**Русский язык. 7 , 8-А, Сидельникова О.П. (0630362640)**

**7 класс. 27, 29 апреля**

 **ТЕМА. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи**

**Видеоурок смотрите здесь** <https://www.youtube.com/watch?v=za5-T0WSMqI>

**ЗАПОМНИТЕ:**

Существует **четыре варианта оформления прямой речи** на письме. Каждому из них соответствуют схемы, которые необходимо запомнить.

**Схема 1 (прямая речь стоит перед словами автора)**

"П", – а. «До крепости еще далеко», - сказал ямщик.

"П!" – а. «Ка же еще далеко ехать!» - сказал ямщик.

 "П?" – а. «Далече ли до крепости?» – спросил я у своего ямщика

**Схема 2 (прямая речь стоит после слов автора)**

А: "П". Мама сказала: «Собирайся в школу».

А: "П!" Мама похвалила: «Какой молодец!»

 А: "П?" Старый священник подошел ко мне с вопросом: «Прикажете начинать?»

**Схема 3 (слова автора внутри прямой речи)**

"П, – а, – п". «Тише, – говорит она мне, – отец болен»

"П, – а. – П". «Я все понял, - сказал Павлик. – Завтра все справлю».

**Схема 4 (прямая речь внутри слов автора)**

А: "П" – а. Бабушка сказала: «Будем накрывать на стол» - и оправилась на кухню.

А: "П!" – а. Она вскрикнула: «Ай, не он, не он!» – и упала без памяти.

 А: "П?" – а. Толя спросил: «Помощь нужна?» - и взялся за лопату.

**ЗАДАНИЕ. Выполните тест по ссылке**

[**https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=919148**](https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=919148)

**Обратите внимание: тест будет доступен до2 мая. Результат теста присылать мне не надо, я увижу его в своем личном кабинете на сайте «На урок».**

**Успехов. Берегите себя!**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**8 класс. 27, 28 апреля**

**ТЕМА. Цитата**

**Запомните:**

**Цитата - это дословная выдержка из какого-либо текста. Зачем нужны цитаты? Мы используем их в сочинениях, докладах, рефератах, чтобы подтвердить свою мысль.**

Есть три способа оформления цитат

**1-й способ: цитата оформляется с помощью прямой речи**

С. Маршак писал: «Поэт создаёт свой собственный мелодичный строй».

«Поэт создаёт свой собственный мелодичный строй», - писал С. Маршак

**2-й способ:** цитата оформляется **с помощью косвенной речи** (мы заключаем часть цитаты в кавычки и вводим в предложение, как косвенную речь)

С. Маршак, говоря о мелодичном строе поэзии, отмечал, что у каждого поэта она опирается «на музыкальную основу народного языка». (Обратите внимание: в кавычки берем только цитату, пишем ее с маленькой буквы).

**3-й способ: С помощью вводных слов.**

По словам С. Маршака, «поэт создаёт свой собственный мелодичный строй».

Если цитата приводится не полностью, то на месте пропуска ставится многоточие.

**Чтобы вспомнить оформление прямой речи, смотрите видеоурок** [**https://www.youtube.com/watch?v=za5-T0WSMqI**](https://www.youtube.com/watch?v=za5-T0WSMqI)

**ДЛЯ ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ выполните тест (всего 6 вопросов).**

[**https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=779595**](https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=779595)

**Обратите внимание: тест будет доступен до 2 мая.**