КЗ «Обласна бібліотека для дітей»

Черкаської обласної ради

Пам’ятні літературні дати Черкащини 2025 року

Експрес-інформація

організаторам дитячого читання

Черкаси, 2024

2

Серед пам’ятних літературних дати Черкащини 2025-го року:

– 130 років від дня народження Штангея Володимира Фоковича

(1895 – 1937).

Народився в с. Мошурів Тальнівського (нині Звенигородського)

району. Письменник. Навчався в Катеринославському землемірному

училищі, яке так і не закінчив – у 1914 р. був мобілізований. На фронтах

Першої світової війни перебував недовго: в 1915 році потрапив у полон, де

пробув більше трьох років.

Після повернення в Україну навчався в Харківському університеті,

вчителював, працював секретарем спілки «Плуг», заступником редактора та

редактором журналу «Плужанин».

Автор збірок оповідань та поезій «Батрачка», «Злочин у степу»,

«Образа», «Золотий», «Межа», «Один день», «Удруге народжені», «На

землі», «Том новел» та інших.

Наприкінці 1933 р. у Харкові почалися масові арешти. Безпідставно

запідозрений у контрреволюційних злочинах, письменник залишився

безробітним. У грудні 1934 р. його арештували і вислали на Соловки. 1937

рік став для нього фатальним – постріл зупинив його серце.

Володимир Штангей реабілітований посмертно.

Був членом Національної спілки письменників України.

– 125 років від дня народження Тургана Онопрія Іовича (1900 – 1938).

Народився в с. Лозуватка Шполянського (нині Звенигородського)

району. Поет, прозаїк, журналіст. Закінчив Уманський аграрний технікум.

Працював у редакціях газет Умані, Харкова, Києва. Автор повісті «Зелена

буйність», оповідань «Через калюжі до сонця», «Передня хата», «Гарячої

зими», «Потапове весілля», «В Денисовім обході», «Золотий чоловік»,

нарисів, публіцистичних статей у періодиці.

Був членом спілки «Плуг».

Репресований. Розстріляний у Черкасах. Реабілітований у 1959 р.

Січень

2 – 55 років від дня народження Солодаря Олександра Івановича (1970).

Народився в с. Галаганівка Чигиринського (нині Черкаського) району.

Поет, прозаїк, літературознавець, дослідник історії та літератури Черкащини.

Закінчив історичний факультет Прикарпатського університету імені Василя

Стефаника. Вчителював, працював науковим співробітником Національного

історико-культурного заповідника «Чигирин», головним спеціалістом

управління з питань внутрішньої політики Черкаської облдержадміністрації.

Нині – викладач Національної академії Служби безпеки України.

Автор поетичних збірок «Чорний пілігрим», «Апостол», «Привиди

Чорного шляху», «Клинопис розбитого серця»; книги-розмальовки для дітей

«Запросини у казку»; книг краєзнавчої тематики «Нариси з історії

Чигиринщини» та серії «Невідома Чигиринщина»: «Мрія про море», «Як

були коцурці...», «Галаганівка», «Отаман Мамай», «У полум’ї війни», «З

3

пам’яті народної», «Тіньки»; публікацій у колективних збірниках та

періодиці. Автор ідеї, редактор та упорядник альманахів Черкаського

обласного літературного об’єднання імені Василя Симоненка «Четвер» та

«Незабаром».

Член Національної спілки письменників України.

3 – 145 років від дня народження Ротаря Петра Тимофійовича

(1880 – 1906).

Народився в с. Мліїв Городищенського (нині Черкаського) району.

Поет, прозаїк, перекладач. Навчався у двокласному училищі, потім –

Мошногородищенській нижчій сільськогосподарській школі та Уманському

училищі садівництва і землеробства. Завідував Городищенською заводською

школою графині Балашової. Брав активну участь у громадському житті.

Представник реалістичного напрямку в літературі. Перекладав твори Й.

Гете та Г. Гейне.

1908 року в Києві видано його збірку поезій «Сопілочка» та оповідання

«Не в руку».

6 – 95 років від дня народження Горєвої Євгенії Антонівни (1930 – 2022).

Народилася в м. Канів. Поетеса, перекладачка. Закінчила філологічний

факультет Київського державного університету імені Тараса Шевченка.

Впродовж багатьох років працювала у видавництві «Веселка». Авторка

збірок «Куди жабка мандрувала», «Кит, і слон, і ми, і пароплав», «А я щось

знаю», численних перекладів із англійської, німецької, польської, чеської та

словацької мов. Завдяки їй з’явилися українські переклади зарубіжних

творів: «Мері Поппінс» П. Треверс, «Момо» М. Енде, «Мій прадідусь, герої і

я» Д. Крюса, «Машина для здійснення бажань, або Суботик повертається в

суботу», «Китобус, або Нові цяцьки для Суботика» П. Маара.

Лауреатка премії імені Максима Рильського.

Була членом Національної спілки письменників України.

8 – 90 років від дня народження Симоненка Василя Андрійовича

(1935 – 1963).

Народився в с. Біївці на Полтавщині. Поет, прозаїк, журналіст.

Закінчив факультет журналістики Київського державного університету ім.

Т.Г. Шевченка. У 1957 році переїздить до Черкас і тут розпочинає трудову

діяльність у редакції газети «Молодь Черкащини».

Перша збірка «Тиша і грім» вийшла в 1962 р. Посмертно вийшли

збірки «Земне тяжіння», «Лебеді материнства», «Поезії», збірка новел «Вино

з троянд», дитячі казки «Подорож у країну Навпаки», «Цар Плаксій та

Лоскотон», «Казка про Дурила».

Лауреат літературних премій імені Тараса Шевченка та Миколи

Островського (посмертно).

В Україні встановлена щорічна Всеукраїнська літературна премія імені

Василя Симоненка.

Був членом Національної спілки письменників України.

9 – 75 років від дня народження Діхтяренка Григорія Юхимовича (1950).

4

Народився в с. Вільшанка Уманського району. Поет. Закінчив

Уманський сільськогосподарський інститут. Автор збірок поезій

«Благословляється на світ», «Віднаходжу свій день», «Душа у слова на

сторожі», «Розбуджені вітри», «Скиба», «Виміри», «Колесо», «Брость»,

«Живиця», художньо-публіцистичнної прози «Парост», «Краяни.

Бувальщини одного села», «Свічада», роману «Попіл на крилах», публікацій

у колективних збірниках, антологіях, часописах та періодиці.

Лауреат обласної літературно-мистецької премії імені Михайла

Старицького.

Член Національної спілки письменників України.

10 – 100 років від дня народження Гриненко Галини Олександрівни

(1925 – 2013).

Народилася в м. Канів. Поетеса, прозаїк, перекладачка. Авторка

поетичних збірок для дітей «Золотий дощик», «Умійка», книг оповідань

«Нова квартира», «Неслухняний», «Коли нам радісно буває», «Листоноша»,

«Мій квітник», «Зустріч біля вогнища», «Дивовижні пригоди Перчика і

Цибулинки», «Абетка на дачі», «Нісенітниці», «Маленька леді та її тітонька

Дейда», «Червона гвоздика», «Сонячні грона», «Зерно», «Пижмо»,

«Причастя», «Три троянди», «Життя і строфи»; книг для дітей «Лесиків

секрет», «Чарівна квітка», «Катрусина образа», «Веселочка», «Оре нивку

Ведмідь», прозових творів «Подорож у тундру», музичних п’єс (разом із

композитором Ю. Рожавською) «Зимова казка» та «Ведмедик-

фізкультурник». Остання п’єса увійшла до Золотого фонду музичних передач

українського радіо для дітей. У перекладі Галини Гриненко українською

мовою побачила світ повість чукотського письменника Юрія Ритхеу

«Чарівна рукавичка».

Лауреатка літературної премії імені Лесі Українки.

Була членом Національної спілки письменників України.

27 – 235 років від дня народження Гулака-Артемовського Петра

Петровича (1790 – 1865).

Народився на хуторі Гулаківщина, поблизу м. Городище. Поет-байкар,

перекладач, культурно-освітній діяч, професор. Навчався в Київській

духовній академії. Не закінчивши її, пішов учителювати. У 1817 р. став

вільним слухачем Харківського університету, після закінчення якого

працював тут же викладачем. Згодом став професором історії, географії та

статистики. Цікавився й літературним життям: захоплювався творами Т.

Шевченка, підтримував зв’язки з українськими, російськими та польськими

діячами культури.

П.П. Гулак-Артемовський увійшов у історію української літератури

своїми байками «Пан та собака», «Тюхтій та чванько», «Солопій та Хівря»,

«Лікар і здоров’я», романтичними баладами «Твардовський», «Рибалка» та

вишуканими ліричними мініатюрами у фольклорному стилі «Тече річка

невеличка», «До Любки».

5

Майже 20 років П. Гулак-Артемовський безперервно займав вищі

адміністративні посади: був деканом словесного факультету, проректором, а

згодом і ректором Харківського університету.

Лютий

4 – 165 років із часу виходу у світ останнього прижиттєвого видання

«Кобзаря» Т.Г. Шевченка, виданого коштом Платона Симиренка (1860).

5 – 75 років від дня народження Стрижиуса Василя Васильовича (1950).

Народився в с. Хлипнівка Звенигородського району. Поет, журналіст.

Закінчив Уманський педагогічний інститут, завідував садибою-музеєм

В’ячеслава Чорновола у селі Вільховець Звенигородського району. Автор

поетичних збірок «Мамина яблуня», «Травневий дощ душі моєї», «Чебрецева

стежина», «Калиновий цвіт», «Любисток у росі», «Ромашковий край»,

«Поезії», «Калиновий жар», публікацій у періодиці.

Член Національної спілки журналістів України.

24 – 130 років від дня народження Май-Дніпровича (Майбороди) Дмитра

Артемовича (1895 – 1930).

Народився в м. Черкаси. Поет, прозаїк. Автор збірки віршів «Залізний

тон», поем «Грабарі», «Сатана», публікацій у періодиці.

Був членом Національної спілки письменників України.

Березень

6 – 160 років від дня народження Грушевського Григорія Івановича

(1865 – 1922).

Народився в с. Водяне Шполянського (нині Звенигородського) району.

Поет, прозаїк, драматург. Двоюрідний брат Михайла Грушевського. Закінчив

Київську духовну семінарію. Автор збірок оповідань та поезій «Зірка»,

«Божий попуст», «Герасим», «Дві свічки», «Страшна кара», «Через своє

серце», драми «Душогубка» та комедії «Розбиті надії».

21 – 135 років від дня народження Баранникова Олексія Петровича

(1890 – 1952).

Народився в м. Золотоноша. Мовознавець, літературознавець,

перекладач, фундатор і керівник наукової школи індологів. Початкову освіту

здобув у парафіяльній школі та міському училищі. 1907 року він екстерном

склав іспит при Золотоніській земській прогімназії, а 1910 року – при

Черкаській класичній гімназії. Блискучі здібності дозволили Олексію

Баранникову за чотири роки пройти три відділи (східний, слов’яно-

російський і германський) історико-філологічного факультету Київського

університету. Завідував кафедрою індійської філології Ленінградського

університету. У 1939 році був обраний дійсним членом Академії наук СРСР,

пізніше очолив Інститут сходознавства останньої.

Він був зачинателем наукового вивчення Індії. Вперше ввів у коло

вітчизняної індології вивчення найважливіших новоіндійських мов – гінді,

6

урду, маратгі, бенгалі та пенджабі. Науковий доробок О. Баранникова

складає близько 250 праць. Більшість із них присвячені дослідженню мов

Індії, а також стародавньої індійської літератури. Він переклав твори

індійських письменників, зокрема «Рамаяну» – перлину індійського епосу.

Йому також належать перші дослідження мови, фольклору і побуту циган

в Україні.

14 – 45 років від народження Ясіновської Наталії (1980).

Народилася в м. Черкаси. Письменниця, літературознавиця,

перекладачка. Закінчила бакалаврат та магістратуру Києво-Могилянської

академії за спеціальністю «Теорія, історія літератури та компаративістика».

Працювала літредактором у «Жіночому журналі».

Писати любила завжди. Спочатку – твори у школі, потім – статті для

жіночих журналів. З народженням доньок виявила, що найцікавіше – писати,

а також перекладати книжки для дітей і підлітків.

Вона – авторка книжок «Лізка Мармизко», «Шоколадне печиво»,

«Українка по-американськи», «Таємниця Схованого острова», «Несподіване

кіно», дилогії про старшокласницю Олесю «Любов, дідусь і помідори» та

«Любов, Америка і світло», оповідань зі збірок «Чат для дівчат», «Окуляри і

кролик-гном» та «Коли сніг пахне мандаринками», неодноразово

публікувалася в журналі «Однокласник». Історії для дошкільнят можна

знайти в Австралійській онлайн-бібліотеці LIBRARY FOR ALL. Одна з

авторок «Читанки. 1 клас. Перше коло читання з Котозавриком».

Саме завдяки Наталії Ясіновській українською заговорили веселуни

Джуді та Стінк Муді, яких вигадала американська письменниця Меґан

МакДоналд. Наразі українською вийшло шістнадцять книжок про Джуді й

чотири про Стінка. Серед інших перекладів – «З любов’ю, Обрі» Сюзанн

Лафлер, «101 далматинець» Доді Сміт, «Дівчина Онлайн» Зої Заґґ.

Нині живе в США (штат Айова).

22 – 130 років від дня народження Ле (Мойсі) Івана Леонтійовича

(1895 – 1978).

Народився в с. Мойсинці (нині Придніпровське) Чорнобаївського (нині

Золотоніського) району. Письменник. Автор книг про події і героїв Другої

світової війни «Мої листи», «Право молодості», «На гранях безодні»,

«Кленовий лист»; збірок прози «Юхим Кудря», «Танець живота», «Роман

міжгір’я», «Інтеграл», «Історія радості»; історичних романів «Наливайко»,

«Хмельницький» (трилогія). За останній письменник удостоєний Державної

премії України імені Тараса Шевченка.

Останні роки Іван Ле жив у Городищі, нині тут – літературно-

меморіальний музей його імені.

Був членом Національної спілки письменників України.

26 – 100 років від дня народження Бакуменка Олекси Зосимовича

(1925 – 1998).

7

Народився на хуторі Шевченків Смілянського (нині Черкаського)

району. Поет-сатирик. Автор збірок гуморесок «Про красу і ковбасу»,

«Славетному роду нема переводу», публікацій у періодиці.

Зазнав репресій.

30 – 125 років від дня народження Гомона Леся (Королевича Олександра)

Дмитровича (1900 – 1958).

Народився в м. Черкаси. Прозаїк, фольклорист, журналіст. Автор

збірки оповідань «Контрольні цифри», п’єси «Маски», романів «Голгофа»,

«Люди», фольклористичних досліджень.

Зазнав репресій. Реабілітований 1958 р.

Був членом Національної спілки письменників України.

30 – 85 років від дня народження Педченка Бориса Прокоповича (1940 –

2021).

Народився в с. Самгородок Смілянського (нині Черкаського) району.

Прозаїк, журналіст. Автор історичних збірок «Хрещені мечами», «Гетьман

Сулима», «Нащадок Апостола Іуди»; повістей «Розплата», «Образа»

«Обурена свобода»; збірок оповідань «Заграва», «Задушливий травень»,

«Чорний пісок Мадейри», «Чад чортополоху», «Приречені»; збірок гумору й

сатири «Оникій Лантух з Недбайлівки», «Недбайлівська революція», «Закон

кривої дії», публікацій у періодиці.

Був членом Національної спілки журналістів України.

Квітень

9 – 100 років від дня народження Гуртовенко Валерії Андріївни

(1925 – 1997).

Народилася в с. Житники Жашківського (нині Уманського) району.

Поетеса. Авторка збірок «Мирні дні», «Промені й тіні», «Відсвіти»,

«Соната», «Мрійниця», «Становлення», «День літнього сонцестояння»,

«Перетворення», «Поезії», «Марія».

Була членом Національної спілки письменників України.

9 – 90 років від дня народження Коломієць Тамари Опанасівни (1935 –

2023).

Народилася у м. Корсунь-Шевченківський. Поетеса, перекладачка.

Закінчила Гельмязівську школу та факультет журналістики Київського

університету імені Тараса Шевченка. Працювала в редакціях журналів

«Україна», «Дніпро», видавництві «Веселка».

Авторка збірок «Проліски», «Рідні обрії», «Червоні маки», «Під

вітрилами хмар», «Поезії», «Рівнодення», «Колос літа мого», «Осіння

борозна», «Багаття на межі», «Вибране», «Дорога в листопад». Але

найбільше відома Тамара Опанасівна як дитяча письменниця. Для юних

читачів вона написала понад два десятки віршованих книг: «Пастушок»,

«Хиталочка-гойдалочка», «Червоний пароплав», «Луговий аеродром»,

«Починаються дива», «Хто розсипав роси», «Жмурки», «Олівці», «Візьму

вербову гілочку», «Звідки взявся коровай», «Я ходив сьогодні в ліс»,

8

«Пісенька про гнома», «Найперша стежечка», «Пісня джерельця», «Гарна

хатка у курчатка», «Недобрий чоловік Нехай», «Веселе місто Алфавіт», «Хто

нам літери приніс», «Отака азбука», «Абетка», «Зоопарк від А до Я», «Що

вродило на городі», «Бринчики-мізинчики» та ін.

Тамара Коломієць не тільки талановито пише свої вірші, а й перекладає

з інших мов: білоруської, словацької, монгольської, азербайджанської та ін.

Лауреатка премій імені Павла Тичини, Наталі Забіли та Лесі Українки.

Була членом Національної спілки письменників України.

14 – 90 років від дня народження Тупицького Юрія Петровича (1935 –

2019).

Народився в с. Воронинці Чорнобаївського (нині Золотоніського)

району. Письменник, композитор, кінорежисер, музикант-віртуоз. Освіту

здобув у Черкаському педагогічному інституті та Київському державному

інституті театрального мистецтва імені І. Карпенка-Карого. Працював

режисером на кіностудії імені О. Довженка.

Автор книг «Мелодія», «Білі мої лебеді», «Голос опівночі»,

«Семигори», «Гріхи наші», «Заговорений: хроніка одного життя», «Далекий

поклик любові», «Семигори мої, Семигори», близько 70 текстів пісень,

публікацій в періодиці.

Заслужений працівник культури України.

Лауреат літературно-мистецької премії імені Михайла Старицького та

обласної літературної премії імені Василя Симоненка.

Був членом Національної спілки письменників України та

Національної спілки кінематографістів України.

26 – 185 років першому виданню «Кобзаря» Т.Г. Шевченка (1840).

Видання побачило світ у Петербурзі. Вийшло накладом 1000

примірників. До нього ввійшло вісім творів: «Думи мої, думи мої...»,

«Перебендя», «Катерина», «Тополя», «Думка» («Нащо мені чорні брови»),

«До Основ’яненка», «Іван Підкова», «Тарасова ніч».

Травень

3 – 120 років від дня народження Лавріненка Юрія Андріяновича

(1905 – 1987).

Народився в с. Хижинці Лисянського (нині Звенигородського) району.

Літературознавець, критик, публіцист. Автор літературно-критичних нарисів

«Василь Блакитний-Еллан», «Творчість Павла Тичини», «Василь Чумак»,

«На шляхах синтези клярнетизму», книги літературно-критичних статей

«Зруб і парости», упорядник антології «Розстріляне Відродження».

Репресований. Із 1944 року перебував у еміграції. Довгий час жив і

помер у Нью-Йорку.

Лауреат премії Фундації Антоновичів.

8 – 120 років від дня народження Лановенка Петра Климентійовича

(1905 – 1982).

9

Народився в м. Тбілісі (Грузія). Прозаїк. Навчався і жив у м. Умань.

Автор збірки оповідань «Краса людська», романів «Цвяхи», «Чудова посада»,

«Невмирущий хліб», «У всякого своя доля», повісті «Первоцвіт».

Був членом Національної спілки письменників України.

16 – 130 років від дня народження Осьмачки Тодося Степановича

(1895 – 1962).

Народився в с. Куцівка Смілянського району. Поет, прозаїк,

перекладач. Після закінчення Київського інституту народної освіти

вчителював у м. Київ.

Автор збірок поезій «Круча», «Скитські вогні», «Сучасникам»,

«Клекіт», «Китиці часу», «Із-під світу», поем «Дума про Зінька

Самгородського», «Поет», повістей «Старший боярин», «План до двору»,

«Ротонда душогубців», перекладів творів Д. Г. Байрона, О. Вайльда, В.

Шекспіра.

Репресований. Після війни Тодось Степанович емігрував. Помер і

похований у США.

В Україні встановлено щорічну літературну премію його імені. У с.

Куцівка створено музейний куточок.

20 – 95 років від дня народження Шитової Лілії Павлівни (1930 – 2016).

Народилася в с. Деренківець Корсунь-Шевченківського (нині

Черкаського) району в сім’ї педагогів. Письменниця, журналістка. Вона –

авторка книг «Жіночі долі», «Нас на планеті двоє», «Сільські перелази»,

спогадів про Василя Симоненка «Я воскрес, щоб із Вами жити»,

публіцистичних роздумів «Наш моральний вибір», «Люди мого болю».

Лауреатка журналістської премії імені Ярослава Галана, володарка

диплому спілки журналістів України «Золоте перо» та найвищої

журналістської нагороди – Золотої медалі української журналістики.

Заслужена працівниця культури України.

Була членом Національної спілки журналістів України.

25 – 120 років від дня народження Корнійчука Олександра Євдокимовича

(1905 – 1982).

Народився в с. Христинівка Уманського району. Драматург,

громадський діяч. Після закінчення літературного факультету Київського

інституту народної освіти працював на Київській, Одеській та Харківській

кіностудіях. Голова Спілки письменників України в 1938 – 1941 та 1946 –

1953 рр.

Автор п’єс «Правда», «На грані», «Кам’яний острів», «Загибель

ескадри», «Платон Кречет», «В степах України», «Фронт», «Богдан

Хмельницький», «Макар Діброва», «Крила», «Пам’ять серця», «Чому

посміхалися зорі». За його творами знято низку фільмів.

Лауреат Державної премії імені Тараса Шевченка.

Був членом Національної спілки письменників України.

Червень

10

5 – 100 років від дня народження Де (Барчука) Олександра Івановича

(1925 – 1998).

Народився в с. Заячківка Христинівського (нині Уманського) району.

Поет, прозаїк, драматург. У роки війни йому випала важка доля

остарбайтера. Після цього мешкав у таборах для переміщених осіб. Згодом

переїхав до Британії, де здобув фах журналіста. Автор збірок «Пісня серця»,

«Живі легенди», «Учитель», «Пророк», «Роздуми», «Під чужим небом», драм

«Persona non grata», «Коли птахи повертаються з вирію».

Був членом Національної спілки письменників України.

8 – 65 років від дня народження Забудського Ігоря Володимировича (1960

– 2021).

Народився в м. Черкаси. Поет, художник. Автор збірок «Лісова

прем’єра», «Завтра моє», «Малюнки долі», «Подолання», «Твоя

присутність», «Ти – Україна»; альбому репродукцій лісових пейзажів

Подніпров’я «Ігор Забудський», публікацій у періодиці. Був активним

організатором і учасником літературного життя в місті й області,

популяризував творчість молодих авторів.

Лауреат обласної літературної премії «Берег надії» імені Василя

Симоненка та Міжнародної премії «Філантроп».

Був членом Національної спілки письменників України та

Національної спілки художників України.

10 – 115 років від дня народження Моргуна Федора Овксентійовича

(1910 – 1990).

Поет, перекладач. Родом із Сумщини, тривалий час жив і працював у м.

Черкаси. Був першим відповідальним секретарем обласної письменницької

організації. Автор збірок віршів «Веселка над степом», «Білі хмари»,

«Посміхнися, земле, мені», «Силуети», «Спорідненість», «Зимові яблука»,

«Довіра» та ін.

Лауреат обласної літературно-мистецької премії імені Василя

Симоненка.

Був членом Національної спілки письменників України.

10 – 105 років від дня народження Тимошенка Петра Дмитровича

(1920 – 1984).

Народився в с. Вільховець Звенигородського району. Мовознавець,

дослідник і викладач історії української мови, кандидат філологічних наук.

Закінчив факультет іноземних мов Київського університету імені Тараса

Шевченка та українське відділення філологічного факультету Об’єднаного

українського університету в м. Кзил-Орда (Казахстан).

Автор близько 100 наукових праць у галузях історичної граматики,

історичної та описової лексикології, історії української літературної мови та

мовознавства. Досліджував морфологію та синтаксис староукраїнських

грамот XIV−XV ст., особливостей мови описів замків другої половини

XVI ст., мову Т. Шевченка. Основні наукові праці: «Засоби милозвучності

української мови», «Про періодизацію історії української літературної мови»,

11

«Морфологічні риси мови Тараса Шевченка», «Взаємозв’язки між

фонетичними і морфологічними явищами в українській мові», «Збагачення

лексики української літературної мови в першій половині XIX століття (до

кінця 50-х рр.)» та ін.

13 – 40 років від дня народження Артема Чеха (Чередника Артема

Олександровича) (1985).

Народився у м. Черкаси, де і пройшло його дитинство. Паралельно з

навчанням у середній школі ходив ще й у музичну, по класу фортепіано,

гітари та сопілки, яку закінчив у 1999 році. Також відвідував заняття із

вокалу та займався хореографією. Вісім років грав у театрі. Улюбленою

справою Артема у школі було читання. З 12 років проявляв свій творчий

талант у написанні віршів, тому як і будь-який поет-початківець мріяв про

визнання та славу. Але з віршами справи йшли не дуже добре, тому

майбутній письменник вирішив спробувати писати прозу. До числа

письменників Артем Чех потрапив випадково. Коли він написав перший

роман, його друг, без відома власника твору, відправив рукопис на конкурс.

Після закінчення школи 2002 року, переїхав у Київ, вступив до

Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв України на

спеціальність «Соціологія». За фахом не працював жодного дня, але

натомість мав безцінний досвід роботи актором Черкаського драматичного

театру, продавцем, промоутером, охоронцем, копірайтером, художником

модел-мейкінґ департаменту і старшим стрільцем та навідником БТР у лавах

Збройних Сил України. Був головним редактором проєктів «94 дні.

Євромайдан очима ТСН» та «Війна очима ТСН».

Автор прозових і нон-фікшн книг: «Цього ви не знайдете в Яндексі»,

«Киня», «Анатомічний Атлас», «Пластик», «Doc 1», «Сині двері зліва»,

«Письменники про футбол» (у співавторстві), «Рожеві сиропи», «Awesome

Ukraine» (у співавторстві з дружиною Іриною Цілик), «Історія мотоспорту в

Україні», «94 дні. Євромайдан очима ТСН», «Війна очима ТСН», «Точка

нуль», «Район «Д», «На великій землі», «Хто ти такий?», «Пісня відкритого

шляху». Окремі твори перекладено англійською, німецькою, чеською та

польською мовами.

З книжкою «Цього ви не знайдете в Яндексі» став переможцем

всеукраїнського конкурсу «Міський молодіжний роман» від видавництва

«Фоліо». Про свій військовий досвід на передовій Артем ділиться у книжці

«Точка нуль», за яку отримав національні та міжнародні премії, зокрема

польську Нагороду імені Ришарда Капустинського за літературний репортаж

у 2019 році. За книгу «Район «Д» отримав спецвідзнаку Черкаського

книжкового фестивалю. У 2021 році письменник отримав премію «Книга

року BBC» за роман «Хто ти такий?». Його оповідання «У нашу річницю

десь на Донбасі» зі збірки «Точка нуль» увійшло до списку найкращих 30

оповідань незалежної України за версією Радіо NV.

25 – 95 років від дня народження Поповича Євгена Оксентійовича

(1930 – 2007).

12

Народився в с. Межиріч Канівського (нині Черкаського) району.

Літературознавець, перекладач. Працював у галузі художнього перекладу з

німецької мови на українську. У його перекладі вийшли «Лаокоон» Г.

Лессінга, «Музичні новели», «Життєва філософія кота Мура» Е. Гофмана,

«Листи про французький театр», «Зі спогадів пана фон Шнабелевопського»

Г. Гейне, «Чорний обеліск» та «Тріумфальна арка» Е. Ремарка, «Гра в бісер»

Г. Гессе, збірка оповідань «Трістан» Т. Манна та ін.

Лауреат премій імені Максима Рильського та Миколи Лукаша.

Був членом Національної спілки письменників України.

Липень

3 – 45 років від дня народження Клименко-Синьоок Ганни Андріївни

(1980).

Народилася в с. Свидівок Черкаського району. Поетеса, перекладачка,

літературознавиця, доцентка. Закінчила Черкаський національний

університет імені Богдана Хмельницького. Викладачка кафедри української

літератури і компаративістики. Авторка поетичних збірок «Дитя липневих

сутінків», «Таємно-лелече», «Відчувати на дотик грозу», «Яблуневе сонце»,

О-р-і-г-а-м-і», «Меседжі кави і каменю», «Голоси і сенси», численних

публікацій у колективних збірках та періодиці.

Лауреатка Всеукраїнської літературної премії імені Данила Кононенка.

Членкиня Національної спілки письменників України.

8 – 125 років від дня народження Смолича Юрія Корнійовича

(1900 – 1976).

Народився в м. Умань. Прозаїк, драматург, публіцист, актор,

театральний критик. Навчався в Київському комерційному інституті.

Працював професійним актором. Автор автобіографічної трилогії

«Дитинство», «Наші тайни», «Вісімнадцятилітні». Окремими виданнями

вийшли книги оповідань та повістей «Кінець міста за базаром», «Півтори

людини», «Фальшива Мельпомена», «П’ять оповідань», «День починається

рано», «По той бік серця». Події Другої світової війни відтворив у романі

«Вони не пройшли», збірці оповідань «Мирні люди», публіцистичних збірках

«Після війни», «Суд іде» та інших.

Був членом Національної спілки письменників України.

11 – 85 років від дня народження Зеленька Олександра Борисовича

(1940 – 2007).

Народився в с. Степанки Черкаського району. Поет, журналіст.

Закінчив Черкаський педагогічний інститут. Автор збірок поезій «Серпневий

зеніт», «Білі коні», «Борть», збірки віршів для дітей «З сонечком дружити»,

публікацій в колективних збірниках та періодиці.

Був членом Національної спілки письменників України.

13 – 95 років від дня народження Жука Петра Миколайовича (1930 – 2017).

13

Прозаїк, журналіст. Народився на Харківщині. Закінчив факультет

журналістики Київського державного університету імені Тараса Шевченка.

Кореспондент обласної газети «Черкаський край». Автор і співавтор книг

«Оновлення», «Смарагдове намисто Черкас», «Черкащина в

храмобудівництві», «Уславлені подвигом», «Жорна», «Голодомор на

Черкащині. Книга Пам’яті в документах і спогадах». «Партизан Іван

Калашник», «Черкащина в роки Великої Вітчизняної війни 1941-1945 рр.»,

«Іди і вір», редактор книг «Реабілітовані історією. Черкаська область».

Був членом Національної спілки журналістів України.

Серпень

12 – 85 років від дня народження Мицика Вадима Федоровича (1940 –

2023).

Народився в с. Вишнопіль Тальнівського (нині Звенигородського)

району. Етнограф, краєзнавець, журналіст, доктор філософії в галузі

культурології. Навчався на факультеті журналістики Київського державного

університету ім. Т.Г. Шевченка, але за участь у національно-патріотичному

русі був із нього виключений. Згодом закінчив Черкаський педагогічний

інститут. Працював учителем у м. Умань, редакціях газет Жашкова та

Тального, директором Тальнівського музею історії хліборобства. Досліджує

українську народну творчість, поселення трипільської цивілізації, історію

краю. Автор книг «Міста Сонця», «Священна країна хліборобів», «Ялинине

райце», «Родини», «Каша – мати наша», «Вишне поле», «Мициківська

левада. Творчість однієї родини», «Родина на майдані», альбомів «Писанки»,

«Син Землі і Сонця».

Лауреат премій імені Вікентія Хвойки та Михайла Максимовича.

Заслужений працівник культури України.

Був членом Національної спілки журналістів України, Національної

спілки краєзнавців України та Національної спілки майстрів народного

мистецтва України.

26 – 60 років від дня народження Солончук Людмили Леонідівни (1965).

Народилася в м. Умань. Поетеса. Закінчила Ватутінське медичне

училище та Уманський державний університет імені Павла Тичини. Керівник

районного літературно-мистецького об’єднання «Звенигора».

Авторка поетичних збірок «Дожниця», «Птах туману», «Поки летить

стріла», «Візьми мене до раю», «Чекання вишневого Бога», «На

спокутницькій тверді», «Спасівчане небо», «Поверне голуб до

Ковчега», збірок для дітей «Каштанове малятко», «Прилітай, журавлику!»,

«Вітер у гостях».

Лауреатка літературної премії імені Василя Мисика та літературно-

мистецької премії імені Олександра Олеся, Міжнародного літературного

конкурсу імені Воляників-Швабінських (США), Першого Міжнародного

літературного конкурсу «Козацька балачка», Всеукраїнського літературного

конкурсу творів для дітей «Лоскотон» за збірку пісень «Мелодії сонячної

скрипки» та збірку поезій для дітей «В українському диво-краю».

14

Членкиня Національної спілки письменників України.

Вересень

1 – 80 років від дня народження Оберемок Віри Климівни (1945 – 2015).

Народилася в с. Русалівка Маньківського району. Письменниця,

журналіст. Закінчила факультет журналістики Київського державного

університету імені Тараса Шевченка. Працювала в обласних та районних

редакціях газет, у бібліотеці, очолювала літстудію. Авторка збірок

оповідань, новел та етюдів «Дві половинки серця», «Береги-обереги»,

«Скринька Віри» та «Сердечний рай»; збірок для дітей «Їжакова сімейка»,

«Дівчинка і Білочка», «Приколи їжачка Колька і його друзів». Прозові

мініатюри Віри Климівни друкувались у періодичних виданнях України,

Австралії, Канади, США.

Була членом Національної спілки письменників України.

8 – 85 років від дня народження Борща Миколи Івановича (1940 – 2024).

Народився в с. Ташлик Смілянського (нині Черкаського) району. Поет,

краєзнавець. Закінчив Черкаський педагогічний інститут. Вчителював у

Товмацькій школі на Шполянщині, був заступником голови правління

Черкаської обласної організації Національної спілки краєзнавців України.

Автор збірок поезій «Шукаю вічну таїну», «Блискавки болю»,

«Роздоріжжя», «Платонів хутір – геніїв колиска»; краєзнавчих нарисів «З

вершин славетних українців» та книжок для найменших «Наша киця

комизиться», «Ой, Дениско коня пасе», «Приходь, приходь, щедрий вечір, до

нас кутю їсти», публікацій у періодиці.

Лауреат премії імені Михайла Максимовича.

Член Всеукраїнської спілки краєзнавців.

21 – 70 років від дня народження Пасічної Катерини Петрівни (1955).

Народилася в с. Лізки Канівського (нині Черкаського) району. Поетеса,

дитяча письменниця. Закінчила факультет журналістики Київського

державного університету імені Тараса Шевченка. Авторка книг «Вітрила»,

«Нічний експрес», «Атлантида», «Вінець терновий», «Сонети для твого

імені», «Молитва птахами», «Два ангели над твердю ночі», «Заморожена в

снігах», збірки віршів для дітей «Чому ворона чорна», публікацій у

періодиці.

Членкиня Національної спілки письменників України.

Жовтень

9 – 45 років від дня народження Галаєвої Оксани Миколаївни (1980).

Народилася в Криму, тривалий час мешкає в м. Черкаси. Поетеса,

прозаїк, літературознавиця. Закінчила Переяслав-Хмельницький державний

педагогічний університет, магістратуру Черкаського національного

університету імені Богдана Хмельницького (факультет української філології і

15

журналістики) та Слов’янський державний педагогічний університет, де

здобула фах логопеда шкільних і дошкільних навчальних закладів.

Авторка поетичних збірок «Ієрогліфи тиші», «Коралові рифи (рими)»,

«Вітражі», «Осінній вернісаж», «Уяви зойк...», збірника літературознавчих

досліджень творчості письменників Черкащини «Магія образного слова»,

численних публікацій у колективних збірках та періодиці.

Членкиня Національної спілки письменників України.

22 – 80 років від дня народження Горбенка Івана Степановича

(1945 – 2013).

Народився в с. Шабельники (нині Тіньки) Чигиринського (нині

Черкаського) району. Поет. Автор збірок «Вірші з шухляди», «Найщиріші в

світі вірші», «Істина», «Натхненний Бахусом», «Батурин. Кольори моєї

пам’яті», «Нате!!!», «Прощай, Україно!!!» «Пісні жагучого кохання»,

«Дивлюся в очі смерті», «Тріумвірат надії», книг для дітей «Батькові вірші»,

«Оксанка і Маринка», «Невеличкий словник для маленьких діточок»,

публікацій у періодиці.

28 – 105 років від дня народження Пономаренка Михайла Федоровича

(1920 – 2010).

Народився в с. Підставки Золотоніського (нині Черкаського) району.

Поет, літературознавець, перекладач, краєзнавець. Закінчив філологічний

факультет Черкаського педагогічного інституту та факультет французької

мови Київського інституту іноземних мов. Працював у галузі освіти 60 років.

Фундатор краєзнавчої роботи, організував у Золотоніській середній школі No

4 краєзнавчий гурток «Глобус», товариство «Слідопит», заснував та

очолював (на громадських засадах) Золотоніський районний краєзнавчий

музей. Брав участь у археологічних експедиціях республіканського

масштабу, розробляв програму з питань виявлення, паспортизації та охорони

пам’яток археології Черкащини. Дослідив рукописи вченого Михайла

Максимовича. Знайшов автора відомої української народної пісні «Чорнії

брови, карії очі» (Костянтин Думитрашко).

Автор понад 4-х тисяч статей та заміток про історію Черкащини.

Основні праці – «Золотоніський краєзнавчий музей», «Про назву міста

Черкаси», «Походження назви міста Канів», «Краєзнавство на Черкащині»,

«Державотворчі процеси на Черкащині», «Письменники Черкащини» (у

співавторстві), «Подорож Златокраєм» (у співавторстві) та ін. Активний

учасник створення та член редколегії серії книг «Історія міст і сіл України.

Черкаська область».

Михайла Федоровича називали поліглотом, він опанував французьку,

німецьку, англійську, іспанську, польську та словацьку мови. Перекладав

твори з італійської, чеської, португальської, грецької та інших мов.

Заслужений учитель України.

Лауреат премій імені Володимира Антоновича та Михайла

Максимовича.

Був членом Всеукраїнської спілки краєзнавців.

У м. Золотоноша встановлено районну краєзнавчу премію його імені.

16

29 – 125 років від дня народження Бена (Бендюженка) Степана

Федоровича (1900 – 1937).

Народився в с. Лозуватка Шполянського (нині Звенигородського)

району. Поет. Автор збірки поезій «Солодкий світ», публікацій у періодиці.

У 1997 р. вийшла його книга «Поезії».

Репресований. Розстріляний у Черкасах. Реабілітований у 1958 р.

Був членом Національної спілки письменників України.

30 – 115 років від дня народження Гриба Кузьми Кіндратовича

(1910 – 1997).

Народився на Вінничині. Прозаїк. Закінчив Вінницький педагогічний

інститут. Вчителював у школах та технікумах. У вересні 1941 р. організував

із учнями Тальянківського технікуму підпільну групу, а потім підпільну

організацію, яка діяла в Уманському, Тальнівському, Маньківському

районах. Згодом організація переросла в партизанський загін, котрий брав

участь у визволенні Корсунь-Шевченківського, Тального й Умані.

Автор збірок повістей та оповідань «В зоряну ніч», «Партизанські

таємниці», «Назустріч юності», повістей «Бойове завдання», «Побратими»,

«Алінка», «Зрадливі кульбаби», «Климко», «Перший постріл».

Лауреат літературної премії імені Лесі Українки.

Був членом Національної спілки письменників України.

Листопад

7 – 70 років від дня народження Горбань (Варенич) Світлани Петрівни

(1955).

Письменниця, прозаїк. Закінчила Черкаський педагогічний інститут.

Вчителювала. Перші прозові твори друкувала під псевдонімом Марина

Хайдак. Авторка оповідань, повістей і романів «Апокриф», «Щасливий

випадок», «Червоне яблучко», «Чи були в Бізе діти?» «Шкільні бувальщини»,

«Ловці чарівного вітру» («Невинна грішниця»), «Тисячолітній Кременчук»

(Легенди про козака Івана Кременчука), «Якщо подолаєш прокляття»,

«Мандрівний дяк», «Увертюра», «Дорога», «Любіть...», «Надія: сплутані

пазли», «Зодчий із пекла», «Роман з містом», «І це все, що я хотіла сказати

про кохання».

Дипломантка Всеукраїнських конкурсів романів, кіносценаріїв та п’єс

«Коронація слова» (2004, 2009, 2015 та 2020 рр.), лауреатка першого

Всеукраїнського конкурсу гостросюжетного роману «Золотий Бабай».

Членкиня Національної спілки письменників України.

19 – 100 років від дня народження Хижняка Володимира Матвійовича

(1925 – 1998).

Народився у м. Черкаси. Прозаїк, журналіст, перекладач. Автор збірок

повістей і оповідань «Любар», «Дивовижне перо», «Жовтий жасмин»,

перекладів романів Д. Болла, А. Крісті та ін.

Був членом Національної спілки письменників України.

17

30 – 90 років від дня народження Чередниченка Дмитра Семеновича (1935

– 2021).

Народився в с. Межиріч Канівського (нині Черкаського) району. Поет,

прозаїк, перекладач, літературознавець, мистецтвознавець. Закінчив

Київський педагогічний інститут, учителював, працював у редакціях та

видавництвах, редагував українознавчий часопис «Жива вода».

Автор поетичних збірок «Оттава», «Межиріч», «Золоті струни»,

«Сад», «Рось», «Брама», «Родень», «Наші стежки додому», «Батиха»,

трилогії «Неопалима купина»; науково-популярного видання «Павло

Чубинський»; книг для дітей «У країні майстрів», «Вишневий острів. Три

повісті для дітей», «Щедринець», «Чебрики», «Ковзанка», «Ми будуємо дім»,

«Мандри Жолудя», «Жар-півень», «Гарна моя казочка?», «Священна

діброва», «Летюча ящірка» та ін. Дмитро Чередниченко – автор підручників і

посібників для молодших школярів: букваря «Материнка», читанок

«Ластівка», «Біла хата», «Писанка», «Зелена неділя». Перекладав із

литовської, чеської, словацької, монгольської та латинської мов.

Лауреат премій імені Максима Рильського, Павла Чубинського, Івана

Огієнка, Лесі Українки.

Був членом Національної спілки письменників України.

Грудень

8 – 45 років від дня народження Карпи Ірени Ігорівни (1980).

Письменниця, співачка, журналістка, телеведуча та громадська діячка.

Народилася в м. Черкаси, але практично одразу після її народження сім’я

переїздить до м. Івано-Франківськ, де надовго не затримується і згодом знову

переїздить, на цей раз до містечка Яремче. Уже в Яремчі Ірена відвідує

загальноосвітню школу, а паралельно ходить до школи мистецтв, де вчиться

малюванню. Навчалася в Київському національному лінгвістичному

університеті на кафедрі французької філології. Паралельно займалась

музикою, будучи солісткою та автором пісень рок-гурту «Фактично самі» (з

2007 року – «Qarpa»). У 2015 – 2019 рр. працювала першою секретаркою з

питань культури посольства України у Франції.

Авторка збірок «Знес Паленого», «50 хвилин трави», «Фройд би

плакав», «Добло і Зло», «З роси, з води і з калабані», «Письменниця,

співачка, мандрівниця», «Добрі новини з Аральського моря», «Як виходити

заміж стільки разів, скільки захочете», «Тільки нікому про це не кажи», книг

для дітей та підлітків «День усіх білок», «Піца «Гімалаї», публікацій у

колективних збірках. Її книги перекладені польською, чеською та

болгарською мовами.

Лауреатка Премії Best Ukrainian Awards у номінації «Наймодніша

письменниця» (2006).

Нині мешкає в Парижі (Франція).

14 – 185 років від дня народження Старицького Михайла Петровича

(1840 – 1904).

18

Народився в с. Кліщинці Чорнобаївського (нині Золотоніського)

району. Письменник, перекладач, громадський діяч. Автор історичних

романів «Розбійник Кармелюк», «Перед бурею», «Буря», «Біля пристані»,

«Руїна» «Молодість Мазепи», «Останні орли», п’єс «Не судилось», «У

темряві», «Ой не ходи, Грицю», «Талан», «Богдан Хмельницький», «Маруся

Богуславка», «За двома зайцями», безлічі поезій, одна з яких – «Виклик» –

стала народною піснею «Ніч яка, Господи, місячна, зоряна...». Перекладав

твори О. Пушкіна, М. Лермонтова, А. Міцкевича, Д. Байрона, Г. Гейне та ін.

В Україні встановлена літературна премія імені Михайла Старицького

за кращий історичний роман року.

19 – 40 років від дня народження Вівчарика Назарія Олександровича

(1985).

Народився в м. Черкаси. Письменник, журналіст. Закінчив Черкаський

національний університет імені Богдана Хмельницького за спеціальністю

«Журналістика», має ступінь магістра. Є випускником програми

«Журналістика цифрового майбутнього» (DFJ), що діє при Києво-

Могилянській академії. Працює відповідальним редактором місцевого

інтернет-видання «Прочерк», проводить тренінги та семінари.

Автор прозових книг «П’ятеро як один», «Те, що серед нас», онлайн-

книг «Ті, що живуть під землею», «Справи старого Арчі» та «Сьоме

попередження», містичного трилера «Потривожене зло», публікацій у

часописах, альманахах та колективних збірках. За його оповіданнями «Ніч на

вокзалі», «Зустріч з кумом» та «Різник» у Черкасах знято короткометражний

фільм «Злакров» у жанрі горор.

Лауреат Всеукраїнського конкурсу кращих творів на сільську та

аграрну тематику імені Григора Тютюнника (2017, 2020), фіналіст

літературного конкурсу «Золота лоза», переможець літературного конкурсу

платформи Leport. Посів перше місце в Міжнародному літературному

конкурсі есе і новел «WorkStory: робота у фокусі літератури» в номінації

«Есе», фіналіст Всеукраїнського молодіжного літературного конкурсу

«VivArt». За книгу «Сьоме попередження» отримав диплом переможця

«Краща книга місцевого автора». Лауреат літературної премії імені Михайла

Масла. Нагороджений пам’ятною медаллю «За вірність традиціям» І ступеня

від Міжнародної Організації Козацтва України.

Член Національної спілки письменників України та Національної

спілки журналістів України.

19

Використана література:

Краєзнавці Черкащини : біобібліогр. довід. / Черкас. обл. орг. Нац.

спілки краєзнавців України ; ЧНУ ім. Б. Хмельницького ; упоряд.: В. М.

Мельниченко, Г. М. Голиш. – Черкаси : Вертикаль, 2016. – 219 с.

Письменники Уманщини : ст., бібліогр. матеріали, вірші, проза,

літературозн. есеї. – Умань : Алмі, 2011. – 295 с. : іл.

Поліщук В. Літературна енциклопедія Черкащини. Т. 1 : А-К /

Володимир Поліщук. – Черкаси : Видавець Чабаненко Ю. А., 2020. – 667 с. :

портр.

Поліщук В. Літературна енциклопедія Черкащини. Т. 2 : Л-Р /

Володимир Поліщук. – Черкаси : Видавець Чабаненко Ю. А., 2021. – 426 с. :

портр.

Черкаська обласна організація Національної спілки письменників

України (1972-2022) : біобібліогр. довід. : до 50-річчя Черкас. обл. письмен.

орг. / авт.-уклад. В. Поліщук ; [дизайн обкл. К. Орленко]. – Черкаси :

Видавець Ю. А. Чабаненко, 2023. – 199 с. : портр.

КЗ «Обласна бібліотека для дітей»

Черкаської обласної ради

Пам’ятні літературні дати Черкащини

2020 року

Експрес-інформація

організаторам дитячого читання

Підготувала Корженевська В.М.