**20.05.2022**

**Тема: Контрольна робота за творчістю О.Стороженка, Б.Лепкого, Л.Костенко, В.Симоненка**

 **Тест**

**І. Знайти одну правильну відповідь.**

**1.** Гостра критика чогось, окремих осіб, людських груп чи суспільства з [висміюванням](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%92%D0%B8%D1%81%D0%BC%D1%96%D1%8E%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F&action=edit&redlink=1), а то й гнівним засудженням вад і негативних явищ у різних ділянках індивідуального, суспільного й політичного життя, суперечних із моральними принципами чи встановленими ідеалами називається

 **А** гумором

 **Б** усмішкою

 **В** сатирою

 **Г** іронією

**2.** «…Як горох з мішка, так і сиплеться на нашого Павлуся…»

 **А** щастя

 **Б** лихо

 **В** золото

 **Г** срібло

**3.** У фразі «сам скарб його знайде» О.Стороженко використав художній засіб

 **А** епітет

 **Б** метафору

 **В** порівняння

 **Г** гіберболу

**4.** Возвеличення доброти, порядності, співчуття до горя інших, взаєморозуміння, щирість, милосердя та засудження жадібності, брехні, жорстокості, війни, яка знищує людські чесноти, байдужості до всього, окрім грошей – це ідея твору

 **А** О.Стороженка «Скарб»

 **Б** Л.Костенко «Чайка на крижині»

 **В** В.Симоненка «Гей, нові Колумби й Магеллани…»

 **Г** Б.Лепкого «Мишка»

**5.** Мишка характеризувала хазяїна хати, в якій жила так

 **А** «Така сумлінна і порядна людина»

 **Б** «О, мій господар дуже страшний»

 **В** « Його бояться всі довкола»

 **Г** «Я його дуже люблю і поважаю»

**6.** Як мишка помстилася своїм господарям

 **А** з’їла останній у домі хліб

 **Б** поточила гроші, які збирав господар

 **В** розбила банку з молоком

 **Г** перегризла мотузки у корів і випустила їх з хліва

**7.** «Дідок старенький, кропив’яний блискавки визбирує в траві» у вірші

 **А** Л.Костенко «Крила»

 **Б** В.Симоненка «Ти знаєш, що ти – людина?»

 **В** Л.Костенко «Дощ полив»

 **Г** В.Симоненка «Лебеді материнства»

**8.** З чого, на думку Ліни Костенко, зроблені крила у людини

 **А** зі сміливості

 **Б** з пуху і пір’я

 **В** з чесності

 **Г** з друзів

**9.** У рядках поезії «Чайка на крижині» Ліни Костенко

 *В цьому році зима не вдягала білої свити.*

 *Часом вже й приміряла, та хтось її зразу вкрав.*

 *Пошукала, поплакала... Що ж робити? —*

 *Бідувала в старій ...*

 вживається художній засіб

 **А** метафора

 **Б** порівняння

 **В** епітет

 **Г** повтор

**10.** Державну премію України імені Тараса Шевченка присуджено

 **А** Богдану Лепкому за казку «Мишка»

 **Б** Василю Симоненку за збірку «Лебеді материнства»

 **В** Ліні Костенко за поему «Чайка на крижині»

 **Г** Олексі Стороженку за гумористичне оповідання «Скарб»

**11.** Основний мотив поезії «Лебеді материнсва» втілена в поетичних рядках

 **А** Припливайте до колиски, лебеді, як мрії,

 Опустіться, тихі зорі, синові під вії.

 **Б** Заглядає в шибу казка добрими очима,

 Материнська добра ласка в неї за плечима.

 **В** Можна все на світі вибирати, сину,

 Вибрати не можна тільки Батьківщину.

 **Г** І якщо впадеш ти на чужому полі,

 Прийдуть з України верби і тополі.

**12.** Закликає мріяти, відкривати «духовні острови» «в океані рідного народу» ліричний герой твору

 **А** В.Симоненка «Гей, нові Колумби й Магеллани…»

 **Б** Л.Костенко «Крила»

 **В** В.Симоненка «Ти знаєш, що ти – людина?»

 **Г** Л.Костенко «Дощ полив»

ІІ. Дати відповідь на запитання.

1. Скільки творів мистецтва пов'язано одним задумом у диптиху?
2. Що уособлюють КРИЛА в однойменній поезії Л. Костенко?
3. Поясніть, як ви розумієте слова:

«Можна все на світі вибирати,сину,

Вибрати не можна тільки Батьківщину».