**УКРАЇНСЬКІ ЗЕМЛІ В ДРУГІЙ ПОЛОВИНІ XVIII СТ.**

**Дати:**

**1764 р.** - остаточна ліквідація гетьманства;

**1768 р.** - Коліївщина;

**1775 р.** - остаточна ліквідація царським урядом Запорозької Січі;

**1780** – **1782 р.р.** – ліквідація особистої залежності селян в Австрійській імперії;

**1783 р.** - царський указ про закріпачення селян Лівобережної та Слобідської України.

**«Нова (Підпільненська) Січ»** - адміністративний і військовий центр запорозького козацтва в 1734—1775 роках. Остання Запорозька Січ, створена з дозволу та під контролем Російського уряду.

 **«Задунайська Січ»** - військово-державна організація колишніх запорозьких козаків, яка виникла після зруйнування царськими військами Нової Січі й ліквідації Запорізького козацького війська у червні 1775 року в нижній течії Дунаю.

**«Коліївщина»** - селянсько-козацьке повстання на Правобережній Україні у 1768 році проти кріпосницького, релігійного та національного гніту шляхетської Польщі.

**«Паланка»** – адміністративно-територіальна та господарська одиниця Війська Запорозького Низового

**«Зимівник» *-*** господарство фермерського типу, ведене на запорозьких землях старшинами і козаками

**Гетьманування К.Розумовського.**

У 1750 р. брат фаворита імператриці Єлизавети К. Розумовський став гетьманом Лівобережної України і завдяки своїм зв’язкам стримував намагання знищити залишки автономії. Внутрішня політика:

* намагання розширити права старшини, плани запровадити спадкове гетьманство;
* здійснення військової реформи, запровадження однакового озброєння й обмундирування для козаків;
* намагання досягти фінансової автономії, але було встановлено російський контроль за фінансами України;
* початок судової реформи, за якою Гетьманщина ділилася на 20 повітів зі своїми становими судами;
* плани відкрити в Батурині університет європейського типу, перенести туди гетьманську столицю.

 Отже, помітно прагнення перетворити Гетьманщину з військової на цивільну шляхетську державу.

**Ліквідація автономного устрою Гетьманщини.**

1764 р., коли імператрицею вже була Катерина ІІ, гетьмана змусили подати прохання про відставку — остаточна ліквідація гетьманства.

Причини скасування:

1. відірваність більшості станів від військового устрою Гетьманщини;
2. відсутність природних кордонів України, її відкритість з усіх боків;
3. невизначеність більшості українського населення між українським патріотизмом і лояльністю до влади;
4. нездатність козацької старшини стати політичною елітою, її угодовська політика щодо Російської імперії;
5. слабкість міщанства як соціального стану через невисокий рівень розвитку урбанізації.

**Діяльність Другої Малоросійської колегії.**

 Генерал-губернатором Лівобережжя став П. Румянцев, нищити до кінця автономію йому допомагала друга Малоросійська колегія. Було  проведено ревізії, щоб збільшити прибутки Російської імперії з Гетьманщини.  1781 р. ліквідовано в Лівобережній Україні полково-адміністративний устрій, натомість з’явилися три намісництва — Київське, Новгород-Сіверське і Чернігівське. 1783 р. замість десяти славетних козацьких полків утворили кавалерійські регулярні. Козаків перевели в категорію звичайних хліборобів, частково вони стали державними селянами.

1783 р. — царський указ про закріпачення селян Лівобережної та Слобідської України. Щоб забезпечити собі прихильність старшини, Катерина II 1785 р. прирівняла її до російського дворянства. Козацька держава була ліквідована.

 Наслідки ліквідації Гетьманщини:

* перестала існувати Українська держава у будь-якій формі, відсутність українських збройних сил;
* можливість для російської влади спокійно здійснювати управління Україною, визискуючи її;
* можливість уніфікації всього укладу життя України відповідно до російських порядків.

**Значення Гетьманщини в історії України:**

1. відіграла важливу роль в державотворенні українського народу;
2. забезпечила умови для остаточного становлення українського народу, розвитку його мови та культури;
3. захист українського народу від асиміляції, соціальних і національно-релігійних утисків польської влади;
4. здійснення управління та соціально-економічної політики самими українцями, хоча контроль Росії;
5. складова загальноєвропейських процесів творення національних держав, що характерно для Нового часу;
6. історична спадщина Української козацької держави надихала майбутні покоління борців за визволення » України, пам’ять про неї не стиралася, з козацької старшини вийшло багато визначних діячів.

Ідея незалежності України не згасала в найтяжчі часи, вона лягла в основу відродження Української держави в ХХст.

**Скасування козацького устрою на Слобожанщині:**

• 1765 р. скасовано полково-сотенний устрій Слобожанщини, козацькі полки перетворено на регулярні;

 • на території козацьких полків створена Слобідсько-Українська губернія з центром у Харкові;

• на козаків нарівні з селянами поширено так званий рубльовий збір. Самобутній державний устрій Запоріжжя був однією з найважливіших підвалин української незалежності.

**Ліквідація Запорізької Січі.**

Особливості територіально-адміністративного устрою та господарського життя Нової (Піднільненської) Січі:

1. самобутній державний устрій Запоріжжя був однією з найважливіших підвалин української незалежності;
2. край поділено на вісім паланок — округів, на їх території були сотні козацьких поселень — зимівників;
3. зменшення небезпеки татарських нападів і приплив населення сприяли освоєнню запорізьких земель;
4. ефективність господарства Запорізької Січі базувалося на тому, що воно не знало примусової праці й вдало поєднувало громадську і приватну власність;
5. зручне положення Січі та розвиток господарства перетворили її в значний центр міжнародної торгівлі.

**Причини ліквідації Запорізької Січі.**

 Російська влада боялася зростання впливу козацтва і розгорнула широкомасштабний наступ на державну територію й економічне становище Запоріжжя. Ліквідацію Січі відсунула російсько-турецька  війна 1768-1774 рр., в якій українські збройні сили відіграли помітну роль.

* + - 1. Внаслідок цієї війни Росія приєднала землі між пониззям Дніпра і Південного Бугу, нові кордони пролягли далеко від Січі;
			2. Відпала потреба в запорізьких землях як буфера між Російською імперією та землями турків і татар;
			3. Волелюбні традиції запорізьких козаків не вписувалися в імперські структури;
			4. Велика територія Вольностей Війська Запорізького приваблювала російських землевласників.

**Ліквідація Запорізької Січі.**

Російська влада вирішила, що тепер настав зручний час для знищення українського козацтва.

Червень 1775 р. — остаточна ліквідація царським урядом Запорізької Січі.

Козацьку старшину арештували, найбільшого покарання зазнав багаторічний кошовий отаман П. Калнишевський, засланий у Соловецький монастир, де він у жахливих умовах пробув до самої смерті (1803 р.).

**Наслідки ліквідації Запорізької Січі:**

 • землі Запорізької Січі увійшли до Новоросійської й Азовської губерній, згодом — до Катеринославського намісництва;

 • колишні володіння Січі влада роздавала російським поміщикам та іноземним колоністам;

 • одна з найтрагічніших подій за все століття, демократичний устрій Січі випередив час і став зразком справедливої організації суспільства.

 Частина козаків відійшла у гирло Дунаю, де заснувала Задунайську Січ (1775-1828 рр.) під владою Османської імперії.

**Значення Запорізької Січі в історії України:**

* 1. завершення козацької доби в історії України, проіснувала 219 років;
	2. запоріжці прославилися героїчною боротьбою проти турків і татар, захистом південних меж України;
	3. запорізькі козаки в період національно-визвольних рухів були разом з українським народом, вели перед;
	4. козацтво виявило надзвичайну сміливість та оригінальність у військовій справі, відстоюванні свободи;
	5. в уявленні українців запоріжці були виразниками національного духу, уособленням волелюбства;
	6. діяльність козаків підтримувала в народі надію на визволення, надихала майбутні покоління;
	7. упродовж свого існування український народ зберігає історичну пам’ять про Запорізьку Січ.

У 1787-1791 рр. відбулася чергова російсько-турецька війна, до участі в якій були залучені колишні запорізькі козаки. З них було створено Чорноморське козацьке військо, яке відзначилося у боях проти турків, сприяло перемозі Росії. Після війни до Росії відійшли землі між пониззям Південного Бугу та Дністра, а також Кубань. Саме туди в 1792 р. переселили чорноморців, вони отримали назву Кубанське козацьке військо.

Ще 1783 р. Катерина II підписала указ про приєднання Криму до Російської імперії.

**Наслідки приєднання Криму до Росії.**

1. Припинилися турецько-татарські набіги на територію України;  ліквідовано работоргівлю Криму, його приєднано до імперського російського ринку;
2. Значна частина кримських татар переселилася до Туреччини;
3. Посилено присутність Росії на півдні України. Заселення Південної України.
4. Щойно приєднані землі потребували освоєння. На Південну Україну й у Крим переселялися люди з Правобережжя і Лівобережжя, але більшість земель роздавали російським дворянам. Частину землі роздали іноземцям — німцям, болгарам, сербам тощо.

**Заснування нових міст.**

Швидко йшло зростання причорноморських міст, вони виникали на місцях запорізьких зимівників, турецьких фортець: Катеринослав, Одеса, Олександрівськ, Миколаїв, Херсон. Цей край освоїли переважно українці, які міцно зв’язали його в одне ціле з іншими землями Великої України.

**Розгортання гайдамацького та опришківського рухів.**

 Правобережна Україна в другій половині XVIII ст. продовжувала перебувати під владою Речі Посполитої. Селяни-кріпаки зазнавали соціально-економічних, національних і релігійних утисків. Це перетворювало їх на бунтарів, готових до участі в повстаннях.

**Причини й особливості гайдамацького та опришківського рухів:**

1. посилення соціального, національно-релігійного гноблення, обмеження прав православного населення;
2. значне зростання соціальної напруженості на Правобережній Україні;
3. закінчення пільгових років.

Гайдамацький рух виник ще в першій половині XVIII ст., його піднесення відбувалося в 1734 і 1750 рр., але найголовнішою подією стало повстання 1768 р., відоме під назвою Коліївщина. Його очолювали Максим Залізняк та Іван Ґонта. Основною метою Коліївщини була ліквідація панівної верстви суспільства, великої земельної власності та засилля католицизму. Найбільшого успіху повсталі досягли, зайнявши Умань, одне з найбільших міст Правобережжя. Польська влада не здатна була придушити повстання, але в ці події втрутилися російські війська, які розгромили повстанців. Керівники виступу були підступно схоплені. І. Ґонта був страчений, М. Залізняк засланий у Сибір. У Галицькому Прикарпатті, в Закарпатті та на Північній Буковині рух, подібний до гайдамацького, мав назву опришківства. Він мав національно-визвольний характер, спрямований проти соціального гноблення. Найпопулярніший ватажок опришків Олекса Довбуш прославився як захисник знедолених, його діяльність припадає на 1738-1745 рр. Партизанська тактика опришків і підтримка їх місцевим населенням дозволяли повстанцям тривалий час лишатися грізними для шляхти. В очах народу опришки були справедливими героями.

**Поділи Польщі.**

Польща в другій половині XVIII ст.занепала, а її сусіди Австрія, Пруссія і Росія — посилювалися. 1772, 1793 і 1795 рр. вони тричі розподіляли між собою польські землі.

1772 р. - **Галичина** в відійшла до Австрії

 1774 р. —  **Буковина.**

**Закарпаття** ще раніше належало Угорщині, а вона — теж входила до складу Австрійської імперії.

1793 р. - майже вся **Правобережна Україна** в відійшла до Росії

1795 р. — **Західна Волинь.**

Російська й австрійська колоніальна політика були подібними, вони будувалися на трьох принципах: денаціоналізації, бюрократизації, уніфікації. Падіння Речі Посполитої для українців означало лише перехід під владу іншої ворожої сили, зміни форми та методи експлуатації місцевою населення.

 **Наслідки поділів Польщі і приєднання земель Правобережної України до Росії:**

* запровадження поділу на губернії (Київська, Волинська, Подільська);
* державною мовою визнана російська, діловодство велося польською та російською мовами;
* поширення на шляхту дії Жалуваної грамоти дворянства, що гарантувала збереження їхніх привілеїв;
* створення нових органів управління та суду, але залишилися чинними польські закони;
* головні посади і конфісковані в опозиційної шляхти та католицької церкви землі надавалися росіянам.

**Реформи Марії – Терезії і Йосифа ІІ та українські землі.**

Австрійці застали в Галичині необмежену владу польської шляхти, відсутність промисловості та торгівлі, великих міст і нормальних шляхів сполучення, бідність неосвіченого, закріпаченого населення.

Тому австрійська влада у 70-80-х рр. XVIII ст. проводила реформи, це припало на часи імператриці Марії-Терезії ( 1740-1780 рр.) та її сина Йосифа II (1780-1790 рр.):

 • **аграрна реформа** — селяни були звільнені від особистої залежності й визначено розмір паншини (до 30 днів на рік), заборона застосування тілесних покарань, надання селянам деяких громадянських прав;

• **адміністративна реформа** — Королівство Галичини та Лодомерії поділено на округи, очолювані старостами, у селах влада належала мандаторам, містами управляли магістрати, згодом — міські ради, найвищим представницьким органом краю став сейм, де провідні позиції посідала польська шляхта, центр — Львів;

 • **освітня реформа** — відновлення у Львові замість закритої єзуїтської академії в 1784 р. університету, при ньому до 1809 р. діяв Руський інститут, де на філософському і богословському факультетах навчалися українці. Запроваджено початкові і середні школи. У початкових школах навчання мало проводитися рідною мовою;

 **• релігійна реформа** — католицька, протестантська та греко-католицька церкви були зрівняні в правах. Заборона примушувати греко-католиків змінювати віру, рівні права при прийнятті на державну службу, зрівняння євреїв у правах з іншими народами імперії.

 **Наслідки реформ:**

• позитивний вплив на політичну модернізацію краю;

 • посилення німецького впливу, українці, як і раніше, усунуті від участі в управлінні;

 • у той час, коли Йосиф II ліквідовував найогидніші вияви кріпацтва, Катерина II запроваджувала його для мільйонів українських селян, позитивні зміни в становищі селян і греко-католицької церкви;

• поширення серед селян і греко-католицького духівництва прихильного ставлення до Габсбургів.

 **Розвиток культури, науки, освіти.**

 На нього впливали два протилежні фактори: позитивний вплив Гетьманщини, негативний вплив Російської імперії та Польщі. Їхня політика спрямовувалася на гальмування національної української культури. У другій половині XVIII ст. можна виділити такі характерні риси культурного процесу:

* урізноманітнення форм культурного життя та методів і засобів художнього самовиразу;
* підвищення рівня освіти; поступове витіснення у сфері культури релігійних підвалин світськими;
* помітний вплив європейських культурних процесів і тенденцій;
* деформування та гальмування культурного розвитку після втрати національної державності.

|  |  |
| --- | --- |
| Освіта | · Утримувалися школи на кошти місцевого населення. Під імперською владою школи почали масово закриватися: у селян не було коштів на їх утримання· 1786 р. було створено п’ять головних чотирикласних (для дітей дворян) і десять двокласних (для дітей заможних міщан) народних училищ. Освіта мала становий характер. Навчання здійснювалося російською мовою· На з/укр. землях австрійська влада з 1774 р. запровадила обов’язкову початкову освіту. У школах дозволялося навчати рідною мовою· Повну середню освіту надавали гімназії, у яких навчали німецькою мовою· Вищі навчальні заклади: Києво-Могилянська академія і Львівський університет· Під імперською владою відбувався поступовий занепад Києво-Могилянської академії |
| Книгодрукування |  Однією з найбільших в Україні залишалася друкарня Києво-Печерської лаври, було надруковано 2 тис. букварів. У Львові з 1772 р. діяла приватна друкарня А. Піллера. Продовжували свою діяльність друкарні при Почаївському та Унівському монастирях. Усі друкарні впродовж другої половини ХVIII ст. було переведено на громадянський шрифт |
| Література |  Протягом ХVIII ст. серед стилів української літератури домінувало бароко. Разом із тим з’являються перші елементи класицизму, сентименталізму і реалізму · Історико-мемуарна проза: щоденники М. Ханенка і Я. Марковича· Поезія: С. Дівович, «Разговор Великороссіи с Малороссією»· Анонімна сатира: «Плач киевских монахов». Сатирично-гумористичні вірші: І. Некрашевич, «Ярмарок», «Исповедь 1789 года февраля-дня» |
| Наукові знанняМедичні знання.Матем. знання | Філософія. Г. Сковорода. Розробив вчення про «споріднену працю», яка повинна була відповідати природним здібностям людини та її життєвому покликанню· З’являється ряд лікарів-українців, що мали вчений ступінь доктора медицини: І. Полетика, С. Крутень, Н. Амбодик-Максимович, І. Руцький, П. Погорецький, О. Шумлянський та ін. Н. Амбодик-Максимович (акушерство та ботаніка), М.Тереховський (мікроорганізми),Є. Мухін (віспощеплення та різні запобіжні засоби в боротьбі з холерою). Знаний епідеміолог Д. Самойлович описав епідемію чуми, що спалахнула 1784 р. на Півдні, та розробив запобіжні заходи. У Львові було відкрито медичну колегію,у Єлисаветграді також з’явилася перша в Наддніпрянщині спеціальна медична школа. 1792 р. було відкрито Київський військовий госпіталь. Формується мережа аптек· викладач Києво-Могилянської академії І. Фальковський видав підручник «Скорочення змішаної математики» і книгу «Теоретична астрономія» |
| Музика | Найвідомішими осередками музичної освіти були Глухівська співацька школа і Києво-Могилянська академія, у стінах яких здобули освіту М. Березовський (автор першої української опери «Демофонт»), Д. Бортнянський (опери «Креонт», «Алкід», «Квінт Фабій», «Сокіл», «Син-суперник» та понад 100 творів церковної музики) та А. Ведель (хорові концерти Усього — 30 концертів)· Набули поширення пісні-романси, в основу яких, як правило, були покладені на-родні мотиви |
| Театр | Інтермедії перетворилися на самостійні одноактні комедійні п’єски, відсунувши на другий план шкільну драму.. Поява аматорських театрів (міста Київ, Єлисаветград, Полтава та ін.) У маєтках знаті з’являється кріпацький театр.1798 р. у Харкові виник перший професійний театр з постійною трупою |
| Архітектура | · Київська архітектурна школа бароко. І. Григорович-Барський. Збудував у Києві міську систему водогону, бурсу Київської академії, Кирилівську церкву, Покровську церкву, та інші будівлі. С. Ковнір. Ним були збудовані житловий корпус, друкарня і дзвіниці на Дальніх і Ближніх печерах Києво-Печерської лаври· В європейському бароковому стилі створені Андріївська церква у Києві, Успен-ський собор Почаївської лаври, собор св. Юра у Львові |
| Скульптура | Значного поширення набуло декоративне ліплення і різьблення, що прикрашало стіни архітектурних споруд. Розвиток скульптури на Лівобережжі та в Києві пов’язаний з творчістю І. Равича та С. Шалманова На з/укр.. землях працювали С. Фесінгер, А. Осинський та Пінзель.  |
| Живопис | · Монументальний живопис. Храмові розписи і оздоблення громадських споруд та палаців. Розписи Андріївської церкви створені О. Антроповим, Г. Левицьким-Носом і його сином Д. Левицьким. Розписи палаців Розумовського, Румянцева, Конецпольських , Радзивіллів . · Портретний жанр. Портрети козацької старшини, заможних міщан. Світська народна картина. Історичний, побутовий, портретний, символічний жанри. На Лівобережжі та Київщині чільне місце в ній посідав образ козака-бандуриста |

****

Народився 18 березня 1728 р. у с. Лемешах наЧернігівщині у сім'ї козака. У 14-літньому віці він потрапив до царського палацу. Олексій Розумовський подбав про добру освіту молодшого брата: той опановував книжну премудрість під опікою кращих тогочасних педагогів і вихователів, а 1743 р. вирушив для навчання за кордон. Відвідавши Німеччину, Францію, Італію, У 1746 р., 18-річним юнаком, Кирило Розумовський став президентом Російської академії наук, а гетьманську булаву отримав у 22-річному віці. У період гетьманства Розумовський більше жив у Санкт-Петербурзі, ніж в Україні, де справами керувала гетьманська канцелярія на чолі з Г.ТепловимПісля ліквідації гетьманства Розумовський деякий час був членом Державної Ради (1768-1771). Згодом відійшов від державних справ. В січні 1803 р. помер у Батурині.



Народився у 1722 році на Полтавщині в родині козака. Не зважаючи на те, що він не мав вищої освіти (хоча були не однократні спроби отримати вищу освіту у кращих університетах Будапешта, Відня, Братислави та Галле), він досконало оволодів такими мовами, як – латинь, єврейська, грецька, польська, німецька, італійська та французька. До того, ж він прекрасно грав на флейті та органі. Найвідоміші його твори «Сад божественних пісень», «Жінка Лотова», «Байки Харківські». Загалом він написав 17 філософських творів, 7 перекладів. Помер у 1794 році на Харківщині. Григорій Сковорода заповів ставити не хреста, а камінь, на якому написано: «Світ ловив мене, але не спіймав»