|  |
| --- |
| **«Затверджую» Директор школи­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.І.Марискевич****« » 2018 року****« » 2019 року****«Погоджено» Заступник директора з навчально-виховної роботи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л. А. Бень****« » \_ \_ 2018 року****« » 2019 року**Календарне плануваннявчителя початкових класівУкраїнківської ЗОШ I – II ст.Стебнюк Алли Петрівни |

**Пояснювальна записка**

Календарно-тематичне планування з навчальних предметів складено відповідно дооновлених навчальних програм для початкової школи затверджених наказом Міністерства освіти і науки України «Про затвердження змін до навчальних програм для 1-4-х класів загальноосвітніх навчальних закладів» від 05.08.2016 № 948

 У навчальному процесі використовуються такі підручники:

1. Вашуленко М.С. Українська мова : підруч. для 4 кл. загальноосвіт. навч. закл. / М.С. Вашуленко, С.Г. Дубовик, О.І. Мельничайко / за ред.. М.С. Вашуленка. – К. : Видавничий дім «Освіта», 2015. – 192 с. : іл.
2. Науменко В.О. Літературне читання: підруч. для 4 кл. загальноосвіт. навч. закл. / Віра Науменко-Київ: Генеза, 2015. – 176 с.: іл.
3. Богданович М.В. Математика : підруч. для 4 кл. загальноосвіт. навч. закл. / М. В. Богданович, Г.П. Лишенко. – Київ : Генеза, 2015. – 176 с. : іл.
4. ГільбергТ.Г. Природознавство : підруч. для 4-го кл. загальноосвіт. навч. закл. / Т. Г.Гільберг, Т.В. Сак. – Київ : Генеза, 2015. – 176 с. : іл.
5. Бібік Н.М. Я у світі: підруч. для 4 кл. загальноосвіт. навч. закл. / Н.М. Бібік. – Х. : Вид.група «Основа», 2015. – 160 с. : іл. фот.
6. Веремійчик І.М. Трудове навчання : підруч. для 4-го кл. загальноосвіт. навч. закл. / І.М. Веремійчик, В.П. Тименко. – Київ : Генеза, 2015. – 104 с. : іл.
7. Веремійчик І.М. Трудове навчання : підруч. для 3-го кл. загальноосвіт. навч. закл. / І.М. Веремійчик, В.П. Тименко. – Київ : Генеза, 2014.
8. Веремійчик І.М. Трудове навчання : підруч. для 2-го кл. загальноосвіт. навч. закл. / І.М. Веремійчик, В.П. Тименко. – Київ : Генеза, 2013. Ткач С., 9.Ткач С.,Резніченко М. Образотворче мистецтво: підруч. для 4 кл. загальноосвіт. навч. закл., 2015

На уроки української мови та літературного читання відведено щотижня по 3 години. Уроки розвитку зв’язного мовлення чергуються з уроками позакласного читання (че -рез тиждень), в I семестрі по 8 уроків з кожного предмета, в II семестрі – по 9 уроків.

 **Зведений перелік робіт з підсумкової перевірки,**

**які проводяться в 4 класі з української мови**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид перевірки** | **4 клас** |
| І сем. | Дата проведення | ІІсем. | Дата проведення |
| Списування | 1 | 25.12 | 1 |  |
| Диктант | 1 | 05.12 | 2 |  |
| Перевірка мовних знань і вмінь | 1 | 17.10 | 2 |  |
| Письмовий переказ | 1 | 12.12 | - |  |
| Діалог (усно або письмо – во) | 1 | 13.11 | - |  |
| ДПА | - |  | 1 |  |
| **Загальна кількість перевірок за семестр** | **5** |  | **6** |  |

**Зведений перелік робіт з підсумкової перевірки,**

**які проводяться в 4 класі з літературного читання**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид перевірки** | **4 клас** |
| І сем. | Дата | ІІсем. | Дата |
| Навичка читання вголос (усно). Контрольні роботи №4 і №8. | 1 | 11.12 | 1 |  |
| Читання мовчки. Контрольні роботи № 2, № 6. | 1 | 21.11 | 1 |  |
| Аудіювання (письмово). Контрольні роботи №1, №5. | 1 | 03.10 | 1 |  |
| Усний переказ прочитаного твору (усно). Контрольна робота №3. | 1 | 27.11 | - |  |
| Робота з літературним твором (письмово). Контрольна робота №7. | - |  | 1 |  |
| ДПА | - |  | 1 |  |
| **Загальна кількість перевірок за семестр** | **4** |  | **5** |  |

**Зведений перелік тематичних перевірних робіт,**

**які проводяться в 4 класі з математики**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид перевірки** | **4клас** |
| І сем. | Дата | ІІсем. | Дата |
| Тематична контрольна робота | 4 | 01.10 | 3 |  |
| 06.11 |  |
| 28.11 |  |
| 19.12 |  |
| Тематична контрольна робота з перевірки сформованості навичок усних обчислень | - |  | 1 |  |
| ДПА | - |  | 1 |  |
| **Загальна кількість перевірок за семестр** | **4** |  | **5** |  |

**Зведений перелік тематичних перевірних робіт,**

**які проводяться в 4 класі з природознавства**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид перевірки** | **4 клас** |
| І сем. | Дата | ІІсем. | Дата |
| Тематична контрольна робота | 3 | 10.10 | 3 |  |
| 19.11 |  |
| 19.12 |  |
| **Загальна кількість перевірок за семестр** | **3** |  | **3** |  |

Резервні години з трудового навчання відведено на вивчення актуальних тем : «»Виготовлення об’ємних виробів з дроту» (3 клас), «Виготовлення виробів із збереженням народних традицій регіону», «Бісероплетіння» (4 клас). Резервні години з образотворчого мистецтва відведено на узагальнення знань учнів.

**Розклад уроків**

**I семестр**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер уроку** | **Понеділок** | **Вівторок** | **Середа** | **Четвер** | **П’ятниця** |
| **1.** | літ. читання | укр. мова | природозн. | музичне мист. | фізкультура |
| **2.** | математика | математика | математика | Я у світі | математика |
| **3.** | укр. мова | фізкультура | укр. мова | укр м./читан. | англ. мова |
| **4.** | природозн. | англ. мова | літ. читання | трудове навч. | інформатика |
| **5.** | основи здор. | літ. читання | образ. мист. | фізкультура |  |

**II семестр**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер уроку** | **Понеділок** | **Вівторок** | **Середа** | **Четвер** | **П’ятниця** |
| **1.** |  |  |  |  |  |
| **2.** |  |  |  |  |  |
| **3.** |  |  |  |  |  |
| **4.** |  |  |  |  |  |
| **5.** |  |  |  |  |  |

**Розклад дзвінків**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номер уроку** | **Дзвоники** | **Перерви** |
| **1.** | 9.00 – 9.40 | 15 хв |
| **2.** | 9.55 – 10.35 | 15 хв |
| **3.** | 10.50 – 11.30 | 20 хв |
| **4.** | 11.55 – 12.35 | 15 хв |
| **5.** | 12.50 – 13.30 | 15 хв |

I семестр – 01вересня – 30 грудня 2018р.

II семестр – 14 січня – 31 травня 2019 р.

**УКРАЇНСЬКА МОВА**

***119 годин ( 3,5 год на тиждень)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата**  |  **Тема уроку** | **Підручник** |  **Скориг.** |
|  |  | **Мова і мовлення** |  |  |
| 1. | 03.09 | Вступ. Державний Гімн України. Мова – жива скарбниця історії народу. | §1, с. 1-7,Впр. 1-5 |  |
| 2. | 04.09 | Неперервне поповнення словникового складу мови. Старі й нові слова в мові. Сучасна укра –їнська мова.  | § 1, с. 7-8,Впр. 6-8 |  |
| 3. | 05.09 | Усне і писемне мовлення.  | § 1, с. 8,Впр. 9-10 |  |
| 4. | 06.09 | *Урок розвитку зв’язного мовлення.* Твір на основі вражень від екскурсії «Краса осіннього лісу». |  |  |
| 5. | 10.09 | Культура мовлення і спілкування в різних мовленнєвих ситуаціях. Узагальнення знань і вмінь учнів із розділу «Мова і мовлення». | § 1, с. 8-10,Впр. 11-17 |  |
|  |  | **Текст** |  |  |
| 6. | 11.09 | Закріплення поняття про будову тексту. Тема і мета висловлювання. Заголовок. | § 2, с. 11-13,Впр. 18-20 |  |
| 7. | 12.09 | Слова, найважливіші для висловлювання думки в реченні, тексті. Навчальний діалог. | § 3, с. 13-15,Впр. 21-24 |  |
| 8. | 17.09 | Засоби зв’язку речень у тексті. Редагування тексту. | § 4, с. 15-17,Впр. 25-28 |  |
| 9. | 18.09 | Поділ тексту на частини. Складання плану. Спостереження за роллю абзаців у тексті. | § 5, 17-19,Впр. 29-32 |  |
| 10. | 19.09 | Особливості змісту та побудови тексту-міркування. Складання тексту-міркування за поданим твердженням, доказом (доведенням) і висновком. | § 6, с. 20-21,Впр. 33-36 |  |
| 11. | 20.09 | *Урок розвитку зв’язного мовлення.* Переказ тексту «Ромашка» (М. Голець). |  |  |
| 12. | 24.09 | Особливості текстів-описів. Мета цих текстів. Складання тексту-опису людини. Навчальний діалог. | § 7, с. 21-23,Впр. 37-41 |  |
| 13. | 25.09 | Порівняння художнього і наукового текстів. Складання тексту-міркування на тему «Чи можуть тварини спілкуватися?» | § 7, с. 23-25,Впр. 42-45 |  |
| 14. | 26.09 | Замітка до стінгазети. Колективне написання замітки на основі вражень від екскурсії.  | § 8, с. 25-26,Впр. 46-47,  |  |
| 15. | 01.10 | Вправляння у написанні листа. Навчальний діалог. | § 8, с. 26-27,Впр. 48-49 |  |
| 16. | 02.10 | Особливості змісту та побудова есе. Узагальнення знань і вмінь учнів із розділу «Текст». |  |  |
|  |  | **Речення**  |  |  |
| 17. | 03.10 | Види речень за метою висловлювання та інтонацією. | § 9, с. 28-30,Впр. 50-53 |  |
| 18. | 04.10 | *Урок розвитку зв’язного мовлення.* Порівняль –ний опис «Яблуня і береза». |  |  |
| 19. | 08.10 | Основа речення. Зв’язок слів у реченні. | § 10, с.30-31,Впр. 54-57 |  |
| 20. | 09.10 | Встановлення зв’язку слів у реченні. Складання речень за поданими схемами. | § 10, с. 32-33,Впр. 58-62 |  |
| 21. | 10.10 | Однорідні члени речення. Головні і другорядні однорідні члени речення. Кома при однорідних членах речення. | § 11, с. 33-35,Впр. 63-65 |  |
| 22. | 12.10 | Поєднання однорідних членів речення за допомогою сполучників.  | § 12, с. 35-37,Впр. 66-69 |  |
| 23. | 16.10 | Складання речень з однорідними членами речення. Узагальнення знань і вмінь учнів із розділу «Речення». | § 12, с. 37-39,Впр. 70-73, підг. до м. т.  |  |
| 24. | 17.10 | ***Контрольна робота з мовної теми «Текст. Речення».*** |  |  |
| 25. | 18.10 | *Урок розвитку зв’язного мовлення.* Обгрунту –вання вибору заголовка тексту «Хто хоче їсти, той має метикувати». |  |  |
|  |  | **Слово. Значення слова. Частини мови** |  |  |
| 26. | 22.10 | Слово. Значення слова. Складання речень.  | § 13, с. 40-42,Впр. 74-78 |  |
| 27. | 23.10 | Будова слова. Добір споріднених слів. Розбір слів за будовою. | § 13, с. 42-44,Впр. 79-83 |  |
| 28. | 24.10 | Повторення вивченого про частини мови. Складання речень. | § 13, с. 44,Впр. 84-86 |  |
|  |  | **Іменник** |  |  |
| 29. | 05.11 | Повторення вивченого про іменник. Ознаки іменника як частини мови. Значення, в яких уживаються іменники в мовленні. | § 14, с. 45-47,Впр. 87-91 |  |
| 30. | 06.11 | Іменники-синоніми, іменники-антоніми. Однозначні та багатозначні іменники. Пряме і переносне значення іменників. Навчальний діалог. | § 14, с.47-49,Впр. 92-96 |  |
| 31. | 07.11 | Рід і число іменників. | § 14, с. 50,Впр. 97-99 |  |
| 32. | 08.11 | *Урок розвитку зв’язного мовлення.* Переказ тексту «Шкідливість куріння». |  |  |
| 33. | 12.11 | Відмінювання іменників. Початкова форма іменників. Складання тексту-розповіді. Письмо з пам’яті. | § 15, с. 51-54,Впр. 100-106 |  |
| 34. | 13.11 | Розрізнення відмінків іменників з однаковими закінченнями. Редагування тексту. ***Контрольна робота: складання діалогу.*** | §16, с. 54-56,Впр. 107-110 |  |
| 35. | 14.11 | Чергування кінцевих приголосних основи в іменниках різного роду в давальному і місце –вому відмінках однини. ***Контрольна робота: складання діалогу.*** | § 17, с. 57-59,Впр. 111-115 |  |
| 36. | 19.11 | Чергування голосних у коренях іменників жіночого та чоловічого роду в однині. | § 1, с. 59-61,Впр. 116-120 |  |
| 37. | 20.11 | Правопис закінчень іменників жіночого роду на *–а (-я)* в родовому відмінку однини. Поділ тексту на абзаци. | § 19, с. 62-63,Впр. 121-124 |  |
| 38. | 21.11 | Правопис закінчень іменників чоловічого роду в родовому відмінку однини. Складання словосполучень. | §20, с. 64-66,Впр. 125-128 |  |
| 39. | 22.11 | *Урок розвитку зв’язного мовлення.* Переказ тексту «Турботливий носоріг». |  |  |
| 40. | 26.11 | Правопис закінчень іменників жіночого і чоловічого роду в орудному відмінку однини. | § 21, с.66-69,Впр. 129-133 |  |
| 41. | 27.11 | Правопис закінчень іменників чоловічого роду з основою на *–р* в орудному відмінку однини. Складання речень про професії. | § 22, с. 69-70,Впр. 134-136 |  |
| 42. | 28.11 | Правопис закінчень іменників чоловічого роду в давальному і місцевому відмінках однини. Порівняння сполучень іменників. | § 23, с. 71-73,Впр. 137-140 |  |
| 43. | 03.12 | Правопис закінчень іменників у множині. Таблиця відмінювання іменників у множині. Складання усної розповіді про тварин у зоопарку. | §24, с. 73-76,Впр. 141-146 |  |
| 44. | 04.12 | Уживання іменників із прийменниками в різних відмінках. Узагальнення і систематизація знань і вмінь учнів із розділу «Іменник». | § 25, с. 77-79,Впр. 147-150, підг. до к. р. |  |
| 45. | 05.12 | ***Контрольна робота: диктант.*** | Повторення  |   |
| 46. | 06.12 | *Урок розвитку зв’язного мовлення.* Переказ тексту «Джерельце взимку». |  |  |
|  |  | **Прикметник**  |  |  |
| 47. | 10.12 | Аналіз к.р. Повторення вивченого про прикме- тник як частину мови. Роль прикметників у мовленні.  | § 26, с. 80-82,Впр. 151-154 |  |
| 48. | 11.12 | Прикметники-синоніми, прикметники-антоніми та багатозначні прикметники. Пряме і переносне значення прикметників. | § 26, с. 82-83,Впр. 155-159 |  |
| 49. | 12.12 | ***Контрольна робота: письмовий переказ.*** |  |  |
| 50. | 17.12 | Вживання прикметників у художніх і науково-популярних текстах. Порівняння текстів. | § 26, с. 83-85,Впр. 160-162 |  |
| 51. | 18.12 | Вправи на доцільне використання прикметників у мовленні. Спостереження за виражальними можливостями прикметників-антонімів у народних прислів’ях. | § 26, с. 85-87,Впр. 163-167 |  |
| 52. | 19.12 | Порівняння прикметників та іменників. Зв’язок прикметників з іменниками в реченні. Складання усної розповіді про прикметник за поданим планом. | § 26, с. 87-89,Впр. 168-170 |  |
| 53. | 20.12 | *Урок розвитку зв’язного мовлення.* Розповідь з обґрунтуванням власної думки «Мій улюбле- ний дитячий журнал». |  |  |
| 54. | 24.12 | Визначення роду і числа прикметників за іменниками. | § 26, с. 89-90,Впр. 171-173 |  |
| 55. | 25.12 | ***Контрольна робота: списування.*** |  |  |
| 56. | 26.12 | Відмінювання прикметників у сполученні з іменниками. Правопис відмінкових закінчень прикметників в однині. | § 27, с. 91-94,Впр. 174-178 | ЕК – 57, 59 |

**Літературне читання**

***119 годин (3.5 год на тиждень)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема уроку** | **Підручн.** | **Скориг.** |
|  |  | **У країні давнини***Міфи* |  |  |
| 1. | 03.09 | **Вступ. Знайомство з підручником. Вступ до теми. Міфи. Єгипетські міфи.** Міф «Бог Сонця Ра». | 3-5 |  |
| 2. | 04.09 | **Єгипетські міфи.** Міф «Ра та Апоп». Навчальне аудіювання.  | 6-7 |  |
| 3. | 05.09 | **Міфи Давньої Греції. Чарівні перетворення.** Міф «Пандора» (переказ К. Гловацької). | 7-10 |  |
| 4. | 10.09 | **Слов’янські міфи.** *Л. Забашта* «Були боги…». Міф «Створення людини». | 10-11 |  |
| 5. | 11.09 | **Життя і творчість Сергія Плачинди. Міфологіч- ні образи в художньому творі.** *С. Плачинда*  «Білобог і Чорнобог». | 12-13 |  |
| 6. | 12.09 | **Повтори і пригадай.** Узагальнення і систематиза -ція знань учнів із розділу «Міфи». | 13 |  |
| 7. | 13.09 | *Урок позакласного читання.* З чистого джерела народної мудрості. |  |  |
|  |  | *Від міфу до казки* |  |  |
| 8. | 17.09 | **Вступ до теми. Легенди.** «Тополя» *(народна леген- да).* Прислів’я. Навчальне аудіювання. | 14-15 |  |
| 9. | 18.09 | **Життя і творчість Богдана Чалого. Засновники міста Київ.** *Б. Чалий, О. Пархоменко* «Дума про Кия та його славний рід» (скорочено). | 15-18 |  |
| 10. | 19.09 | **Життя і творчість Леонардо да Вінчі. Притчі.** *Леонардо да Вінчі* «Лебідь». Переказування притчі. | 18-20 |  |
| 11. | 24.09 | **Казки (соціально – побутові). Терпінням і пра -цею всього здобудеш.** *Л. Костенко* «Отак би слу- хав про царя Салтана…» . «Золотий черевичок» *(укр. нар. казка)* | 20-23 |  |
| 12. | 25.09 | **Терпінням і працею всього здобудеш.** «Золотий черевичок» (продовж.) | 24-26 |  |
| 13. | 26.09 | **Терпінням і працею всього здобудеш.** «Золотий черевичок» (продовж.) | 26-28 |  |
| 14. | 27.09 | *Урок позакласного читання.* Барви осені |  |  |
| 15. | 01.10 | **Згода будує, а незгода руйнує.** «Злагода» *(кирг. нар. казка) (напам’ять уривок).* | 28-30 |  |
| 16. | 02.10 | **Повтори і пригадай.** Узагальнення і систематиза- ція знань учнів із розділу «Від міфу до казки». | 30 |  |
| 17. | 03.10 | ***Контрольна робота № 1. Аудіювання (письм.).*** |  |  |
|  |  | **Краса світу в художньому творі***Лірика* |  |  |
| 18. | 08.10 | Аналіз к. р. **Вступ до теми. Якщо уважно подиви -тися навколо.** *М. Вороний «*Краса! На світі цім кра- са!..» *В. Сухомлинський* Краса, натхнення, радість і таємниця» . Поділ тексту на частини, складання пла -ну.  | 31-33 |  |
| 19. | 09.10 | **Життя і творчість Тараса Шевченка. Дитинство поета.** *Б. Лепкий* «Про життя і твори Тараса Шевчен- ка» (уривок). | 33-35 |  |
| 20. | 09.10 | **Пейзажна лірика.** *Т. Шевченко* «Встала й весна…»,«Реве та стогне Дніпр широкий…» *(напам’ять)*. Опис картини М. Бураченка. | 35-37 |  |
| 21. | 10.10 | **Гімн Дніпру – Славуті.** *М. Гоголь* «Чудовий Дніп -ро». | 38 |  |
| 22. | 11.10 | *Урок позакласного читання*. Люби і знай свій рідний край. |  |  |
| 23. | 16.10 | **Почуття поета.** *Т. Шевченко* «За сонцем хмаронька пливе…» *(напам’ять).* | 39-40 |  |
| 24. | 17.10 | **Продовжуємо вивчати життя і творчість Тараса Шевченка.** *Б. Лепкий* «Про життя і твори Тараса Шевченка» (уривок). | 40-41 |  |
| 25. | 22.10 | **Життя і творчість Івана Франка.** *Р. Завадович* «Любив Франко…». *І. Франко* «Полудень». | 42-43 |  |
| 26. | 23.10 | **Краса і велич таврійського степу.** *М. Гоголь* «Степ». | 44-45 |  |
| 27. | 24.10 | **Життя і творчість Василя Симоненка. Порівнян -ня зимових картин, описаних в поезіях І. Франка та В. Симоненка.** *І. Франко* «Сипле, сипле, сипле сніг…» *(напам’ять).В. Симоненко* «Сама ж господарка на колії доріг…» (уривок). | 46-47 |  |
| 28 | 25.10  | *Урок позакласного читання.* Цікавий світ навколо тебе. |  |  |
| 29. | 05.11 | **Життя і творчість Лесі Українки. Порівняння.** *Леся Українка* «Вже сонечко в море сіда…», «Плине білий човник…». | 47-49 |  |
| 30. | 06.11 | **Життя і творчість Марко Вовчок. Краса літнього вечора.** *Марко Вовчок* . Опис вечора. *Леся Українка* «Сосна»*.* Порівняння творів Лесі Українки і Марко Вовчок.  | 50-52 |  |
| 31. | 07.11 | **Життя і творчість Ліни Костенко. Краса і почут- тя.** *Л. Костенко* «Здивовані квіти», «Красива осінь вишиває клени», «Осінь, ось вона, осінь». Порівнян- ня віршів. | 52-55 |  |
| 32. | 12.11 | **Кольори і звуки осені.** *Л. Костенко* «Стоять ліси смарагдово – руді…»,«Осінній день…». *І. Нечуй – Левицький* Опис осіннього дня. | 55-56 |  |
| 33. | 13.11 | **Життя і творчість Дмитра Павличка. Ліричні тво- ри – роздуми.** *Д. Павличко* «Плесо», «Синиця», «Яб- луко». | 56-58 |  |
| 34. | 14.11 | **Як хліб на стіл прийшов.** *Д. Павличко* «Зернина». *І. Драч* «Етюд про хліб». *С. Жупанин* «Ходімо в поле, сину». | 59-61 |  |
| 35. | 15.11 | *Урок позакласного читання.* Письменники рідного краю. Василь Симоненко. |  |  |
| 36. | 19.11 | **Народні легенди.** «Волошки», «Барвінок». | 1316(Пер-линка) |  |
| 37. | 20.11 | **Повтори і пригадай.** Узагальнення і систематизація знань учнів із розділу «Лірика». | 62 |  |
| 38. | 21.11 | ***Контрольна робота № 2. Навичка читання мовчки (письм.).*** |  |  |
|  |  | *Пейзаж у прозових творах* |  |  |
| 39. | 26.11 | **Вступ до теми. Пейзаж відповідає настрою персо -нажів твору.** *І. Сенченко* «Чимчикують наші хлопці…». Навчальне аудіювання. | 62-65 |  |
| 40. | 27.11 | **Пейзаж змінюється і настрій персонажа змінюєть- ся.** *В. Чухліб* «Чомга і весна» (скорочено). ***Контроль- на робота № 3. Усний переказ прочитаного.***  | 65-66 |  |
| 41. | 28.11 | **Пейзаж чудовий, а на душі персонажа – смуток. Спокій.** *Марко Вовчок* «Другого дня…». *М. Коцю -бинський*  «На небі сонце…». ***Контрольна робота № 3. Усний переказ прочитаного.*** | 66-68 |  |
| 42. | 29.11 | *Урок позакласного читання.* Письменники рідного краю. Іван Франко. |  |  |
| 43. | 03.12 | **Пейзажем починається твір – визначається його настрій.** *За О. Гончарем* «Солов’їна сторожа» (скоро- чено). ***Контрольна робота № 3.Усний переказ про –читаного.*** | 68-69 |  |
| 44. | 04.12 | **Пейзажем починається твір – визначається його настрій.** *За О. Гончарем* «Солов’їна сторожа» (про- довж.). ***Контрольна робота № 3. Усний переказ прочитаного.*** | 69-71 |  |
| 45. | 05.12 | **Враження від подорожі.** *В. Сухомлинський* «Ми їз -дили в Канів». Навчальне аудіювання.  | 71-72 |  |
| 46. | 10.12 | **Повтори і пригадай.** Узагальнення і систематизація знань учнів із розділу «Пейзаж у прозових творах». | 72 |  |
|  |  | **У країні дитинства** |  |  |
| 47. | 11.12 | **Вступ до теми. Жанри прози. Оповідання.** *Є. Гуца -ло* «Дитинство…».*І. Сенченко* «Скажіть, будь ласка, чи є у вас молодша сестра…». ***Контрольна робота № 4. Навичка читання вголос (усно).*** | 73-74 |  |
| 48. | 12.12 | **Життя і творчість Бориса Грінченка. Випадок із дитинства.** *Б. Грінченко* «Ксеня» (уривок). ***Контро-льна робота № 4. Навичка читання вголос (усно).*** | 75-77 |  |
| 49. | 13.12 | *Урок позакласного читання.* Цікавий світ навколо тебе. |  |  |
| 50. | 17.12 | **Випадок із дитинства.** *Б. Грінченко* «Ксеня» (про -довж.). Читання в особах. ***Контрольна робота № 4. Навичка читання вголос (усно).*** | 77-79 |  |
| 51. | 18.12 | **Життя і творчість Всеволода Нестайка. Урок чесності.** *В.Нестайко* «Троє за парканом» (скоро- чено). | 79-83 |  |
| 52. | 19.12 | **Життя і творчість Михайла Слабошпицького. Пернатий друг.** *М. Слабошпицький* «Славко і жако» (скорочено). | 83-85 |  |
| 53. | 24.12 | **Пернатий друг.** *М. Слабошпицький* «Славко і жако» (продовження). Читання в особах уривку за вибором. | 85-87 |  |
| 54 | 25.12 | **Пернатий друг.** *М. Слабошпицький* «Славко і жако» (продовження). Складання плану твору. | 88-89 |  |
| 55. | 26.12 | **Життя і творчість Василя Чухліба.** *В. Чухліб* «Гой- дарики». Складання сценарію п’єси. Навчальне ауді –ювання. | 90-91 |  |
| 56. | 27.12 | *Урок позакласного читання.* Як не любити зими сніжно-синьої. |  |  |

**М А Т Е М А Т И К А**

***136годин (4 год на тиждень)***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№** | **Дата** |  **Тема уроку** | **Підручн.** | **Скор**. |
|  |  |  |  |  |
|  |  | **Повторення матеріалу 3 класу. Вивчення письмового множення та ділення у межах 1000** |  |  |
| 1. | 03.09 |  Нумерація трицифрових чисел. Табличне множення і ділення. Задачі на знаходження четвертого пропорцій- ного і на зменшення числа в кілька разів. | С.3-4,№ 1-10 |  |
| 2. | 04.09 | Нумерація трицифрових чисел. Письмове додавання і віднімання трицифрових чисел. Знаходження значень буквених виразів. Розміщення відрізків на площині, у просторі. | С. 4-6,№ 11-21 |  |
| 3. | 05.09 | Додавання і віднімання трицифрових чисел. Склада- ння й обчислення виразів. Складання і розв’язування задач за короткими записами. | С. 6-7,№ 22-31 |  |
| 4. | 07.09 | Множення і ділення з числами *1* та *0*. Множення і ділення суми на число та ділення числа на добуток. Розв’язування задачі двома способами. | С. 7-8,№32-41 |  |
| 5. | 10.09 | Письмове множення на одноцифрове число. Задачі, обернені до задач на знаходження суми двох добутків. | С.8-10,№ 42-51 |  |
| 6. | 11.09 | Ділення з остачею. Письмове ділення на одноцифрове число. Дії з іменованими числами. Задачі на зведення до одиниці. | С. 10-11,№ 52-61 |  |
| 7. | 12.09 | Письмове ділення на одноцифрове число. Знаходже- ння частини числа. Задачі на знаходження частини числа. | С. 12-13,№ 62-70 |  |
| 8. | 14.09 | Знаходження числа за його частиною. Перевірка письмового ділення множенням. Розв’язування задач. | С. 13-14,№ 71-81 |  |
| 9. | 17.09 | Множення і ділення на *10* і на *100*. Задачі, що містять знаходження частини числа або числа за його частиною. | С. 14-15,№ 82-91 |  |
| 10. | 18.09 | Множення числа на добуток. Письмове множення на двоцифрове число виду *24·40*. Складання і розв’язува- ння задач. | С. 15-16,№ 92-101 |  |
| 11. | 19.09 | Письмове множення на двоцифрове число. Вправи з нерівностями. Розв’язування задач складанням виразу. | С. 16-17,№102-111 |  |
| 12. | 21.09 | Письмове множення на двоцифрове число. Ділення з остачею. Розв’язування задач. | С. 18-19,№112-119 |  |
| 13. | 24.09 | Ділення числа на добуток. Письмове ділення на двоцифрове число виду *540:20*. Розв’язування рівнянь і задач. | С. 19-20,№ 120-129 |  |
| 14. | 25.09 | Письмове ділення на двоцифрове число. Складені задачі з різницевим і кратним порівнянням чисел. | С. 20-21,№ 130-138 |  |
| 15. | 26.09 | Ділення на одноцифрове і двоцифрове число. Складені задачі, що містять знаходження частини числа. | С. 21-22,№ 139-145,прин.цир-куль |  |
| 16. | 28.09 | Письмове ділення на одноцифрове число з остачею. Розв’язування рівнянь і задач. Побудова кола. | С. 22-23,№ 146-154,підг. до к.р.  |  |
| 17. | 01.10 | ***Контрольна робота № 1.*** | С.24 |  |
|  |  | **Нумерація багатоцифрових чисел***Чотирицифрові числа* |  |  |
| 18. | 02.10 | Аналіз к.р. Утворення, називання і читання чотирицифрових чисел у межах *2000*. Записування чисел, позначених на числовій прямій. Розв’язування задач. | С. 25-27,№ 155-166 |  |
| 19. | 03.10 | Читання і записування чотирицифрових чисел у межах *2000*. Лічба тисячами до *10 000*. Розв’язування задач. | С. 27-28,№ 167-175 |  |
| 20. | 05.10 | Утворення і читання чотирицифрових чисел. Розкладання чисел на розрядні доданки. Кут. | С. 28-30,№ 176-184 |  |
| 21. | 08.10 | Читання і записування чотирицифрових чисел. Утворення чотирицифрових чисел із розрядних доданків. Розв’язування задач двома способами. | С. 30-31,№185-193,прин.цир- куль |  |
| 22. | 09.10 | Визначення кількості десятків, сотень і тисяч у числах. Круг і коло. Побудова кола. Задачі з буквеними даними. | С. 31-33,№194-205 |  |
|  |  | *П’ятицифрові числа* |  |  |
| 23. | 10.10 | Читання і записування п’ятицифрових чисел у межах *20 000*. Письмове додавання трицифрових чисел. Нерівності. Складання і розв’язування задачі.  | С. 33-35,№ 206-216 |  |
| 24. | 11.10 | Читання і записування чисел у межах *20 000*. Утворення числа *20 000*. Лічба десятками тисяч до *100 000*. Письмове віднімання трицифрових чисел. Обчислення периметра трикутника. | С. 35-36,№ 217-225 |  |
| 25. | 12.10 | Читання і записування п’ятицифрових чисел. Розкладання чисел на розрядні доданки. Письмове додавання і віднімання трьох компонентів. | С. 338,№ 226-235 |  |
| 26. | 16.10 | Порівняння багатоцифрових чисел. Перетворення іменованих чисел. Розв’язування задач. | С. 38-39,№ 236-245 |  |
|  |  | *Шестицифрові числа* |  |  |
| 27. | 17.10 | Нумерація шестицифрових чисел у межах *200 000*. Повторення письмового ділення на одноцифрове число. Розв’язування задач. | С. 39-40,№ 246-256 |  |
| 28. | 19.10 | Читання і записування чисел у межах *200 000*. Утворення числа *200 000*. Лічба сотнями тисяч. Мільйон. Перетворення іменованих чисел. | С. 40-42,№ 257-266 |  |
| 29. | 22.10 | Нумерація шестицифрових чисел. Розкладання чисел на розрядні доданки. Визначення числа тисяч у числі. Порівняння багатоцифрових чисел. | С. 42-43,№ 267-274 |  |
| 30. | 23.10 | Клас. Таблиця розрядів і класів. Склад числа за розрядами і класами. Лічба розрядними одиницями. Розв’язування задач. | С. 43-45,№ 275-282 |  |
| 31. | 24.10 | Читання і записування шестицифрових чисел. Множення і ділення на *10, 100, 1 000.* Розв’язування складених задач. | С. 45-46,№ 283-293 |  |
| 32. | 26.10 | Читання і записування багатоцифрових чисел. Визначення загальної кількості одиниць певного розряду в числі. Задачі, що розв’язуються за допомогою відношення. | С. 46-48,№ 294-304 |  |
| 33. | 05.11 | Десяткова система числення. Збільшення (зменшення) числа у *10, 100, 1 000* разів. Розв’язування рівнянь і задач. | С. 48-51,№ 305-314,підг. до к.р. |  |
| 34. | 06.11 | ***Контрольна робота № 2.*** |  |  |
|  |  | **Одиниці вимірювання величин** |  |  |
| 35. | 07.11 | Аналіз к.р. Одиниці вимірювання довжини. Перетворення одиниць вимірювання довжини. Визначення відстаней на карті.  | С. 51-53,№ 315-326 |  |
| 36. | 09.11 | Одиниці вимірювання маси. Перетворення одиниць вимірювання маси. Задачі, що розв’язуються за допомогою відношення. | С. 53-54,№ 327-337 |  |
| 37. | 12.11 | Заміна одних одиниць вимірювання величин іншими. Розв’язування задач на дві дії та складання обернених задач. | С.54-55,№ 338-349 |  |
| 38. | 13.11 | Одиниці вимірювання часу. Перетворення одиниць вимірювання часу. Задачі, що розв’язуються за допомогою відношення. | С. 55-58,№ 350-361 |  |
| 39. | 14.11 | Табель – календар. Визначення тривалості подій за календарем. Перетворення одиниць вимірювання часу. Розв’язування задач на час.  | С. 58-60,№ 362-373 |  |
|  |  | **Додавання і віднімання багатоцифрових чисел** |  |  |
| 40. | 16.11 | Дія додавання. Закони додавання. Табличне і нськабличне додавання. | С. 60-62,№ 374-381 |  |
| 41. | 19.11 | Дія віднімання. Властивості дії віднімання та їх використання для обчислень. | С. 62-64,№ 382-389 |  |
| 42. | 20.11 | Письмове додавання і віднімання багатоцифрових чисел. Розв’язування рівнянь і задач. | С. 64-65,№ 390-396 |  |
| 43. | 21.11 | Перевірка віднімання додаванням. Складені задачі на знаходження невідомого доданка. | С. 65-66,№ 397-404 |  |
| 44. | 23.11 | Перевірка додавання відніманням. Розв’язування рівнянь. Розширені задачі на знаходження третього доданка. | С.66-67,№ 405-411 |  |
| 45. | 26.11 | Знаходження різниці, якщо зменшуване містить кілька нулів. Додавання кількох доданків. Задачі на обчислення периметра трикутника. | С. 67-68,№ 412-420 |  |
| 46. | 27.11 | Знаходження значень виразів на сумісні дії першого ступеня. Задачі з буквеними даними. | С. 68-69,№ 421-430,підг. до к.р. |  |
| 47. | 28.11 | ***Контрольна робота № 3.*** |  |  |
|  |  | **Додавання і віднімання іменованих чисел** |  |  |
| 48. | 30.11 | Аналіз к.р. Додавання і віднімання іменованих чисел, виражених в одиницях довжини і маси. Задачі на зведення до одиниці. | С. 70,№ 431-438 |  |
| 49. | 03.12 | Круглі числа. Складання виразів за задачами з буквеними даними. Периметр прямокутної ділянки. | С. 71-72,№ 439-447 |  |
| 50. | 04.12 | Додавання і віднімання іменованих чисел. Розв’язування задач. | С. 72-73,№ 448-454 |  |
| 51. | 05.12 | Дії з іменованими числами. Розв’язування задач на визначення тривалості подій. | С. 73-74,№ 455-462 |  |
| 52. | 07.12 | Дії з іменованим числами. Розв’язування задач на визначення часу. Розв’язування рівнянь. | С. 74-75,№ 463-472,прин.цир- куль |  |
| 53. | 10.12 | Спосіб округлення чисел при додаванні та відніманні. Задачі на дві дії, що містять знаходження невідомого множника. Побудова кола, поділ його на частини. | С. 75-76,№ 473-481 |  |
| 54. | 11.12 | Співвідношення між величинами. Діаграма. Побудова лінійної або стовпчастої діаграми. Розв’язування задач. | С. 77-78,№ 482-489 |  |
|  |  | **Швидкість. Час. Відстань.** |  |  |
| 55. | 12.12 | Швидкість. Одиниці швидкості. Задачі на знаходження швидкості руху. | С. 79-80,№ 490-499 |  |
| 56. | 14.12 | Задачі на знаходження відстані за даними швидкістю і часом. Ускладнені задачі на зведення до одиниці. | С. 80-82,№ 500-509 |  |
| 57. | 17.12 | Задачі на знаходження часу за відомими відстанню і швидкістю. Дії з іменованими числами. | С. 82-83,№ 510-519 |  |
| 58. | 18.12 | Просторові фігури, їх назви. Прості й складені задачі на знаходження швидкості, часу і відстані. Дії з іменованими числами. | С. 84-85,№ 520-530, підг. до к.р. |  |
| 59. | 19.12 | ***Контрольна робота.*** | С. 86 |  |
|  |  | **Множення і ділення багатоцифрових чисел на одноцифрове число***Множення на одноцифрове число* |  |  |
| 60. | 21.12 | Аналіз к.р. Дія множення. Закони множення та їх застосування. Розв’язування задач на рух. | С. 87-89,№ 531-540 |  |
| 61. | 24.12 | Письмове множення багатоцифрових чисел на одноцифрові (алгоритм множення). Розв’язування задач. | С. 89-90,№ 541-549 |  |
| 62. | 25.12 | Множення у випадку кількох нулів у першому множнику. Розв’язування задач із двома буквеними даними. | С. 90-91,№ 550-557 |  |
| 63. | 26.12 | Множення багатоцифрових чисел, що закінчуються нулями. Задачі на спільну роботу. | С. 91-92,№ 558-566 | ЕК – 61, 63 |
| 64. | 28.12 | Множення одноцифрових чисел на багатоцифрові. Знаходження значень виразів на сумісні дії різного ступеня. Задачі на спільну роботу. | С. 92-94,№ 567-575 |  |

**ПРИРОДОЗНАВСТВО**

***68 годин (2 год на тиждень)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема уроку** | **Підручник** | **Скориг.** |
|  |  | **Всесвіт і Сонячна система** |  |  |
| 1. | 03.09 | Вступ Уявлення давніх людей про Землю й Всесвіт. | С.3, 7-8 |  |
| 2. | 05.09 | Сонячна система, її склад. | С.8-10 |  |
| 3. | 10.09 | Сонце – зоря, центральне тілоСонячноїсистеми. | С. 10-12 |  |
| 4. | 12.09 | Планети-гіганти. | С. 13-14 |  |
| 5. | 17.09 | Планети земної групи. | С. 14-16 |  |
| 6. | 19.09 | **Навчальний проект:** «Крижані велетні» (про Юпітер, Сатурн, Нептун, Уран). |  |  |
| 7. | 24.09 | Теплові пояси Землі. Вплив Сонця на різноманіт -ність природи Землі. | С. 16-18 |  |
| 8. | 26.09 | Земля. Добовий і річний рух Землі. | С. 18-22 |  |
| 9. | 01.10 | Місяць – природний супутник Землі. |  |  |
| 10. | 03.10 | Зорі. Сузір’я. Велика та Мала Ведмедиця. Полярна зоря. | С. 22-24 |  |
| 11. | 08.10 | Молочний шлях – наша Галактика. | С. 24-25 |  |
| 12. | 10.10 | Сучасні уявлення людей про Всесвіт. | С. 25-26, підг. до к.р. |  |
| 13. | 10.10 | Узагальнення і систематизація знань учнів із розділу «Всесвіт і Сонячна система».***Контрольна робота «Всесвіт і Сонячна система».*** |  |  |
|  |  | **План і карта** |  |  |
| 14. | 17.10 | Аналіз к.р. Горизонт. Сторони горизонту. | С. 27-29 |  |
| 15. | 22.10 | Орієнтування на місцевості за допомогою Сонця, компаса та місцевих ознак. | С. 29-32 |  |
| 16. | 24.10 | ***Урок-екскурсія.***Визначення сторін горизонту за допомогою Сонця, компаса та місцевих ознак. |  |  |
| 17. | 05.11 | План місцевості. Умовні знаки на плані місцевості. *Практична робота:* читання плану місцевості. | С. 32-35 |  |
| 18. | 07.11 | Масштаб. | С. 36-38 |  |
| 19. | 12.11 | Географічна карта. Умовні знаки на карті.*Практична робота:* читання карти. | С. 38-39 |  |
| 20. | 14.11 | Робота з планом і картою.*Практична робота:* порівняння плану та карти. | С. 40, підг. до к.р. |  |
| 21. | 19.11 | Узагальнення і систематизація знань учнів із розділу «План і карта».***Контрольна робота «План і карта».*** |  |  |
|  |  | **Природа материків і океанів** |  |  |
| 22. | 21.11 | Аналіз к.р. Населення Землі. Умови життя на Землі. | С. 41-43 |  |
| 23. | 26.11 | Материки і океани на географічних картах.*Практична робота:* читання карти світу, позначення на контурній карті назв материків і океанів. | С. 43-47 |  |
| 24. | 28.11 | *Практична робота:*ознайомлення з картою світу, вивчення материків та океанів із використанням електронних ресурсів. |  |  |
| 25. | 03.12 | Природа океанів. Тихий океан. | С. 47-51 |  |
| 26. | 05.12 | Атлантичний океан. | С. 51-52 |  |
| 27. | 10.12 | Північний Льодовитий океан. | С. 52 |  |
| 28. | 12.12 | Індійський океан. | С. 52-55 |  |
| 29. | 17.12 | **Навчальний проект:**«Земля – планета «Вода» (природа океанів)». |  |  |
| 30. | 19.12 | Узагальнення і систематизація знань учнів. ***Контрольна робота «Природа материків і океа -нів».*** |  |  |
| 31. | 24.12 | Євразія – найбільший материк. | С. 55-57 |  |
| 32. | 26.12 | Рослинний і тваринний світ Євразії. | С. 57-62 |  |

**Я У СВІТІ**

***35 годин (1 год на тиждень)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема уроку** | **Підручник** | **Скориг.** |
|  |  | **I семестр** |  |  |
| 1. | 06.09 |  Радість життя. Неповторність кожної людини. |  3-9 |  |
| 2. | 13.09 | Ти звичайний чи незвичайний? Життя людини – найвища цінність.*Практична робота:* обговорення ст. 6 Конвенції ООН про права дитини; ст. 3, ст. 21, ст. 27 Конституції України. |  10-15 |  |
| 3. | 20.09 | Людське «Я». Особистісний розвиток людини упродовж життя. Як самому себе виховувати? |  16-19 |  |
| 4. | 27.09 | Дорога до успіху. Навчання як засіб досягнення життєвої мети.*Практична робота* (за вибором учителя): плануємо пізнавальну діяльність (пізнавальну тему обирає учень).  | 25-29 |  |
| 5. | 04.10 | Великі досягнення малих українців. |  29-34 |  |
| 6. | 11.10 | **Навчальний проект** *(індивідуальний проект)***:**«Постаті, що подолали життєві труднощі» (за вибором учнів). |  |  |
| 7. | 18.10 | Не витрачай даремно час! Планування самонав- чання, взаємонавчання. |  34-39 |  |
| 8. | 25.10 | **Навчальний проект** *(індивідуальний, за вибором учня)***:** «Історія досягнень людини (в науці, спорті чи мистецтві)», «Мої досягнення». |  |  |
| 9. | 08.11 | Робимо висновки з теми «Я - Людина». |  |  |
| 10. | 15.11 | Роль сім’ї в моєму житті. Мій родовід. |  |  |
| 11. | 22.11 | Бюджет сім’ї. Економія і збереження майна. **Навчальний проект** *(дослідницький, індивіду - альний )***:** «Дослідження своїх витрат за тиждень» (які товари чи послуги були потрібними і якіс -ними, а на покупці яких можна було зекономи -ти). |  |  |
| 12. | 29.11 | Школа вихованості. Чемним треба бути скрізь. Культура поведінки учня. |  40-45 |  |
| 13. | 06.12 | Засоби масової інформації мого села. *Практична**робота:* написання замітки до місцевої газети про важливі події, що відбулися в селі. |  |  |
| 14. | 13.12 | *Соціальна (екологічна) акція (тематика за вибором учителя).* |  |  |
| 15. | 20.12 | Будьте дружелюбними! Як налагодити хороші взаємини? |  65-68 |  |
| 16. | 27.12 | Культура спілкування. Чому виникають конфлік- ти? |  76-81 |  |

**Трудове навчання**

**2 клас**

**35 годин (1 год на тиждень)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Дата** | **Тема уроку** | **Стор. альбома** | **Скориг.** |
| 1 | 03. 09 | **Вступ. Робота з природними матеріалами.** Послідов -ність дій та безпека праці під час виготовлення виробів із природних матеріалів на площині. *Практична робота:* виготовлення їжачка. |  1 |  |
| 2 | 10.09 | **Робота з природними матеріалами.** Композиції з при - родних матеріалів, які застосовуються в побуті. *Практи -чна робота:* виготовлення композиції «Сова Соня». | 2-6 |  |
| 3 | 17.09 | **Робота з природними матеріалами.** Послідовність дій та безпека праці під час виготовлення виробів з природ- них матеріалів. *Практична робота:* виготовлення аплікації «Півник Голосисте горлечко». | 7-9 |  |
| 4 | 24.09 | **Робота з приролними матеріалами.** Послідовність дій та безпека праці під час виготовлення виробів із природ- них матеріалів. *Практична робота:*  виготовлення ап -лікації «Жираф». | 10-12 |  |
| 5 | 01.10 | **Аплікація з використанням ниток.** Застосування ниток. Види ниток. Інструменти для виготовлення аплікацій із ниток. *Практична робота:* виготовлення аплікації «Пташине гніздечко». | 13-17 |  |
| 6 | 08.10 | **Аплікація з використанням ниток.** Послідовність дій під час виготовлення аплікаційіз ниток.*Практична ро -бота:* виготовлення композиції «Барвистий метелик». | 18-20 |  |
| 7 | 08.10 | **Згинання і складання паперу.** Аплікації з паперу і кар- тону. Сорти картону. Властивості картону. Галузі засто -сування паперуі картону. *Практична робота:* виготов- лення паперового слона.  | 21 |  |
| 8 | 22.10 | **Згинання і складання паперу.** Послідовність дій під час виготовлення виробів із паперу і картону за шабло- ном. *Практична робота:* виготовлення клоуна Фунтика. | 22-24 |  |
| 9 | 05.11 | **Згинання і складання паперу**. Послідовність дій під час виготовлення виробів із паперу і картону. *Практична робота:* виготовлення яблучка за зразком. | 25 |  |
| 10 | 12.11 | **Згинання і складання паперу.** Послідовність дій під час виготовлення аплікацій із паперу і картону. *Практична робота:* виготовлення паперевої прикраси «Жителі царства Нептуна». | 26-27 |  |
| 11 | 19.11 | **Паперові об’ємні фігури.** Елементи графічної грамоти. Лінії. Правила розмічання ліній на папері та картоні. Послідовність дій під час виготовлення паперових об’єм- них фігур. *Практична робота:* виготовлення подарун -кової торбинки.  | 28-29 |  |
| 12 | 26.11 | **Паперові об’ємні фігури.** Послідовність дій під час ви -готовлення паперових об’ємних фігур. *Практична робо- та:* виготовлення ялинки за зразком. | 30-32 |  |
| 13 | 03.12 | **Паперево об’ємні фігури.** Послідовність дій під час ви -готовлення паперових об’ємних фігур. *Практична робо -та:* виготовлення об’ємної аплікації «Зайчатко Білянчик і ведмежатко Сніжок». | 33 |  |
| 14 | 10.12 | **Паперові об’ємні фігури.** Послідовність дій під час виго- товлення паперових об’ємних фігур. *Практична робота:* виготовлення ангелика за зразком. | 34, 37 |  |
| 15 | 17.12 | **Орнамент.** Види орнаменту. Декоративно – ужиткове мистецтво. Послідовність дій під час виготовлення орна- ментів. *Практична робота:* прикрашання куманця за зразком. | 39, 41 |  |
| 16 | 24.12 | **Орнамент.** Послідовність дій під час виготовлення орнаментів. *Практична робота:* створення орнаменту для фартушка. | 40, 45 |  |

**Трудове навчання**

**3 клас**

***35 годин (1 год на тиждень)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема уроку** | **Стор. альбома** | **Скориг.** |
| 1. | 06.09 | **Вступ. Витинанка.** Загальні відомості про техніку виготовлення витинанок. Безпечні прийоми праці під час виготовлення витинанки. Інструменти та пристосування для виготовлення витинанок. *Прак -тична робота:* виготовлення композиції «Спогади про літо». | 1, 7 |  |
| 2. | 13.09 | **Витинанка.** Послідовність дій під час виготовлення виробів технікою витинанки. *Практична робота:* виготовлення витинанки «Вазон». | 2, 3 |  |
| 3. | 20.09 | **Комбінування природних і пластичних матеріа -лів.** Послідовність дій під час виготовлення виробів із природних і пластичних матеріалів. *Практична робота:* виготовлення осіннього букета за зразком.  | 35 |  |
| 4. | 27.09 | **Комбінування природних і пластичних матеріа- лів.** Послідовність дій під час виготовлення виробів із природних і пластичних матеріалів. *Практична робота:* виготовлення білих совенят із шишок за зразком.  | 37-37 |  |
| 5. | 04.10 | **Мозаїка.** Торцювання (контурне). Загальні відомо -сті про виготовлення мозаїки технікою торцювання. Матеріали, інструменти та пристосування для ви -готовлення виробів. *Практична робота:* виготов -лення аплікації «Мій сонячний дім – це моя Украї -на!» *.* | 11, 9 |  |
| 6. | 11.10 | **Мозаїка.** Основні прийоми роботи та послідовність виконання мозаїки технікою торцювання. *Практич- на робота:* виготовлення аплікації «Осінній пей -заж». | 12-14 |  |
| 7. | 18.10 | **Квілінг.** Загальні відомості про техніку квілінг. Ма- теріали, інструменти та пристосування для виготов- лення виробів технікою квілінг. *Практична робо -та:* виготовлення осіннього букета. | 17, 15 |  |
| 8. | 25.10 | **Квілінг.** Основні прийоми роботи та послідовність виготовлення виробів технікою квілінг. *Практична робота:* виготовлення композиції «Кораблик – ман- дрівник». | 18-20 |  |
| 9. | 08.11 | **Орігамі.** Виготовлення об’ємних виробів технікою орігамі. Інструменти і пристосування для роботи в техніці орігамі. *Практична робота:* виготовлення кленових листочків за зразком. | 21 |  |
| 10. | 15.11 | **Орігамі.** Виготовлення об’ємних виробів технікою орігамі. *Практична робота:* виготовлення восьми-нога та рибок в техніці орігамі.  | 22-24 |  |
| 11. | 22.11 | **Орігамі.** Виготовлення об’ємних виробів технікою орігамі. *Практична робота:* виготовлення компо- зиції «Співучі пташки».  | 25-27 |  |
| 12. | 29.11 | **Орігамі.** Виготовлення виробів технікою орігамі.*Практична робота:* виготовлення аплікації в техніці орігамі «Смачне чаювання». | 28-30 |  |
| 13. | 06.12 | **Робота з пластичними матеріалами.** Властивості пластичних матеріалів (пластилін, полімерна глина, глина, солоне тісто). Вироби об’ємної форми. Рель- єф. Барельєф. Інструменти та пристосування для виготовлення виробів. *Практична робота:* ліплен -ня веселого клоуна з пластиліну за зразком. | 33 |  |
| 14. | 13.12 | **Робота з пластичними матеріалами.** Вироби об’ -ємної форми. Об’ємна фігура. Послідовність виго- товлення об’ємних виробів із пластичних матері -алів. *Практична робота:*  виготовлення об’ємної пластилінової композиції «Гілка горобини».  | 34 |  |
| 15. | 20.12 | **Мозаїка з природних та штучних матеріалів.**  Основні прийоми та послідовність виготовлення мозаїки з природних та штучних матеріалів. *Практична робота:* виготовлення синички та снігура . | 39 |  |
| 16. | 27.12 | **Мозаїка з природних та штучних матеріалів.** Основні прийоми та послідовність виготовлення мозаїки з природних та штучних матеріалів. *Практична робота:* виготовлення композиції «Сніговичок з ниточок». | 40-41 |  |

**ТРУДОВЕ НАВЧАННЯ**

**4 клас**

***35 годин (1 год на тиждень)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема уроку** | **Стор. альбома** | **Скориг.** |
| 1. | 06.09 | **Вступ. Конструювання рухомих моделей з паперу і картону.** Загальні відомості про способи виготовлення рухомих моделей із паперу і карто -ну. Матеріали, інструменти та пристосування для виготовлення рухомих моделей. *Практична робо- та:* виготовлення рухомої іграшки «Кучерява вівця». | 1, 5 |  |
| 2. | 13.09 | **Сюжетна витинанка.**Уявлення про особливості сюжетних витинанок різних регіонів України. Послідовність виготовлення виробів технікою витинанки. *Практична робота:* виготовлення витинанки «Прогулянка під парасольками». | 2,3,5 |  |
| 3. | 20.09 | **Сюжетна витинанка.** Послідовність виготовлен- ня виробів технікою витинанки.*Практична робо- та:*виготовлення композиції «Натюрморт із фруктами». | 7-9 |  |
| 4. | 27.09 | **Сюжетна витинанка**. Послідовність виготовлен -ня виробів технікою витинанки. *Практична робо- та:*виготовлення гірлянди «Осіннє розмаїття». | 10-11 |  |
| 5. | 04.10 | **Виготовлення штучних квітів об’ємної форми.** Матеріали, інструменти та пристосування для виготовлення штучних квітів об’ємної форми**.** Послідовність виготовлення штучних квітів об’ -ємної форми.Способи кріплення елементів. *Практична робота:*виготовлення паперово – цу -керкових квітів. | 15 |  |
| 6. | 11.10 | **Виготовлення штучних квітів об’ємної форми.** Послідовність виготовлення штучних квітів об’ -ємної форми. *Практична робота:* створення квіт -кової композиції. |  |  |
| 7. | 18.10 | **Колаж.** Ознайомлення з технікою колажу. Комбі -нування різноманітних матеріалів для створення композицій технікою колажу. Матеріали, інстру- менти та пристосування для виготовлення колажу. *Практична робота:* виготовлення дерева свого роду за зразком. | 16-19 |  |
| 8. | 25.10 | **Колаж.** Послідовність виготовлення виробів тех -нікою колажу. *Практична робота:* виготовлення колажу «Космічна мандрівка». | 21-25 |  |
| 9. | 08.11 | **Робота з пластичними матеріалами.** Пластичні матеріали для виготовлення виробів (пластилін, глина, полімерна глина, солоне тісто). Послідов -ність виготовлення виробів об’ємної форми з пла -стиліну. *Практична робота:* ліплення з пластилі -ну шотландського тер’єра.  | 26 |  |
| 10. | 15.11 | **Робота з пластичними матеріалами.** Послідов -ність виготовлення виробів об’ємної форми з пла -стиліну. *Практична робота:* ліплення панди. | 27 |  |
| 11. | 22.11 | **Робота з пластичними матеріалами.**  Послідов -ність виготовлення виробів об’ємної форми з пла -стиліну. *Практична робота:* ліплення білки.  | 28 |  |
| 12. | 29.11 | **Робота з сучасними штучними матеріалами.**Властивості штучних матеріалів: пластик, поро –лон, синтепон, синтетична вата. Інструменти і при- стосування для виготовлення виробів з сучасних штучних матеріалів. *Практична робота:* виготов -лення декоративного часника. | 29 |  |
| 13. | 06.12 | **Робота з сучасними штучними матеріалами.** Послідовність виготовлення простих виробів із використанням пластику, поролону, синтепону, синтетичної вати. *Практична робота:* виготов -лення яблучного гномика за зразком. | 30 |  |
| 14. | 13.12 | **Робота з сучасними штучними матеріалами.** Послідовність виготовлення простих виробів із використанням пластику, поролону, синтепону, синтетичної вати. *Практична робота:* виготов -лення композиції «Акваріум». | 31 |  |
| 15. | 20.12 | **Робота з сучасними штучними матеріалами.** Послідовність виготовлення простих виробів із використанням пластику, поролону, синтепону, синтетичної вати. *Практична робота:* виготов -лення восьминіжки.  | 32 |  |
| 16. | 27.12 | **Виготовлення виробів із збереженням народних традицій регіону.** Ознайомлення з народними традиціями регіону. Прикрашання оселі самороб- ними іграшками. *Практична робота:* виготовле -ння зірочок – сніжинок. | 33 |  |

 **ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО**

***35 годин (1 год на тиждень)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема уроку** | **Стор. альбома** | **Скориг.** |
| 1. | 05.09 | Вступ. Поняття про художній образ в мистецтві. Способи створення художнього образу в різних видах образотворчого мистецтва. Створення сюжет- но – тематичної композиції «Спогади про літо» *(матеріали на вибір).* | 3-5 |  |
| 2. | 12.09 | Створення художнього образу за допомогою гра -фічних засобів виразності: ліній, штрихів, крапок, плям. Створення образів дерев у композиції «Мо-гутні сосни» *(графічні матеріали)*. | 6-7 |  |
| 3. | 19.09 | Значення вибору графічної техніки для створення художнього образу. Виконання композиції «При -родні стихії» *(туш).* | 8-9 |  |
| 4. | 26.09 | Поглиблення знань про колір як засіб виразності живопису. Створення засобами кольору певного за характером образу. Створення композиції «На -снивсь мені рожевий сон» *(акварельні фарби або гуаш).* | 10-11 |  |
| 5. | 03.10 | Значення вибору живописної техніки для створення виразного художнього образу. Створення компо -зиції «Синій туман» *(акварельні фарби).* | 12-13 |  |
| 6. | 10.10 | Поглиблення знань про скульптуру, її види. Особ -ливості створення художнього образу в об’ємі. Створення скульптурного образу тварини (кроко -дила) *(пластилін).* | 14 |  |
| 7. | 17.10 | Незвичні матеріали художника – скульптора. Створення казкового образу з природних матеріа -лів. Створення казкового образу з природних мате -ріалів в об’ємі «Мешканці лісу»*(природні матеріа -ли, картон, пластилін).* | 15 |  |
| 8. | 24.10 | Відмінність декоративної манери зображення від реалістичної. Особливості декоративного образу в творах народних майстрів Опішні, Косова, Києва, Вінниці. Виготовлення посуду за українськими народними мотивами *(глина).* | 16 |  |
| 9. | 07.11 | Особливості декоративного образу в творах народ -них майстрів Опішні, Косова, Києва, Вінниці. Виготовлення іграшки «Косівські передзвони» за українськими народними мотивами *(глина).* | 17 |  |
| 10. | 14.11 | Ознайомлення з українським народним мистецтвом петриківського розпису. Композиційне та колірне рішення творів петриківських майстрів. Виконання композиції «Казкова квітка Петриківки» *(акварельні фарби або гуаш).*  | 18-19 |  |
| 11. | 21.11 | Народне мистецтво витинанки. Витинанки прості та складені. Значення осі симетрії при виготовленні витинанки. Створення композиції «Чарівний палац» в техніці витинанки *(кольоровий папір).* | 20-21 |  |
| 12. | 28.11 | Архітектура як будівельне мистецтво. Образ будів -лі, її призначення. Створення на основі асоціацій казкового будинку. Створення образу будинку для казкового персонажа *(пластилін).* | 23 |  |
| 13. | 05.12 | Дизайн та художнє конструювання. Створення художнього образу в техніках паперопластики, орі- гамі. Створення дизайн – форми «Годинник казко -вого героя» *(кольоровий папір, картон).* | 22 |  |
| 14. | 12.12 | Дизайн та художнє конструювання. Створення ху -дожнього образу в техніках паперопластики , оріга -мі. Створення святкової листівки *(кольоровий папір, картон).*  | 26-27 |  |
| 15. | 19.12 | Шрифт і декор у створенні художнього образу. Введення слів та чисел у декоративну композицію. Створення казкової листівки *(гуаш або акварельні фарби).* |  |  |
| 16. | 26.12  | Узагальнення і систематизація знань учнів. Організація виставки дитячих робіт. |  |  |

**Фізична культура**

 ***105 годин (3 год на тиждень)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема уроку** | **Скориг.** |
| **1** | 04.09 | Правила техніки безпеки та поведінки під час занять легкою атлетикою. Організовуючі та загальнопідготовчі вправи, високий старт, фінішування. Спеціальні вправи бігуна. Стрибок у довжину з розбігу,зігнувши ноги, стрибок з місця через перепону. Метання малого м’яча «з-за спини через плече», на дальність у коридор завширшки 10 м. Рухливі ігри, естафети. |  |
| **2** | 06.09 | Гігієна спортивного одягу і взуття. Організовуючі і загальнопідготовчі вправи. Стартовий розбіг. Біг по дистанції, фінішування.Стрибок у довжину з розбігу, зігнувши ноги. Стрибок у висоту з прямого розбігу, зігнувши ноги. Стрибок з місця через перепону. Метання малого м’яча «із-за спини через плече»; на дальність у коридор завширшки 10 м. |  |
| **3** | 07.09 | Видатні досягнення українських легкоатлетів. Організовуючі та загальнопідготовчі вправи. Стартовий біг. Біг по дистанції, фінішування. Спеціальні вправи бігуна. Стрибки у висоту з прямого розбігу, зігнувши ноги. Стрибок у висоту з косого розбігу переступанням, з місця через перепону. Метання малого м’яча у вертикальну ціль, горизонтальну ціль. Естафета. |  |
| **4** | 11.09 | Бесіда « Фізична культура допомагає керувати емоціями». Організовуючі вправи. Стройові та загальнопідготовчі вправи. Швидкість:біг на 30 км (К.). Гнучкість: нахили тулуба вперед з положення сидячи. «Човниковий біг» 4 х 9 м. Швидкісно-силові якості: стрибок у довжину з місця. |  |
| **5** | 13.09 | Бесіда « Профілактика захворювань горла, носа, вух засобами фізичної культури. Гігієна харчування». Організовуючі вправи. Стройові та загальнопідготовчі вправи. Гнучкість: нахили тулуба вперед з положення сидячи (К.). Сила: підтягування на високій (хл.) та низькій (д.) перекладині. Спритність «човниковий біг» 4 х 9 м. |  |
| **6** | 14.09 | Організовуючі вправи. Стройові та загальнопідготовчі вправи. Швидкість: біг на 30 м. Витривалість: біг на 1000м або на 1500м (К.) . Сила: підтягування на високій (хл.) та низькій 95 см (д.) перекладині. |  |
| **7** | 18.09 |  Бесіда «Гігієна харчування». Організовуючі вправи.Загальнопідготовчі вправи. Витривалість: біг на 1000м або на 1500м (К.) . Гнучкість: нахили тулуба вперед з положення сидячи. Швидкісно-силові якості: стрибок у довжину з місця. |  |
| **8** | 20.09 | Організовуючі вправи. Стройові та загальнопідготовчі вправи. Швидкість: біг на 30 м або 60 м. Сила: підтягування на високій (хл.) та низькій 95 см (д.) перекладині. Спритність «човниковий біг» 4 х 9 м. Швидкісно-силові якості: стрибок у довжину з місця(К.) |  |
| **9** | 21.09 | Бесіда «Правила особистої гігієни». Організовуючі вправи. Стройові та загальнопідготовчі вправи. Витривалість: біг на 1000м або на 1500м (К.) . Сила: підтягування на високій (хл.) та низькій 95 см (д.) перекладині. Спритність «човниковий біг» 4 х 9 м. |  |
| **10** | 25.09 | Футбол. Бесіда « Правила техніки безпеки під час занять футболом. Місця для занять, обладнання та інвентар». Організовуючі вправи. Загальнопідготовчі вправи. Стрибкові вправи: стрибок з місця через перешкоду. Акробатичні вправи. Вправи для формування правильної постави. Рухлива гра « Група, струнко!». Техніка пересування:біг перехресним кроком. |  |
| **11** | 27.09 | Організовуючі вправи. Загальнопідготовчі вправи. Стрибок з місця через перешкоду. Вправи для координації рухів. Рухливі ігри « Група, струнко!», «Третій зайвий». Техніка пересування: біг спиною вперед, повороти пересуванням на місці та в русі; біг приставним кроком. Зупинки м’яча: стегном, грудьми. |  |
| **12** | 28.09 | Бесіда «Розвиток футболу в Україні та за кордоном». Організовуючі вправи. Загальнопідготовчі вправи. Стрибок з місця через перешкоду. Вправи для м’язів стопи. Рухлива гра « Група, струнко!». Техніка пересування: біг спиною вперед, повороти переступанням на місці та в русі; біг приставним кроком. Удари середньою частиною підйому стопи по нерухомому м’ячу і м’ячу, що котиться. |  |
| **13** | 02.10 | Основні правила гри у футбол. Організовуючі вправи. Загальнопідготовчі вправи. Стрибкові вправи: стрибок з місця через перешкоду. Акробатичні вправи. Вправи для формування правильної постави. Рухлива гра « Група, струнко!». |  |
| **14-15** | 04.1005.10 | Правила гри у футбол. Організовуючі вправи. Загальнопідготовчі вправи. Стрибки з скакалкою. Вправи для координації рухів. Вправи для м’язів стопи. Рухлива гра « М’яч - середньому». Удари: середньою частиною підйому стопи по нерухомому м’ячу і м’ячу, що котиться. Зупинки м’яча підошвою та внутрішньою стороною стопи. |  |
| **16-17** | 09.1011.10 | Організовуючі вправи. Загальнопідготовчі вправи. Стрибки із скакалкою. Вправи для формування правильної постави. Вправи для координаціх рухів. . Рухлива гра « М’яч - середньому». |  |
| **18** | 12.10 | Організовуючі вправи. Загальнопідготовчі вправи. Вправи для м’язів стопи. Акробатичні вправи. Рухливі ігри « Не давай м’яча ведучому», «М’яч у колі». Техніка пересування: біг спиною вперед, повороти переступанням на місці та в русі, біг приставним кроком. |  |
| **19-20** | 16.1018.10 | Гімнастика. Організовуючі вправи. Перешикування уступами на рахунок. Загальнопідготовчі вправи біля гімнастичної стінки. Акробатика. Перекид вперед, назад, стійка на лопатках. Лазіння по похилій лаві. Виси та упори: згинання і розгинання рук у висі лежачи. |  |
| **21** | 19.10 | Частини і точки розмітки гімнастичного залу, пересування учнів до точок кутів залу. Перешикування уступами на рахунок. Загальнопідготовчі вправи біля гімнастичної стінки. Різновиди пересування. Стрибки із скакалкою. Акробатика.Рівновага. Танцювальні вправи. Гімнастичні естафети. |  |
| **22-23** | 23.1025.10 | Організовуючі вправи. Частини і точки розмітки гімнастичного залу, пересування уступами на рахунок. Комплекс коригувальних вправ для формування правильної постави (№1). Різновиди пересування. Стрибки: з упору присівши, вистрибування вгору. Акробатика: «міст» з положення стоячи, стійка на голові та руках. Лазіння по похилій лаві. Виси та упори: вис на зігнутих руках. |  |
| **24** | 26.10 | Організовуючі вправи. Перешикування уступами на рахунок. Комплекс загальнопідготовчих вправ на гімнастичній лаві. Різновиди пересування. Стрибки: стрибок боком з поворотом на 90̊ через гімнастичного коня. Рівновага: ходьба випадами, повороти на 90̊ , 180̊ з різними положеннями рук. Виси та упори: вис на зігнутих руках під кутом 90̊ . |  |
| **25-26** | 06.1108.11 | Організовуючі вправи. Перешикування уступами на рахунок. Комплекс вправ на гімнастичній лаві. Різновиди пересування. Стрибки: виконання стрибків боком з поворотом на 90̊ через гімнастичного коня з двох, трьох кроків розбігу. Акробатика: стійка на голові та руках. Лазіння і перелазіння: лазіння по канату способом у три прийоми. Танцювальні вправи. |  |
| **27** | 09.11 | Розвиток кістково – м’язової та дихальної системи засобами фізичної культури. Організовуючі вправи. Перешикування з колони по одному в колону по двоє дробленням – зведенням і зворотнє перешикування розведенням і злиттям. Комплекс коригувальних вправ для формування правильної постави (№2). Різновиди пересування. Акробатика. Рівновага: комбінація на колоді. Виси та упори: вис зігнувшись, вис прогнувшись, вис зігнувши ноги, вис під кутом. Гімнастичні естафети. |  |
| **28-29** | 13.1115.11 | Організовуючі вправи. Перешикування з колони по одному в колону по двоє дробленням – зведенням. Комплекс коригувальних вправ для формування правильної постави. Різновиди пересування. Акробатичні комбінації. Рівновага. Виси та упори. Танцювальні вправи. |  |
| **30** | 16.11 | Організовуючі вправи. Перешикування з колони по одному в колону по двоє дробленням – зведенням. Комплекс вправ ранкової гігієнічної гімнастики №1 . Різновиди пересування. Стрибки: стрибок зігнувши ноги через гімнастичного коня. Рівновага: комбінація на колоді. Лазіння і перелазіння: лазіння по канату у два прийоми. Гімнастичні естафети. |  |
| **31-32** | 20.1122.11 | Організовуючі вправи. Перешикування з колони по одному в колону по двоє дробленням – зведенням. Комплекс вправ ранкової гігієнічної гімнастики №2 . Стрибки: стрибок, зігнувши ноги через гімнастичного коня. Акробатична комбінація. Лазіння по канату способом у два прийоми. Виси та упори: з вису стоячи – махом однієї ноги і поштовхом другої - підйом переворотом в упор – махом зіскок назад. |  |
| **33-34** | 23.1127.11 | Організовуючі вправи. Перешикування з колони по одному в колону по двоє дробленням – зведенням. Комплекс спеціальних дихальних вправ. Різновиди пересування. Акробатика: «міст», стійка на голові та руках, акробатична комбінація. Рівновага: танцювальні вправи. Гімнастичні естафети. |  |
| **35** | 29.11 | Баскетбол. Основні правила гри. Правила безпеки під час занять баскутболом. Вправи з баскетбольним м’ячем: ведення м’яча кроком і бігом, між стійками, ловіння м’яча у русі; передача м’яча обома рувами від грудей. |  |
| **36-37** | 30.1104.12 | Організовуючі вправи. Загальнопідготовчі вправи. Вправи з баскетбольним м’ячем: ведення м’яча кроком і бігом, між стійками, ловіння м’яча у русі, передача і ловіння м’яча обома руками від грудей. Кидки м’яча однією рукою від плеча з місця та в русі. Естафети з елементами баскетболу |  |
| **38** | 06.12 | Бесіда « Видатні українські баскетболісти». Організовуючі та загальнопідготовчі вправи. Вправи з баскетбольним м’ячем, ловіння м’яча у русі, кроком уперед, передача м’яча обома руками від грудей, передача м’яча обома руками згори. |  |
| **39-42** | 07.1211.1213.1214.12 | Організовуючі та загальнопідготовчі вправи. Вправи з баскетбольним м’ячем, передачі та ловіння м’яча двома руками від грудей на місці кроком уперед, передачі м’яча у русі, ловіння і передачі м’яча двома та однією рукою на різних рівнях і напрямках польоту м’яча, кидки м’яча, естафети, рухливі ігри з елементами баскетболу. |  |
| **43-46** | 18.1220.1221.1225.12 | Організовуючі та загальнопідготовчі вправи. Кидки м’яча: однією рукою з місця, після двох кроків, обома руками зверху. Перехоплення м’яча. Рухливі ігри та естафети з елементами баскетболу. |  |
| **47-48** | 27.1228.12 | Організовуючі та загальнопідготовчі вправи. Виконання елементів гри в баскетбол. Групові дії, взаємодії двох та трьох гравців. Командні дії: розташування гравців під час ігор і естафет. |  |