**Формування соціокультурної компетентності на уроках іноземної мови**

**(виступ на засіданні РМО)**

Загальноосвітня школа повинна формувати цілісну систему універсальних знань, умінь, навичок, а також досвід самостійної діяльності й особистої відповідальності учнів, тобто ключові компетенції, що визначають сучасну якість змісту освіти. Компетентність - реалізоване вміння, не просто здатність, а дію.

Основоположна мета навчання іноземної мови - розвиток комунікативної компетентності, тобто готовності і здатності яких навчають здійснювати іншомовне спілкування . Тенденції в навчанні іноземної мови як засобу спілкування відповідають сучасним потребам суспільства і проявляються в комунікативній спрямованості цілей, змісту, принципів і методів навчання.

Згідно освітньому стандарту середньої повної освіти з іноземної мови, вивчення ІМ направлено на розвиток іншомовної комунікативної компетентності в сукупності всіх її складових: речовий, мовної, соціокультурної, компенсаторної й навчально-пізнавальною.

Для того щоб спілкування відбулося, необхідно опанувати фонетичними, лексичними, граматичними і структурно-композиційними засобами і вміти вживати в основних видах мовленнєвої діяльності. Це означає формування лінгвістичної компетенції (мовленнєвих навичок і вмінь) як складової частини комунікативної компетенції. Спілкування з носіями мови обумовлено також соціальними, психологічними і культурними факторами. Його успішність багато в чому залежить від знання країнознавчих реалій, особливостей національних стилів поведінки, принципів мислення, морально - етичних цінностей і культурних норм, міжкультурних відмінностей невербального спілкування, норм етикету. Все це визначає суть соціокультурної компетенції - ще однієї складової комунікативної компетенції.

У своїй роботі я приділяю особливу увагу формуванню соціокультурної компетентності на уроках і в позакласній діяльності. Тому основний навчально-пізнавальною метою вважаю розширення знань соціокультурної специфіки країни досліджуваної мови, вдосконалення умінь будувати своє мовне і неречевое поведінка адекватно цій специфіці та з урахуванням соціального статусу партнера по спілкуванню. При цьому зазначені лінгвокраєзнавчі та країнознавчі знання, розширюється їх обсяг за рахунок нової тематики і проблематики мовного спілкування.

Поряд з формуванням соціокультурної компетентності необхідно працювати над наступними розвиваючими і виховними завданнями:

 - розвиток емоційного ставлення до світу;

 - формування здатності до самоспостереження, самооцінці;

 - озвиток таких особистісних якостей, як цілеспрямованість, уміння працювати у співпраці, толерантність, відповідальність, самостійність, творча активність;

 - забезпеченняо самовизначення учнів, їх соціальної адаптації.

 Те, що чують, про що говорять, читають і пишуть суб'єкти комунікації, становить предметний зміст мовного матеріалу. Воно охоплює сфери спілкування, теми, предмети мовлення, проблеми.

Всі вони повинні бути наповнені відповідним ситуативно-тематичним змістом і підкріплені хорошою інформаційною основою у вигляді текстових, аудіо-візуальних, цифрових, наочно-графічних та інших засобів.

Культурознавчих спрямованість уроків англійської мови та позакласної діяльності.

Найкраще і навіть єдиний засіб проникнути в характер народу - засвоїти його мова, і чим глибше ми увійшли в мову народу, тим глибше ми увійшли в його характер. К.Д. Ушинський

Для успішного спілкування необхідно не тільки володіти мовними засобами співрозмовника (фонетичними, лексичними, граматичними), але і загальними змістовними знаннями про світ. Навчання іноземної мови має на увазі залучення до мовною свідомості народу, мова якого вивчається. А навчання спілкуванню на ІЄ увазі оволодінням соціокультурними знаннями й уміннями.

В даний час все більшого значення набувають елементи лингвострановедения, що вводяться в курс навчання ІМ. Широкий культурологічний фон, створюваний такими уроками, сприяє як розвитку лінгвістичних навичок та вмінь (збагачення лексики, навички перекладацької діяльності, вміння працювати з фразеологізмами), так і знайомить учня з конкретними аспектами іншомовної культури. Створюються передумови для іншого сприйняття мови як складової частини всієї духовного життя суспільства. Таким чином, поряд з формуванням мовної компетенції, ми відводимо величезну роль соціокультурної компетенції. Розвиваючий і виховує потенціал процесу навчання іноземних мов можна охарактеризувати за допомогою визначення наступних цілей навчання:

 -формування в учнів поваги та інтересу до культури країни досліджуваної мови;

 -виховання культури спілкування і потреб у практичному використанні мови в різних сферах діяльності; vjy-розвиток мовних, інтелектуальних і пізнавальних здібностей, ціннісних орієнтації, почуттів та емоцій учня, тобто розкриття гуманістичного та гуманітарного потенціалу його особистості.

Поставлені цілі, природно, орієнтують вчителя на більш широке використання в навчальному процесі матеріалів країнознавчого і лінгвокраєзнавчого характеру, а також матеріалів, пов'язаних з культурою та історією. Подібний підхід передбачає тісний зв'язок з іншими дисциплінами шкільного курсу і навіть їх інтеграцію, в результаті чого в учнів повинно скластися цілісне уявлення про світ, людей, що населяють нашу планету, загальнолюдських цінностях, про історію світових цивілізацій, про світову культуру, спільні проблеми людства і т . д.

 Передбачені методи, технології, за допомогою яких найбільш ймовірне досягнення соціокультурної компетентності учнів. Тут вчитель має можливість повністю розкрити свій методичний потенціал (робота по новим педагогічним технологіям: навчання у співпраці та метод проектів).

 Метод проектів передбачає наявність проблеми, що вимагає дослідження. Це певним чином організована пошукова, дослідницька діяльність учнів, індивідуальна або групова, яка передбачає не просто досягнення того чи іншого результату, оформленого у вигляді конкретного практичного виходу, але організацію процесу досягнення цього результату.

 Цей процес має бути технологічно опрацьований, щоб створити для учнів ситуацію, стимулюючу їх до спільної пошуково-пізнавальної діяльності. Учні повинні чітко уявляти собі, як можна використовувати отримані ними теоретичні результати на практиці.

 В основі методу проектів лежить розвиток пізнавальних навичок учнів, уміння самостійно конструювати свої знання, орієнтуватися в інформаційному просторі, аналізувати отриману інформацію, самостійно висувати гіпотези, приймати рішення, розвиток критичного мислення, вміння дослідницької, творчої діяльності.

Зупинимося на використанні методу проектів у моїй практиці. У цьому зв'язку найбільший інтерес представляє міжнародний проект "Зв'язок шкіл через мову і технології". Саме він дозволяє вирішити найбільш складну і саму істотну для методики задачу - створення мовного середовища і на її основі формування потреби у використанні іноземних мов на практиці.

 "Зв'язок шкіл через мову і технологію" - міждержавна програма, спрямована на встановлення відносин між школами штату Коннектикут і СНД. Динамічний культурний обмін здійснюється за допомогою мови і технології. Електронна пошта забезпечує постійне спілкування всередині та між країнами англійською мовою і спільну дослідницьку роботу. Всі роботи, написані російськими та американськими учнями за роки участі в проекті, закладені в архів школи і в Інтернет.

 Програма також передбачає обмін делегацій учнів і вчителів з певною метою. Такою метою може бути:

 - занурення в іншомовне середовище та спілкування з носіями мови;

 - збір автентичного матеріалу з певної проблеми;

 - відвідування музеїв і виставок країни досліджуваної мови;

 - знайомство з культурою та побутом країни досліджуваної мови;

 - участь у святкуванні Hallowe'en, Christmas, Thanksgiving Day.

 **Цілі :**

 - Розвиток особистості школяра, здатної й бажаючої брати участь у міжкультурної комунікації на вивченому мовою і самовдосконалення,

розвиток здібностей школярів використовувати ІЄ у вигляді інструменту спілкування в діалозі культур сучасного світу.

 Поставлені цілі орієнтують вчителя на більш широке використання під позанавчальному процесі матеріалів країнознавчого і лінгвокраєзнавчого характеру, а також матеріалів, пов'язаних з культурою та історією країн, що вивчається.

 **Гіпотеза**: в учнів повинно скластися цілісне уявлення про світ, про культуру англо-мовних країн.

**Завдання:**

 розширити кругозір та ерудицію школярів;

 підготувати учнів до ситуацій природного спілкування;

 розвинути інтерес учнів в області досліджуваних тем за допомогою ситуацій (свят, вікторин, уявлень).

 **Програмовані дії**:

 Робота над темою передбачає семантизацію нової лексики, читання автентичних текстів з подальшим обговоренням прочитаного, перегляд відеофільмів, говоріння в монолозі і діалозі, актуалізацію вивченого матеріалу у формі захисту проектів, театралізації та ситуативного спілкування.

 **Очікуваний результат**: у учнів мають сформуватися навички практично вільного володіння мовою в усіх видах мовленнєвої діяльності.

 **Діагностика: -**

 розробка творчих завдань для закріплення отриманих на спецкурсі навичок і умінь;

 робота над проектами страноведческого і лингвострановедческого характеру;

 тестовий контроль;

 проведення творчих письмових робіт;

 використання рольових ігор з пройденим ситуацій. Автентичні тексти, відеофільми та наочні посібники, привезені з Америки, допомагають занурити учнів у іншомовну культуру. Крім того, ми намагаємося відзначати найяскравіші свята країн, що вивчається.

 У процесі роботи над країнознавчим матеріалом на уроках іноземної мови нам дуже допомагає інформація, запитана в Інтернет. Крім того, у викладанні іноземних мов ми намагаємося якомога ширше використовувати сучасні технології. Глобальна мережа Інтернет створює умови для отримання будь інформації, необхідної учням і вчителям знаходяться в будь-якій точці земної кулі. Ця інформація, природно, автентична, і, використовуючи її, можна отримати необхідні дані по темі, над якою працюють школярі в рамках проекту.

 Специфіка такого міжнародного проекту полягає в тому, що він межпредметний: яку б проблему ми не взяли, обговорення проводиться англійською мовою. Саме тому створюється мовна середовище й умови для формування потреби у використанні іноземних мов як засобу реального спілкування в процесі міжкультурної взаємодії. Треба сказати, що діалог культур тут відбувається самим безпосереднім чином: при обміні листами електронною поштою діти не тільки знайомляться з інформацією, значущою для вирішення їх загальної проблеми, а й з особливостями культури своїх партнерів, історією країни і поточних подій.

 Матеріал, зібраний учнями, становить величезну цінність для уроків іноземної мови і може бути використаний на уроках МХК, географії, історії та ін .

 **Учитель ставить перед собою кілька цілей:**

 прищепити учням повагу до культурних традицій інших народів;

 навчити вести спільну роботу над єдиною метою;

 навчити самостійно здобувати інформацію, аналізувати її, робити висновки;

 вміти відстоювати свою точку зору і захищати свою роботу засобами іноземної мови.

 Учителем була введена і активізована нова лексика. На кількох уроках аудіювання учні вчилися сприймати на слух носіїв всіх різновидів англійської мови. На уроках читання вони вчилися добувати необхідну їм інформацію. На уроках усного мовлення учні вели обговорення даної теми. У ході роботи над проектом хлопцям довелося підготувати усна доповідь по темі, барвистий ілюстративний матеріал, підібрати безліч прикладів, зробити зведені таблиці поширення англійської мови у світі і вивчити історію англійської мови.

Мова є найбільш істотне надбання, що належить народу, саме живе вираз його характеру, сама енергійна зв'язок зі світовою культурою. Мова служить найкоротшим ланкою, здатним зв'язувати людей один з одним.

 Таких проектів за рік у кожному класі робиться по 2-3. Що стосується міні-проектів, то ними закінчується вивчення кожної теми. Головне, щоб учні були поставлені в такі умови, коли їм доводиться думати не про те, як сказати, а про те, що сказати, тобто щоб вони думали про якусь проблему, намагаючись спільно її вирішити, використовуючи при цьому мову як засіб спілкування, вирішення даної проблеми, і, зрозуміло, щоб їм було цікаво.

 Таким чином, матеріал, призначений для обговорення на уроках, за глибиною і обсягом значно вище вимог освітнього стандарту і спрямований на формування соціокультурної компетентності учнів. Він узятий з американських і англійських автентичних джерел і забезпечує можливість вибору мовних засобів залежно від інтересів, здібностей і рівня навченості дітей. Широко використовуються відеофільми, комп'ютерні програми, фотографії, енциклопедії, листи, карти. Країнознавча спрямованість покликана сформувати в учнів уявлення про менталітет та культуру інших країн. А пізнання культури країни - привід для глибокого розуміння і осмислення рідної культури. Іншими словами, відбувається діалог культур. Порівняння країн, людей, звичаїв, традицій, культурного надбання стимулює і мотивує прагнення збільшувати і поглиблювати обсяг знань про інші країни і власній країні. Хлопці залучені в творчу діяльність: проекти, рекламні проспекти, сценарії, літературні вікторини і т.д. Ми намагаємося реалізувати принципи:

 індивідуалізації, мовної спрямованості, функціональності, ситуативності, новизни, особистісної орієнтації, колективної взаємодії, моделювання.

