Зарубіжна література 9 клс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| п/п | Зміст уроку | Домашнє завдання |
| 07.04  09.04  14.04  16.04  21.04  23.04 | Бернард Шоу « Пігмаліон». Ідея одухотворення людини засобами мистецтва.  РЗМ. Складання анкети головного героя, інсценізація твору.  **Контрольна робота**  М. О. Булгаков «Собаче серце». Українські сторінки життя і творчості М. Булгакова  «Собаче серце» як метафора соціальних експериментів революційної доби  Конфлікт натовпу, масової свідомості та інтелекту, культури | Прочитати п’єсу Б. Шоу «Пігмаліон» та ознайомитися із давньогрецьким міфом про Пігмаліона, порівняти ці образи.  Дати письмову відповідь на питання : « Що зробили Лайзу особистістю»  Відповісти в робочих зошитах на питання : с.235 пит. 17-18, с.257 пит. 12  Підготувати повідомлення про життєвий і творчий шлях письменника, читати твір «Собаче серце»  Читати твір «Собаче серце»  Переглянути художній фільм « Собаче серце», письмово охарактеризувати головного героя |