



ЗОЛОТОНІСЬКА МІСЬКА РАДА
ВИКОНАВЧИЙ КОМІТЕТ
ВІДДІЛ ОСВІТИ
НАКАЗ

17.01.2019

№ 9

Про проведення XXIV міської виставки
«Інноваційний пошук освітян Золотоноші»

Відповідно до Законів України «Про освіту», «Про дошкільну освіту», «Про загальну середню освіту», «Про вищу освіту», Концепції розвитку неперервної педагогічної освіти, затвердженої наказом МОН України від 14.08.2013 р. № 1176, Концептуальних засад реформування середньої освіти «Нова українська школа», керуючись пунктом 7 Положення про управління освіти і науки обласної державної адміністрації від 08.12.2015 № 629 (у редакції розпорядження обласної державної адміністрації від 30.03.2018 № 171), наказу Управління освіти і науки Черкаської обласної державної адміністрації «Про проведення XXIV обласної виставки «Інноваційних пошук освітян Черкащини» від 15.01.2019 №5, з метою розвитку професіоналізму педагогічних працівників області, удосконалення регіональної системи освіти, популяризації кращого педагогічного досвіду та впровадження новітніх технологій у педагогічну практику,

НАКАЗУЮ:

1. Провести XXIV міську педагогічну виставку «Інноваційний пошук освітян Золотоноші» на базі спеціалізованої школи № 2 інформаційних технологій з **19 по 20 березня 2019 року**.
2. Затвердити склад оргкомітету (Додаток 1) та склад журі виставки (Додаток 2).
3. Провести у рамках виставки презентацію кращих серій цифрових ресурсів для навчально-методичного забезпечення викладання навчальних дисциплін у 1-11 класах.
4. У рамках міської виставки «Інноваційний пошук освітян Золотоноші» провести заняття школи перспективного педагогічного досвіду, молодих вчителів, психологічний практикум.
5. Адміністрації навчальних закладів:
 - 5.1. Подати заявки та матеріали конкурсу на кращу серію цифрових ресурсів **до 11 лютого 2019 року** згідно Положення про конкурс цифрових ресурсів (Додаток 4) .

5.2. Подати заявки на участь у виставці «Інноваційний пошук освітян Золотоноші» у методичний кабінет відділу освіти до **14 березня 2019 року**.

5.3. Забезпечити подання матеріалів на виставку за такими напрямками:

- Формування ключових компетентностей учнів у контексті Концептуальних засад реформування середньої освіти «Нова українська школа».

- Сучасні методики до впровадження ключових пріоритетів нових Державних стандартів початкової освіти.

- Менеджмент освіти в Новій українській школі.

- Інноваційні моделі сучасного навчального закладу: досвід і перспективи.

- Інноваційні технології національно-патріотичного та військово-патріотичного виховання.

- Упровадження STEM-освіти у контексті Нової української школи.

- Актуальні аспекти розвитку інклюзивної освіти.

- Роль дошкільної освіти у вихованні та соціалізації дитини.

- Сучасне навчально-методичне забезпечення позашкільної освіти.

- Психологічний супровід регіональної системи освіти у контексті викликів сьогодення.

5.4. При підготовці матеріалів на виставку та конкурс цифрових ресурсів керуватися «Положенням про міську виставку перспективного педагогічного досвіду «Інноваційний пошук освітян Золотоноші» (Додаток 3) та «Положенням про конкурс на кращу серію цифрових ресурсів для навчально-методичного забезпечення навчально-виховної діяльності дошкільних та загальноосвітніх навчальних закладів» (Додаток 4).

5.5. Організувати відвідування виставки педагогічними працівниками.

6. Методичному кабінету:

6.1. Надати методичну допомогу педагогам при підготовці матеріалів.

6.2. Подати до **27 лютого 2019 року** до КНЗ «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників Черкаської обласної ради» конкурсні роботи та заявку на участь у конкурсі на кращу серію цифрових ресурсів.

6.3. Організувати з **19 по 20 березня 2019 року** на базі спеціалізованої школи № 2 інформаційних технологій проведення міської виставки «Інноваційний пошук освітян Золотоноші» та у рамках виставки презентацію кращих серій цифрових ресурсів для навчально-методичного забезпечення викладання навчальних дисциплін у 1-11 класах.

6.4. Подати до **03 квітня 2019 року** до КНЗ «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників Черкаської обласної ради» заявку на участь у виставці «Інноваційний пошук освітян Золотоноші».

7. Адміністрації спеціалізованої школи № 2 інформаційних технологій створити належні умови для проведення виставки та роботи членів журі.

8. Відповідальність за виконання наказу покласти на методиста методичного кабінету відділу освіти Осадчу Ю.А. та адміністрації навчальних закладів.

9. Контроль за виконанням наказу покласти на завідувачку методичним кабінетом Строкань Н. В.

Начальник відділу освіти

О. М. Строкань

**Склад оргкомітету
з проведення XXIV виставки
«Інноваційний пошук освітян Золотоноші»**

Строкань Н. В. – завідувача міським методичним кабінетом відділу освіти, голова оргкомітету
Вертипорох О. М. – директор спеціалізованої школи № 2, заступник голови оргкомітету
Осадча Ю.А. – методист методичного кабінету, секретар оргкомітету
Булко О.П. – методист методичного кабінету
Воробйова О. В. – методист методичного кабінету
Заїка В. М. – методист методичного кабінету
Карлик Г. В. – методист методичного кабінету
Новик Л. В. – методист методичного кабінету
Янча Т.В. – методист методичного кабінету

**Склад журі
XXIV міської виставки
«Інноваційний пошук освітян Золотоноші»**

Строкань О. М. – начальник відділу освіти, голова журі
Строкань Н. В. – завідувача міським методичним кабінетом відділу освіти, заступник голови журі
Осадча Ю.А. – методист методичного кабінету, секретар журі
Булко О. П. – методист методичного кабінету
Воробйова О. В. – методист методичного кабінету
Заїка В. М. – методист методичного кабінету
Карлик Г. В. – методист методичного кабінету
Новик Л. В. – методист методичного кабінету
Янча Т.В. – методист методичного кабінету

**ПОЛОЖЕННЯ ПРО МІСЬКУ ВИСТАВКУ
ПЕРСПЕКТИВНОГО ПЕДАГОГІЧНОГО ДОСВІДУ
«ІННОВАЦІЙНИЙ ПОШУК ОСВІТЯН ЗОЛОТОНОШІ»**

Виставка проводиться з метою поширення інновацій та кращого педагогічного досвіду, зростання фахової майстерності педагогічних працівників, удосконалення функціонування регіональної системи підготовки, перепідготовки та підвищення кваліфікації фахівців, підвищення рівня методичної роботи, ознайомлення громадськості Золотоноші з досягненнями педагогічних колективів міста.

Завданнями виставки є:

- виявлення та популяризація новацій у змісті та технологіях освіти;
- активізація педагогічної творчості працівників освіти;
- сприяння підвищенню фахової майстерності педагогів;
- актуалізація педагогічних ідей та інновацій;
- створення обласного інформаційного банку ППД.

Учасниками виставки можуть бути педагогічні колективи й окремі працівники всіх закладів освіти, самодіяльні громадські об'єднання педагогів, творчі групи, методичні об'єднання, методичні кабінети, відділи освіти та інші освітні установи та організації.

Матеріали подаються до одного з таких розділів:

- Формування ключових компетентностей учнів у контексті Концептуальних засад реформування середньої освіти «Нова українська школа».
- Сучасні методики до впровадження ключових пріоритетів нових Державних стандартів початкової освіти.
- Перспективний досвід управлінської діяльності керівників закладів освіти. Інноваційні моделі сучасного навчального закладу.
- Інноваційні технології національно-патріотичного та військово-патріотичного виховання.
- Упровадження STEM-освіти у контексті Нової української школи.
- Актуальні аспекти розвитку інклюзивної освіти.
- Роль дошкільної освіти у вихованні та соціалізації дитини.
- Сучасне навчально-методичне забезпечення позашкільної освіти.
- Психологічний супровід регіональної системи освіти у контексті викликів.

За всіма вищезазначеними тематичними розділами виставки навчальні заклади окремо презентують творчі доробки педагогічних працівників.

Навчальні заклади направляють **заявки** на участь у виставці, перелік робіт, анотації на матеріали в електронному та роздрукованому вигляді у термін згідно наказу про проведення виставки.

У заявці треба вказати такі відомості:

з/п	№ Прізвище, ім'я, по батькові вчителя	Фах	Посада	Категорія	Тема роботи	Розділ виставки	Скорочена анотація
-----	---------------------------------------	-----	--------	-----------	-------------	-----------------	--------------------

Розгорнута анотація на кожную роботу подається в електронному вигляді.
Параметри: документ MS Word, шрифт Times New Roman, розмір шрифту 12, інтервал 1,0.

Заявки направляються в роздрукованому вигляді та на електронну адресу: zolo_metodyst@ukr.net

У рамках виставки проводиться конкурс на кращу серію цифрових ресурсів для навчально-методичного забезпечення викладання навчальних дисциплін у 1-11 класах (за положенням про конкурс на кращу серію цифрових ресурсів для).

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ МАТЕРІАЛІВ:

1. Матеріали подаються у вигляді **навчально-методичних комплексів або авторських методичних посібників** у друкованому та на CD-дисках.

2. **Титульний аркуш** містить такі дані:

- Повна назва відділу освіти, методичного кабінету.
- Повна назва навчального закладу.
- Прізвище, ім'я та по батькові автора.
- Назва навчально-методичного комплексу або авторського методичного посібника.

• Вказати, ким і коли схвалені матеріали (методичним кабінетом відділу освіти).

3. **Зміст** конкурсної роботи відображає назви розділів (підрозділів), бібліографію, назви додатків тощо.

4. **Анотація** висвітлює актуальність обраної автором теми, основну педагогічну ідею, зміст поданих матеріалів та їх цінність, використання інноваційних педагогічних технологій, а також цільове призначення.

5. **Основна частина** має відповідати таким критеріям:

• Актуальність і перспективність матеріалів. Відповідність сучасним досягненням освітньої діяльності.

• Філософсько-світоглядне спрямування матеріалу (гуманістичне, особистісно орієнтоване, ціннісно-орієнтоване тощо).

• Наукова обґрунтованість, відповідність основним принципам педагогічної діяльності.

• Системність і логічність викладу матеріалу.

• Відповідність матеріалу державним стандартам та діючим програмам.

• Методична доцільність запропонованих технік і технологій навчально-виховної діяльності.

• Оригінальність та новизна матеріалів.

• Використання інноваційних педагогічних технологій.

• Доступність, відповідність матеріалу віковим особливостям учнів.

• Виховна, навчальна, розвивальна спрямованість матеріалу.

• Наявність та доцільність ілюстративного матеріалу.

• Практична значущість матеріалів.

• Естетика оформлення. Стилістична та мовна грамотність.

6. **Бібліографія** містить список використаної літератури згідно з правилами оформлення бібліографічних джерел.

Для організації і проведення виставки створюється **орґкомітет**. Орґкомітет виставки створює робочі групи, а також експертні комісії, які на основі поданих заявок і зразків продукції визначають кращі матеріали та пропонують їх до нагородження. Автори найкращих матеріалів подаються на виставку «Освіта Черкащини» і заносяться до каталогу перспективного педагогічного досвіду.

ПОЛОЖЕННЯ
про конкурс на кращу серію цифрових ресурсів для
навчально-методичного забезпечення освітньої діяльності
закладів дошкільної, загальної середньої, спеціальної,
позашкільної освіти Черкаської області
(у рамках обласної виставки
«Інноваційний пошук освітян Черкащини – 2019»)

I. Загальні положення

1.1. Конкурс на кращу серію цифрових ресурсів для навчально-методичного забезпечення освітньої діяльності закладів дошкільної, загальної середньої, спеціальної, позашкільної освіти (далі – Конкурс) проводиться з метою підвищення ефективності впровадження новітніх інформаційно-комунікаційних технологій в освітній процес закладів освіти області та формування цифрових компетентностей учасників освітнього процесу.

1.2. Завданнями Конкурсу є:

- виявлення творчих доробків педагогічних працівників з упровадження новітніх інформаційно-комунікаційних технологій в організацію освітнього процесу;
- максимально повне забезпечення навчального освітнього процесу закладів освіти області додатковими ресурсами – наочними засобами та інформаційними матеріалами;
- підвищення якості, доступності та конкурентноспроможності освітніх послуг у закладах освіти області;
- наповнення «Колекції цифрових ресурсів» на Черкаському освітянському порталі;
- наповнення Національної освітньої електронної платформи НУШ;
- створення умов для системного впровадження та активного використання цифрових ресурсів всіма учасниками освітнього процесу у власній педагогічній діяльності.

1.3. На всі цифрові ресурси, подані на Конкурс, авторські права зберігаються.

II. Терміни проведення

Конкурс проводиться **01 березня - 20 квітня 2019 року**. Заявки від районних та міських відділів освіти, об'єднаних територіальних громад та закладів обласного підпорядкування для участі у конкурсі подаються в електронному та роздрукованому вигляді (*конкурсні роботи зберігаються лише в електронному варіанті на **Google Диску***) до **01 березня 2019 року** у кабінет 218 КНЗ «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників Черкаської обласної ради».

Підбиття підсумків Конкурсу - 20 квітня 2019 року.

III. Документація

Керівники органів управління освітою, об'єднаних територіальних громад, директори навчальних закладів освіти обласного підпорядкування направляють електронний варіант заявки на E-mail: ludmilanedilya@gmail.com, роздруковану заявку у кабінет 218 КНЗ «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників Черкаської обласної ради» (методисту Неділі Людмилі Федорівні) для участі у конкурсі із загальним переліком ресурсів за формою (**по кожній навчальній дисципліні – окремо**):

<i>Назва навчального предмету</i>						
№ п/п	Прізвище, ім'я, по батькові вчителя	Фах, посада, категорія	Місце роботи (повна назва навчального закладу)	Назва серії цифрових ресурсів	Перелік ресурсів, які ввійшли до серії	Режим доступу до папки з ресурсами на Google Диску
					1. 2. 3.	https://drive.google.com/drive/folders/1Px6VNsUSmu35NfKKxvGOdGkf-KBHOXrH?usp=sharing
<i>Назва наступного навчального предмету</i>						
№ п/п	Прізвище, ім'я, по батькові вчителя	Фах, посада, категорія	Місце роботи (повна назва навчального закладу)	Назва серії цифрових ресурсів	Перелік ресурсів, які ввійшли до серії	Режим доступу до папки з ресурсами на Google Диску
					1. 2. 3.	
	Всього учасників:			Всього серій:	Всього ресурсів:	

IV. Учасники Конкурсу

Учасниками Конкурсу можуть бути як окремі наукові, науково-педагогічні та педагогічні працівники, так і творчі колективи (методичні об'єднання, творчі групи, лабораторії, кабінети, кафедри тощо).

V. Вимоги до конкурсних матеріалів

5.1. Серія цифрових ресурсів розробляється на будь-яку тему *відповідно до Державних стандартів та затверджених МОН України (оновлених) навчальних програм, підручників і посібників.*

5.2. Серія цифрових ресурсів має бути представлена у вигляді лише авторських, динамічних та інтерактивних комплектів цифрових навчальних ресурсів, **а саме:**

мультимедійні проекти, відеофільми, відео-уроки, відео майстер-класи, дидактичні матеріали (*можна створювати на онлайн-сервісах*), веб-квести, навчальні веб-сайти, тестові завдання, комп'ютерні тренажери, презентації, аудіо-файли, лепбуки в електронному вигляді, інтелект-карти, цікаві динамічні фрагменти та розробки уроків, віртуальна реальність, віртуальні лабораторії, віртуальні музеї, дистанційні тематичні курси для вчителів та для учнів, доповнена реальність (ілюзія дійсності), життєві приклади/ситуації, імітаційні моделі 2D, імітаційні моделі 3D, інтерактивні завдання, інтерактивні карти, інтерактивні таблиці, компетентнісні завдання, конструктори завдань, конструктори уроку, контурні карти, лабораторні роботи, цифрові моделі 2D, цифрові моделі 3D, педагогічні програмні засоби та ін.

5.3. Серія цифрових ресурсів має бути представлена у вигляді електронного навчального посібника, електронного підручника, педагогічного програмного засобу або Web-сайту які розробляються у різних форматах комп'ютерних програм, *наприклад: AutoPlay Media Studio, Autoplay Menu Builder, Visual Autorun, SunRav BookEditor, AutoRun Pro Enterprise, Master Tool, Easy School Book, 3D PageFlip Reader, 3D Studio MAX, PowerPoint, Flash MX, формат HTML у вигляді Web-сторінок та інших програмних засобах.* Дистанційний тематичний курс має містити програму курсу та посилання на дистанційний курс у відкритому доступі.

5.4. Вимоги до оформлення електронного навчального посібника, електронного підручника, педагогічного програмного засобу:

- створюється із застосуванням гіпертекстової технології, мультимедійних компонентів, об'єднаних єдиним програмним середовищем.
- повинен обов'язково містити назву, інформацію про автора (авторів), зміст із гіперпосиланнями на розроблені цифрові ресурси та список використаних джерел (*оформлений відповідно до пункту 5.5*).
- повинен містити мінімум текстової інформації.
- повинен містити доцільну кількість ілюстративного матеріалу, що активізує розумову діяльність учня і забезпечує практичну наочність навчання.
- повинен містити цифрові ресурси та анімації які дозволяють передати в динаміці процеси і явища, що вивчаються.
- повинен містити гіперпосилання між елементами посібника і мати посилання на розроблені цифрові ресурси (*відповідно до пункту 5.2*), що забезпечується застосуванням різноманітних програмних засобів навігації.
- електронний засіб повинен бути виконаний у форматі, який дозволяє редагувати розробки самих цифрових ресурсів.
- **електронний підручник** має відповідати вимогам Положення про електронний підручник ([Наказ МОН від 02.05.2018 року №440 «Про затвердження положення про електронний підручник»](#)).

5.5. Вимоги до оформлення списку використаних джерел:

Література:

- Дудюк Д. Л. Електричні вимірювання: Навч. посіб./ Дудюк Д. Л., Максимов В. М., Оріховський Р. Я. – Львів.: Афіша, 2003. – 260 с. (книга трьох авторів).
- Скворчевська О.В. Ігрові методики роботи з дітьми 1–4 класів/ Скворчевська О.В. – Харків.: Основа, 2009. – 207 с. (книга одного автора).
- Проблеми типологічної та квантитативної лексикології: [зб. наук. праць/ наук. ред. Каліущенко В. та ін.]. – Чернівці: Рута, 2007. – 310 с. (книга без автора).
- Цеков Ю. І. Підтекст художнього твору і світовідчуження письменника// Проблеми сучасного літературознавства. – Одеса, 1998. – С. 149-180. (збірник).
- Географія: словник-довідник/ [авт.-уклад. Ципін В. Л.]. – Харків.: Халімон, 2006. – 175, [1] с. (словник).
- Іванішена С. Форми та методи інтерактивного навчання// Початкова школа. – 2006. – №3. – С. 2-6. (стаття із журналу)
- Королько Л. М. Голодомор 1932-1933 на Сватівщині. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://svatovo.ws/famine/index.html>. (електронне джерело).

Інтернет-ресурси

(фото, фрагменти відео, аудіо з мережі Інтернет):

- URL: <http://www.botany.kiev.ua/uk/node/967>.
- URL: <http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-serednya/navchalni-programi-5-9-klas-2017.html>.

5.6. До всієї серії цифрових ресурсів (електронного посібника, електронного підручника, програмного засобу, веб-сайту, дистанційного курсу) окремим текстовим файлом додається одна загальна «Картка опису цифрового ресурсу» за такою схемою:

Картка опису цифрового ресурсу		
1.	Назва ресурсу	<i>Назва серії цифрових ресурсів</i>
2.	Анотація	<i>2-5 речень, у яких висвітлюється до якого підручника розробки, які теми занять розроблені та їх основний зміст</i>
3.	Тип ресурсу(ів)	<i>перелік ресурсів відповідно до пункту 5.3. (відео-файли, аудіо-файли, тестові завдання...)</i>
4.	Автор(и)	<i>вказати прізвище, ім'я та по-батькові, місце роботи, посаду автора роботи</i>
5.	Навчальна дисципліна	<i>Дошкільна освіта Початкова освіта → Українська мова Загальна середня освіта → Українська мова Позашкільна освіта → Художньо-естетичний профіль Управлінська діяльність Виховна робота Інклюзивна та спеціальна освіта Практична психологія Соціальна педагогіка Шкільна бібліотека</i>
6.	Клас, розділ, тема	<i>вказується за чинними оновленими програмами</i>
7.	Аудиторія	<i>учителі, учні, вихователі...</i>
8.	Рік видання ресурсу	<i>2019</i>

	Джерело	<i>повна назва навчального закладу, де працює автор</i>
10	Адреса джерела	<i>вказуються адреси сайтів, звідки скачані аудіо та відео файли запозичені із мережі Інтернет, в інших випадках пишеться «Авторська розробка»</i>
11	Мова ресурсу	
12	Ключові слова	<i>вказуються теми розроблених уроків чи занять</i>

5.7. До всієї серії цифрових ресурсів (електронного посібника, електронного підручника, програмного засобу, веб-сайту, дистанційного курсу) окремим текстовим файлом додається **одна загальна «Пояснювальна записка»**, у якій докладно висвітлюється: до якої програми та підручника розроблена серія цифрових ресурсів; які теми уроків розроблені, які види завдань вміщені в розробки; яким чином можна використати цей електронний матеріал в освітньому процесі, а також обов'язково додається **інструкція щодо запуску електронного посібника чи програмного засобу.**

5.8. Серія цифрових ресурсів у вигляді електронного посібника, електронного підручника, педагогічного програмного засобу зберігається на комп'ютері **однією папкою** яка має назву предмета, серії цифрових ресурсів та класу (*наприклад: Українська мова. Речення. 4 клас*); у цій папці розміщуються: **загальна папка** із розробками цифрових ресурсів (*Додатки*), **файл для запуску** електронного посібника, підручника, програмного засобу (*Старт*), **пояснювальна записка та картка опису цифрового ресурсу** (*окремими текстовими файлами, в електронний посібник не вкладаються*). **Вся розробка зберігається на Google Диску.**

Серія цифрових ресурсів у вигляді **веб-сайту** зберігається на **Google Диску** у такому вигляді: **загальна папка** яка має назву предмета, назву серії цифрових ресурсів та класу (*наприклад: Математика. Сюжетні задачі з реальними даними. 5 клас*); у цій папці розміщуються: **посилання на веб-сайт, пояснювальна записка та картка опису цифрового ресурсу.**

Дистанційний тематичний курс зберігається на **Google Диску** у такому вигляді: **загальна папка** яка має назву дистанційного курсу (*наприклад: Булінг, соціальні мережі, безпека. Дистанційний курс для учнів 5-9 класів*); у цій папці розміщуються: **програма курсу, посилання на дистанційний курс** у відкритому доступі, **пояснювальна записка та картка опису цифрового ресурсу.**

5.9. Серія цифрових ресурсів подається на Конкурс **лише в електронному вигляді**, папка з файлами зберігається на **Google Диску** (*адреса де збережена папка із файлами на Google Диску вказується у колективній заявці, диск не записуємо і не подаємо*)

Як зберегти розробку на Google Диску:

*(**Google Диск** (англ. *Google Drive*) – хмарне сховище даних, яке належить компанії Google, що дозволяє користувачам зберігати свої дані на серверах у хмарі та ділитися ними з іншими користувачами в Інтернеті.*

Google Диск надає безкоштовно до 15 ГБ вільного місця для зберігання будь-яких ваших даних.)

1. Відкрити сайт: <https://www.google.com/>.
2. В правому верхньому куті знайти вкладку «Пошта».
3. **Створити** новий обліковий запис (якщо у Вас раніше не було електронної скриньки в Google), **ввійти** у свій обліковий запис.
4. В правому верхньому куті відкрити «Додатки Google».
5. Відкрити **Google Диск**, **завантажити папку** з розробками цифрових ресурсів, **надати доступ до файлів усім користувачам мережі Інтернет**.
6. Ця папка на Google Диску має зберігатися не менше **5 років**.

VI. Нагородження переможців

Автори серій цифрових ресурсів, які зайняли у Конкурсі I місце, нагороджуються дипломами управління освіти і науки Черкаської обласної державної адміністрації.

За зайняте II місце педагогічні працівники отримують диплом КНЗ «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників Черкаської обласної ради», за III місце – сертифікат КНЗ «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників Черкаської обласної ради».

