

# Критерії рівневого оцінювання результатів навчання учнів 4 класу

## УКРАЇНСЬКА МОВА

№	Об'єкти контролю	Рівнева оцінка об'єктивних результатів навчання учня/учениці	Характеристика рівня результатів навчання учня/учениці
1.	<b>Діалог (усний)</b> (5-6 реплік одного участника/учасниці)	«початковий» (П)	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• підтримує діалог,</li> <li>• відповідає на елементарні питання,</li> <li>• робить спроби формулювати запитання.</li> </ul>
		«середній» (С)	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бере участь в діалозі,</li> <li>• добирає потрібні слова, окремі репліки, але робить довгі паузи,</li> <li>• не дотримується правил мовленнєвого етикету,</li> <li>• припускається окремих мовних помилок.</li> </ul>
		«достатній» (Д)	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• будує діалог, швидко добирає потрібні слова, чітко формує запитання,</li> <li>• виявляє толерантність до співрозмовника/співрозмовниці</li> <li>• припускається незначних мовних помилок.</li> </ul>
		«високий» (В)	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• доводить свої думки, висловлюючи переконливі аргументи, в тому числі й із власного життєвого досвіду,</li> <li>• демонструє вміння уважно вислухати співрозмовника/співрозмовницю,</li> <li>• виявляє стриманість і коректність у разі незгоди з думкою співрозмовника/співрозмовниці,</li> <li>• демонструє високу культуру спілкування,</li> </ul>
2.	<b>Переказ/твір (письмовий)</b> <b>Переказ :Обсяг 70-90 слів</b> <b>Тексти розповідного характеру</b> <b>Твір: 6-7 речень</b>	«початковий» (П)	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• будує висловлювання, що не становить завершеного тексту,</li> <li>• демонструє обмежений лексичний запас,</li> <li>• припускається мовних, (лексичних, граматичних ) помилок</li> <li>• послідовність викладу не дотримана,</li> </ul>
		«середній» (С)	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• порушена послідовність викладу, відсутні зачин або кінцівка,</li> <li>• добір слів потребує вдосконалення,</li> <li>• трапляються мовні помилки.</li> </ul>
		«достатній» (Д)	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• розкриває зміст і головну думку тексту,</li> <li>• створює послідовний, логічно завершений текст,</li> <li>• вдало добирає виражальні засоби мови,</li> <li>• припускається поодиноких лексичних неточностей, мовних помилок</li> </ul>
		«високий»	Учень/учениця:

		<b>(В)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>створює повноцінне зв'язне висловлювання,</li> <li>повно висвітлює тему,</li> <li>відзначається багатством словника, граматичною та стилістичною грамотністю,</li> <li>вдало пов'язує предмет розмови з власним життєвим досвідом.</li> </ul>
3.	<b>Диктант</b> <i>При оцінюванні диктантів брати до уваги культуру оформлення письмової роботи</i> <b>I сем. – 70-80 слів</b> <b>II сем. – 80-90 сл.</b>	<b>Kількість помилок:</b>	
		<b>«початковий»</b> <b>(П)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>11 і більше помилок</li> </ul>
		<b>«середній»</b> <b>(С)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>4-10 помилок</li> </ul>
		<b>«достатній»</b> <b>(Д)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1-3 помилки</li> </ul>
		<b>«високий»</b> <b>(В)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1-2 негрубі помилки</li> </ul>
4.	<b>Списування</b> <i>I сем. – 70-80 слів</i> <i>II сем. – 80-90 слів</i>	<b>«початковий»</b> <b>(П)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>списаний текст нелегко прочитати (літери непропорційні, мають різний нахил, дзеркальне відображення, друковані замість рукописних)</li> <li>Поєднання букв переважно відсутнє.</li> </ul>
		<b>«середній»</b> <b>(С)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>у формі букв зустрічаються ламані елементи,</li> <li>поєднання букв занадто розтягнуті або стиснуті.</li> </ul>
		<b>«достатній»</b> <b>(Д)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>списаний текст легко читається,</li> <li>літери пропорційні, з однаковим нахилом, правильним поєднанням,</li> <li>зустрічається певна кількість незначних відхилень від норми у формі букв та їх поєднанні.</li> </ul>
		<b>«високий»</b> <b>(В)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Списаний текст легко читається, літери пропорційні, одинаковий нахил, правильно поєднані,</li> <li>Дотримується всіх гігієнічних правил письма.</li> </ul>
	<b>Вимоги до оцінювання грамотності:</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Орфографічні і пунктуаційні помилки вважаються рівноцінними</li> <li>Помилка в одному і тому самому слові, яке повторюється в диктанті кілька разів вважається однією помилкою.</li> <li>Помилки на одне правило, але в різних словах вважаються різними помилками.</li> <li><u>Негрубі помилки:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторення тієї самої букви в слові, недописування букви в кінці слова</li> <li>- двічі підряд написана одне й те саме слово</li> <li>- 2 негрубі=1 груба</li> </ul> </li> </ul>
5.	<b>Переказ прочитаного твору (усно)</b> <i>330-390 слів</i>	<b>«початковий»</b> <b>(П)</b>	<b>Учень/учениця:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>переказує фактичний зміст твору з опорою на поданий план,</li> <li>пропускає фрагменти важливі для цілісного розуміння тексту,</li> <li>непослідовно викладає фактичний змісту,</li> <li>припускається численних мовних і мовленнєвих помилок.</li> </ul>

		<b>«середній» (С)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>• порушує послідовність викладу,</li> <li>• недостатньо повно відтворює зміст твору,</li> <li>• не завжди розрізняє основну і другорядну інформацію</li> </ul>
		<b>«достатній» (Д)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>• відтворює зміст твору зв'язно, послідовно з елементами аргументації поведінки, вчинків персонажів,</li> <li>• вдало використовує у мовленні авторські засоби художньої виразності,</li> <li>• припускається поодиноких мовленнєвих помилок.</li> </ul>
		<b>«високий» (В)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостійно буде розповідь, виділяючи головне та узагальнюючи зміст прочитаного,</li> <li>• Використовує під час переказу засоби художньої виразності.</li> </ul>
6	<b>Читання напам'ять віршованих текстів</b> <i>1 сем – 3</i> <i>2 сем – 3</i> <b>Читання напам'ять прозових текстів</b> <b>1 сем – 1 уривок з казки (35-40 слів)</b> <b>2 сем – 1 уривок з оповідання (35-40 слів)</b>	<b>«початковий» (ІІ)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>• відтворює менше половини тексту, в окремих випадках порушує послідовність викладу,</li> <li>• допускає помилки на перестановку, заміну слів,</li> <li>• учень невиразно читає напам'ять вірши,</li> </ul>
		<b>«середній» (С)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>• відтворює текст загалом правильно, але потребує неодноразової допомоги вчителя, допускає 1-2 помилки на перестановку, заміну слів,</li> </ul>
		<b>«достатній» (Д)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно відтворює текст, допускає заміну слів, які виправляє самостійно</li> </ul>
		<b>«високий» (В)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно і повно відтворює фактичний зміст твору</li> <li>• читання напам'ять високим рівнем артистизму</li> </ul>
7	<b>Читання мовчки</b> <i>330-390 слів</i> <i>(спосіб, темп, розуміння прочитання)</i>	<b>«початковий» (ІІ)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>• читає напівголосно у темпі, суттєво нижчому від нормативного,</li> <li>• розуміє окремі події у змісті твору</li> </ul>
		<b>«середній» (С)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>• рівень усвідомлення фактичного змісту тексту є загалом досягнутим,</li> <li>• читає з ознаками беззвучної артикуляції</li> </ul>
		<b>«достатній» (Д)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>• виявляє здатність самостійно усвідомлювати фактичний зміст твору</li> </ul>
		<b>«високий» (В)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>• у повному обсязі розуміє зміст тексту,</li> <li>• правильно відповідає на всі запитання за змістом прочитаного</li> </ul>
8	<b>Читання вголос</b>	<b>«початковий»</b>	Учень/учениця:

	<b>1 сем – 80-85 слів</b> <b>2 сем – 90-95 слів</b>	(ІІ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>значну кількість слів читає складами, не дотримуючись пауз між реченнями,</li> <li>при甫кається багатьох помилок на заміну складів,</li> <li>частково розуміє зміст окремих фактів</li> </ul>
		«середній» (С)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>читає переважно плавно, цілими словами, при甫каючись мовленнєвих помилок,</li> <li>недостатньо повно розуміє фактичний зміст тексту</li> </ul>
		«достатній» (Д)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>читає плавно словами, групами слів,</li> <li>усвідомлює фактичний зміст тексту,</li> <li>при甫кається помилок щодо розуміння причинно-наслідкових зв'язків</li> </ul>
		«високий» (В)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>читає правильно з дотриманням правил літературної вимови</li> </ul>
9. <b>Аудіювання (280-300 слів)</b> Для усної перевірки аудіативних умінь добирають 8 тестових завдань, з яких 4 завдання закритого типу з вибором однієї правильної відповіді серед трьох пропонованих варіантів 4 завдання відкритого типу		«початковий» (ІІ)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>усвідомлює окремі фрагменти змісту твору,</li> <li>виконує окремі завдання за змістом,</li> <li>не розуміє значення слів у тексті,</li> <li>може розрізнати твори за їх жанровими ознаками</li> </ul>
		«середній» (С)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>виконує завдання за змістом твору,</li> <li>усвідомлює фактичний зміст матеріалу за допомогою вчителя</li> </ul>
		«достатній» (Д)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>переважно самостійно виконує завдання за текстом,</li> <li>усвідомлює фактичний зміст, називає персонажів</li> </ul>
		«високий» (В)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>правильно виконує завдання за текстом,</li> <li>висловлює та аргументує своє ставлення до змісту твору</li> <li>визначає тему і головну думку твору</li> </ul>
<b>Робота з літературним твором 330-390 слів</b>		«початковий» (ІІ)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>усвідомлює окремі фрагменти змісту твору,</li> <li>виконує окремі завдання за змістом,</li> <li>не розуміє значення слів у тексті,</li> <li>може розрізнати твори за їх жанровими ознаками</li> </ul>
		«середній» (С)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>переважно самостійно виконує завдання за текстом,</li> <li>усвідомлює фактичний зміст, називає персонажів</li> </ul>

	<b>«достатній»</b> <b>(Д)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>• переважно самостійно виконує завдання за текстом: усвідомлює фактичний зміст, визначає і називає персонажів твору;</li> <li>• визначає тему, складає план твору з допомогою вчителя.</li> <li>• знаходить у тексті засоби художньої виразності, хоч і неповно розуміє їх функції у творі.</li> <li>• Розрізняє твори за жанровими ознаками з незначною допомогою вчителя.</li> </ul>
	<b>«високий»</b> <b>(В)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно виконує завдання за текстом,</li> <li>• висловлює та аргументує своє ставлення до змісту твору</li> <li>• визначає тему і головну думку твору</li> </ul>
<b>Робота з мовними одиницями (мовна тема)</b> 1. Завдання закритого типу, які передбачають вибір одного із запропонованих трьох варіантів відповідей. (4 завдання) 2. Завдання відкритого типу, що виконуються без опори на запропоновані варіанти відповідей (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою; побудова речень, продовження тексту) 3. Завдання, що вимагають використання варіантів відповідей, які не були запропоновані (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою; побудова речень, продовження тексту, висловлення власної думки тощо) (4 завдання, із яких 1 творче)	<b>«початковий»</b> <b>(ІІ)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Частково виконує всі три завдання закритого типу;</li> <li>• Частково виконує завдання відкритого типу, (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою; побудова речень, продовження тексту)</li> </ul>
	<b>«середній»</b> <b>(С)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Виконує всі три завдання закритого типу;</li> <li>• Частково виконує завдання відкритого типу, (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою; побудова речень, продовження тексту, висловлення власної думки тощо</li> </ul>
	<b>«достатній»</b> <b>(Д)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Виконує всі завдання закритого типу та відкритого типу, (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; самостійно добирає форму слова і слова за певною ознакою);</li> </ul>
	<b>«високий»</b> <b>(В)</b>	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Виконує всі завдання закритого типу та відкритого типу, (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; виконує завдання творчого рівня, робить висновки і обґрунтovує їх, самостійно визначає раціональні способи виконання</li> </ul>

# Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ

№	Об'єкти контролю	Рівнева оцінка об'єктивних результатів навчання учня/учениці	Характеристика рівня результатів навчання учня/учениці
1.	<b>Діагностувальна робота</b>	<b>«початковий»</b> (П)	<b>Учень/учениця:</b> <i>Виконує навчальні завдання на рівні копіювання зразків за допомогою таких навчальних дій:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Розпізнає та називає об'єкти і їх ознаки за орієнтирами</li> <li>• Відтворює окремі операції навчальних дій, копіює зразок</li> <li>• Відтворює частину почутої/ побаченої/ прочитаної інформації</li> </ul>
		<b>«середній»</b> (С)	<b>Учень/учениця:</b> <i>Виконує навчальні завдання на репродуктивному рівні за допомогою таких навчальних дій</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Визначає об'єкти, називає їх істотні ознаки, угромовує їх за даними орієнтирами</li> <li>• Знаходить інформацію у запропонованих джерелах і перетворює почуту/ побачену/ прочитану інформацію у графічну, текстову</li> </ul>
		<b>«достатній»</b> (Д)	<b>Учень/учениця:</b> <i>Виконує навчальні завдання на продуктивному рівні за допомогою таких навчальних дій</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Визначає і самостійно називає об'єкти і їх істотні ознаки, установлює причинно-наслідкові зв'язки між ними.</li> <li>• Знаходить за власною ініціативою необхідну інформацію</li> </ul>
		<b>«високий»</b> (В)	<b>Учень/учениця:</b> <i>Виконує навчальні завдання на продуктивному-творчому рівні за допомогою таких навчальних дій</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Характеризує визначені об'єкти, класифікує їх.</li> <li>• Знаходить за власною ініціативою необхідну додаткову інформацію з різних джерел, узагальнює її, прогнозує можливий результат</li> </ul>

## МАТЕМАТИКА

### 3-4 класи

Оцінювання об'єктивних результатів навчання учнів 3-4 класів з математики здійснюється у процесі розв'язання навчальних завдань на виявлення стану сформованості навичок читання, запису і порівняння чисел, обчислювальних навичок, навичок читання і запису математичних виразів/ рівностей/нерівностей, розв'язування рівнянь, уміння розв'язувати задачі, розпізнавання й побудову геометричних фігур, оперування величинами.

Залежно від дидактичної мети та з урахуванням етапу опанування програмовим матеріалом у цілому й етапу опанування очікуваним результатом навчання **оцінювання** може здійснюватись під час різних видів навчально-пізнавальної діяльності, яка може бути усною та письмовою.

**Критерії оцінювання усних відповідей учня/учениці**

<b>Рівнева оцінка об'єктивних результатів навчання учня/учениці</b>	<b>Характеристика рівня результатів навчання учня/учениці</b>
<b>«початковий» (П)</b>	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• розпізнає, називає, розрізняє математичні об'єкти, подані в готовому вигляді (дії, правила, окрім геометричні форми в довкіллі), об'єкти вивчення (математичні поняття за їх ознаками, формули, математичні операції, моделі задач);</li> <li>• виконує елементарні математичні операції після детального кількаразового їх пояснення вчителем на рівні копіювання зразка виконання та за допомогою вчителя;</li> <li>• констатує за підказкою правильність/ неправильність результатау</li> </ul>
<b>«середній» (С)</b>	<p>Учень/учениця виконує навчальні завдання на репродуктивному рівні реалізації навчальної діяльності у типових навчальних ситуаціях за допомогою таких навчальних дій:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• розрізняє окрім об'єкти вивчення (математичні поняття за їх ознаками, формули, математичні операції, моделі задач) ;</li> <li>• виконує найпростіші математичні операції на рівні копіювання зразка виконання після детального кількаразового їх пояснення вчителем;</li> <li>• відтворює навчальну інформацію у засвоєній послідовності, за допомоги вчителя формулює правила, закони й залежності, ілюструє їх прикладами;</li> <li>• частково коментує способи виконання математичних операцій</li> </ul>
<b>«достатній» (Д)</b>	<p>Учень/учениця виконує навчальні завдання на продуктивному рівні реалізації навчальної діяльності в аналогічних типовим навчальних ситуаціях за допомогою таких навчальних дій:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• виділяє суттєві ознаки математичних понять, ілюструє їх прикладами, формулює прості висновки;</li> <li>• застосовує знання й уміння під час виконання математичних завдань за знайомим алгоритмом ;</li> <li>• частково або детально пояснює свої дії;</li> <li>• самостійно виконує математичні операції;</li> <li>• усвідомлено відтворює навчальний зміст, ілюструє відповіді прикладами з реального життя;</li> <li>• виконує завдання, які потребують значної самостійності;</li> <li>• виправляє помилки, на які вказує вчитель</li> </ul>

<b>«високий» (В)</b>	<p>Учень/учениця виконує навчальні завдання на продуктивно-творчому рівні реалізації навчальної діяльності у змінених з певним ускладненням навчальних ситуаціях за допомогою таких навчальних дій:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вільно володіє програмовим матеріалом, демонструє гнучкі знання, виявляє системність знань і способів математичної діяльності;</li> <li>• встановлює міжпоняттійні зв'язки, комбінує елементи навчальної інформації і способи діяльності для одержання іншого шляху виконання математичних завдань, використовує набутий досвід у змінених навчальних умовах і життєвих ситуаціях;</li> <li>• аналізує способи виконання математичних операцій, будує алгоритми виконання математичних завдань;</li> <li>• демонструє нестандартний підхід до розв'язування навчальних і практично зорієнтованих задач;</li> <li>• знаходить і виправляє власні помилки, володіє навичками самоконтролю, об'єктивно оцінює свою роботу</li> </ul>
----------------------	--

### Критерії оцінювання письмових робіт учня/учениці

<b>Рівнева оцінка об'єктивних результатів навчання учня/учениці</b>	<b>Характеристика рівня результатів навчання учня/учениці</b>
<b>«початковий» (П)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• робота виконувалась, але допущено 12 і більше грубих помилок;</li> <li>• правильно виконано менше 1/3 роботи або в роботі допущено 10-11 грубих помилок;</li> <li>• правильно виконано 1/3 роботи або в роботі допущено 8-9 грубих помилок</li> </ul>
<b>«середній» (С)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно виконано 2/5 роботи або в роботі допущено 6-7 грубих помилок;</li> <li>• правильно виконано половину роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 5 грубих помилок;</li> <li>• правильно виконано 3/5 роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 4 грубі помилки</li> </ul>
<b>«достатній» (Д)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно виконано 2/3 роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 3 грубі помилки;</li> <li>• правильно виконано 3/4 роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 2 грубі помилки;</li> <li>• робота виконана в повному обсязі, але допущено 1 грубу й 1 негрубу помилку</li> </ul>
<b>«високий» (В)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• робота виконана правильно в повному обсязі або допущено 1 негрубу помилку;</li> <li>• робота виконана правильно в повному обсязі, в тому числі завдання на продуктивно-творчому рівні реалізації навчальної діяльності.</li> </ul>

Під час перевірки письмових робіт розрізняють грубі й негрубі помилки. Дві негрубі помилки прирівнюються до однієї грубої.

#### **До грубих помилок належать:**

неправильне обчислення у завданні, мета якого – перевірка обчислювальних умінь і навичок;

неправильне розв'язання задачі (пропуск дії, неправильний добір дії, зайва дія, відсутність або неправильне пояснення дії);

незнання або неправильне застосування властивостей, правил, алгоритмів, залежностей;

невідповідність виконаних вимірювань та геометричних побудов умові завдання.

**Негрубими помилками є:**

неправильно виконане обчислення у випадку, коли метою завдання не передбачена перевірка обчислювальних умінь і навичок;

не доведене до логічного кінця робота з перетворення іменованих чисел з одних одиниць вимірювання в інші;

неправильне за стилістикою формулювання запитання чи відповіді задачі;

неправильне списування даних завдання за умови правильного його виконання;

помилки у записах математичних термінів, символів, позначеннях геометричних фігур.

Під час виконання письмових робіт учень/учениця повинні дотримуватись культури записів виконаних завдань. Якщо учень (учениця) самостійно знаходить і охайно вправляє допущену помилку, то це не вважається недоліком роботи.

За результатами опанування певної програмової теми/частини теми/кількох тем протягом навчального року проводяться **тематичні діагностувальні роботи**.

Тематична діагностувальна робота може містити систему навчальних завдань, що передбачають різні рівні реалізації навчальної діяльності (розділування об'єкта вивчення, репродуктивний, продуктивний, продуктивно-творчий). Тематичні діагностувальні роботи можуть бути комбінованими, у тому числі з тестових завдань закритого й відкритого типів. Також діагностувальні роботи можуть передбачати перевірку одного із результатів навчання. Результатами оцінювання тематичних діагностувальних робіт є рівнева оцінка кожного з результатів навчання. За результатами виконання навчальних завдань можна одержати об'єктивну інформацію про досягнення очікуваних результатів опанування програмовим матеріалом.

**Оцінювання тематичної діагностувальної роботи з математики**

№ з/п	Характеристика результатів навчання	Рівень реалізації навчальної діяльності	Рівень результатів навчання
1.	Читає, записує, утворює, порівнює числа, визначає розрядний склад числа	Розпізнавання об'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П,С,Д,В
2.	Володіє навичками додавання і віднімання, множення і ділення чисел	Розпізнавання об'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П,С, Д, В
3.	Читає і записує математичні вирази, у тому числі зі змінною, знаходить їх значення; розв'язує рівняння, добирає розв'язок нерівності зі змінною	Розпізнавання об'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П,С,Д,В
4.	Аналізує текст задачі, створює за потреби модель, обґрунтovує спосіб розв'язання, розв'язує задачу, прогнозує	Розпізнавання об'єкта вивчення Репродуктивний	П,С,Д,В

	і перевіряє розв'язок	Продуктивний Продуктивно-творчий	
5.	Розпізнає, будує геометричні фігури, конструює об'єкти з геометричних фігур	Розпізнавання об'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П,С,Д,В
6.	Використовує для вимірювання величин доцільні одиниці вимірювання, оперує величинами, користується приладами для вимірювання	Розпізнавання об'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П,С,Д,В