**20.05.2022**

**Тема: Контрольна робота за творчістю О.Стороженка, Б.Лепкого, Л.Костенко, В.Симоненка**

**Тест**

**І. Знайти одну правильну відповідь.**

**1.** Гостра критика чогось, окремих осіб, людських груп чи суспільства з [висміюванням](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%92%D0%B8%D1%81%D0%BC%D1%96%D1%8E%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F&action=edit&redlink=1), а то й гнівним засудженням вад і негативних явищ у різних ділянках індивідуального, суспільного й політичного життя, суперечних із моральними принципами чи встановленими ідеалами називається

**А** гумором

**Б** усмішкою

**В** сатирою

**Г** іронією

**2.** «…Як горох з мішка, так і сиплеться на нашого Павлуся…»

**А** щастя

**Б** лихо

**В** золото

**Г** срібло

**3.** У фразі «сам скарб його знайде» О.Стороженко використав художній засіб

**А** епітет

**Б** метафору

**В** порівняння

**Г** гіберболу

**4.** Возвеличення доброти, порядності, співчуття до горя інших, взаєморозуміння, щирість, милосердя та засудження жадібності, брехні, жорстокості, війни, яка знищує людські чесноти, байдужості до всього, окрім грошей – це ідея твору

**А** О.Стороженка «Скарб»

**Б** Л.Костенко «Чайка на крижині»

**В** В.Симоненка «Гей, нові Колумби й Магеллани…»

**Г** Б.Лепкого «Мишка»

**5.** Мишка характеризувала хазяїна хати, в якій жила так

**А** «Така сумлінна і порядна людина»

**Б** «О, мій господар дуже страшний»

**В** « Його бояться всі довкола»

**Г** «Я його дуже люблю і поважаю»

**6.** Як мишка помстилася своїм господарям

**А** з’їла останній у домі хліб

**Б** поточила гроші, які збирав господар

**В** розбила банку з молоком

**Г** перегризла мотузки у корів і випустила їх з хліва

**7.** «Дідок старенький, кропив’яний блискавки визбирує в траві» у вірші

**А** Л.Костенко «Крила»

**Б** В.Симоненка «Ти знаєш, що ти – людина?»

**В** Л.Костенко «Дощ полив»

**Г** В.Симоненка «Лебеді материнства»

**8.** З чого, на думку Ліни Костенко, зроблені крила у людини

**А** зі сміливості

**Б** з пуху і пір’я

**В** з чесності

**Г** з друзів

**9.** У рядках поезії «Чайка на крижині» Ліни Костенко

*В цьому році зима не вдягала білої свити.*

*Часом вже й приміряла, та хтось її зразу вкрав.*

*Пошукала, поплакала... Що ж робити? —*

*Бідувала в старій ...*

вживається художній засіб

**А** метафора

**Б** порівняння

**В** епітет

**Г** повтор

**10.** Державну премію України імені Тараса Шевченка присуджено

**А** Богдану Лепкому за казку «Мишка»

**Б** Василю Симоненку за збірку «Лебеді материнства»

**В** Ліні Костенко за поему «Чайка на крижині»

**Г** Олексі Стороженку за гумористичне оповідання «Скарб»

**11.** Основний мотив поезії «Лебеді материнсва» втілена в поетичних рядках

**А** Припливайте до колиски, лебеді, як мрії,

Опустіться, тихі зорі, синові під вії.

**Б** Заглядає в шибу казка добрими очима,

Материнська добра ласка в неї за плечима.

**В** Можна все на світі вибирати, сину,

Вибрати не можна тільки Батьківщину.

**Г** І якщо впадеш ти на чужому полі,

Прийдуть з України верби і тополі.

**12.** Закликає мріяти, відкривати «духовні острови» «в океані рідного народу» ліричний герой твору

**А** В.Симоненка «Гей, нові Колумби й Магеллани…»

**Б** Л.Костенко «Крила»

**В** В.Симоненка «Ти знаєш, що ти – людина?»

**Г** Л.Костенко «Дощ полив»

ІІ. Дати відповідь на запитання.

1. Скільки творів мистецтва пов'язано одним задумом у диптиху?
2. Що уособлюють КРИЛА в однойменній поезії Л. Костенко?
3. Поясніть, як ви розумієте слова:

«Можна все на світі вибирати,сину,

Вибрати не можна тільки Батьківщину».