Тема: Християнство в образотворчому мистецтві.

Сторінки 152-158. Ключовий вірш. Мистецтво- найкращий доказ, що душа не тільки може розрізняти істину, але може безпосередньо почувати її.( К.Ушинський)

Зображення , викладені з кольорових каменів, керамічних плиток або інших матеріалів,- це мозаїка. В селі Велесниця мозаїкою викладена зупинка. Картина викладена за допомогою кольорових каменів –це велике мистецтво. Розгляньте ілюстрацію в підручнику на ст.152 в Софійському соборі м. Києва.

Прочитайте про використання фрескового мистецтва в храмах України ст.153-154. Фреска-живопис на вологій штукатурці.

Прочитайте уривок із псалма ст.154-155. Завдання 4 .Запам’ятай! Запишіть у зошит.

Дізнайтеся про ченця-гравера 17 ст. Іллю.(ст.155-156).

Вітраж-це орнаментальна або сюжетна декоративна композиція зі скла, рідше інших матеріалів, здатних пропускати світло. Розгляньте вітражі в Успенській церкві у Львові та Латинського катедрального храму у Львові.( Ст.157).

Домашнє завдання. Опрацюйте ст.152-158.Запишіть поданий матеріал в зошиті.