**Календарно-тематичне планування навчального матеріалу «Основи здоров’я», 5 клас**

**(35 годин – 1 година на тиждень, з них 4 години – резервні)**

 ***Календарно-тематичне планування складено за програмою***

***«Навчальна програма з основ здоров’я для 5 – 9 класів загальноосвітніх навчальних закладів», затверджена Наказом Міністерства освіти і науки України від 07.06.2017 № 804 до підручника для 5 класу І.Д.Бех,Т.В.Воронцової Основи здоровя,-К..:Видавництва «Алатон»,2013.Резервні години передбачені на вивчення розділів «Здоровя людини»,* «*Психічна й духовна складові здоров’я»,* «Фізична складова здоров’я», «Соціальна складова здоров’я»*.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/ п** | **Дата проведення уроку** | **Тема уроку** | **Практичні завдання** | **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів** | **Шляхи реалізації наскрізних змістовних ліній**  |
| **Знаннєвий компонент** | **Діяльнісний компонент** | **Ціннісний** **компонент** |
| **Розділ 1. Здоров’я людини (5 годин + 1 година резервного часу)** |
| 1 |  | **Життя і здоров’я людини.** Здоровий спосіб життя. Безпека і небезпека. Принципи безпечної життєдіяльності. | Моделюванняповедінки в разі погіршення самопочуття \*\*Відпрацюваннянавичок вимірювання температури тіла. \*Відпрацювання алгоритму дій при потраплянні у небезпечну ситуацію \*\*Відпрацюваннянавичок аналізудорожньої ситуації,у тому числі й вумовах обмеженоїоглядовості \*\*Прийняття зваженихрішень щодопереходу дороги \*Моделюванняситуації відмови відпропозицій перейтидорогу унебезпечному місці \*\*Відпрацюваннянавичок поведінки утранспорті \* Моделюванняповедінки пасажирапри аварії втранспорті | ***Учень/учениця****називає:*- принципи безпечної життєдіяльності;- до кого звертатися в разі погіршення самопочуття;- небезпеки, які можуть виникнути на зупинках громадського транспорту, під час посадки в транспорт, руху і висадки;  - небезпеки, які можуть загрожувати пасажирам у переповненому транспорті; - засоби безпеки в автомобілі та громадському транспорті; - засоби безпеки пішохода. *Наводить приклади* *-* безпечних і небезпечних ситуацій. *Пояснюють:*- небезпеку переходу дороги на зупинці громадського транспорту; - перевагу руху транспорту екстрених служб.*Розпізнає:**-* види пішохідних переходів, дорожні знаки, дорожню розмітку; - дорожні знаки, якими позначають зупинки громадського транспорту; - найбезпечніші місця в салоні автотранспорту. | *Уміє:* *-* вимірювати температуру тіла;- використовувати прийоми для самозаспокоєння при потраплянні в небезпечну ситуацію;- визначати кількість смуг на дорозі за допомогою дорожніх знаків, дорожньої розмітки та «на око»; *-* переходити багатосмугову дорогу, дорогу з обмеженою оглядовістю;*-* безпечно поводитися на зупинці громадського транспорту; - розшифровувати піктограми в громадському транспорті; *-* приймати безпечне положення при аварії в громадському транспорті; - правильно діяти при пожежі в салоні транспорту;- викликати рятувальні служби за номерами телефонів;- моделювати порядок дій при потраплянні в небезпечну ситуацію. | *- дотримується* правил поведінки пасажирів громадського транспорту на зупинці, під час посадки в транспорт, руху і висадки; - *усвідомлює* вплив поведінки та способу життя на здоров’я | Т-2 **«**Громадянська відповідальність»Т-3 «Здоров’я і безпека» |
| 2  |  | **Безпека на дорозі** Безпека пішохода. Види пішохідних переходів. Дорожня розмітка. Перехід багатосмугової дороги.  |
| 3 |  | Безпека на зупинках громадського транспорту. |
| 4 |  | Безпека пасажира. Правила користування громадським транспортом. Етика пасажира.  |
| 5 |  | Поведінка пасажира при ДТП. |
| 6 |  | Узагальнюючий урок з розділу «Здоров’я людини» |  |  |  |  |  |
| **Розділ 2. Психічна й духовна складові здоров’я (5 годин + 1 година резервного часу)** |
| 7 |  | **Уміння вчитися**Раціональний розподіл часу. Розпорядок дня школяра. | Відпрацювання навичок планування часу з урахуванням усіх правил здорового способу життя «Мій розпорядок дня». Відпрацювання навичок успішного навчання у класі. Відпрацювання навичок ефективного самонавчання (бібліотека, Інтернет, дистанційне навчання) \*\*Виконання вправ для розвитку самоповаги і поваги до інших людей. Відпрацювання навичок висловлювання почуттів | ***Учень/учениця****називає:* - етапи активного слухання;  *-* ознаки вияву почуттів.*Розпізнає:* - ознаки правильно і неправильно облаштованого робочого місця. | *Уміє застосовувати різні* способи перепочинку під час занять;- правильно впорядковувати робоче місце;- інтерпретувати чинники, які допомагають і заважають виконувати домашні завдання;- визначатирізницю між емоціями та почуттями;*-* складати розпорядок дня; - визначати і особливостісприйняття і пам’яті; - готуватися до контрольних робіт; - використовувати різні прийоми навчання.*Аналізує* наслідки неорганізованості.враховувати індивідуальні  | *усвідомлює:**-* чому треба працювати над розвитком здібностей; - необхідність самодисципліни; - важливість поваги до почуттів інших і надання допомоги тим, хто цього потребує - *виявляє* повагу до дорослих і однолітків; - *протидіє* виявам неповаги у своєму середовищі | Т-2 «Громадянська відповідальність»Т-3 «Здоров’я і безпека»Т-4«Підприємливість і фінансова грамотність» |
| 8 |  | Облаштування робочого місця. Умови успішного навчання. |
| 9 |  | Розвиток здібностей. Створення мотивації до навчання. Типи сприйняття інформації.  |
| 10 |  | Активне слухання. Прийоми для кращого запам’ятовування. Підготовка до контрольної роботи |
| 11 |  | **Повага до себе та інших** Унікальність людини. Розвиток самоповаги. Повага і толерантне ставлення до інших людей. Уміння працювати разом. Почуття і емоції. Вияви почуттів. Способи висловлювання почуттів. Співпереживання і співчуття.  |
| 12 |  | Узагальнюючий урок з розділу «Психічна й духовна складові здоров’я».  |
| **Розділ 3. Фізична складова здоров’я (5 годин + 1 година резервного часу)** |
| 13 |  | **Фізичні чинники здоров’я**Принципи і методи загартовування. Рухова активність.  | Виконання вправдля формуванняправильної поставита гімнастики дляочей.Розрахунокмаксимальної масипортфеля \*Моделюванняситуацій наданняневідкладноїдопомоги тасамодопомоги приспортивнихтравмах \*\*Моделюванняситуацій наданнядопомоги ісамодопомогитому, хтопровалився під лід \*\*Розробка пам’яткищодо переглядутелепередач,користування комп’ютером \* | ***Учень/учениця****називає:*- переваги занять фізичною культурою та спортомдля розвитку і формування характеру;- засоби безпеки при заняттях спортом;- правила користування басейном;- способи допомоги і самодопомоги тому, хтопровалився під лід. *Розпізнає:* - ситуації, які можуть призвести до порушенняпостави та зниження гостроти зору; - ознаки перевтоми; - активний і пасивнийвідпочинок;*пояснює:* - методи зміцнення здоров’я;- небезпеку ігор на льоду. | *Аналізує:* *-* наслідки недосипання для здоров’я і навчання.*Уміє:* - виконувати вправи для формування правильної постави та гімнастики для очей;- розраховувати максимальну масу свого портфеля; *-* обирати засоби безпеки при катанні на роликових ковзанах і роликових дошках - надавати допомогу і самодопомогу при падінні та спортивних травмах. | -надає допомогу і самодопомогу -аналізує вплив телебачення і комп’ютерів на здоров’я;*- дотримується* правил перегляду телепередач, роботи за комп’ютером, при заняттях спортом | Т-2 «Громадянська відповідальність»Т-3 «Здоров’я і безпека»Т-4«Підприємливість і фінансова грамотність» |
| 14 |  | Профілактика порушень постави і гостроти зору. |
| 15 |  | Попередження травм під час рухливих ігор і занять фізичною культурою та спортом. Правила безпечної поведінки в басейні та на льоду. |
| 16 |  | Відпочинок школяра. Ознаки перевтоми. Умови здорового сну.  |
| 17 |  | Вплив телебачення і комп’ютера на здоров’я  |
| 18 |  | Узагальнюючий урок з розділу «Фізичнаскладова здоров’я» |
| **Розділ 4. Соціальна складова здоров’я (16 годин + 1 година резервного часу)** |
| 19 |  | **Тема 1. Соціальний добробут (8 годин)****Право на здоров’я**Права дитини. Обов’язки учня і громадянина.  | Права та обов’язкидитини (створенняпам’ятки) \* ВідпрацюванняНавичокЕфективногоспілкування \*\*Безпекаспілкування вІнтернеті \*\* Відпрацюваннянавичок упевненоїповедінки:моделюванняситуацій зверненнядо батьків,учителів, іншихдорослихАналіз витрат сім’ї під час хвороби ОРВІ одного з членів родини \* | ***Учень/учениця****Називає* умови ефективного спілкування.*Наводить приклади:* - обов’язків школярів у школі і вдома; - поведінки, яка сприяє дружбі; *-* ситуацій, коли не варто погоджуватися напропозицію однолітків.*Розпізнає:* *-* вербальні та невербальні способи спілкування;*-* пасивну, агресивну й упевнену поведінку; - вияви насилля в учнівському середовищі;- безпечні і небезпечні ситуації щодо зараження ВІЛ через кров;- небезпеки спілкування в Інтернеті | *Уміє*: - упевнено спілкуватися з однолітками і дорослими- звертатися за допомогою у разі необхідності; - поводити себе згідно правил поведінки в школі; - налагоджувати дружні стосунки- виявляти порушення прав дитини | *- захищає* важливість реалізації прав дитини - дотримується своїх прав і обов’язків;- протидіє агресії, насиллю і дискримінації в учнівському середовищі | Т–2 «Громадянська відповідальність»Т–3 «Здоров’я і безпека»Т-4«Підприємливість і фінансова грамотність» |
| 20 |  | **Спілкування і здоров’я.**Ефективне спілкування. Вплив поведінки на здоров’я. Переваги упевненої поведінки.  |
| 21 |  | Спілкування з дорослими. Повага до батьків та вчителів. |
| 22 |  | Взаємодопомога членів родини. |
| 23 |  | Спілкування з однолітками. |
| 24 |  | Стосунки між хлопцями і дівчатами. Протидія виявам агресії і насилля в учнівському середовищі. |
| 25 |  | Безпека спілкування в Інтернеті  |
| 26 |  | **Соціальна небезпека інфекційних захворювань.** Соціальна небезпека інфекційних захворювань та запобігання дискримінації людей, за будь-якою ознакою в т. ч. за станом здоров’я ( ВІЛ, туберкульоз, ОРВІ тощо) та інвалідністю.  |
| 27 |  | **Тема 2. Безпека в побуті і навколишньому середовищі** **(8 годин)****Пожежна безпека.**Причини виникнення та способи гасіння невеликих пожеж. Особливості гасіння електроприладів. Захист органів дихання під час пожежі.  | Відпрацюваннянавичок евакуації зприміщення школи.Відпрацюваннянавичок захистуорганів дихання відотруйних газів\*\*Обстеженнябезпеки своєїоселі\*.МоделюванняБезпечноїповедінки ізлюдьми.ВідпрацюванняАлгоритмуБезпечноїповедінки в місцяхвеликого скупченнялюдей.Відпрацюваннянавичок відмовивід ігор унебезпечнихмісцях. Створеннясаморобок дляповторноговикористанняпластиковихупаковок \*Відпрацюваннянавичок безпечноїповедінки під чассильного вітру,грози і підтоплення. Виготовленнярятувальних засобівз підручнихматеріалів \*Моделювання ситуації надання допомоги постраждалому при тепловому або сонячному ударі \*\* | ***Учень/учениця****називає:* - можливі способи проникнення зловмисників у дім;*-* чинники ризику під час перебування надворі без дорослих;*-* умови виникнення горіння; - причини виникнення побутових пожеж;- місця підвищеної небезпеки надворі; *-* види стихійних лих;*-* ознаки безпечного пляжу, ситуації, коли вартоутримуватися від купання, небезпеки, щозагрожують плавцям. *Наводить приклади:* джерел запалювання; горючих, легкозаймистих і негорючих матеріалів;*розпізнає* небезпечні місця у населеному пункті (мікрорайоні).*Пояснює:* *-* небезпеку недотримання правил безпеки житла, розголошення особистих даних в Інтернеті;- необхідність уникнення місць підвищеної небезпеки надворі, можливого утворення натовпу; - до кого і як можна звернутися по допомогу в разі небезпечної ситуації з незнайомцями. | *Уміє:* - досліджувати з дорослими безпеку своєї оселі;- повторно використовувати пластикові упаковки; - гасити невеликі пожежі, зокрема й спричинені електричним струмом;- безпечно евакуюватися з оселі і приміщення школи; - захищати органи дихання від отруйних газів;- безпечно поводитися під час сильного вітру, грози, підтоплення;- виготовляти рятувальні засоби з підручних матеріалів;- допомогти постраждалому при тепловому або сонячному ударі; - надавати першу допомогу потерпілим на воді;*дотримується* правил безпеки удома й надворі, при користуванні Інтернетом, відпочинку на природі. | *Демонструє здатність*- відмовлятися від пропозицій гратися у небезпечних місцях, розпалювати багаття, псувати громадське майно; - допомогти постраждалому при тепловому або сонячному ударі; - надавати першу допомогу потерпілим на воді;*дотримується* -правил безпеки удома, надворі, під час відпочинку на природі, - при користуванні Інтернетом. | Т-1 «Екологічна безпека та сталий розвиток»Т-2 «Громадянська відповідальність»Т-3 «Здоров’я і безпека»Т-4«Підприємливість і фінансова грамотність» |
| 28 |  | **Дитина в автономній ситуації**Безпека в побуті. Ризики побутового травмування, телефонного та телевізійного шахрайства, проникнення в оселю зловмисників.  |
| 29 |  | Безпека надворі. Місця підвищеної небезпеки |
| 30 |  | Екстремальні ситуації (при спілкуванні з людьми) з незнайомцями.  |
| 31 |  | **Безпечне довкілля**Наслідки забруднення довкілля для життя і здоров’я людини. |
| 32 |  | Способи збереження природного середовища.  |
| 33 |  | Стихійні лиха. Правила поведінки під час сильного вітру, грози та в разі потрапляння у зону підтоплення. Підручні рятувальні заходи. |
| 34 |  | Відпочинок на природі. Правила купання у водоймах. Дії у небезпечних ситуаціях на воді |
| 35 |  | Узагальнюючий урок з розділу «Соціальна складова здоров’я» |

*Знаком* \* позначено вправи, які слід виконувати не лише в класі, а й удома з допомогою батьків.

*Знаком* \*\* позначено практичні завдання, які рекомендовано проводити за межами класної кімнати.

**Календарно-тематичне планування навчального матеріалу «Основи здоров’я», 6 клас**

**(35 годин – 1 година на тиждень, з них 4 години – резервні)**

 ***Календарно-тематичне планування складено за програмою***

***«Навчальна програма з основ здоров’я для 5 – 9 класів загальноосвітніх навчальних закладів», затверджена Наказом Міністерства освіти і науки України від 07.06.2017 № 804 до підручника для 6 класу І.Д.Бех,Т.В.Воронцової Основи здоровя,-К..:Видавництва «Алатон»,2014.Резервні години передбачені на вивчення розділів «Здоровя людини»,* «*Психічна й духовна складові здоров’я»,* «Фізична складова здоров’я», «Соціальна складова здоров’я»*.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/ п** | **Дата проведення уроку** | **Тема уроку** | **Практичні завдання** | **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів** | **Шляхи реалізації наскрізних змістовних ліній**  |
| **Знаннєвий компонент** | **Діяльнісний компонент** | **Ціннісний** **компонент** |
| **Розділ 1. Здоров’я людини (4 годин + 1 година резервного часу)**  |
| 1 |  | **Життя і здоров’я людини**Безпека життєдіяльності. Здоров’я і добробут. Життєві навички, сприятливі для здоров’я. Активне довголіття  | Моделювання поведінки в умовах зміни кліматичних умов. Добір одягу за несприятливих погодних умов \*.Відпрацювання алгоритму дій при потраплянні до екстремальної ситуації.Складання пам’яток запобігання кримінальних небезпек.Складання пам’яток захисту особистого майна (квартири, велосипеда, мобільного телефону)\* | ***Учень/учениця****називає:*- складові здоров’я; - види і чинники ризику для життя і здоров’я.*Наводить приклади:*- сприятливих для здоров’я життєвих навичок;- небезпек навколишнього середовища; - кримінальних небезпек для підлітків. *Розпізнає:*- ознаки безпеки і небезпеки; - ознаки фізичного, соціального, психологічного і духовного благополуччя; - сприятливі і несприятливі для здоров’я людини погодні умови;*пояснює:*- вплив небезпеки, невиправданих ризиків, екстремальних і надзвичайних ситуацій на життя і здоров’я; - дію природних чинників на здоров’я. | *Уміє:*- обирати одяг і взуття за несприятливих погодних умов;- оцінювати ризик у щоденних ситуаціях; - безпечно поводитися при спілкуванні з незнайомими людьми; - уникати кримінальних небезпек; - обговорювати з батьками засоби захисту особистого майна | *виявляє* активну позицію щодо економії води, електричної енергії, участі в екологічних акціях, відповідальної поведінки в природі;*демонструє* способи самоконтролю та алгоритм дій в екстремальній ситуаціях  | Т–1 «Екологічна безпека та сталий розвиток»Т-2 «Громадянська відповідальність»Т-3 «Здоров’я і безпека»Т-4«Підприємливість і фінансова грамотність» |
| 2 |  | **Ризики і небезпеки**Поняття про ризик. Виправдані і невиправдані ризики. Оцінка ризиків у щоденному житті. Екстремальні і надзвичайні ситуації.  |
| 3 |  | **Навколишнє середовище і здоров’я**Вплив природних чинників на здоров’я людини. Небезпеки природного середовища. Вплив техногенного середовища на здоров’я людини. Екологічні проблеми довкілля.  |
| 4 |  | Соціальне середовище і здоров’я. Захист від кримінальних небезпек. |
| 5 |  | Узагальнюючий урок з розділу «Здоров’я людини" |
| **Розділ 2. Фізична складова здоров’я (6 годин + 1 година резервного часу)** |
| 6 |  | **Харчування і здоров’я**Значення води і харчування для розвитку і здоров’я підлітків | Аналіз маркування харчових продуктів \*\*Складання пам’ятки: «Правила особистої гігієни»\*Відпрацювання алгоритму надання допомоги при харчових отруєннях Визначення збалансованості харчового раціону | ***Учень/учениця****називає:*- складові особистої гігієни;- складові харчових продуктів, джерела їх надходження;- особливості харчування у підлітковому віці;**-** принципи харчування для здоров’я; наслідки неправильного харчування;**-** причини і симптоми харчового отруєння.*Наводить приклади* ситуацій, в яких треба звернутися до стоматолога.*Розпізнає* ознаки збалансованого харчування;*пояснює:*- небезпеку йододефіциту;- значення особистої гігієни.- чинники, що впливають на формування харчових звичок  | *Уміє:*- визначати збалансований харчовий раціон, калорійність харчування та енерговитрати залежно від фізичного навантаження; - зберігати і споживати йодовану сіль; - аналізувати інформацію на упаковках харчових продуктів; - запобігати харчовим отруєнням.  | *Демонструє здатність*- надання допомоги і самодопомоги при харчових отруєннях.*Дотримується правил* здорового харчування та особистої гігієни | Т-1 «Екологічна безпека та сталий розвиток»Т-4«Підприємливість і фінансова грамотність»Т-3 «Здоров’я і безпека**»** |
| 7 |  | Поживні речовини. Особливість харчування у підлітковому віці.Харчові звички. Принципи харчування для здоров’я.  |
| 8 |  | Калорійність харчування та енерговитрати залежно від фізичних навантажень.Профілактика йододефіциту і діабету.  |
| 9 |  | Правила купівлі, обробки і зберігання харчових продуктів. |
| 10 |  |  Перша допомога при харчових отруєннях  |
| 1112 |  | **Особиста гігієна**Складові особистої гігієни. Догляд за шкірою. Гігієна ротової порожнини. Особиста гігієна під час занять фізичною культурою та спортом. |
| Узагальнюючий урок з розділу «Фізична складова здоров’я**»** |  |  |  |  |  |
| **Розділ 3. Психічна і духовна складові здоров’я (6 годин + 1 година резервного часу)** |
| 13 |  | **Звички і здоров’я**Психічний розвиток підлітка та ознаки гармонійного розвитку .Потреби людини, їх розвиток із віком. | Проект самовдосконалення \*(вибір, планування і досягнення мети). Створення плану формування корисної звички (чи відмови від поганої або шкідливої звички). Моделювання ситуації прийняття зважених рішень Моделювання ситуації відмови від шкідливих пропозицій . Аналіз грошових витрат, пов’язаних зі шкідливими звичками\*Аналіз соціальної і комерційної реклами\* | ***Учень/учениця****називають***:** - особливості психічного розвитку підлітків;- чинники, що впливають на прийняття рішень і формування звичок; - переваги адекватної самооцінки;**-** наслідки шкідливих звичок ;- переваги корисних звичок.*Наводить приклади***:** - потреб людини; **-** корисних і шкідливих звичок; *розпізнає:**-* види самооцінки; - прості і складні рішення;- позитивні й негативні соціальні впливи; - соціальну і комерційну рекламу; - перебільшену і неправдиву інформацію в рекламі; - ситуації, безпечні щодо ризику ВІЛ-інфікування*пояснює:*- вплив самооцінки на поведінку і здоров’я людини;- вплив корисних звичок на здоров’я; - згубний вплив вживання психоактивних речовин на здоров’я підлітків; - алгоритм прийняття зважених рішень; - необхідність відмови від пропозицій вживання психоактивних речовин;- вплив ВІЛ-інфекції на організм людини. | *Аналізує***:** - поширені міфи про психоактивні речовини; - зміст і мету комерційної реклами; *уміє:*- аналізувати свої звички;- створювати план формування корисної звички; **-** критично аналізувати рекламні повідомлення;**-** відмовлятися від небезпечних пропозицій сторонніх людей, друзів, протидіяти тиску компанії. | *демонструє* уміння відмовлятися від небезпечних пропозицій сторонніх людей, друзів, протидіяти тиску компанії;*виявляють* толерантне ставлення до людей, що мають захворювання (зокрема до ВІЛ-позитивних ) | Т-1 **«**Екологічна безпека та сталий розвиток»Т-2 **«**Громадянська відповідальність**»**Т-3«Здоров’я і безпека»Т-4«Підприємливість і фінансова грамотність» |
| 14 |  | Навички і звички. Вплив звичок на здоров’я. Корисні і шкідливі звички. Чинники формування звичок. |
| 15 |  | **Самооцінка і здоров’я**Поняття самооцінки. Види самооцінки. Формування адекватної самооцінки.  |
| 16 |  | **Критичне мислення та уміння приймати рішення** Види рішень. Алгоритм прийняття зважених рішень. Рішення, важливі для здоров’я.  |
| 17 |  | Вплив реклами на рішення людини. Види реклами. Соціальна і комерційна реклами  |
| 18 |  | Психоактивні речовини і здоров’я. Позитивні й негативні впливи однолітків. Протидія тиску і маніпуляціям.Толерантне ставлення до людей, що живуть з ВІЛ  |
| 19 |  | Узагальнюючий урок з розділу «Психічна і духовна складові здоров’я» |
| **Розділ 4. Соціальна складова здоров’я (15 годин + 1 година резервного часу)**  |
| 20 |  | **Тема 1. Соціальний добробут** **(7 годин)****Спілкування і здоров’я**Засоби комунікації. Стилі спілкування людей. Навички спілкування. Значення упевненої поведінки для здоров’я.  | Відпрацювання навичок упевненої поведінки у життєвих ситуаціяхСкладання плану покращення міжособистісних стосунків \*.Моделювання ситуації із конструктивним розв’язанням конфліктів. Відпрацювання навичок самоконтролю у конфліктних ситуаціях.  | ***Учень/учениця****називає:***-** види стосунків, методи покращення стосунків; - способи та етапи конструктивного розв’язання конфліктів;*наводить приклади:*- стосунків в родині та з однолітками; - чинників розпалювання конфліктів.*Розпізнає:***-** ознаки вербальної і невербальної комунікації, активного і пасивного слухання; - стилі спілкування; - конфлікти поглядів і конфлікти інтересів; - дружні, недружні і небезпечні компанії; - вияви фізичного і психологічного насилля;*пояснює:*- особливості спілкування з дорослими й однолітками;- вплив конфліктів на здоров’я; - необхідність конструктивного розв’язання конфліктів;- негативні наслідки приналежності до небезпечних компаній. | *Аналізує:*- переваги і недоліки різних стилів спілкування; - свої стосунки з іншими людьми;*уміє:*-упевнено поводитися в різних життєвих ситуаціях; - уникати непорозумінь у спілкуванні;- толерантно ставитися до смаків і поглядів інших; - розв’язувати конфлікти, уникати ескалації конфліктів, контролювати емоції у конфліктних ситуаціях;- обирати коло спілкування, яке сприяє здоров’ю. | **-** *усвідомлює*важливість толерантного ставлення до поглядів і переконань, урахування інтересів і потреб інших;**-** протидіє виявам агресії і насилля у своєму середовищі;*дотримується правил***:** - спілкування з однокласниками і членами родини;- дружнього спілкування дівчат і хлопців | Т-2 **«**Громадянська відповідальність**»**Т-3 **«**Здоров’я і безпека»Т-4«Підприємливість і фінансова грамотність» |
| 21 |  | Види стосунків. Стосунки в родині, класі, підлітковому середовищі.  |
| 22 |  | Безпечне спілкування в Інтернеті (соціальні мережі)  |
| 23 |  | **Конфлікти і здоров’я**Поняття конфлікту. Види і способи розв’язання конфліктів.  |
| 24 |  | Конструктивне розв’язання конфліктів. Запобігання ескалації конфлікту. Самоконтроль у конфліктних ситуаціях. |
| 25 |  | **Стосунки з однолітками**Підліткові компанії.  |
| 26 |  | Ознаки дружніх, недружніх і небезпечних компаній. Способи протидії агресії та насиллю у підлітковому середовищі  |
| 27 |  | **Тема 2. Безпека в побуті й навколишньому середовищі** **(8 годин)****Безпека в побуті**Правила користування газовими приладами, електроприладами, водогоном, тепловими мережами. Безпека при користуванні засобами побутової хімії.  | Відпрацювання навичок безпечного зберігання ліків і засобів побутової хімії. Вивчення вмісту домашньої аптечки.\* Відпрацювання навичок екстреної евакуації з приміщення школи і своєї оселі \*\* Відпрацювання навичок безпечної поведінки при небезпеці ураження електричним струмом та допомоги при ураженні електричним струмом.\*\* Моделювання допомоги при попаданні на тіло речовин побутової хімії та при отруєнні ними Оцінка захаращеності під’їзду до будинку спец автомобілів служби ДСНС Моделювання ситуації виклику рятувальних служб \*\* | ***Учень/учениця****називає:***-** небезпечні ситуації, які можуть виникнути в оселі;**-** основні причини виникнення пожеж;**-** переваги і недоліки різних типів вогнегасників;**-** ознаки виникнення аварії на підприємстві; - правила перевезення вантажів і виконання маневрів на велосипеді;**-** види і телефони державних служб надання допомоги в екстремальних ситуаціях; - основні складові домашньої аптечки та їх призначення.*Розпізнає:***-** негорючі, легкозаймисті речовини і матеріали;- препарати побутової хімії за рівнем безпеки; - стадії пожежі і типи вогнегасників;- групи промислових об’єктів за наслідками аварій;- елементи конструкції велосипеда, що впливають на безпеку руху; - сигнали маневрування велосипедистів; - ознаки ураження електричним струмом, хімічних опіків, отруєння;*пояснює:*- зміст поняття «трикутник вогню»;- необхідність використання велосипедного шолома;- правила зберігання і використання ліків і препаратів побутової хімії; - необхідність надання першої допомоги. | *Наводить приклади* ситуацій, в яких вогонь може бути особливо небезпечним.*аналізує* наслідки неправильного перевезення вантажів на велосипеді;*уміє:***-** користуватися газовою плитою, перекривати вентилі водогону, вимикати електрику на щитку;**-** організовано евакуюватися з приміщення у разі пожежі;**-** перевіряти пожежну безпеку своєї оселі;**-** застосовувати належні засоби пожежогасіння при різних типах пожеж; - захищати органи дихання, правильно діяти у разі загоряння одягу на людині;*-* обирати відповідні алгоритми дій у разі сигналу цивільної оборони; - добирати одяг для велосипедних прогулянок; - обирати безпечні способи маневрів на велосипеді; - складати стислі та інформативні повідомлення для рятувальників; - викликати рятувальників і надавати їм посильну допомогу.  | *адекватно оцінює* свої можливості надавати першу допомогу потерпілим при ураженні електричним струмом, хімічних опіках, отруєннях, ДТП;*дотримується правил:*- користування газовими приладами, електроприладами, водогоном, тепловими мережами, засобами побутової хімії; - пожежної безпеки; - дорожнього руху для пішохода, пасажира, велосипедиста | Т-1 «Екологічна безпека та сталий розвиток»Т-2 «Громадянська відповідальність**»**Т-3 **«**Здоров’я і безпека»Т-4«Підприємливість і фінансова грамотність» |
| 28 |  | . **Пожежна безпека оселі** Причини виникнення пожеж. Стадії розвитку пожежі. Пожежна охорона. Профілактика пожеж. План евакуації з будинку. |
| 29 |  |  Засоби пожежогасіння. Захист органів дихання в зоні пожежі. Дії в разі загоряння одягу.  |
| 30  |  | **Проживання у промисловій зоні**Види небезпечних промислових об’єктів. Дії школяра під час виникнення аварійної ситуації на підприємстві. Підручні засоби захисту.  |
| 31 |  | **Безпека руху велосипедиста**  Елементи конструкції велосипеда, що впливають на безпеку руху. Одяг для велосипедиста. Засоби безпеки велосипедиста. |
| 3233 |  | Правила дорожнього руху для велосипедистів. Правила перевезення вантажів і виконання маневрів на велосипеді.  |
|  | **Поведінка в екстремальних****ситуаціях** Телефони аварійних служб. Повідомлення для рятувальним службам. Правила взаємодії з рятувальниками.  |
| 34 |  | Перша допомога при ураженні електричним струмом, попаданні хімічних речовин на шкіру, отруєнні, ДТП |
| 35 |  | Узагальнюючий урок з розділу «Соціальна складова здоров’я» |

*Знаком* \* позначено вправи, які слід виконувати не лише в класі, а й удома з допомогою батьків.

*Знаком* \*\* позначено практичні завдання, які рекомендовано проводити за межами класної кімнати.

**Календарно-тематичне планування з образотворчого мистецтва**

**у 5 класі**

Складено згідно з навчальною програмою «Мистецтво. 5 – 9 класи» , затвердженою наказом МОН молодь спорту України від 06.06.2012 р. № 664 (з урахуванням змін, затверджених наказом МОН України від 07.06.2017 № 804).

**5 клас. Види мистецтва**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  | К-сть год. | Дата  | Приміт-ка  | Тема, зміст уроку |
| **Тема1. Графіка** |
| 1 |  |  |  | **Походження мистецтва. Види візуального мистецтва.**Сприйняття мистецтва. |
| 2 |  |  |  | **Українські витоки.** Декоративні композицій у стилі трипільської кераміки |
| 3 |  |  |  | **Графіка. Виражальні можливості графіки.**Композиція «Риба» |
| 4 |  |  |  | **Графіка. Силует**Створення композиції «Дерев’яні храми» |
| 5 |  |  |  | **Графіка. Мова і характер ліній**Композиції «Осінній буревій» або «Тихесенький листопад» |
| 6 |  |  |  | **Графіка. Станкова графіка**Портрет кольоровими олівцями |
| 7 |  |  |  | **Графіка.** Світлотінь. Натюрморт*Тематичне оцінювання* |
| **Тема 2. Живопис** |
| 8 |  |  |  | **Живопис. Виражальні можливості живопису** Кольорове коло. Композиція «Зимова (осіння) квітка» |
| 9 |  |  |  | **Живопис.** Тепла гама кольорів. Композиція «Золота осінь»  |
| 10 |  |  |  | **Живопис. Ахроматичні кольори в живописі**Гризайль «Старий замок» |
| 11 |  |  |  | **Живопис. Хроматичні кольори**Створення композиції «Підводний світ» |
| 12 |  |  |  | **Живопис. Зображення птахів**Композиція «Снігурі», «Папуга» (за вибором) |
| 13 |  |  |  | **Живопис. Виражальні можливості кольору**Композиція «Український танок» |
| 14 |  |  |  | **Живопис. Портрет в живописі.**Композиція «Казковий герой»*Тематичне оцінювання* |
| **Тема 3. Декоративне мистецтво. Скульптура**  |
| 15 |  |  |  | **Декоративно-прикладне мистецтво.** Витинанка. Композиція «Сніжинка» |
| 16 |  |  |  | **Орнамент**Орнамент в стрічці (витинанка). Прикраса інтер’єру |
| 17 |  |  |  | **Витинанка.** Композиція «Дерево життя» |
| 18 |  |  |  |  **Декоративний розпис**Знайомство з Петриківкою. Подарунок для друзів |
| 19 |  |  |  |  **Дизайн**Орнамент в квадраті. «Хустка для мами» |
| 20 |  |  |  |  **Декоративний розпис**Спрощення та стилізація. Композиція «Кіт-Воркіт» |
| 21 |  |  |  | **Скульптура. Рельєф**Декоративне панно «Космічні птахи» |
| 22 |  |  |  | **Народна іграшка**Іграшка з рельєфним зображенням «Коник», «Баранець» |
| 23 |  |  |  | **Кругла скульптура**Статика або динаміка. Композиція «Сорочинський ярмарок» |
| 24 |  |  |  | **Контррельєф** Композиція «Трави та рослини»*Тематичне оцінювання* |
| **Тема 4. Взаємодія образотворчого мистецтва з архітектурою, літературою, цирком, кіно** |
| 25 |  |  |  | **Графіка. Ілюстрація**Ілюстрація в графіці. Ілюстрація до казки |
| 26 |  |  |  | **Графіка. Шрифт**Знайомство з шрифтом, поняття буквицяКомпозиція «Веселі літери» (буквиця або ініціал) |
| 27 |  |  |  | **Архітектура. Ансамбль**Ескіз будинку для казкового героя «Стародавній терем» |
| 28 |  |  |  | **Живопис. Монументальний живопис**Ескіз вітражу «Натюрморт» |
| 29 |  |  |  | **Садово-паркове мистецтво**Виготовлення ліхтарів у техніці витинання |
| 30 |  |  |  | **Садово-паркове мистецтво**Виготовлення фонтану |
| 31 |  |  |  | **Художньо-театральний ансамбль** Виготовлення декорації до вистави |
| 32 |  |  |  | **Карнавал**Театральна лялька |
| 33 |  |  |  | **Циркове мистецтво**Афіша цирку |
| 34 |  |  |  | **Дизайн**Створення колективної роботи “Парк розваг” (логотип назви, емблема, карта парку з піктограмами).*Тематичне оцінювання* |
| 35 |  |  |  | **Урок-узагальнення**Відвідування художнього або краєзнавчого музею, екскурсія по місту, історичним місцям |

**Календарно-тематичне планування**

**з образотворчого мистецтва**

**у 6 класі**

Складено згідно з навчальною програмою «Мистецтво. 5 – 9 класи» , затвердженою наказом МОН молодь спорту України від 06.06.2012 р. № 664 (з урахуванням змін, затверджених наказом МОН України від 07.06.2017 № 804).

**6 клас. Жанри образотворчого мистецтва**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  |  | Тема, зміст уроку |
|  |  |  |
| **Тема1. Анімалістичний жанр. Пейзаж** |
| 1  |  |  |  | **Зародження анімалістичного жанру**Начерки тварини лінією або плямою (графіка) |
| 2 |  |  |  | **Форми і пластика тварин**Рельєф реальної чи фантастичної тварини (пластилін) |
| 3 |  |  |  | **Образи тварин у мистецтві**Ілюстрація до літературного твору (гуаш) |
| **Тема2. Пейзаж** |
| 4 |  |  |  | **Широкі простори**Композиція «Літній пейзаж» (графіка) |
| 5 |  |  |  | **Гірський краєвид**Композиція «Гірський пейзаж» (пастель) |
| 6 |  |  |  | **Морська далечінь**Нюансний та контрастний колоритКомпозиція «Морський пейзаж» (акварель)  |
| 7 |  |  |  | **Міста і села в пейзажі**Лінійна перспективаКомпозиція «Міський або сільський пейзаж» (графіка) |
| 8 |  |  |  | **Фантастичний пейзаж**Композиція «Краєвиди планети» (за вибором учнів)*Тематичне оцінювання* |
| **Тема 3. Портрет** |
| 9 |  |  |  | **Різновиди портретів**Композиція «Літературний персонаж» (графіка) |
| 10 |  |  |  | **Портрет у профіль**Рельєф «Камея» (пластилін) |
| 11 |  |  |  | **Подвійний портрет**Композиція «Друзі» (гуаш) |
| 12 |  |  |  | **Груповий портрет**Скульптурний груповий портрет «Команда» (пластилін) |
| 13 |  |  |  | **У колі сім’ї** Композиція «Сімейний портрет» (гуаш) |
| 14 |  |  |  | **Автопортрет**Композиція «Автопортрет» (графіка) |
| 15 |  |  |  | **Дружній шарж**Композиція «Дружній шарж» або «Комікс» (графіка) |
| 16 |  |  |  | **Сприйняття мистецтва. Узагальнення вивченого матеріалу**Вікторина «Мова художника»*Тематичне оцінювання* |
| **Тема 4. Побутовий жанр** |
| 17 |  |  |  | **Сюжети картин побутового жанру**Фронтальний інтер’єрКомпозиція «Інтер’єр казкового палацу» (олівці) |
| 18 |  |  |  | **Домашній інтер’єр**Кутовий інтер’єр «Моя кімната» (акварель) |
| 19 |  |  |  | **Танці та спорт**Композиція «Олімпійська медаль» (графіка) |
| 20 |  |  |  | **На відпочинку**Композиція «Свято» |
| **Тема 5. Натюрморт** |
| 21 |  |  |  | **Чарівний світ речей**Композиція «Декоративний натюрморт» (аплікація) |
| 22 |  |  |  | **Старовинний натюрморт**Композиція «Голландський завтрак» (гуаш) |
| 23 |  |  |  | **Сервірований стіл**Побудова куба, циліндраКомпозиція «Посуд» (олівці) |
| 24 |  |  |  | **Атрибути мистецтва**Композиція «Гризайль» (чорна акварель) |
| 25 |  |  |  | **Квітковий натюрморт**Композиція «Квіти» (акварель)*Тематичне оцінювання* |
| **Тема 6. Історичний жанр та його різновиди** |
| 26 |  |  |  | **Історичний жанр**Сепія (акварель) |
| 27 |  |  |  | **Міфологічний жанр**Ілюстрація до античного міфу (за вибором) |
| 28 |  |  |  | **Міфи рідного краю**Скульптурний образ «Оберіг» (пластилін, природні матеріали) |
| 29 |  |  |  | **Релігійний жанр у культових спорудах**Мозаїка (аплікація) |
| 30 |  |  |  | **Фреска і вітраж**Імітація фрески (акварель) |
| 31 |  |  |  | **Батальний жанр** Композиція на батальну тему (графіка) |
| 32 |  |  |  | **Битва на морі**Акварель |
| 33 |  |  |  | **Жанри об’єднуються** Матеріали за вибором |
| 34 |  |  |  | **Моя країна - Україна**Декоративне панно (колаж)*Тематичне оцінювання* |
| 35 |  |  |  | **Урок-узагальнення**Відвідування художнього або краєзнавчого музею, екскурсія по місту, історичним місцям |

**Календарно-тематичне планування**

**з образотворчого мистецтва**

**у 7 класі**

Складено згідно з навчальною програмою «Мистецтво. 5 – 9 класи» , затвердженою наказом МОН молодь спорту України від 06.06.2012 р. № 664 (з урахуванням змін, затверджених наказом МОН України від 07.06.2017 № 804).

**7 клас. Мистецтво: діалог традицій і новаторства**

Складено до підручника «Образотворче мистецтво. 7 клас» Л.Папіш, М.Шутка – К.: Грамота, 2015р.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | К-сть | Дата  | При-мітка  |  | Тема, зміст уроку |
| **Тема1. Мистецтво в нашому житті** |
| 1  |  |  |  | **Світ, який оточує людину** Створити пейзажну композицію (графіка, живопис) |
| 2 |  |  |  | **Світ, який створює людина. Художній образ в архітектурі** Макет архітектурної споруди в техніці паперопластики(робота в парах) |
| 3 |  |  |  | **Архітектура крізь часи. Образ і стиль** Екстер’єр будинку певного архітектурного стилю у кутовій перспективі (графіка) |
| 4 |  |  |  | **Образ міста. Перспектива вулиці** Композиція «Старовинна вулиця» або «Старовинний замок» (за уявою) (графіка або живопис) |
| 5 |  |  |  | **Інтер’єр – портрет епохи** Інтер’є р кімнати (фронтальна перспектива) (графіка) |
| 6 |  |  |  | **Інтер’єр – портрет людини** Інтер’єр з вікном (акварель) |
| 7 |  |  |  | **Монументальне мистецтво. Синтез мистецтв в архітектурі**Імітація вітражу в техніці кольорової витинанки або аплікації. |
| 8 |  |  |  | **Узагальнення вивченого матеріалу**Вікторина «Світ архітектури»*Тематичне оцінювання* |
| 9 |  |  |  | **Декоративно-ужиткове мистецтво. Образ-символ** Ескіз орнаменту в колі або квадраті, смузі (гуаш) |
| 10 |  |  |  | **Берегиня з глибини століть. Диво-писанка** Авторська писанка з використанням традиційних символів-оберегів (робота в групах).  |
| 11 |  |  |  | **Рушник – душа народу** Орнамент для рушника з використанням традиційних елементів української вишивки (олівці, мм папір) |
| 12 |  |  |  | **Дерево життя** Багатоколірна витинальна композиція «Дерево життя» |
| 13 |  |  |  | **Ритми рідного краю** Архітектурна витинанка (силует) |
| 14 |  |  |  | **Народний одяг – складова духовної культури** Ескіз української вишиванки з використанням оберегів, давньої символіки магічних знаків (акварель. фломастери) |
| 15 |  |  |  | **Народна іграшка** Солом’яна забавка, «Коник», лялька-мотанка |
| 16 |  |  |  | **Узагальнюючий урок.**Гра-вікторина «У світі мистецтва»*Тематичне оцінювання* |
| **Тема ІІ. Дизайн** |
| 17 |  |  |  | **Мистецтво дизайну. Річ – образ часу.**Створити образ людини (епохи, події) за допомогою речей (інсталяція) |
| 18 |  |  |  | **Різноманіття світу речей. Конструювання об’єктів дизайну**Виконати коробку для подарунку (паперопластика) |
| 19 |  |  |  | **Декорування об’ємних форм** Перетворити повсякденний предмет в декоративний(робота в групах) (паперовий посуд, фарби) |
| 20 |  |  |  | **Біодизайн. Ескіз декоративної решітки**Ескіз декоративної решітки з використанням природних біоформ (гелева ручка, фломастер, маркер) |
| 21 |  |  |  | **Графічний дизайн. Шрифт. Шрифтова композиція** Ескіз флакону парфумерного виробу, прикрашеного фірмовим найменуванням ( з використанням власного імені). (змішана техніка) |
| 22 |  |  |  | **Шрифт і зображення. Плакат. Листівка** Вітальна листівка з елементами конструювання, витинанки. |
| 23 |  |  |  | **Фірмовий знак. Логотип**Ескіз, в якому будуть поєднані логотип та фірмовий знак(робота у групах). (змішана техніка) |
| 24 |  |  |  | **Світ книг і журналів** Макет журналу (обкладинка, розвороти) . Колаж |
| 25 |  |  |  | **Узагальнюючий урок.**Інтелектуальні змагання*Тематичне оцінювання* |
| 26 |  |  |  | **Дизайн одягу. Мода й культура** Ескіз костюму для власного гардеробу (графіка) |
| 27 |  |  |  | **Національні традиції в одязі** Ескіз сучасного костюму в народному стилі (графіка) |
| 28 |  |  |  | **Образ у костюмі**Ескіз карнавальних костюмів для «Театру мод» (колективна робота) (гуаш) |
| 29 |  |  |  | **Ландшафтний дизайн** Макет ландшафту із простим архітектурним об’єктом (альтанка, місток, ліхтарик, декоративна лавиця тощо) в обраному стилі (робота в групах). |
| 30 |  |  |  | **Живий простір. Міський дизайн** Колажно-графічна композиція. Створення єдиного за стилем міського простору «Вулиця мого міста» |
| 31 |  |  |  | **Дизайн-проект.****Створення фірмового стилю школи** Ескізи герба, логотипу (колективна робота) (графіка) |
| 32 |  |  |  | **Дизайн-проект.****Створення фірмового стилю школи (продовження)**Макети предметів (зошит, щоденник, одяг, чашка, чохол для телефону тощо) з оздобленням елементами фірмового стилю (колір, шрифт, логотип).  |
| 33 |  |  |  | **Дизайн-проект.****Створення фірмового стилю школи. Захист проектів** Презентація проектів (групова робота) |
| 34 |  |  |  | **Узагальнюючий урок.**Гра-вікторина «Мистецтво дизайну»*Тематичне оцінювання* |
| 35 |  |  |  | Урок-екскурсія |

**Курс за вибором для 5 класу «Етика» (0,5 год.на тиждень)**

**алендарно- тематичне планування складено відповідно до Програми для загальноосвітніх навчальних закладів «Етика.5-6 класи, Перун,2004,зазначеної як чинної у 2018-2019 н.р.у** Листі МОН від 20.08.2018 № 1/9-503 “Про переліки навчальної літератури, рекомендованої Міністерством освіти і науки України для використання у закладах загальної середньої освіти”

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Дата уроку | Назва теми, зміст навчального матеріалу | Примітки |
| число | місяць | К-сть год. |
| 1 |  |  |  | **Вступ.** Що таке етика? Для чого вивчають етику?  |  |
| ***Тема 1. Чим керується людина у вчинках та поведінці.*** |
| 2 |  |  |  | Як розрізнити добро і зло? Що таке доброчинність? Що таке вчинок? Який вчинок називають подвигом? |  |
| 3 |  |  |  | Як навчитися керувати собою? Що допомагає уникнути помилок та негативних наслідків учинків? Як співвідносяться мораль і етикет. До чого призводить незнання етикетних правил. |  |
| ***Тема 2. Які правила визначають гармонію людини із собою та найближчим оточенням.*** |
| 4 |  |  |  | Що означає бути щасливим? Чому важливо правильно оцінювати себе? Що таке гідність та честь? Чому не можна принижувати людську гідність? |  |
| 5 |  |  |  | Що таке совість? Як пов'язані совість і відповідальність? Коли людині буває соромно? Коли люди відчувають провину? |  |
| 6 |  |  |  | Яку роль відіграє у житті людини родинне коло, сімейні свята і традиції? Якими мають бути сімейні обов’язки? Як уникнути конфлікту в стосунках з рідними |  |
| 7 |  |  |  | З чого починається дружба і вміння дружити? Кого ми називаємо другом? За що миціну ємо своїх друзів? Якими є моральні основи товаришування? Як розв'язувати конф- ліктні ситуації? Що таке честь колективу? Як відрізнити справжній та вигаданий авто- ритет? |  |
| 8 |  |  |  | Контрольна робота з тем « ***Чим керується людина у вчинках та поведінці», «. Які правила визначають гармонію людини із собою та найближчим оточенням».*** |  |

**Курс за вибором для 6 класу «Етика» (0,5 год.на тиждень)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Дата уроку | Назва теми, зміст навчального матеріалу | Примітка |
| число | місяць | К-сть год. |
| 1 |  |  |  | **Вступ .**Коли й чому виникла мораль. Що означає дотримуватися норм етикету в повсякденному житті. |  |
|  ***Тема 1. Цінності  людини в сучасному світі.*** |
| 2 |  |  |  | Людське життя як найвища цінність у сучасному світі. Чи важко бути людиною. Чому моральні цінності називають життєвими орієнтирами людини. У чому полягає сила людського духу |  |
| 3 |  |  |  | Що таке обов'язок. Що означає бути дорослим і самостійним. Як захистити та зберегти честь і гідність. Що таке справедливість. Чи легко бути справедливим. Як протидіяти несправедливому. |  |
| 4 |  |  |  | Чому без праці життя людини втрачає сенс. Працьовитість як риса моральної вдачі. Що таке ідеал. Як ми обираємо ідеали. Як відрізнити ідеал від кумира. |  |
| ***Тема 2. Людина – частина світу.*** |
| 5 |  |  |  | Чи є людина частиною природи. Як культурна людина повинна ставитися до природи. Що означає «берегти природу». Моральні зобов’язання людини щодо природного світу. |  |
| 6. |  |  |  | Як пов’язані довкілля та здоров’я людини. Які звички є шкідливими. Що означає пізнати себе. Що таке «мистецтво керувати собою». |  |
| 7 |  |  |  | Що означає бути розвиненою людиною. Які заняття розвивають людину. Що таке хобі. Яку роль відіграють емоції та почуття в житті людини. У чому сила моральних почут -тів. Чому любов визначають як найвище почуття. Що означає любити.  |  |
| 8 |  |  |  | Контрольна робота з тем ***«Цінності  людини в сучасному світі», «Людина – частина світу»*** |  |
|  |