**5 клас**

**Українська література**

**Перейти за посиланням** <https://meet.google.com/ggz-qshq-bfx>  **о 10:45**

***28 березня***

***Класна робота***

**Тема:** *Картини довколишнього світу, природи в поезіях Т. Шевченка − художня реальність, створена уявою митця за допомогою засобів образної мови.**«За сонцем хмаронька пливе...», «Садок вишневий коло хати...».*

***1. Виконати тест.***

***Тест***

**1. У якому селі народився Т.Шевченко?**

а) Моринцях

б) Звенигороді

в) Кирилівці

г) Пісках

**2. Григорій Шевченко, батько Т.Шевченка, був кріпаком пана ...**

а) Жуковського

б) Калитки

в) Енгельгардта

г) Дорошенка

**3. Слова "виросте син неабияка людина - буде змагатись з панами та з царями..." належать**

а) батькові

б) матері

в) сестрі Катерині

г) повитусі

**4. Малого Тараса доглядала**

а) мати

б) баба

в) сестра Катерина

г) сусідка

**5. Яка квітка згадується у творі?**

а) ромашка

б) волошка

в) чорнобривці

г) троянда

**6. З ким порівнює автор малого Т.Шевченка?**

а) Кармелюком

б) Морозенком

в) Хмельницьким

г) Сірком

**7. Кому належать слова "Ото небо йому, як рідна хата, а сонце, як мати"?**

а) батькові

б) Катерині

в) матері

г) братові

**8. "Після першого жаркого ... дня плинув теплий, тихий вечір". Яке слово пропущено?**

а) липневого

б) травневого

в) серпневого

г) квітневого

**9. "Зарипіли десь вози..." То були**

а) чумаки

б) козаки

в) плугатарі

г) гайдамаки

**10. Де заблукав малий Тарас?**

а) у лісі

б) у полі

в) у "Керелівці"

г) у садку

**11. З артистом автор порівнює в повісті**

а) журавля

б) жайворонка

в) соловейка

г) горобця

**12. Про яку рису характеру малого Тараса свідчить його розповідь про залізні стовпи, що підпирають небо?**

а) допитливість

б) сміливість

в) чесність

г) неслухняність

***Словникова робота***

***Ліричний твір –*** *це твір, у якому життя відображається через думки, почуття, переживання, настрої ліричного героя****.***

***Тропи —*** *слова або вислови, що вживаються в переносному, образному значенні.*До тропів (або засобів образної мови) належать гіпербола, порівняння, метафора, епітет, персоніфікація.

***Персоніфікація —*** *образний вислів, у якому ознаки людини переносяться на неживий предмет чи явище (одним словом, олюднення), наприклад: танцюють сніжинки, спить камінь.*

***Читати вірші Т. Шевченка «За сонцем хмаронька пливе...», «Садок вишневий коло хати...» с. 195-196, с. 197.***