

ПРОТОКОЛ

11.01.2019.

с. Станіславчик

№12

засідання педагогічної ради Станіславчицького освітнього округу

Голова-Півнюк Г.І.

Секретар-Січкач О.П.

Присутні: керівники шкіл-суб'єктів: Дмитрук З.Л., Мартиняк В.В.,
Линдрик Л.В., ЗНВР: Дацишина І.І., Лахман Г.Л., завідувачі ДНЗ:
Перепечай О.Б., Гаврилюк З.М., лідери творчих груп шкіл-суб'єктів:
Линдрик А.М., Зрібняк Г.Б., Твердохліб В.М., Дацишина І.І., Нагорняк О.В.,
всі вчителі Станіславчицької ЗОШ І-ІІ-ІІІ ст., шкіл-суб'єктів.

Форма проведення педагогічної ради- рольова гра «Реклама»

Порядок денний:

1. Особистісне й професійне зростання педагога як умова життєвої компетенції

Слухали:

1. Директора Станіславчицької ЗОШ І-ІІ-ІІІ ст. Г.І. Півнюк

«Життя – це місія. Кожен із нас на своєму місці робить важливу справу, вносить частку своєї праці, а отже — і душі у розвиток освіти. Кожен має власний життєвий і професійний досвід, і ми спробуємо його узагальнити і викристалізувати у ході проведення педагогічної ради, що проходитиме у формі ділової гри.

Місія освіти – виконати соціальне замовлення суспільства – формування громадянина-патріота, здатного розбудувати суверенну Україну. На сучасному етапі розвитку суспільства всі розуміють, що кожному громадянину необхідні універсальні знання, здатність вирішувати свої життєві та професійні проблеми. Завдання адміністрації не в тому, щоб учити педагога все життя, а в тому, щоб він навчився робити це сам.

Мета педради-гри «Реклама: привернути увагу до актуальної проблеми, познайомити з новими знахідками, з найбільш реальними, життєздатними в умовах роботи закладу, дати їм оцінку, сприяти поширенню педагогічного досвіду вчителів.

Розглянемо орієнтовні правила роботи:

- уміти слухати оратора;
- думка кожного має бути почута, розглянута;
- чужу думку слід поважати, висловлюючи при цьому свою власну;
- думки та пропозиції формулювати чітко, лаконічно, по суті питання;
- доводити власну точку зору, спираючись на аналіз шкільної ситуації, факти, дані не тільки педагогіки, а й психології, фізіології, дефектології та інших наук;
- вносити конкретні пропозиції, адресувати їх точно;
- критикувати по-діловому, принципово;
- не припускатися емоційних сплесків, пам'ятати, що надмірні емоції різко знижують результативність обміну думками.

дізналися? – Чого навчилися? – Наскільки це може бути корисним

ВИСТУПИЛИ:

1.Кучер О.Г. (доповідач творчої групи «Види ключових компетентностей, якими повинен володіти сучасний учитель»

«Розглянемо структуру професійної компетентності вчителя загальноосвітнього навчального закладу, яка включає інформаційну, продуктивну, предметну, полікультурну, соціальну, психологічну, математичну, комунікативну компетентності.

Риси характеру сучасного вчителя:

-ініціативність і гнучкість, творення і творчість, чесність і сумлінність, самовпевненість і рівноваженість, незалежність і самостійність, наполегливість і завзятість, енергійність і працездатність, відвертість та обов'язковість, ентузіазм, твердість характеру, справедливість, сердечність, скромність, впевненість у собі.»

(Доповідь додається)

3. Дацишина І.І. –лідер творчої групи «Джерело знань»

«Сучасний вчитель – це професіонал, який знаходиться у постійному творчому пошуку, а також у пошуку відповіді на актуальне проблемне питання «чому навчать школярів?». Сучасному вчителю необхідні гнучкість і нестандартність мислення, вміння адаптуватися до швидких змін умов життя. А це можливо лише за умови високого рівня професійної компетентності, наявності розвинених професійних здібностей. Про це ми читаємо в державній національній програмі «Освіта», де наголошується, що один із головних шляхів реформування освіти полягає в необхідності «підготовки нової генерації педагогічних кадрів, підвищення їхнього професійного та загальнокультурного рівня.

Конкурентоспроможний вчитель повинен володіти надзвичайними можливостями впливати на проблеми світогляду особистості настроїв і моральності учнів. Учитель сучасної школи повинен не просто вчити, він має формувати духовно інтелектуальну творчу особистість, адаптовану до сучасних вимог, різнобічно розвинену, соціально зрілу, яка успішно засвоює ціннісний нормативний досвід поколінь, виробляючи свій власний досвід діяльності, творчості, спілкування.»

(Доповідь додається)

2. Твердохліб В.М.-лідер творчої групи «Школа вдосконалення»

З чого почати процес вдосконалення?

- Початок роботи потребує чіткого визначення:
- на якому рівні професійної компетентності знаходишся ти, як учитель у даний час;
- наскільки ти здатний до зростання;
- чи готовий до самоосвітньої діяльності;
- якої саме методичної допомоги ти потребуєш

Результати професійної діяльності вчителя

- вступ учнів до вишів;
- результативність участі учнів в олімпіадах і конкурсах;
- відкриті уроки, позакласні та позаурочні заходи на шкільному та районному рівнях;
- апробація підручників, навчально-методичних посібників;
- підготовка рефератів для курсової перепідготовки.

(Доповідь додається)

4. Нагорняк О.В. (доповідач творчої групи «Школа становлення»)

Зараз всім зрозуміло, що в сучасних умовах, що постійно змінюються, найкраще орієнтується, приймає рішення, працює людина творча, гнучка, креативна, здатна до генерування і використання нового (нових ідей, задумів, нових підходів та рішень). Це людина, яка володіє певним переліком якостей, а саме: рішучістю, вмінням не зупинятися на досягнутому, сміливістю мислення, вмінням бачити за межі того, що бачать сучасники і бачили попередники.

Учитель – це образ, який залишається у пам'яті дитини назавжди. «Добрий він, чи поганий», - це завжди той, хто завжди знаходиться під пильним поглядом батьків та дітей. Саме тому однією з складових педагогічної моделі сучасного вчителя є створення іміджу вчителя нової формації – особистості, здатної до активної педагогічної творчості та постійного самовдосконалення.

Вчитель завжди був і залишається взірцем естетичних смаків, вишуканих манер і високого особистого іміджу.

(Доповідь додається)

4.Линдрик А.М.-лідер творчої групи «Портрет професіонала»

«Передумовою зростання педагогічної майстерності є творчість вчителя, самоосвіта, інноваційне навчання, педагогічне новаторство, толерантність, комунікативність, емоційність, прагматичність, мудрість».

(Доповідь додається)

Зрібняк Г.Б.-лідер творчої групи «Школа вищої майстерності»

Конкурентоспроможний вчитель повинен володіти надзвичайними можливостями впливати на проблеми світогляду особистості настроїв і моральності учнів. Учитель сучасної школи повинен не просто вчити, він повинен формувати духовно інтелектуальну творчу особистість, адаптовану до сучасних вимог, різнобічно розвинену, соціально зрілу, яка успішно засвоює ціннісний нормативний досвід поколінь, виробляючи свій власний досвід діяльності, творчості, спілкування.

Головними технологіями формування сучасного конкурентоспроможного вчителя можна назвати такі:

- технологія саморозвитку, самовдосконалення, самореалізації, підвищення професійно – фахового та індивідуально – особистісного рівня впродовж всієї педагогічної діяльності та всього життя ;
- технологія методичної мобільності і оновленого способу мислення;
- технологія системного застосування компетентнісних, особистісно зорієнтованих технологій у навчально – виховному процесі ;
- технологія інноваційності та вміння адаптуватися у сучасному освітньому просторі;
- технологія критичного мислення;

· технологія формування системи цінностей з урахуванням особистих запитів , норм ситуації та естетичних уподобань для формування духовно – ціннісних орієнтацій учнів.

Конкурентоспроможний фахівець – це особистість, яка є дослідник, творець нових знань, проектувальник свого життя.

Риси притаманні моделі конкурентоспроможного вчителя я бачу такими:

К - креативність

О – оптимальність

Н – нестандартність

К – конкурентоспроможність

У – уміння взяти на себе ініціативу

Р – реалізація задуманого

Е – ентузіазм

Н – новаторство

Т – творчість

О – об’єктивність

С – самореалізація

П – професіоналізм

Р – рух вперед

О – оптимізм

Ж – життєвий тонус

Н – новизна

І – інтелект, інновації, ініціативність

С – саморозвиток

Т – толерантність

Ь

Мені вдалося натрапити на унікальні дані досліджень, які проводилися в різні роки ХХ століття з цього питання. Учні 30-х років, включали в портрет сучасного, на їх погляд вчителя:

- Знання предмета і володіння методикою;

- Гарні взаємини з учнями;
- Уміння справедливо оцінювати знання учнів;
- Дотримання дисципліни;
- Зовнішній вигляд.

Як бачимо, учні 30-х років у вчителеві більше цінували знання предмета, загальну ерудицію, високу моральність.

Серед рис, що характеризують ідеального вчителя в очах школярів 60-х років, описані наступні:

- Врівноваженість;
- Авторитет, сильна воля;
- Знання предмета, вміння говорити логічно і виразно;
- Приємна зовнішність, розуміння своїх учнів;
- Вимогливість, самостійність, любов до педагогічної роботи.

Тут ми вже бачимо, як поступово на перші місця виходять особистісні якості вчителя.

У 1992 році на базі столичних шкіл було проведено аналогічне анкетування. Педагогам та учням запропоновано розташувати в порядку значимості 58 якостей вчителя. Ось якими якостями наділили Нового вчителя учні того часу:

- талановитий (85 голосів);
- цікавий у спілкуванні (81);
- справедливий у вимогах (80);
- розуміючий (75);
- поважаючий своїх учнів (53);
- освічений (45);
- учитель, який має почуття гумору (40);
- уважний (35);
- готовий надати допомогу (35);
- гарний, добрий (23).

Зауважте, до першої п'ятірки увійшли тільки особистісні характеристики вчителя, а рівень освіченості та знання предмета відійшло на 6 місце! Чітко

видно й те, що такій якості, як любов до дітей, школярі віддали одне з перших місць, а педагоги - 28 -е!

Наявність у вчителя таких умінь проявляється у вигляді доброзичливої манери поведінки та любові до дітей. Одним із основних способів формування іміджу являється візуалізація та вербалізація. Тому вигляд особистого іміджу вчителя набуває такої структури.

- Габітарний імідж (от лат. *Habitus* – зовнішність)
- Кінетичний імідж (кінетика – рух)
- Вербальний імідж (верба тика – мовлення)

УХВАЛИЛИ:

1. Забезпечити самостійний вибір педагогами теми самоосвітньої діяльності та форм її реалізації, виходячи з науково-методичної проблеми школи.
2. З метою підвищення професійної компетентності вчителів і забезпечення ефективності навчально-виховного процесу продовжити активну роботу творчої групи, практичних семінарів-практикумів з розв'язання актуальних проблем освіти, які є новими в педагогічній теорії та практиці.
3. Стимулювати самоосвітню діяльність педагогічних кадрів і надавати своєчасну методичну допомогу кожному вчителю школи.

Постійно, дирекція школи.

4. Забезпечувати участь педагогічних працівників школи у колективних і групових формах методичної роботи.
5. Активно впроваджувати в практику роботи методичної служби нестандартні, інноваційні форми роботи з педкадрами.

Лахман Г.Л., голова МР освітнього округу

6. Систематично підводити підсумки самоосвітньої роботи вчителів у вигляді співбесід, звітів на нарадах при директорові, засіданнях МО.

Лахман Г.Л., голова МР освітнього округу,
Керівники ОМО

7. Поповнювати бібліотечний фонд школи літературою з питань самоосвіти, новинками психолого-педагогічних видань.

Постійно, зав. бібліотекою МельникЛ.М.

8.Заохочувати вчителів до вивчення передового педагогічного досвіду своїх колег, учителів району, області, України.

Голова

Секретар

Г.Півнюк

О.Січкач