**27.04.2020 – Леонід Глібов – визначний український байкар, поет. Особливості його байок. Байка «Щука»**

**1. Прочитати в підручнику с. 233.**

**2. Переглянути відеоурок за посиланням**

<https://www.youtube.com/watch?v=LPP5dE3Mg1c>

**3. Скласти інформаційне гроно «Леонід Глібов», використавши інформацію відеоуроку та підручника.**

**4. Записати в зошит відомих зарубіжних та українських байкарів 9інформація у відеоуроці):**

**Зарубіжні байкарі:….**

**Українські байкарі:…**

**5. Пригадати відомості з попереднього уроку про ГУМОР і САТИРУ, знати визначення БАЙКИ, АЛЕГОРІЇ, МОРАЛІ ( дивись минулий урок).**

**6. Виконати завдання за відеоуроком, записати його в зошит).**

**7. Прочитати байку Леоніда Глібова «Щука» (с. 239,240).**

**8. Записати в зошит :**

**Байка «Щука»**

**Тема - ..**

**Ідея - …**

**Мораль - …**

**9. Домашнє завдання: прочитати с. 233, 239 – 240;**

**- виконати тест за відеоуроком;**

**- скласти цитатний план за змістом байки «Щука».**

**28.04.2020 – Алегоричні образи в байках Леоніда Глібова «Муха і Бджола», « Жаба і Віл»**

1. **Прочитати с. 234 -239, знати зміст байок Глібова «Муха і Бджола», « Жаба і Віл»**
2. **Виконати тести в зошиті:**

**Тест**

1. Л. Глібову належить псевдонім:  
 а) Марко Вовчок;  
 б) Дідусь Кенир;  
 в) Панас Мирний.

2. За які провини Щуку було притягнено до суду:  
 а) за лицемірство;  
 б) за образу суддів;  
 в) за те, що у ставу ніхто життя не мав.

3. Скільки суддів розглядало справу Щуки:  
 а) семеро;  
 б) п’ятеро*;* в) троє.

4. Яка думка про правду висловлюється у творі:  
 а) «Правда і у вогні не горить, і у воді не тоне»;  
 б) «Як не мудруй, а правди ніде діти»;  
 в) «Добрі вісті не лежать на місці».

5. Для чого Муха «майнула у садок»? Щоб:  
 а) сховатися від пекучого сонця та перепочити в холодочку;  
 б) зібрати мед з духмяних квітів;  
 в) подивитися на квіти та почути голосок зозулі.

*6.* В яких заходах Муха «не брала участі»:   
 а) у хрестинах*;* б) у весіллі;  
 в) у бенкеті.

7. Як Л. Глібов називає Муху:  
 а) дармоїдкою;  
 б) ледащицею*;* в) легковажною.

8. Бджола образила Муху, сказавши їй, що вона:  
 а) ледача і безтурботна;  
 б) сідає на страви, через що її ганяють; в) не має привабливого вигляду.

9. Чим була здивована Жаба, побачивши Вола:  
 а) страшними міцними рогами;  
 б) кольором шкіри;  
 в) великим розміром тіла.

*10.* Для чого Жаба вилізла на берег:  
 а) щоб погрітися на сонечку;  
 б) хотіла зустрітися з подругами;  
 в) виявила бажання поїсти комах, бо зголодніла.

11. Скільки разів зверталася Жаба до своїх подруг-сестер під час змагань з Волом:  
 а) двічі;  
 б) тричі;  
 в) один раз.

12. Художній прийом іносказання, зображення людських рис і характерів за допомогою образів тварин, явищ, предметів називається:  
 а) уособленням;  
 б) персоніфікацією;  
 в) алегорією.

1. **Скласти порівняльну характеристику дій Мухи та Бджоли (в зошиті):**

**Порівняльна характеристика дій Мухи та Бджоли**

|  |  |
| --- | --- |
| **Муха-ледащиця** | **Бджола-трудівниця** |
| «Оддиш» | «Та ніколи мені, час до пасіки летіти: далеко від села» |
| «Бенкет, обід, весіллячко, ро­дини» | «Рано встає, пізно лягає» |
| «Безділля» | «Праця» |
| «Ганять» | «Шанують» |

**4.Записати в зошит:**

Бджола - алегоричний образ людини, яка вбачає своє щастя в праці. Для неї сенс життя - приносити радість.

Муха – це образ лінивої людини, від якої немає користі суспільству, яка не хоче виконувати будь – які обов’язкові перед народом і вітчизною.

**5.Виписати художні засоби байки «Муха і Бджола» (епітети, метафори, порівняння).**

**6. Визначити мораль байки «Жаба і Віл» (усно).**

**7. Домашнє завдання: прочитати с. 233 – 241;**

**- скласти сенкани:**

**1) « Муха»(хлопці);**

**2) «Бджола»( Сніжана);**

**- інформаційні кущі «Жаба» та «Віл» (кожен окремо).**