновиди ходьби та бігу. ЗРВ. БАСКЕТБОЛ 3*3. Ловіння і передачі м'яча однією рукою від плеча в парах, трійках; оптимальний вибір місця для одержання передачі м'яча. БАСКЕТБОЛ. Протидія атакуючим діям суперника з м'ячем і без м'яча. ДОДЖБОЛ. Ловіння м'яча знизу після виконання кидка. Навчальна гра з обраних модулів.</i>	?
20 (40)	14/10 (09/12)	<i>ОВ. ПБП на уроці ФК. Етичні норми взаємодії і співпраці учасників рухової (спортивно-ігрової) діяльності. Різновиди ходьби та бігу. ЗРВ. БАСКЕТБОЛ 3*3. Ловіння і передачі м'яча однією рукою від плеча в парах, трійках. БАСКЕТБОЛ. Кидки однією рукою зверху з місця та у русі. Навчання сучасній техніці виконання подвійного кроку; кидки двома, однією рукою зверху; штрафний кидок, фінти. ДОДЖБОЛ. Ловіння м'яча знизу після виконання кидка. Підсумкове оцінювання за 1 групою результатів навчання.</i>	?
21 (41)	16/10 (11/12)	<i>ОВ. ПБП на уроці ФК. Вчимося відчувати власне тіло, емоції, відчуття здоров'я та задоволення після фізичної активності. Комплекс ЗРВ. Рухливі ігри, змагання, челенджі, квести тощо з обраних модулів за вибором. Вправи на розслаблення.</i>	?
22 (42)	17/10 (12/12)	<i>ОВ. ПБП на уроці ФК. Вчимося відчувати власне тіло, емоції, відчуття здоров'я та задоволення після фізичної активності. Комплекс ЗРВ. Рухливі ігри, змагання, челенджі, квести тощо з обраних модулів за вибором. Вправи на розслаблення.</i>	?
23 (43)	21/10 (12/12)	<i>ОВ. ПБП на уроці ФК. Основи самоконтролю під час занять та виконання фізичних вправ. Комплекс ЗРВ. Рухливі ігри, змагання, челенджі, квести тощо з обраних модулів за вибором. Вправи на розслаблення.</i>	?
24 (44)	23/10 (18/12)	<i>ОВ. ПБП на уроці ФК. Характерні помилки під час виконання фізичних вправ та їх причини. Комплекс ЗРВ. Рухливі ігри, змагання, челенджі, квести тощо з обраних модулів за вибором. Вправи на розслаблення.</i>	?
25 (45)	24/10 (19/12)	<i>ОВ. ПБП на уроці ФК. Етичні норми взаємодії і співпраці учасників рухової (спортивно-ігрової) діяльності. Комплекс ЗРВ. Рухливі ігри, змагання, челенджі, квести тощо з обраних модулів за вибором. Вправи на розслаблення. Підсумкове оцінювання за 3 групою результатів навчання.</i>	?
	1	Розвиває особистісні якості у процесі фізичного виховання	
	2	Володіє технікою фізичних вправ	
	3	Здійснює фізкультурно-оздоровчу діяльність	



**Миру в кожен дім
і переможного
миру усій Україні!**