18.05.2020 - **Павло Глазовий. «Найважча роль», «Еволюція», «Заморські гості», «Похвала». Основні ідеї творів, художні особливості гуморесок**

1. **Прочитати інформацію про П. Глазового в підручнику, с. 250.**
2. **Переглянути документальний фільм «Сміхотворець Павло Глазовий» за посиланням**

<https://www.youtube.com/watch?v=HEvUOZoJy-U>

1. **Записати в зошит:**

**П. Глазовий — автор 13 книжок сатири та гумору, 6 книжок для дітей. Заслужений діяч мистецтв України (1993). Нагороджений Орденом “За заслуги” III ступеня (1997). Лауреат премії ім. Остапа Вишні 1988 року за книгу “Сміхологія”.**

**Гумореска – це… (визначення гуморески, с. 247).**

1. **Виразно прочитати гумореску «Найважча роль» (с. 251).**
2. **Записати в зошит:**

**«Найважча роль»**

**Тема:** вихваляння матір’ю свого синочка за «талант», який він врешті-решт виявив «на сцені в третій дії».

**Ідея:** засудження хвалькуватості, бездушності, невміння на справі довести свої знання, обдарованість.

**Основна думка:** не маючи здібностей, хисту, ніколи не станеш справжнім професіоналом.

1. **Виразно прочитати гумореску « Еволюція» (с.250).**
2. **Записати в зошит:**

**« Еволюція»**

***Еволюція* — природне явище зміни популяцій, видів рослинного і тваринного світу і ознак у часі в ході історії Землі.**

**Тема:** зображення допитливого хлопчика, якого цікавить питання, чому мавпи досі не стали справжніми людьми.

**Ідея:** засудження тих, хто ганьбить ім’я людини.

**Основна думка:** людина повинна завжди бути справжньою людиною, де б і в якій ситуації вона не опинилася.

1. **Виразно прочитати гумореску« Заморські гості» ( с. 251).**
2. **Записати:**

**« Заморські гості»**

1. **Скласти асоціативне гроно «Мова».**
2. **Прочитати байку «Похвала» , с. 252.**
3. **Записати в зошит:**

**«Похвала»**

**Дійові особи: …**

**Це алегоричні образи.**

1. **Домашнє завдання:**

* **Заповнити таблицю «Художні засоби»**

**Художні засоби у творах П.Глазового**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Художні**  **засоби** | **«Заморські гості»** | **«Похвала»** |
| **Епітети** |  |  |
| **Метафори** |  |  |
| **Порівняння** |  |  |
| **Риторичні запитання** |  |  |

* **Вивчити одну з гуморесок П. Глазового напам’ять (надіслати відеозвіт до 20.05.2020).**