**15.04.2020 – Розвиток мовлення**

**Ділові папери. Заява**

1. **Відповісти на питання (усно):**

* Для яких сфер характерне використання офіційно-ділового стилю?

— Яке основне призначення цього стилю?

— Які основні ознаки має офіційно-діловий стиль?

— Чим відрізняється офіційно-діловий стиль від інших стилів мовлення?

— Які види документів ви опрацьовували в попередніх класах?

1. **Опрацювати матеріал § 19,с. 70, 71.**
2. **Записати визначення заяви в зошит (с. 70).**
3. **Записати схему:**

**ЗАЯВИ**

**Прості Складні**

**(містять лише прохання) (містять ще й мотивацію прохання)**

**Особисті Службові**

**(пише фізична особа) ( складає організація чи установа)**

1. **Опрацювати і запам’ятати реквізити заяви, с. 70.**
2. **Ознайомтеся зі зразками документів і зробіть висновок про їх зміст та оформлення (впр. 1, завдання А, Б) – усно.**
3. **Навчальне редагування.**

— **Прочитайте фрагменти заяв. Відредагуйте їх, прокоментуйте допущені помилки. Відредаговані заяви записати в зошит.**

1. Прошу допустити мене до здачі вступних іспитів на перший курс економіко-правового факультет Херсонського державного університета.
2. Прошу відпустити мене з занять на 3 дні, бо у мене будуть змагання з плавання в місті Кривий Ріг.
3. Прошу прийняти мене на роботу у хірургічний відділ на посаду медсестри з 1 червня по 31 серпня 2009 року.
4. Прошу надати мені відпустку за власний рахунок тривалістю 24 дні, з 10 липня по 2 серпня 2007 року для відбування санаторного післяопераційного лікування.
5. Ректорові луганського національного педагогічного університета ім. Т. Шевченка професору Петренко Миколі Івановичу.
6. **Виконати впр.2 (письмово).**
7. **Запишіть у формі давального відмінка однини сполуки, що складаються із прізвища, імені та по батькові.**

Петрів Костянтин Кирилович, Товстуха Остап Микитович, Хміль Леон Емільович, Худаш Юхим Львович, Любоницька Софія Леонтіївна, Дейнека Яна Миколаївна, Василиха Майя Терентіївна, Сушениця Ярослава Антонівна, Чепіга Юлія Сергіївна.

1. **Складіть заяву про ваше зарахування до 10-го класу школи ( уявіть таку ситуацію, школу можна записати будь – яку).Дотримуйтеся реквізитів заяви.**
2. **Домашнє завдання: опрацювати матеріал § 19, вивчити реквізити заяви;**

* **Виконати вправу з будиночком, с. 71.**

**16.04.2020 - Контрольна робота № 5. (Виконувати на окремих подвійних аркушах)**

**Контрольна робота № 5**

**Складні речення з різними видами зв’язку**

**Тест**

Початковий та середній рівні. (***6 балів***)

1. ***Складним з різними видами зв’язку є речення:***

а) Вітер підганяв їх на снігових белебнях, але як тільки вони скочувались в яр, Сіроманцеві доводилось похекати і попріти.

б) Я довго лежу і слухаю, як дзвонить у такт дзвонів степу моє серце.

в) Михайло якраз натрапив на ту розмову чи суперечку, встряв у неї й почав доводити інспекторові, що він не має права лаяти учнів, і сказав щось образливе для самого інспектора.

г) Проте маленька пташина, ця пухнаста кулька життя, що майже цілком уміщалася в моїй жмені, виявилась завзятою і не хотіла без бою віддаватись.

**2***.* ***Визначте складне речення зі сполучниковим і безсполучниковим зв’язком:***

а) Я так захопився літніми принадами, що перестав співати й забув навіть, що стою в церкві.

б) Мати, що якраз готувала сніданок, мимоволі задивилась на ранкове світило: нічого кращого в світі немає за схід сонця!

в) Пам'ять наша – глибокий чарівник колодязь, на дні якого затонуло синє небо.

г) Я дивився у велике широке вікно, крізь яке було видно не тільки західну частину міста, але й дальні, осяяні ясним весняними сонцем гаї та діброви понад річкою Ворсклою, і укладав собі літні плани.

**3. *Складним із безсполучниковим, сурядним і підрядним зв’язком є речення:***

а) А малі хлопці йшли з рукавицею, в якій повно зерна: пшениці, жита, ячменю, вівса, гороху.

б) За коліями, супроти депо, біля колодязя під дашком стояла черга з цеберками і коромислами, і той, хто тяг воду, довго крутив корбу: колодязь був глибокий.

в) Вишку стало розхитувати, і була загроза, що впаде і хату Чабанисі розвалить.

г) Блищали од сонця стерні і ковила понад шляхом, сріблилася важка, обвішана разочками роси павутина.

**4*. Чотири частини має складне речення:***

а) Букет півоній, які мати несла в руці, поширював п’янкий запах – власне, в руках її наче вигойдувався букет тонких пахощів.

б) В темряві подеколи траплялись ягоди, вони проходили мимо дивною сповільненою ходою, і їм здавалося, що вони ступали по дні великої прозорої річки.

в) І хоч зараз гудки вже відмінено, проте Вірунці й досі вони часом озиваються в душі, адже під спів цих гудків привело її кохання на Зачіплянку.

г) А в цей час наді мною твориться диво: хтось невидимий смичком провів по синьому піднебессі, по білих хмарах, і вони забриніли, як скрипки.

**5. *Правильно розставлено розділові знаки в реченні:***

а) Над ними зумлили комарі, біля нас спросоння коли-не-коли схлипувала річечка, а над усім світом протікала зоряна імла.

б) Гусак випірнув і сперся забитим крилом на воду, крило заболіло, запекло наче сперся він ним не на воду, а на вогонь.

в) Обережні й лякливі, сарни належали лісовій гущавині, належали таємниці і я звідав таке відчуття, наче ця заказана таємниця постала переді мною наяву, тепер я можу приглянутись до неї пильніше.

г) Загадка – це чарівний світ поетичної таємниці і в цьому світі мороз поєднаний з весною, що виступає прекрасною руйначкою всіх його мистецьких та господарських звершень.

**6. *Визначте складне речення, побудоване за схемою:* [ ], й [ ], ( ).**

а) Вишнево-яблуневі садки, ще сьогодні зранку такі змерзлі, подобрішали, потеплішали, й село звеселіло, людські обличчя погіднішими стали.

б) Я слухав рідну пісню, рідну мову, й вона лилась струмком, у якому переплелися запахи калини, чебрецю, лепехи.

в) Огонь пішов по жилах хлопця, й він ясно одчув в собі, ніби од сну пробудившись, одчув творця, художника.

г) Зелене безгоміння в полі, на обрії завмерла не хмара, а кінь із вершником, що тримає перед собою голубого списа.

***Достатній і високий рівні (4бали).***

***7. Розставте розділові знаки в реченні.***

*Після того як промчить прошурхоче велосипедистами нічна зміна в бік заводів і зморена денними клопотами Зачіплянка нарешті поринає в сон і висне над нею з просторів неба місяць зеленорогий собор стоїть над селищами в задумі один серед тиші серед світлої акацієвої ночі що більше навіть на ніч не схожа а на якусь сказати б анти ніч.*

***8. Накресліть схему речення.***

*Вишнево-яблуневі садки, ще сьогодні зранку такі змерзлі, подобрішали, потеплішали, й село звеселіло, людські обличчя погіднішими стали.*

**9. *Складіть речення за даними схемами.***

*1)* **[ ], [ ],** *проте* **[ ], ( ).**

*2)* **[ ],** *і* **[ ], ( ); [ ].**

**У підрядних частинах можна використовувати будь-які сполучники.**

**10. *Виконайте повний синтаксичний розбір речення.***

*Землю вкриває асфальт і бетон, небо затягується димами і ревом моторів, і кудись шалено, в метушливій тривозі летить життя, засмоктує і не залишає для душі тієї чистої години, коли можна замислитись над собою і подумати про головне.*