

СХВАЛЕНО

на засіданні педагогічної ради

від 29.08.2024 протокол № 1

**Пояснювальна записка**

Станіславчицький опорний заклад загальної середньої освіти Станіславчицької сільської ради Жмеринського району Вінницької області заснований на власності територіальної громади Станіславчицької сільської ради Жмеринського району Вінницької області.

У складі Станіславчицького опорного закладу загальної середньої освіти функціонує 5 філій: Кацмазівська філія І-ІІ ступенів, Кам’яногірська філія І-ІІ ступенів, Тарасівська філія І-ІІ ступенів, Будецька філія І-ІІ ступенів та Мовчанська філія І ступенів, мовою освітнього процесу є державна мова.

В 2024 - 2025 навчальному році в опорному закладі функціонує сімнадцять 1-11 класів. У філіях функціонує 29 класів, з них п’ять класів-комплектів, 39 учнів навчається на сімейній (домашній) формі навчання, одна учениця Станіславчицького ОЗЗСО - на екстернатній формі навчання та 6 учнів Кацмазівської філії навчаються на індивідуальній формі навчання (кількість учнів у класі менше п’яти).

Головною метою опорного закладу та філій є забезпечення всебічного розвитку, навчання, виховання, виявлення обдарувань, соціалізація особистості, яка здатна до життя в суспільстві та цивілізованої взаємодії з природою, має прагнення до самовдосконалення і навчання впродовж життя, готова до свідомого життєвого вибору та самореалізації, відповідальності, трудової діяльності та громадянської активності, дбайливого ставлення до родини, своєї країни, довкілля, спрямування своєї діяльності на користь іншим людям і суспільству.

Головними завданнями опорного закладу та філій є:

* формування ключових компетентностей, необхідних кожній сучасній людині для успішної життєдіяльності;
* виховання патріотизму, поваги до державної мови та державних символів України, дбайливого ставлення до національних, історичних, культурних цінностей, нематеріальної культурної спадщини українського народу, усвідомленого обов’язку захищати у разі потреби суверенітет і територіальну цілісність України;
* виконання вимог Державних стандартів початкової і базової середньої освіти;
* виявлення та розвиток здібностей та обдарувань особистості, досягнення результатів навчання, прогресу в розвитку, зокрема формування і застосування компетентностей, визначених державними стандартами;
* створення безпечного освітнього середовища з урахуванням вікових особливостей, фізичного, психічного та інтелектуального розвитку дітей, їхніх особливих освітніх потреб;
* формування поваги до гідності, прав, свобод, законних інтересів людини і громадянина; нетерпимості до приниження честі та гідності людини, фізичного або психологічного насильства (булінг (цькування)), а також до дискримінації за будь-якою ознакою;
* виховання і формування відповідальних та чесних громадян України, які здатні до свідомого суспільного вибору та спрямування своєї діяльності на користь іншим людям і суспільству;
* формування і розвиток громадянської культури та культури демократії, почуттів доброти, милосердя, толерантності, турботи, справедливості, шанобливого ставлення до сім’ї, відповідальності за свої дії;
* усвідомлення потреби в дотриманні Конституції та законів України, академічної доброчесності, нетерпимості до їх порушення та проявів корупції;

-  формування культури та навичок здорового способу життя, екологічної культури і дбайливого ставлення до довкілля;

- забезпечення єдності навчання, виховання і розвитку учнів шляхом поєднання зусиль усіх учасників освітнього процесу.

*Освітня програма включає*  орієнтовну структуру навчального року, навчальні плани на 2024/2025 навчальний рік, за якими працюватиме заклад, освітні компоненти для вільного вибору здобувачів освіти,  перелік програмного забезпечення.

Освітня програма є наскрізною, розроблена для першого  другого та третього рівнів загальної середньої освіти.

*Освітня програма визначає:*

–  загальний  обсяг  навчального  навантаження;

– орієнтовну  тривалість і можливі  взаємозв’язки  окремих  предметів, зокрема  їх  інтеграції, а  також  логічної  послідовності  їх  вивчення;

– очікувані  результати  навчання учнів;

* рекомендовані форми організації освітнього процесу  та  інструменти системи  внутрішнього  забезпечення  якості  освіти;

– вимоги  до  осіб, які  працюватимуть  за  цією  освітньою  програмою.

**Розділ І**

**Загальні відомості**

**1.1 Призначення закладу та засіб її реалізації**

Освітня програма закладу розроблена згідно нормативно-правових документів, які регламентують діяльність закладу освіти:

* Конституція України (ст.53);
* Закони України «Про освіту», «Про повну загальну середню освіту»;

*державні стандарти освіти:*

* Постанова Кабінету Міністрів України від 21.02.2018 № 87 «[Про затвердження Державного стандарту початкової освіти](https://www.kmu.gov.ua/ua/npas/pro-zatverdzhennya-derzhavnogo-standartu-pochatkovoyi-osviti)» у редакції Постанови КМУ від 24.07.2019 №688 (зі змінами);
* Постанова Кабінету Міністрів України від 21.08.2013 № 607 [«Про затвердження Державного стандарту початкової загальної освіти для дітей з особливими освітніми потребами»](https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/607-2013-%D0%BF);
* Постанова Кабінету Міністрів України від 23.11.2011 № 1392 [«Про затвердження Державного стандарту базової і повної загальної середньої освіти» (зі змінами);](https://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/1392-2011-%D0%BF)

*типові освітні програми:*

* Наказ МОН України від 08.10.2019 № 1272 [«Про затвердження типових освітніх програм для 1-2 класів закладів загальної середньої освіти»;](https://base.kristti.com.ua/?p=7959)
* Наказ МОН України від 08.10.2019 № 1273 [«Про затвердження типових освітніх програм для 3-4 класів закладів загальної середньої освіти»;](https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-zatverdzhennya-tipovih-osvitnih-program-dlya-3-4-klasiv-zakladiv-zagalnoyi-serednoyi-osviti-1273)
* Наказ МОН України від 19.02.2021 року №235 [«Про затвердження Типової освітньої програми для 5-9 класів закладів загальної середньої освіти»](https://base.kristti.com.ua/?p=6843) (для 5-6 класів).
* Наказ МОН України від 20.04.2018 № 405 [«Про затвердження Типової освітньої програми закладів загальної середньої освіти ІІ ступеня»](https://base.kristti.com.ua/?p=6843) (для 8-9 класів);
* Наказ МОН України від 09.08.2024року №1120 «Про внесення змін до типової освітньої програми для 5-9 класів закладів загальної середньої освіти»;
* Наказ МОН України від 02.08.2024року №1093 «Про затвердження рекомендацій щодо оцінювання результатів навчання»;
* Положення про загальноосвітній навчальний заклад;
* Статут закладу.

Забезпечення освітньої діяльності закладу в 2024/2025 навчальному році буде здійснюватися на основі принципів: якість, доступність, індивідуальність, академічна доброчесність, партнерство, успішність.

Освітня програма на 2024/2025 н. р. є невід’ємною складовою внутрішньої системи забезпечення якості освіти закладу освіти та враховує основні напрямки Стратегії розвитку закладу освіти на **2021-2025 роки**.

 Головними завданнями закладу є :

* забезпечення умов для якісного надання освітніх послуг шляхом тісної  взаємодії в системі «здобувачі освіти - батьки здобувачів освіти - педагоги»;
* створення сприятливого освітнього середовища на основі демократизації,  гуманізації, співпраці, співтворчості, спрямоване на зміцнення здоров’я дітей, створення умов для фізичного розвитку, соціальної адаптації, духовного зростання;
* орієнтування внутрішнього світу дитини на збагачення індивідуального досвіду, самопізнання, самооцінки, саморозвитку, самовизначенні, самореалізації.

Призначення закладу  - реалізація права дитини на здобуття повної

загальної освіти,  її фізичний, розумовий і духовний розвиток, соціальну адаптацію та готовність продовжувати освіту на подальших етапах.

          Заклад  несе відповідальність перед особою, суспільством і державою за:

-  безпечні умови освітньої діяльності;

-  дотримання державних стандартів освіти;

-   дотримання фінансової дисципліни.

Основним засобом реалізації призначення закладу є здійснення освітньої діяльності відповідно  до загальноосвітніх програм трьох ступенів освіти:

* I ступінь - початкова загальна освіта;
* II ступінь - базова загальна середня освіта;
* III ступінь - повна загальна середня освіта.

Призначення кожного ступеня навчання визначається Типовим положенням про загальноосвітній навчальний заклад та окреслено у відповідних освітніх програмах.

Здобуття загальної середньої освіти у закладі відповідно до статті 9 Закону України «Про освіту» організовується за такими формами:

 - інституційна – очна (денна);

- індивідуальна – екстернатна, сімейна (домашня)

Забезпечення освітнього процесу у закладі під час надзвичайних ситуацій природного та техногенного походження, карантину, інших обставин, які унеможливлюють відвідування закладу, відбувається з використанням технологій дистанційного навчання відповідно Положення про дистанційну форму здобуття повної загальної середньої освіти, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 08.09.2020 р. № 1115 «Деякі питання організації дистанційного навчання» та Положення про індивідуальну форму здобуття повної загальної середньої освіти здобувачами освіти Станіславчицького опорного закладу загальної середньої освіти І-ІІІ ступенів» схваленого педагогічною радою №1 від 31.08.2023 року та затвердженого наказом директора №84 від 31.08.2023 року.

У закладах освіти створені умови для досягнення здобувачами освіти якісних результатів навчання та забезпечується відповідність їх рівня загальної середньої освіти Державним стандартам.

      У 2024/2025 навчальному  році в опорному закладі є 17 класів, у філіях – 29 класів з них:

* 1-4 класи - шість класів (Станіславчицький ОЗЗСО) та одинадцять класів (у філіях Станіславчицького ОЗЗСО) початкової школи, які працюють за програмою НУШ;
* 5-7 класи – 6 класів Станіславчицького ОЗЗСО та 10 класів філій навчаються за програмою НУШ;
* 8-9 класи – 3 класи Станіславчицького ОЗЗСО та 8 класів філій
* 10 - 11 класи – 2 класи Станіславчицького ОЗЗСО

Освітню програму побудовано із врахуванням таких принципів:

- дитиноцентризму ;

- узгодження цілей, змісту і очікуваних результатів навчання;

- науковості, доступності і практичної спрямованості змісту;

- наступності і перспективності навчання;

- взаємозв’язаного формування ключових і предметних компетентностей;

- логічної послідовності і достатності засвоєння учнями предметних компетентностей;

- можливостей реалізації змісту освіти через предмети або інтегровані курси;

- творчого використання вчителем програми залежно від умов навчання;

- адаптації до індивідуальних особливостей, інтелектуальних і фізичних можливостей, потреб та інтересів дітей.

Основними  засобами досягнення мети, виконання  завдань та реалізації призначення закладу є засвоєння учнями обов'язкового мінімуму змісту загальноосвітніх програм, що забезпечується шляхом формування ключових компетентностей, необхідних кожній сучасній людині для успішної життєдіяльності, визначених Законом України «Про освіту»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № з/п | **Ключові**  **компетентності** | **Компоненти** |
| 1 | Вільне володіння державною мовою | **Уміння** усно і письмово висловлювати свої думки, почуття, чітко та аргументовано пояснювати факти, а також любов до читання, відчуття краси слова, усвідомлення ролі мови для ефективного спілкування та культурного самовираження, готовність вживати українську мову як рідну в різних життєвих ситуаціях; |
| 2 | Здатність спілкуватися рідною (у разі відмінності від державної) та іноземними мовами | **Активне** використання рідної мови в різних комунікативних ситуаціях, зокрема в побуті, освітньому процесі, культурному житті громади, можливість розуміти прості висловлювання іноземною мовою, спілкуватися нею у відповідних ситуаціях, оволодіння навичками міжкультурного спілкування; |
| 3 | Математична компетентність | **Виявлення** простих математичних залежностей в навколишньому світі, моделювання процесів та ситуацій із застосуванням математичних відношень та вимірювань, усвідомлення ролі математичних знань та вмінь в особистому і суспільному житті людини; |
| 4 | Компетентності у галузі природничих наук, техніки і технологій, | **Формування** допитливості, прагнення шукати і пропонувати нові ідеї, самостійно чи в групі спостерігати та досліджувати, формулювати припущення і робити висновки на основі проведених дослідів, пізнавати себе і навколишній світ шляхом спостереження та дослідження; |
| 5 | Інноваційність | **Відкритість** до нових ідей, ініціювання змін у близькому середовищі (клас, школа, громада тощо), формування знань, умінь, ставлень, що є основою компетентнісного підходу, забезпечують подальшу здатність успішно навчатися, провадити професійну діяльність, відчувати себе частиною спільноти і брати участь у справах громади; |
| 6 | Екологічна компетентність | **Усвідомлення** основи екологічного природокористування, дотримання правил природоохоронної поведінки, ощадного використання природних ресурсів, розуміючи важливість збереження природи для сталого розвитку суспільства; |
| 7 | Інформаційно-комунікаційна компетентність | **Опанування** основою цифрової грамотності для розвитку і спілкування, здатність безпечного та етичного використання засобів інформаційно-комунікаційної компетентності у навчанні та інших життєвих ситуаціях; |
| 8 | Навчання впродовж життя | **Опанування уміннями і навичками**, необхідними для подальшого навчання, організацію власного навчального середовища, отримання нової інформації з метою застосування її для оцінювання навчальних потреб, визначення власних навчальних цілей та способів їх досягнення, навчання працювати самостійно і в групі; |
| 9 | Громадянські та соціальні компетентності | **Навчання** ідеям демократії, справедливості, рівності, прав людини, добробуту та здорового способу життя, усвідомленням рівних прав і можливостей, що передбачають співпрацю з іншими особами для досягнення спільної мети, активність в житті класу і школи, повагу до прав інших осіб, уміння діяти в конфліктних ситуаціях, пов’язаних з різними проявами дискримінації, цінувати культурне розмаїття різних народів та ідентифікацію себе як громадянина України, дбайливе ставлення до власного здоров’я і збереження здоров’я інших людей, дотримання здорового способу життя; |
| 10 | Культурна компетентність | **Залучення** до різних видів мистецької творчості (образотворче, музичне та інші види мистецтв) шляхом розкриття і розвитку природних здібностей, творчого вираження особистості; |
| 11 | Підприємливість та фінансова грамотність, | **Ініціативність**, готовність брати відповідальність за власні рішення, вміння організовувати свою діяльність для досягнення цілей, усвідомлення етичних цінностей ефективної співпраці, готовність до втілення в життя ініційованих ідей, прийняття власних рішень. |

Спільними для всіх компетентностей є такі вміння: читання з розумінням, уміння висловлювати власну думку усно і письмово, критичне та системне мислення, здатність логічно обґрунтовувати позицію, творчість, ініціативність, вміння конструктивно керувати емоціями, оцінювати ризики, приймати рішення, розв’язувати проблеми, здатність співпрацювати з іншими людьми.

Навчальні плани містять інваріантну складову, сформовану на державному рівні та варіативну складову, години якої відведені на  запровадження факультативів, що розширюють обрану  закладом освіти до профільну підготовку,  що враховує освітні запити учнів та батьків, кадрове забезпечення та матеріально-технічну і методичну базу закладу.

Відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 року  № 1392 "Про затвердження Державного стандарту базової і повної загальної середньої освіти" години фізичної культури не враховуються при визначенні гранично допустимого навантаження учнів.

Гранична наповнюваність класів встановлюється відповідно до Закону України "Про повну загальну середню освіту".

Навчальні плани зорієнтовані на роботу за 5-денним навчальним тижнем з українською мовою навчання.

Відповідно до Закону «Про повну загальну середню освіту», навчальний рік буде тривати 175 навчальних днів. Розпочинається навчальний рік у День знань – 1 вересня 2024 року (навчання розпочинається з понеділка 02 вересня 2024р. і закінчується 30 травня 2024 року). Тривалість канікул протягом навчального року становитиме 30 календарних днів.

Навчальний тиждень – 5 днів

Уроки розпочинаються о 9.00. Перерви між уроками по 10 хвилин. Після другого, третього, четвертого уроків - 20 хвилин. Тривалість уроків:

1 клас - 35 хвилин

2-4 класи – 40 хвилин

5-11 класи - 45 хвилин

Навчальні заняття організовуються за семестровою системою:

І семестр – з 02 вересня по 27 грудня 2024 року,

ІІ семестр – з 13 січня по 30 травня 2025 року.

Канікули:

осінні – 28.10.2024р. – 03.11.2025р.,

зимові – 30.12.2024р. – 12.01.2025р.,

весняні – 24.03.2025р. - 30.03.2025р.

додаткові канікули для 1 класу - 17.02.2025р. по 22.02.2025р.

(Протокол педагогічної ради школи №1 від 29 серпня 2024 року).

Відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 23 липня 2024 року №841 «Про початок навчального року під час воєнного стану в Україні», враховуючи інструктивно-методичні рекомендації щодо викладання навчальних предметів/інтегрованих курсів у закладах загальної середньої освіти у 2024-2025 навчальному році (лист Міністерства освіти і науки України від 30.08.2024 № 1.1/15776-24), методичних рекомендацій щодо окремих питань здобуття загальної середньої освіти в умовах воєнного стану в Україні, затверджені наказом Міністерства освіти і науки України 13 червня 2024 р. № 836.

У 2024/2025 навчальному році викладання навчальних предметів **в Станіславчицькому ОЗЗСО** буде здійснюватися за такими освітніми програмами:

**- для 1-2-х класів** – Типова освітня програма для 1-2 класів закладів загальної середньої освіти, розроблена під керівництвом Р.Б. Шияна затверджена наказом Міністерства освіти і науки України від 12.08.2022 р. № 743. Освітня програма для 1-2 класів Станіславчицького опорного закладу загальної середньої освіти, розроблена під керівництвом Р.Б. Шияна схвалена на педагогічній раді (протокол №1 від 31.08.2022р.) та затверджена наказом по школі від 31.08.2022р. №69;

- **для 3-4-х класів** – Типова освітня програма для закладів загальної середньої освіти 3-4 класів, розроблена під керівництвом Р.Б. Шияна затверджена Наказом Міністерства освіти і науки України від 12.08.2022 р. № 743. Освітня програма для 3-4 класів Станіславчицького опорного закладу загальної середньої освіти, розроблена під керівництвом Р.Б. Шияна схвалена на педагогічній раді (протокол №1 від 31.08.2022р.) та затверджена наказом по школі від 31.08.2022р. №69;

- **для 5-х класів** – модельні навчальні програми, яким надано гриф «Рекомендовано Міністерством освіти і науки України» наказом від 12.07.2021 № 795 (зі змінами, внесеними у додаток наказами Міністерства освіти і науки України від 10.08. 2021 р., № 898, від 29.09. 2021 р. № 1031, від 13.12. 2021 р. №1358, від 02.02. 2022 р. № 96, від 09.02. 2022 № 143, від 11.04. 2022 р. № 324) (гриф Міністерства станом на 01 серпня 2022 року); навчальні програми Станіславчицького ОЗЗСО розроблені методичними об’єднаннями по предметах навчального плану, затверджені на педагогічній раді №1 від 31.08.2022р.

**для 6-х класів** – модельні навчальні програми, яким надано гриф «Рекомендовано Міністерством освіти і науки України» наказом від 12.07.2021 № 795 (зі змінами, внесеними у додаток наказами Міністерства освіти і науки України від 10.08. 2021 р., № 898, від 29.09. 2021 р. № 1031, від 13.12. 2021 р. №1358, від 02.02. 2022 р. № 96, від 09.02. 2022 № 143, від 11.04. 2022 р. № 324) (гриф Міністерства станом на 01 серпня 2022 року); навчальні програми Станіславчицького ОЗЗСО розроблені методичними об’єднаннями по предметах навчального плану, затверджені на педагогічній раді №1 від 31.08.2023р.

**для 7-х класів** – модельні навчальні програми, яким надано гриф «Рекомендовано Міністерством освіти і науки України» наказом від 24.07.2023р. №883. Навчальні програми Станіславчицького ОЗЗСО розроблені методичними об’єднаннями по предметах навчального плану, затверджені на педагогічній раді №1 від 29.08.2024р.

- **для 5-7 класів** – Типова освітня програма для 5-9 класів закладів загальної середньої освіти, затверджена наказом МОН України від 19.02.2021 № 235. Освітня програма для 5-7 класів Станіславчицького опорного закладу загальної середньої освіти, схвалена на педагогічній раді (протокол №8 від 07.05.2024р.), затверджена наказом від 09.05.2024р. №90; зі змінами, внесеними наказом Міністерства освіти і науки України від 09.08.2024 № 1120 «Про внесення змін до типової освітньої програми для 5-9 класів закладів загальної середньої освіти» схваленими на педагогічній раді №1 від 29.08.2024р., затвердженими наказом по Станіславчицькому ОЗЗСО від 30.08.2024р. №134;

**- для 8-9 класів** – Типова освітня програма для 8-9 класів закладів загальної середньої освіти ІІ ступеня, затверджена наказом МОН України від 20.04.2018 № 405. Освітня програма для 8-9 класів Станіславчицького опорного закладу загальної середньої освіти схвалена на педагогічній раді (протокол №1 від 31.08. 2022 року) та затверджена наказом по школі №137 від 31.08.2018р., зі змінами, внесеними наказом Міністерства освіти і науки України від 03.08.2022р. № 698 «Про надання грифа оновленим навчальним програмам» схваленими на педагогічній раді (протокол №1 від 31.08.2022р.) та затверджена наказом по школі № 73;

**- для 10 класу** – Типова освітня програма закладів загальної середньої освіти ІІІ ступеня, затверджена наказом МОН України від 20.04.2018 № 408. Освітня програма для 10 класу Станіславчицького опорного закладу загальної середньої освіти схвалена на педагогічній раді (протокол №6 від 16.05. 2018 року) та затверджена наказом по школі №137 від 31.08.2018р., зі змінами, внесеними наказом Міністерства освіти і науки України від 03.08.2022 № 698 «Про надання грифа «Рекомендовано Міністерством освіти і науки України» оновленим навчальним програмам» схваленими на педагогічній раді (протокол №1 від 31.08.2022р.та затверджена наказом по школі № 73;

**- для 11 класу** – Типова освітня програма закладів загальної середньої освіти ІІІ ступеня, затверджена наказом МОН України від 20.04.2018 № 408. Освітня програма для 11 класу Станіславчицького опорного закладу загальної середньої освіти схвалена на педагогічній раді (протокол №17 від 29.05. 2019 року) та затверджена наказом по школі №84 від 02.09.2019р. зі змінами, внесеними наказом Міністерства освіти і науки України від 03.08.2022 № 698 «Про надання грифа «Рекомендовано Міністерством освіти і науки України» оновленим навчальним програмам схваленими на педагогічній раді (протокол №1 від 31.08.2022р.та затверджена наказом по школі № 73.

Порядок вивчення окремих навчальних предметів:

1. Розподіл годин за окремими предметами навчального плану:

У 1-7 класах викладатимуться окремі курси «Музичне мистецтво» та «Образотворче мистецтво».

У 8-9 класах викладатиметься інтегрований курс «Мистецтво».

У межах галузі «Суспільствознавство» у 6-му - інтегрований курс «Історія України. Всесвітня історія. Громадянська освіта».

У 5-6 класах викладається «Математика», у 7-11 класах «Алгебра» та «Геометрія».

У 10-11 класах вивчаються предмети «Біологія і екологія» та «Фізика і астрономія».

В 10 та 11 класах відповідно наказу Міністерства освіти і науки України від 20.04.2018 року №408 «**Про затвердження типової освітньої програми закладів загальної середньої освіти III ступеня**», обрано два предмети з освітньої галузі «Технології»: інформатика: 10 клас – 1 год. , технології: 10 клас - 2 год.;

11 клас – 2 год., 11 клас – 1 год..

Предмети інваріантної складової робочого навчального плану, що не мають цілої кількості годин, будуть викладатися по семестрах шляхом чергування, а саме:

Українська мова 7 клас 3,5 години - 3/4

Англійська мова 5 клас 3, 5 години –4/3

Англійська мова 6 клас 3, 5 години – 3/4

Зарубіжна література 5 клас 1,5 години –1/2

Географія 9 клас 1,5 години – 2/1

Географія 10 клас 1,5 години – ½

Вступ до історії України 5 клас 1,5 години – ½

Історія України. Громадянська освіта 7 клас 1,5 годин – 2/1

Історія України 8 клас 1,5 години – 2/1

Історія України 9 клас 1,5 години –1/2

Історія України 10 клас 1,5 години –2/1

Історія України 11 клас 1,5 години –1/2

Алгебра 8 клас 2,5 годин – 3/2

Геометрія 8 клас 2,5 годин – 2/3

Інформатика 5 клас 1,5 години – 2/1

Інформатика 6 клас 1,5 години - 2/1

Хімія 10 клас 1,5 години -2/1

Захист України 10 клас 1,5 години – 1/2

Захист України 11 клас 1,5 години –2/1

Етика 5 клас 0,5 годин – 1/0

Етика 6 клас – 0,5 годин – 0/1

STEM 5 клас 1,5 годин – 1/2

**Розділ ІІ**

**Вимоги до осіб, які можуть розпочинати навчання за освітньою програмою**

Початкова освіта здобувається, як правило, з шести років. Діти, яким на 1 вересня поточного навчального року виповнилося сім років, повинні розпочинати здобуття початкової освіти цього ж навчального року.

Діти, яким на 1 вересня поточного навчального року не виповнилося шести років, можуть розпочинати здобуття початкової освіти цього ж навчального року за бажанням батьків або осіб, які їх замінюють, якщо їм виповниться шість років до 1 грудня поточного року.

Базова середня освіта здобувається, як правило, після здобуття початкової освіти. Діти, які здобули початкову освіту на 1 вересня поточного навчального року повинні розпочинати здобуття базової середньої освіти цього ж навчального року. Навчання за освітньою програмою базової середньої освіти можуть розпочинати учні, які на момент зарахування (переведення) до закладу загальної середньої освіти, що забезпечує здобуття відповідного рівня повної загальної середньої освіти, досягли результатів навчання, визначених у Державному стандарті початкової освіти, що підтверджено відповідним документом (свідоцтвом досягнень, свідоцтвом про здобуття початкової освіти). У разі відсутності результатів річного оцінювання з будь-яких предметів та/або державної підсумкової атестації за рівень початкової освіти учні повинні пройти відповідне оцінювання упродовж першого семестру навчального року. Для проведення оцінювання наказом керівника закладу освіти створюється комісія, затверджується її склад (голова та члени комісії), а також графік проведення оцінювання та перелік завдань з навчальних предметів. Протокол оцінювання рівня навчальних досягнень складається за формою згідно з додатком 2 до Положення про індивідуальну форму здобуття загальної середньої освіти, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України 12 січня 2016 року № 8 (у редакції наказу Міністерства освіти і науки України від 10 липня 2019 року № 955), зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 03 лютого 2016 р. за № 184/28314.

 Повна загальна середня освіта здобувається після здобуття базової середньої освіти. Діти, які здобули базову середню освіту та успішно склали державну атестацію на 2 вересня поточного навчального року повинні розпочати здобуття повної загальної середньої освіти цього ж навчального року.

У разі відсутності результатів річного оцінювання з будь-яких

предметів та / або державної підсумкової атестації за рівень початкової освіти учні повинні пройти відповідне оцінювання у порядку, визначеному Порядком переведення учнів закладу загальної середньої освіти на наступний рік навчання, затвердженим наказом Міністерства освіти і науки України від 14 липня 2015 року No 762 (зі змінами), зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 30 липня 2015 року за No 924/27369, або у екстернатній формі здобуття повної загальної середньої освіти згідно до Положення про індивідуальну форму здобуття повної загальної середньої освіти, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 12 січня 2016 року №8 (у редакції наказу Міністерства освіти і науки України від 10 липня 2019 року № 955), зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 3 лютого 2016 року за № 184/28314, упродовж першого семестру навчального року.

Для проведення оцінювання (Положення про індивідуальну форму здобуття повної загальної середньої освіти) наказом керівника закладу освіти створюється комісія, затверджується її склад (голова та члени комісії), а також графік проведення оцінювання та перелік завдань з навчальних предметів. Протокол оцінювання рівня навчальних досягнень складається за формою згідно з додатком 2 до Положення про індивідуальну форму здобуття загальної середньої освіти.

**Розділ ІІІ**

**Освітня програма та її обґрунтування**

**3.1 І ступінь навчання ( початкова освіта)**

**3.1.1 Нова українська школа (НУШ)**

**Початкова освіта** – це перший рівень повної загальної середньої освіти, який відповідає першому рівню Національної рамки кваліфікацій.

**Метою початкової освіти** є всебічний розвиток дитини, її талантів, здібностей, компетентностей та наскрізних умінь відповідно до вікових та індивідуальних психофізіологічних особливостей і потреб, формування цінностей та розвиток самостійності, творчості, допитливості, що забезпечують її готовність до життя в демократичному й інформаційному суспільстві, продовження навчання в основній школі.

Початкова освіта передбачає поділ на два цикли – 1–2 класи і 3–4 класи, що враховують вікові особливості розвитку та потреб дітей і дають можливість забезпечити подолання розбіжностей у їхніх досягненнях, зумовлених готовністю до здобуття освіти.

Освітня програма початкової освіти окреслює рекомендовані підходи до планування й організації початкової освіти єдиного комплексу освітніх компонентів для досягнення учнями обов’язкових результатів навчання, визначених Державним стандартом початкової освіти.

Освітня програма, розроблена відповідно до Закону України “Про освіту”, закону України  «Про повну загальну середню освіту» Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти «Нова українська школа» на період до 2029 року (схвалена розпорядженням Кабінету Міністрів України від 14.12.2016 № 988-р - https://cutt.ly/OyA9z5p), Державного стандарту початкової освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 21.02.2018р. № 87 (у редакції постанови Кабінету Міністрів України від 24.07.2019 № 688) на основі Типової освітньої програми для закладів загальної середньої освіти, розроблена під керівництвом **Р.Б. Шияна** затверджена наказом Міністерства освіти і науки України від 12.08. 2022 р. № 743-22;

У програмі визначено вимоги до конкретних очікуваних результатів навчання; коротко вказано відповідний зміст кожного навчального предмета чи інтегрованого курсу. Також програма окреслює рекомендовані підходи до планування й організації закладом початкової освіти єдиного комплексу освітніх компонентів для досягнення учнями обов’язкових результатів навчання, визначених Державним стандартом початкової освіти.

***Загальний обсяг навчального навантаження:***

* для 1 класу - 805 годин/навчальний рік
* для 2 класу – 875 годин/навчальний рік
* для 3 класу – 910 годин/навчальний рік
* для 4 класу – 910 годин/навчальний рік

***Логічна послідовність вивчення предметів розкривається у*** Типовій освітній програмі для закладів загальної середньої освіти під керівництвом Шияна Р.Б.

***Перелік та пропонований зміст освітніх галузей.*** Типову освітню

програму укладено за такими освітніми галузями:

***Перелік та пропонований зміст освітніх галузей.*** Типову освітню програму укладено за такими освітніми галузями:

Мовно-літературна, зокрема: українська мова, (МОВ1); іншомовна освіта (ІНО)

Математична (МАО)

Природнича (ПРО)

Технологічна (ТЕО)

Інформатична (ІФО)

Соціальна і здоров’язбережувальна (СЗО)

Громадянська та історична (ГІО)

Мистецька (МИО)

Фізкультурна (ФІО)

***Очікувані результати навчання здобувачів освіти.***

Відповідно до мети та загальних цілей, окреслених у Державному стандарті початкової освіти, визначено завдання, які має реалізувати вчитель/вчителька у рамках кожної галузі. Очікувані результати навчання здобувачів освіти подано за змістовими лініями і співвіднесено за допомогою індексів з обов’язковими результатами навчання першого циклу, визначеними Державним стандартом початкової освіти.

Змістові лінії кожної освітньої галузі в межах І циклу реалізовуються паралельно та розкриваються через «Пропонований зміст», який окреслює

можливий навчальний матеріал, на підставі якого будуть формуватися очікувані

результати навчання та відповідні обов’язкові результати навчання. Оскільки Типова освітня програма ґрунтується на компетентнісному підході, теми/тези рубрики «Пропонований зміст» не передбачають запам’ятовування учнями визначень термінів і понять, а активне конструювання знань та формування умінь, уявлень через досвід практичної діяльності.

***Вимірювання результатів навчання*** здобувачів освіти відбувається шляхом: формувального оцінювання, яке допомагає відстежувати особистісний розвиток здобувачів освіти і хід опановування ними навчального досвіду як основи компетентності, вибудовувати індивідуальну освітню траєкторію особистості; підсумкового (тематичного та завершального) оцінювання, під час якого навчальні досягнення здобувачів освіти співвідносяться з очікуваними результатами навчання, визначеними цією Типовою освітньою програмою.

***Рекомендовані форми організації освітнього процесу***. Очікувані результати навчання, окреслені в межах кожної галузі, досяжні, якщо використовувати інтерактивні форми і методи навчання – дослідницькі, інформаційні, мистецькі проекти, сюжетно-рольові ігри, інсценізації, моделювання, ситуаційні вправи, екскурсії, дитяче волонтерство тощо.

***Освітня програма закладу початкової освіти*** має передбачати досягнення здобувачами освіти результатів навчання (компетентностей), визначених Державним стандартом початкової освіти.

Освітня програма закладу початкової освіти, сформована на основі типової освітньої програми, не потребує окремого затвердження центральним органом забезпечення якості освіти. Її схвалює педагогічна рада закладу освіти та затверджує його керівник. Обов'язковим компонентом освітньої програми закладу освіти є навчальний план, що конкретизує організацію освітнього процесу. Окрім освітніх компонентів для вільного вибору здобувачів освіти, які є обов’язковими, за рішенням закладу вона може містити інші компоненти, зокрема корекційно-розвитковий складник для осіб з особливими освітніми потребами.

**Результати навчання і пропонований зміст 1 – 4-х класів відповідно до Освітньої програми на 2022-2023 н.р. (оновлена)**

# Типовий навчальний план для 1-2 класів початкової школи з українською мовою навчання

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Навчальні предмети / Інтегровані курси** | **Кількість годин на тиждень у класах** | | |
| **1** | **2** | **Разом** |
| Українська мова | 5 | 5 | 10 |
| Іноземна мова | 2 | 3 | 5 |
| Математика | 3 | 3 | 6 |
| Я досліджую світ\* | 7 | 8 | 15 |
| Мистецтво\*\* | 2 | 2 | 4 |
| Фізична культура \*\*\* | 3 | 3 | 6 |
| Усього | 20+3 | 21+3 | 41+6 |
| Додаткові години на вивчення предметів інваріантної складової, курсів за вибором, проведення індивідуальних консультацій та групових занять | 1 | 1 | 2 |
| Гранично допустиме тижневе навчальне навантаження на учня | 20 | 22 | 42 |
| Сумарна кількість навчальних годин інваріантної і варіативної складових, що фінансується з бюджету (без урахування  поділу класів на групи) | 23 | 25 | 48 |

\* Орієнтовний розподіл годин між освітніми галузями в рамках цього інтегрованого предмета: мовно-літературна – 2; математична – 1; природнича, технологічна, соціальна і здоровʹязбережувальна, громадянська та історична – разом 4; інформатика – 1 (у 2 класі)

\*\* Інтегрований предмет або окремі предмети «Образотворче мистецтво» і «Музичне мистецтво»

\*\*\* Години, передбачені для фізичної культури, не враховуються під час визначення гранично допустимого навчального навантаження учнів, але обов'язково фінансуються

**Українська мова**

(інтегрований курс) Мовно-літературна освітня галузь

*Пояснювальна записка*

Освітню програму з української мови створено на основі Державного стандарту початкової освіти.

**Метою** інтегрованого курсу з мовно-літературної освіти є розвиток здатності спілкуватися українською мовою для духовного, культурного й національного самовияву, послуговуватися нею в особистому і суспільному житті, у міжкультурному діалозі, бачити її передумовою життєвого успіху; плекання здатності спілкуватися рідною мовою; формування шанобливого ставлення до культурної спадщини; збагачення емоційно-чуттєвого досвіду.

Досягнення поставленої мети передбачає виконання таких **завдань**:

* виховання стійкої мотивації до читання та прагнення вдосконалювати своє мовлення;
* сприяння індивідуальному самовияву учнів та взаємодії між ними через розвиток комунікативних умінь, зокрема діалогічного мовлення, театралізацію;
* розвиток уміння вдумливого читання і базових правописних умінь;
* збагачення духовного світу учнів через естетичне сприймання творів художньої літератури та медіапродуктів;
* розвиток уяви та творчого мислення учнів за допомогою творів літератури та мистецтва, медіатекстів, театралізації, гри;
* формування умінь опрацьовувати тексти різних видів (художні, науково- популярні, навчальні, медіатексти);
* розвиток здатності спостерігати за мовними явищами, експериментувати зі звуками, словами, фразами, зокрема і в мовних іграх, для опанування початкових лінгвістичних знань і норм української мови;
* створення сприятливого мовного середовища у школі, зокрема й через пізнання сучасної дитячої літератури різної тематики та жанрів.

Відповідно до окреслених завдань, у початковому курсі мовно- літературної освіти виокремлено такі **змістові лінії**: «Взаємодіємо усно»,

«Читаємо», «Взаємодіємо письмово», «Досліджуємо медіа», «Досліджуємо мовлення», «Театралізуємо».

Комунікативна компетентність, зокрема вільне володіння українською мовою та спілкування рідною мовою (якщо вона не українська), виявляється в безпосередньому та опосередкованому спілкуванні.

Для формування комунікативної компетентності в умовах безпосереднього спілкування програма пропонує розгортати навчальну діяльність у межах змістової лінії **«Взаємодіємо усно»** (мовець / слухач – слухач / мовець). Ця змістова лінія передбачає залучення учнів до дій зі сприймання, перетворення, виокремлення, аналізу й інтерпретації, оцінювання та використання усної інформації в реальній мовленнєвій практиці (бесіда, дискусія у класі, мікродискусія в групі, обговорення в парі тощо).

Для становлення комунікативної компетентності в умовах опосередкованого спілкування (на відстані у просторі та часі) запропоновано змістові лінії **«Читаємо»** (читач – автор), **«Взаємодіємо письмово»** (автор – читач), **«Досліджуємо медіа»** (читач / глядач / слухач – автор). Ці змістові лінії забезпечують здобуття досвіду опосередкованого спілкування, опанування кола знань (понять, уявлень) та вмінь, що дають змогу учням удосконалювати комунікативну компетентність.

Змістова лінія **«Читаємо»** спрямована на розвиток мотивації дітей до читання, залучення їх до читацької діяльності, яка ґрунтується на учнівській ініціативності та самостійності у доборі текстів для читання та інтерпретації прочитаного. Під час читання учні розвивають уміння сприймати та аналізувати текст, оцінювати прочитане та перетворювати інформацію, уявляти, мислити творчо.

Змістова лінія **«Взаємодіємо письмово»** передбачає залучення учнів до реальної писемної практики, зокрема за допомогою цифрових пристроїв та в режимі онлайн. Результатом такої роботи є базові вміння створювати писемні висловлювання у реальному та віртуальному просторі та редагувати їх.

Змістова лінія **«Досліджуємо медіа»** передбачає ознайомлення школярів з основами медіаграмотності. Діти формують уявлення про межу між реальним світом і світом мас-медіа. Вони вчаться інтерпретувати, аналізувати, оцінювати медіатексти (фільм, мультфільм, реклама, фотографія тощо) та створювати прості медіапродукти. Змістова лінія «Досліджуємо медіа» пропонує інструмент для активного критичного освоєння комунікативного медіасередовища.

Змістова лінія **«Досліджуємо мовлення»** забезпечує дослідження мовних закономірностей і формування на цій основі свідомих мовленнєвих умінь (орфоепічних, лексичних, граматичних, правописних, стилістичних, словотвірних). Також у межах цієї змістової лінії учні опановують виражальні засоби художніх текстів, що в цілому сприяє творенню індивідуального стилю мовлення.

Змістова лінія **«Театралізуємо»** слугує розвитку комунікативних умінь учнів, зокрема вміння моделювати різні ситуації спілкування, обирати відповідні комунікативні стратегії, досліджувати несловесні засоби спілкування. Увага до несловесних засобів приділятиметься і в змістових лініях «Взаємодіємо усно» та

«Досліджуємо медіа», а сам прийом театралізації може використовуватися й у змістовій лінії «Читаємо».

Специфіка змістової лінії «Театралізуємо» пов’язана з формуванням уявлення про театр як місце, де учні здобувають досвід співчуття та співпереживання. В межах змістової лінії учні досліджують чужу (глядач) та власну (актор) експресію. Ця змістова лінія передбачає залучення учнів до сценічної творчості, в умовах якої школярі набувають акторського досвіду, зокрема імпровізації, що забезпечує розвиток у дитини емоційного інтелекту, творчого мислення, самосвідомості й самоефективності, уміння мобілізувати інших, ініціативності, уміння долати бар’єри, пов’язані з неоднозначністю, невизначеністю та ризиками, співпрацювати з іншими особами.

**Мовно-літературна освітня галузь. Іншомовна освіта (англійська)**

***Пояснювальна записка***

**Метою** іншомовної освіти для загальної середньої освіти є формування іншомовної комунікативної компетентності для безпосереднього та опосередкованого міжкультурного спілкування, що забезпечує розвиток інших ключових компетентностей і задоволення різних життєвих потреб дитини.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** іншомовної освіти у початковій школі є:

* здійснювати спілкування в межах сфер, тем і ситуацій, визначених цією програмою;
* розуміти на слух зміст автентичних текстів;
* читати і розуміти автентичні тексти різних жанрів і видів із різним рівнем розуміння змісту;

здійснювати спілкування у письмовій формі відповідно до поставлених завдань;

* адекватно використовувати досвід, набутий під час вивчення рідної мови та інших навчальних предметів;
* використовувати в разі потреби невербальні засоби спілкування за умови дефіциту наявних мовних засобів;
* критично оцінювати інформацію та використовувати її для різних потреб;
* висловлювати свої думки, почуття та ставлення;
* ефективно взаємодіяти з іншими усно, письмово та за допомогою засобів електронного спілкування;
* обирати й застосовувати доцільні комунікативні стратегії відповідно до різних потреб;
* ефективно користуватися навчальними стратегіями для самостійного вивчення іноземних мов.

Зміст навчання забезпечується єдністю предметного, процесуального та емоційно-ціннісного компонентів і створюється на засадах опанування іноземної мови в контексті міжкультурної парадигми, що передбачає ознайомлення з культурою народу, чию мову вивчають учні. Такий підхід зумовлює формування готовності до міжкультурної комунікації в межах типових сфер, тем і ситуацій спілкування, визначених навчальною програмою. На кінець 2-го класу учні загальноосвітніх навчальних закладів досягають рівня Pre-А1. Ці рівні характеризують результати навчальних досягнень в кожному виді мовленнєвої діяльності та узгоджуються із «Загальноєвропейськими рекомендаціями з мовної освіти».

Відповідно до мети іншомовної освіти та завдань у початковій школі, виокремлено такі **змістові лінії**: «Сприймання на слух», «Зорове сприймання», «Усна взаємодія», «Усне висловлювання», «Писемна взаємодія», «Писемне висловлювання», «Онлайн взаємодія».

* Іншомовна комунікативна компетентність виявляється в безпосередньому та опосередкованому міжкультурному спілкуванні. Для формування комунікативної компетентності в умовах безпосереднього спілкування програма пропонує розгортати навчальну діяльність у межах змістових ліній «Сприймання на слух», «Усна взаємодія», «Усне висловлювання».
* Змістова лінія **«Сприймання на слух»** передбачає залучення учнів до дій зі сприймання коротких простих запитань, тверджень, вказівок, інструкцій та реагування на них вербально і/ або невербально.
* Змістова лінія **«Усна взаємодія»** спрямована на розвиток умінь розпізнавати знайомі слова повсякденного вжитку у знайомому контексті; ставити запитання та давати відповіді про себе та щоденні справи. Змістова лінія
* **«Усне висловлювання»** передбачає творення коротких фраз про себе, надавання базової персональної інформації (наприклад, ім’я, адреса, родина, національність).
* Для становлення комунікативної компетентності в умовах опосередкованого спілкування (на відстані в просторі та часі) запропоновано змістові лінії **«Зорове сприймання»** (читач – автор*),* **«Писемна взаємодія»**,
* **«Писемне висловлювання»**, **«Онлайн взаємодія».**
* Усі перелічені змістові лінії забезпечують для учня здобуття досвіду опосередкованого спілкування та опанування низки комунікативних умінь, що дасть змогу учням розвивати комунікативну компетентність.
* Змістова лінія **«Зорове сприймання»** передбачає сприймання та розпізнавання знайомих слів у супроводі малюнків. У рамках змістової лінії
* **«Писемне висловлювання»** учні навчаються писати короткі фрази для надання базової інформації. Результатом опрацювання змістової лінії
* **«Онлайн взаємодія»** є оволодіння вміннями встановлювати базовий соціальний контакт онлайн, вживаючи найпростіші ввічливі форми вітання та прощання, та розміщувати прості твердження про себе у форматі онлайн.
* **Математична освітня галузь**
* *Пояснювальна записка*
* Під час конструювання програми з вивчення математичної освітньої галузі головний акцент зроблено на реалізацію компетентнісного підходу у викладанні математики. Визначальними у структурі програми є обов’язкові та очікувані результати навчання на кінець другого та четвертого класів.
* Такий підхід дає можливість чітко бачити, якими компетентностями мають оволодіти молодші школярі на першому та другому циклах початкової освіти, а вчитель не мусить концентрувати свою увагу на вивченні однакового для всіх обсягу і змісту матеріалу, залишаючи за собою право його вибору з урахуванням вікових та індивідуальних психофізіологічних особливостей і потреб учнів шляхом розроблення власної освітньої програми.
* **Метою** математичної освітньої галузі Стандарт визначає «розвиток математичного мислення дитини, здатностей розуміти й оцінювати математичні факти й закономірності, робити усвідомлений вибір, розпізнавати в повсякденному житті проблеми, які можна розв’язувати із застосуванням математичних методів, моделювати процеси та ситуації для вирішення проблем».

У відповідності із загальними цілями найважливішими **завданнями** навчання математики можуть бути:

* формування здатності розпізнавати серед повсякденних проблем ті, які можна розв’язати із застосуванням математичних методів та способів;
* розвиток уміння здійснювати дослідження, аналіз, планування послідовності дій для розв’язання повсякденних проблем математичного змісту, зокрема й сюжетних задач;
* формування та розвиток усвідомлених і міцних обчислювальних навичок;
* вироблення вміння описувати побачене, почуте, прочитане за допомогою простих математичних моделей;
* формування відповідального ставлення щодо висування гіпотез, їх оцінки, доведення або спростування, обґрунтування свого вибору;
* вироблення досвіду дослідження просторових відношень, форм об’єктів навколишнього світу, конструювання площинних та об’ємних геометричних фігур;
* вироблення вміння сприймати, перетворювати та оцінювати отриману інформацію, використовуючи різні джерела, у тому числі й засоби інформаційно- комунікаційних технологій.

У початковому курсі математичної освіти відповідно до зазначеної мети і сформульованих завдань виділено такі **змістові лінії:** «Лічба», «Числа. Дії з

числами», «Вимірювання величин», «Просторові відношення. Геометричні фігури», «Робота з даними».

У межах змістових ліній **«Лічба», «Числа. Дії з числами»** здійснюється формування поняття числа, насамперед, розуміння учнями принципу утворення різних видів чисел (натуральних одноцифрових, натуральних багатоцифрових, дробових тощо) та способів виконання дій з цими числами ‒ порівняння, додавання, віднімання, множення та ділення. Крім того, розгортається робота з дослідження законів і властивостей, способів виконання арифметичних дій під час розв’язання повсякденних проблем математичного змісту, зокрема й сюжетних задач.

У рамках змістової лінії **«Вимірювання величин»**, опираючись на суб’єктний досвід та навички дослідницької роботи, молодші школярі вчаться *вимірювати величини* довжини, маси, температури, часу, місткості (об’єму) за допомогою підручних засобів і вимірювальних приладів, оперувати грошима.

Разом з тим, учні виконують перетворення, порівняння, додавання і віднімання іменованих чисел, розв’язують повсякденні проблеми математичного змісту, в тому числі й сюжетні задачі, використовуючи різні одиниці вимірювання величин.

У процесі навчальної роботи з різного роду величинами виокремлюється також і *робота з геометричним матеріалом,* дослідження просторових відношень та геометричних фігур різних форм, конструювання площинних та об’ємних фігур з підручного матеріалу, створення макетів реальних та уявних об’єктів різних конструкцій, виконання простих завдань, описаних у математичних текстах, в т.ч. й сюжетних задачах геометричного змісту (змістова лінія **«Просторові відношення. Геометричні фігури»)**.

Формування в учнів уміння аналізувати повсякденні проблеми математичного змісту потребує оволодіння ними *математичним моделюванням* як прийомом *діяльності* при дослідженні реальних об’єктів і процесів та при розв’язуванні навчально - пізнавальних і практико зорієнтованих задач, використовуючи різні джерела інформації, в тому числі й засоби інформаційно- комунікаційних технологій.

З прикладами так званих «фізичних» моделей школярі зустрічаються ще в дошкіллі: іграшки, що оточують дитину, фотографія людини, глобус та ін., а математичне моделювання – це створення моделей та їх дослідження засобами математики.

З 1 класу учнів варто привчати до роботи з різного виду *простими математичними моделями,* оскільки вони так чи інакше допомагають виділити, впорядкувати, проаналізувати та зафіксувати дані (подані в умові задачі, зібрані за допомогою опитувальника тощо). Ця робота розгортається у межах змістової лінії «**Робота з даними**».

Таким чином, упродовж двох циклів навчання математики у поєднанні з іншими освітніми галузями у здобувачів початкової освіти здійснюватиметься формування знань, умінь, ставлень, що є сутністю компетентнісного підходу, для забезпечення подальшої здатності успішно навчатися, усвідомлюючи роль математичних знань та вмінь в особистому і суспільному житті людини.

**Природнича освітня галузь**

*Пояснювальна записка*

**Метою** природничої освітньої галузі для загальної середньої освіти є

формування наукового мислення та культури дослідження; розвиток системних уявлень про цілісність та розмаїття природи, утвердження принципів сталого розвитку, ефективної, безпечної і природоохоронної поведінки в довкіллі.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** природничої освітньої галузі у початковій школі є:

* виховання любові та шанобливого ставлення до природи рідного краю, України, планети Земля;
* формування екологічно й етично обґрунтованої поведінки у природі, залучення до участі у природоохоронних акціях;
* розвиток зацікавлення до пізнання природи, оволодіння способами навчально-пізнавальної діяльності, елементарними дослідницькими вміннями (через експерименти, спостереження);
* поступове формування уявлень про природничо-наукову картину світу через поглиблення початкових знань про природні об’єкти і явища, взаємозв’язки в системі «нежива природа – жива природа», про залежність людини від стану навколишнього середовища та її вплив на нього.

Відповідно до зазначених мети і завдань, виокремлено такі **змістові лінії**:

«Я пізнаю природу», «Я у природі», «Я у рукотворному світі».

Змістова лінія **«Я пізнаю природу»** спрямована на формування дослідницьких умінь школярів через підтримку допитливості та інтересу до спостережень, експериментів та моделювання для пошуку відповідей на запитання про навколишній світ.

Змістова лінія **«Я у природі»** передбачає розвиток уявлень молодших школярів про об’єкти та явища природи, встановлення зв’язків між неживою і живою природою, формування бережливого ставлення до природи; вироблення навичок екологічно доцільної поведінки в довкіллі.

Змістова лінія **«Я в рукотворному світі»** спрямована на формування загальних уявлень про світ, створений людиною, понять про взаємозв’язки людини і природи, слугує джерелом натхнення для пошуку та втілення дитячих винахідницьких ідей та проектів.

Провідна роль у вивченні природничої освітньої галузі належить дослідженням (спостереженням, експериментам), екскурсіям, природоохоронній та проектній діяльності

**Технологічна освітня галузь**

*Пояснювальна записка*

**Метою** технологічної освітньої галузі для загальної середньої освіти є формування в учня/ учениці здатності до зміни навколишнього світу засобами сучасних технологій без шкоди для середовища, до використання технологій для власної самореалізації, культурного й національного самовияву.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** технологічної освітньої галузі у початковій школі є:

* залучення учнів до різних видів діяльності, формування вмінь для створення виробу від творчого задуму до його втілення в готовий результат;
* формування в учнів культури праці та побуту, навичок раціонального ведення домашнього господарства, задоволення власних потреб та потреб інших, відповідальності за результати власної діяльності;
* формування вміння ефективно використовувати природні матеріали з турботою про навколишнє середовище;
* створення умов для практичного і творчого застосування традицій і сучасних ремесел.

Зміст технологічної освітньої галузі в початкових класах структурується за такими **змістовими лініями**: «Технічна творчість і техніка», «Світ технологій»,

«Світ ремесел», «Побут».

Змістові лінії, які систематизують очікувані результати навчання, спрямовані на формування ключових компетентностей учнів.

Змістова лінія «**Технічна творчість і техніка**» спрямована на залучення учнів до творчої діяльності у процесі конструювання та моделювання під час самостійної або колективної роботи з конструктором. Процес конструювання з готових деталей (моделей) конструктора має на меті сприяти розвитку просторової уяви й елементів творчого та технічного мислення учнів, через читання і зіставлення малюнків, графічних зображень, за якими учні складатимуть конструкції. Учні виконуватимуть макетування об’ємних моделей транспортних засобів, будинків, веж, роботів тощо.

Пропоновані умови: персональний доступ учня / учениці до деталей конструкторів, відповідних графічних зображень схем для конструювання простих моделей; матеріалів для виготовлення та оздоблення виробу

Змістова лінія «**Світ технологій**» має на меті формувати в учнів здатність планувати власну діяльність у процесі вивчення конструкційних матеріалів – від розпізнавання їх на дотик до аргументованого добору для створення виробу, виконувати найпростіші способи їх обробки. Важливою умовою засвоєння цієї лінії є формування в учнів здатності розуміти і дотримуватися послідовності у виготовленні виробів, аргументувати обрану послідовність у роботі. У процесі роботи з матеріалами провідними операціями будуть: різання ножицями, склеювання, зв’язування стрічок тощо.

Пропоновані умови: персональний доступ учня / учениці до матеріалів, технологічних карток (схем), необхідних для виготовлення виробу, інструментів та пристосувань, довідникових посібників (книжки з ілюстраціями до творів, набори малюнків до мультфільмів тощо). Організація екскурсій на виробничі об’єднання, перегляд та обговорення відеофільмів про виробництво. Перегляд та обговорення фільмів (мультфільмів), у яких висвітлюється повторне та економне використання матеріалів.

Змістова лінія «**Світ ремесел**» має на меті формувати в учнів ставлення до творів декоративно-ужиткового мистецтва та ремесел як культурної спадщини українського народу, а також вміння створювати та оздоблювати прості вироби за зразком чи власним задумом, із застосуванням традиційних ремесел або технік декоративно-ужиткового мистецтва. У процесі роботи провідними операціями будуть: різання ножицями, склеювання, зв’язування, різьблення, ліплення тощо. Пропоновані умови: персональний доступ учня / учениці до виробів, виготовлених традиційними та сучасними ремеслами; матеріалів, інструментів та пристосувань, каталогів, фотографій тощо. Перегляд та обговорення фільмів (мультфільмів), у яких висвітлюються технології традиційних та сучасних ремесел. Відвідування (реально чи віртуально) майстерень народних умільців, музеїв декоративно-ужиткового мистецтва.

Змістова лінія «**Побут**» має на меті формувати практичні навички організації власної життєдіяльності, розв’язувати практичні завдання у власному побуті, планувати та реалізовувати найпростіші трудові дії (ремонт іграшок, книжок, догляд за рослинами, домашніми тваринами; приготування страв за рецептами; догляд за одягом та взуттям).

Пропоновані умови: персональний доступ учня / учениці до матеріалів, інструментів та пристосувань; об’єктів (іграшок, книжок тощо). Перегляд та обговорення фільмів (мультфільмів), у яких висвітлюються найпростіші дії щодо самостійності в побуті.

Технологічна освітня галузь базується на практичній діяльності учнів. На кожному занятті передбачено виконання практичної роботи. Об’єкти праці для виготовлення учитель/ учителька добирає, спираючись на побажання учнів.

**Інформатична освітня галузь**

*Пояснювальна записка*

Освітню програму цієї галузі створено на основі Державного стандарту початкової освіти.

**Метою** інформатичної освітньої галузі для загальної середньої освіти є формування в учня/ учениці здатності до вирішення проблем із використанням цифрових пристроїв, інформаційно-комунікаційних технологій та критичного мислення для розвитку, творчого самовираження, власного та суспільного добробуту; безпечна та відповідальна діяльність в інформаційному суспільстві.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** інформатичної освітньої галузі у початковій школі є:

* формування відповідальної позиції цифрового громадянина, навичок

безпечного й етичного користування цифровими пристроями та мережами;

* формування початкових умінь розрізняти інформацію різних видів та працювати з нею за допомогою цифрових пристроїв чи без них;
* формування початкових умінь визначати, знаходити та зберігати інформацію, необхідну для розв’язання життєвих проблем (навчання, гри тощо), за допомогою цифрових пристроїв, мереж та без них, самостійно та під час групової взаємодії; розрізняти правдиву і неправдиву інформацію різних видів;
* налагодження комунікації за допомогою цифрових пристроїв та мереж для спільної творчості, співпраці, навчання, гри;
* формування початкових умінь створювати електронні тексти (зображення, відео, звуки, програми тощо) за допомогою цифрових пристроїв;
* формування вмінь презентувати себе, власну творчість, ідеї, створені продукти та інші результати індивідуальної та групової діяльності за допомогою цифрових пристроїв.

Реалізація поставленої мети та завдань у початковій школі відбувається за **змістовими лініями** «Я у світі інформації (Дані. Інформація. Моделі)», «Моя цифрова творчість», «Комунікація та співпраця», «Я і цифрові пристрої»,

«Відповідальність та безпека в інформаційному суспільстві».

У рамках змістової лінії **«Я у світі інформації (Дані. Інформація. Моделі)»** формуються початкові вміння розпізнавати, знаходити, свідомо відбирати, зберігати та опрацьовувати просту інформацію за допомогою цифрових пристроїв та без них. Розпізнавання правдивої і неправдивої інформації в усіх її виявах (текст, зображення, звук тощо) необхідне для формування критичного мислення, що сприяє безпеці в інформаційному просторі дитини. Початкові уявлення про моделі реалізовуються через визначення істотних і неістотних властивостей об’єктів та створення на основі цього простих моделей об’єктів.

Змістова лінія **«Моя цифрова творчість»** розкривається через практичну діяльність (індивідуальну і групову) зі створення простих інформаційних продуктів (програм, текстів, зображень, відео, звуків, тощо) за допомогою цифрових пристроїв та програм для творчого самовираження, презентації себе і продуктів власної діяльності, вирішення завдань інших освітніх галузей.

В основі змістової лінії **«Комунікація та співпраця»** – ознайомлення із доступними для дитини засобами цифрової та безпосередньої комунікації для гри, спілкування, навчання, отримання нової інформації; використання безпечного онлайнового чи офлайнового середовища для цього. В умовах роботи у групі учні мають навчитися окреслювати цілі індивідуальної та групової діяльності, розподіляти ролі в межах групи, оцінювати здобутий результат, аналізувати помилки та усувати їх, доброзичливо взаємодіяти безпосередньо та в мережах.

Змістова лінія **«Я і цифрові пристрої»** реалізовується через усвідомлення і розпізнавання тих завдань, які можна розв’язати за допомогою цифрових пристроїв, виходячи з їхніх функціональних можливостей (фотографувати, записувати, слухати, відображати, опрацьовувати інформацію тощо). До

основних умінь, які формуються через цю змістову лінію, належать розпізнавання простих програмних і технічних несправностей та вміння усувати їх самостійно чи з допомогою дорослих, розуміти обмеження та переваги пристроїв стосовно виконуваних завдань, усвідомлювати, що машини можуть імітувати інтелектуальну діяльність. Ця змістова лінія охоплює вміння організовувати власний робочий простір на фізичному та простому програмному рівні для збереження здоров’я, доброго самопочуття та ефективної діяльності учня/ учениці.

Змістову лінію **«Відповідальність та безпека в інформаційному суспільстві»** спрямовано на створення безпечних умов для учня / учениці під час роботи з цифровими пристроями і в мережах, що передбачає захист особистої інформації, формування принципів етичного, доброзичливого та відповідального спілкування через мережі, навички і можливості захисту власного інформаційного простору, фізичного та психологічного здоров’я. У рамках цієї змістової лінії в учнів формується відповідальне та шанобливе ставлення до власної та чужої інформаційної діяльності, яке на рівні початкової школи виявляється, зокрема, і через зазначення власного авторства, посилання на авторство інших, а також через усвідомлення шкоди від списування.

Вказані змістові лінії передбачають можливу інтеграцію інформатичної освітньої галузі з іншими освітніми галузями через розв’язування дослідницьких завдань, формування наскрізних умінь учнів, інформатичної грамотності та культури.

**Соціальна та здоров’язбережувальна освітня галузь**

*Пояснювальна записка*

Освітню програму цієї галузі створено на основі Державного стандарту початкової освіти.

**Метою** соціальної та здоров’язбережувальної освітньої галузі для загальної середньої освіти є становлення самостійності учня / учениці, його / її соціальної залученості та активності через формування здорового способу життя, розвиток підприємливості, здатності до співпраці в різних середовищах, впевненості в собі та доброчесності для безпеки, добробуту та сталого розвитку.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** соціальної та здоров’язбережувальної освітньої галузі у початковій школі є:

* формування у школярів стійких переконань щодо цінності життя, здоров’я і безпеки для себе і тих, хто його / її оточує;

виховання дбайливого та усвідомленого ставлення до власного здоров’я і безпеки;

* розвиток потреби самопізнання та самовдосконалення;
* формування в учнів сталої мотивації до здорового способу життя;
* формування свідомого прагнення дотримуватися безпечної, здорової та етичної поведінки для поліпшення добробуту;
* розвиток уміння ухвалювати рішення в повсякденних ситуаціях з користю для безпеки та здоров’я;
* сприяння індивідуальному розвитку самостійності, підприємливих якостей та поведінки свідомого споживача;
* формування вміння вчитися без шкоди для здоров’я;
* створення сприятливого безпечного та здорового середовища в школі.

Зміст соціальної та здоров’язбережувальної освітньої галузі структуровано за трьома **змістовими лініями**: «Безпека», «Здоров’я», «Добробут».

Змістова лінія **«Безпека»** передбачає розвиток умінь безпечної поведінки вдома, школі та у природному й техногенному середовищі, прогнозування наслідків небезпечних дій, визначення впливів на вибір безпечної поведінки, дотримання правил (дорожнього руху, використання побутової техніки і побутової хімії тощо), визначення способів дій та самопомочі в умовах надзвичайних ситуацій (аварії, стихійного лиха, вибуху тощо) та відповідального ставлення до особистої безпеки й безпеки інших.

Змістова лінія **«Здоров’я»** спрямована на формування в учнів здоров’язбережувальної компетентності і поведінки через набуття навичок здорового способу життя, розвиток позитивної самооцінки, критичного мислення, умінь ухвалювати зважені рішення, відповідально ставитися до власного здоров’я та здоров’я тих, хто поряд, і протидіяти негативним соціальним чинникам.

Змістова лінія **«Добробут»** забезпечує розвиток етичної поведінки в соціумі, вміння вчитися і формування позитивного ставлення до навчання, усвідомлення важливості здорового способу життя для добробуту, розвиток підприємливості і споживчої культури для оптимального використання ресурсів та забезпечення добробуту, орієнтацію учнів на відповідальне ставлення до безпеки та здоров’я як до найважливіших життєвих цінностей.

Навчальний матеріал змістових ліній реалізується наскрізно в кожній темі через взаємоінтеграцію і взаємодоповнення.

**Громадянська та історична освітня галузь**

*Пояснювальна записка*

Освітню програму громадянської та історичної освітньої галузі створено на основі Державного стандарту початкової освіти.

**Метою** громадянської та історичної освітньої галузі для загальної середньої освіти є створення умов для формування в учня / учениці початкової школи власної ідентичності та готовності до змін через усвідомлення своїх прав і свобод, осмислення зв’язків між історією і теперішнім життям; плекання активної громадянської позиції на засадах демократії та поваги до прав людини, набуття досвіду співжиття за демократичними процедурами.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** громадянської та історичної освіти у початковій школі є:

* здобуття знань про сучасність і минуле своєї родини, місцевої громади, Батьківщини, людства, формування відповідного віковим можливостям розуміння змісту пам’ятних для себе та для громадян України подій;
* сприяння початковому усвідомленню власної гідності, цінності свободи і прав людини, своєї належності до родини, місцевої та шкільної громад, українського народу, вироблення відповідального ставлення до власної діяльності та діяльності інших;
* формування умінь орієнтуватися в історичному часі та соціальному просторі, знаходити та опрацьовувати доступну для себе суспільну інформацію, пояснювати її зміст та передавати породжені нею враження і думки;
* удосконалення набутих дітьми в дошкільному віці позитивних моделей поведінки у громадських місцях та опанування нових, пов’язаних із діяльністю школяра / школярки;
* розвиток здатності обстоювати власну думку та приймати інших, вирізняти вияви нерівності, несправедливості та дискримінації;
* створення умов для набуття успішного досвіду конструктивної взаємодії та громадянської поведінки, формування емоційно-ціннісного компоненту громадянської культури особистості.

Для формування ідентичності та громадянської компетентності учнів програма пропонує опановувати потрібні для цього знання і вміння, виробляти навички громадянської поведінки та виховувати громадянські чесноти в межах таких **змістових ліній**: «Я – Людина», «Я серед людей», «Моя культурна спадщина», «Моя шкільна і місцева громади», «Ми – громадяни України. Ми – європейці».

Змістова лінія **«Я – Людина»** передбачає залучення учня / учениці до

опрацювання та використання для самоідентифікації елементарної інформації про людину як унікальну у Всесвіті істоту, яка творить себе як особистість, формує свій характер і розвиває цінні якості у процесі пізнавальної і трудової діяльності. Навчання в межах цієї змістової лінії сприяє самопізнанню учнів, усвідомленню власних потреб, уподобань, здібностей та інтересів, заохочує обирати цілі особистісного зростання (бути відповідальним, чесним тощо), допомагає початковому усвідомленню гідності та неповторності будь-якої людини.

Змістова лінія **«Я серед людей»** забезпечує усвідомлення ролі зв’язків, які існують між людьми, значення рідні, друзів, приятелів, спільнот, з якими дитина себе ідентифікує. Навчання в межах цієї змістової лінії сприяє набуттю досвіду громадянської поведінки та свідомому виборові норм і моделей поведінки, часто за певними взірцями.

Змістова лінія **«Моя культурна спадщина*»*** дає змогу учнівству усвідомити свою вкоріненість у національну, а також рідну за етнічним походженням культуру, в європейську цивілізацію. Учні/ учениці отримують можливість дослідити місцеві пам’ятки, пізнати традиції та минуле своєї родини, рідної етнічної групи, нації. Навчання в межах цієї змістової лінії сприяє розумінню значущості та різноманітності культурних надбань людства, формуванню умінь пізнавати минуле.

Змістова лінія **«Моя шкільна і місцева громади»** забезпечує розуміння учнем/ ученицею базових норм шкільного та місцевого громадського життя, дає йому/ їй змогу посильно долучатися до їх відтворення та модернізації. Пізнання шкільних і місцевих традицій, ознайомлення з громадянськими вчинками земляків, діяльністю шкільної адміністрації, місцевих органів влади та добровільних асоціацій, зорієнтованих на громадські справи, сприяє набуттю учнями первинного досвіду громадянської дії, демократичної поведінки та конструктивної взаємодії, впливає на формування емоційно-ціннісного компонента громадянської культури дитини. Навчання в межах цієї змістової лінії забезпечує вироблення вмінь висловлювати та обстоювати свою думку та приймати інших, висувати власні ініціативи, планувати й організовувати посильні для дітей молодшого шкільного віку громадські справи.

Змістова лінія **«Ми – громадяни України. Ми – європейці»** дає учневі / учениці елементарні уявлення про національну символіку та державні атрибути України, націю (народ), державу, політику, владу, ключові події в історії України, підводить до прийняття демократичних цінностей та ідей євроатлантичної інтеграції Батьківщини. У межах цієї змістової лінії на прикладі відомих історичних постатей та національних героїв школярі усвідомлюють цінності патріотизму, активної громадянської позиції, самоповаги та ін.

Змістові лінії громадянської та історичної освітньої галузі у початковій школі мають бути реалізовані оптимальними для кожного елементу змісту та навчальної цілі інтерактивними методами, із використанням інформаційних технологій.

**Мистецька освітня галузь**

*Пояснювальна записка*

Освітню програму цієї галузі створено на основі Державного стандарту початкової освіти.

**Метою** навчання мистецтва для загальної середньої освіти є формування культурних цінностей у процесі пізнання мистецтва та художньо-творчого самовираження в особистому та суспільному житті; плекання пошани до національної і світової мистецької спадщини.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** навчання мистецтва у початковій школі є:

* збагачення духовного світу учня / учениці під час сприймання мистецтва та художньої творчості; виховання шани до національної і світової культурної спадщини;
* набуття досвіду творення художніх образів через опанування елементарними мистецькими вміннями; розвиток загальних і спеціальних мистецьких здібностей;
* розкриття творчого потенціалу особистості; стимулювання художньо- образного мислення, художніх інтересів; виховання естетичного смаку; сприяння творчому самовияву та розвитку індивідуального стилю учня / учениці через мистецтво;
* розвиток уміння інтерпретувати твори мистецтва, висловлювати враження та особистісне ставлення до них; засвоєння початкових знань про види мистецтва, особливості їхньої художньо-образної мови, зокрема у взаємозв’язках;
* формування вміння презентувати й оцінювати власну творчість, плекання потреби у самовдосконаленні;
* формування вміння взаємодіяти з іншими через мистецтво, виявляти зв’язки мистецтва з природним і соціокультурним середовищем;
* виховання здатності застосовувати мистецтво для отримання задоволення та емоційного самопізнання.

Реалізація поставленої мети та завдань здійснюється за **змістовими лініями**: «Художньо-практична діяльність», «Сприймання та інтерпретація мистецтва», «Комунікація через мистецтво», які окреслюють рамкову модель досягнення загальних цілей мистецької освітньої галузі.

Змістова лінія **«Художньо-практична діяльність*»*** націлює на розвиток креативності та мистецьких здібностей учнів через практичне засвоєння основ художньої мови різних видів мистецтва та способів художньо-творчого самовияву. Ця змістова лінія реалізується через формування в учнів умінь застосовувати різні виражальні засоби для творення художніх образів, імпровізування та естетичного перетворення довкілля, а також формування уявлень про можливість і способи впливати на емоційний стан завдяки мистецькій діяльності.

Змістова лінія **«Сприймання та інтерпретація мистецтва»** спрямована на пізнання цінностей, що несуть твори мистецтва. Її реалізація передбачає розвиток емоційної сфери учнів, збагачення естетичного досвіду, формування в них умінь сприймати, аналізувати, інтерпретувати, оцінювати мистецтво, виявляючи до нього емоційно-ціннісне ставлення, а також формування уявлень про можливість і способи впливати на свій емоційний стан завдяки сприйманню творів мистецтва.

Реалізація змістової лінії **«Комунікація через мистецтво»** націлена на соціалізацію учнів через мистецтво, усвідомлення ними свого «Я» (своїх мистецьких можливостей). Змістова лінія передбачає формування в учнів умінь презентувати себе і свої досягнення, критично їх оцінювати, взаємодіяти з іншими через мистецтво у середовищі, зокрема в різних культурно-мистецьких заходах, обговореннях тощо.

Мистецька освітня галузь може реалізуватися через інтегровані предмети або предмети за окремими видами мистецтва: наприклад, музичне мистецтво, образотворче мистецтво тощо за умови реалізації упродовж циклу навчання всіх очікуваних результатів галузі.

**Фізкультурна освітня галузь**

*Пояснювальна записка*

Освітню програму фізкультурної освітньої галузі створено на основі Державного стандарту початкової освіти.

**Метою** цієї галузі для загальної середньої освіти є формування в учня / учениці стійкої мотивації до занять фізичною культурою і спортом та життєво необхідних рухових умінь і навичок для збереження власного здоров’я, розширення функціональних можливостей організму.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** фізкультурної освітньої галузі у початковій школі є:

* розширення рухового досвіду, вдосконалення навичок життєво необхідних рухових умінь та навичок, використання їх у повсякденній та ігровій діяльності;
* розширення функціональних можливостей організму через цілеспрямований розвиток фізичних якостей і природних здібностей;
* збереження та зміцнення здоров’я школярів;
* формування загальних уявлень про фізичну культуру, її значення в житті людини, збереженні та зміцненні здоров’я;
* формування основ здорового способу життя і створення умов для покращення фізичного і психоемоційного стану;
* формування практичних навичок щодо самостійних занять фізичними вправами та проведення активного відпочинку;
* розвиток комунікативних умінь під час занять фізичною культурою;
* формування морально-вольових якостей та позитивного ставлення до занять фізичною культурою і спортом;
* усвідомлення ролі занять спортом і Олімпійського руху для формування самоповаги, впевненості в собі, прагнення досягати успіху, дотримуючись принципів чесної гри;
* збільшення обсягу рухової активності, яка приноситиме радість дитині;
* формування творчих здібностей засобами фізичної культури.

Освітня програма фізкультурної освітньої галузі для 1-4 класів охоплює такі **змістові лінії**: «Базова рухова активність», «Ігрова та змагальна діяльність учнів (рухливі ігри та естафети)», «Піклування про стан здоров’я та безпеку».

Змістова лінія **«Базова рухова активність»** охоплює такі види діяльності, які спрямовані на формування життєво необхідних рухових умінь і навичок.

Змістова лінія **«Ігрова та змагальна діяльність учнів (рухливі ігри та естафети)»** пов’язана з опануванням рухливих ігор та естафет, що задовольняє потребу в руховій активності та сприяє формуванню комунікативних здібностей. Змістова лінія **«Піклування про стан здоров’я та безпеку»** спрямована на формування свідомого ставлення до власного здоров’я та вмінь безпечної поведінки в процесі фізкультурної діяльності.

Предметом навчання у початковій школі в галузі фізичного виховання ***є рухова активність із загальноосвітньою спрямованістю.***

Нові підходи до змісту занять фізичною культурою повинні орієнтувати вчителів не тільки на фізичну підготовленість, а й на розвиток особистості, на індивідуальне сприймання навчального матеріалу. Розв’язання цих завдань допускає відхід від жорсткої регламентації занять, підвищення їхньої емоційної насиченості, максимальної різноманітності форм, методів та засобів фізичного виховання, широкого використання інноваційних технологій фізичного виховання.

**3- 4 клас**

*Пояснювальна записка*

Освітня програма Станіславчицького опорного закладу загальної середньої освіти І – ІІІ ступенів з навчанням українською мовою - для 3-4 класів (*початкової освіти)*розроблена відповідно до Типової освітньої програми, розробленої під керівництвом **Шияна Р. Б.**(затверджена наказом Міністерсва освіти і науки України від 12.08.2022 року № 743-22) *(далі*  Освітня програма) окреслює рекомендовані підходи до планування й організації закладом початкової освіти єдиного комплексу освітніх компонентів для досягнення учнями *обов’язкових результатів навчання*, визначених Державним стандартом початкової освіти.

Освітня програма визначає:

* загальний обсяг навчального навантаження та *очікувані результати навчання* здобувачів освіти, подані в рамках освітніх галузей;
* перелік та пропонований зміст освітніх галузей, укладений за змістовими лініями;
* орієнтовну тривалість і можливі взаємозв’язки освітніх галузей, предметів, дисциплін тощо, зокрема їхньої інтеграції, а також логічної послідовності їхнього вивчення;
* рекомендовані форми організації освітнього процесу та інструменти системи внутрішнього забезпечення якості освіти;
* вимоги до осіб, які можуть розпочати навчання за цією програмою.

***Загальний обсяг навчального навантаження, тривалість і можливі взаємозв’язки освітніх галузей, предметів, дисциплін*** визначено у навчальному плані, що пропонує інтегровано-предметний підхід до організації освітнього процесу).

***Логічна послідовність вивчення предметів*** розкривається у відповідних навчальних програмах.

***Перелік та зміст освітніх галузей.*** Освітню програму укладено за такими освітніми галузями:

|  |
| --- |
| Мовно-літературна, зокрема: українська мова, іншомовна освіта (ІНО) |
| Математична (МАО) |
| Природнича (ПРО) |
| Технологічна (ТЕО) |
| Інформатична (ІФО) |
| Соціальна і здоров’язбережувальна (СЗО) |
| Громадянська та історична (ГІО) |
| Мистецька (МИО) |
| Фізкультурна (ФІО) |

***Очікувані результати навчання здобувачів освіти.*** Відповідно до мети та загальних цілей, окреслених у Державному стандарті початкової освіти, визначено завдання, які має реалізувати вчитель/ вчителька у рамках кожної галузі. Очікувані

результати навчання здобувачів освіти подано за змістовими лініями і співвіднесено за допомогою індексів2 з обов’язковими результатами навчання, визначеними Державним стандартом початкової освіти.

Змістові лінії кожної освітньої галузі в межах циклу реалізовуються паралельно та розкриваються через «Пропонований зміст», який окреслює можливий навчальний матеріал, на підставі якого будуть реалізовані очікувані результати навчання та відповідні обов’язкові результати навчання.

Оскільки освітня програма ґрунтується на компетентнісному підході, теми /тези рубрики «Пропонований зміст» не передбачають запам’ятовування учнями визначень термінів і понять, а активне конструювання знань, розвиток умінь та формування уявлень через досвід практичної діяльності.

***Форми організації освітнього процесу.*** Очікувані результати навчання, окреслені в межах кожної галузі, досяжні, якщо використовувати інтерактивні форми – кооперативне навчання, дослідницькі, інформаційні, мистецькі проекти; сюжетно-рольові ігри, ситуаційні вправи, екскурсії, дитяче волонтерство тощо.

***Форми оцінювання здобувачів початкової освіти.*** Навчальні досягнення учнів у 3–4-му класах підлягають формувальному та підсумковому (тематичному та завершальному) оцінюванню.

Формувальне оцінювання має на меті:

* відстежувати навчальний поступ учнів;
* вибудовувати індивідуальну траєкторію розвитку дитини;
* діагностувати досягнення на кожному з етапів навчання;
* вчасно виявляти проблеми й запобігати їх нашаруванню;
* аналізувати реалізацію освітньої програми та Державного стандарту початкової освіти, ухвалювати рішення щодо корегування навчальної програми і методів навчання відповідно до індивідуальних потреб дитини;
* запобігати побоюванням дитини помилитися;
* плекати впевненість у власних можливостях і здібностях.

Орієнтирами для оцінювання навчальних досягнень учнів (формувального і підсумкового) є окреслені в цьому документі *очікувані результати навчання*, об’єднані за галузями та проіндексовані відповідно до *обов’язкових результатів навчання* Державного стандарту початкової освіти.

Очікувані результати навчання слід використовувати для:

* встановлення цілей уроку, окремих видів діяльності учнів, вправ тощо;
* постійного спостереження за навчальним поступом учня/ учениці3 з боку вчителів, батьків і самих учнів;
* поточного, зокрема й формувального, оцінювання;
* підсумкового оцінювання (для другого циклу навчання).

На основі поданих нижче очікуваних результатів навчання вчитель/ учителька може формулювати індивідуальні результати навчання учня/ учениці відповідно до опанування ним / нею конкретного вміння (напр., *намагається визначати* ключові слова, *визначає* ключові слова, *впевнено визначає* ключові слова тощо), таким чином відстежуючи поступ учня за конкретний проміжок часу (напр., за два місяці).

Спостереження за навчальним поступом учнів та оцінювання цього поступу розпочинається з перших днів навчання дитини у школі і триває постійно. Невід’ємною частиною цього процесу є формування здатності учнів самостійно оцінювати свій поступ.

**Навчальний план для 3-4 класів початкової школи з навчанням українською мовою**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Навчальні предмети / Інтегровані курси** | **Кількість годин на тиждень у класах** | | |
| **3** | **4** | **Разом** |
| Українська мова | 5 | 5 | 10 |
| Іноземна мова | 3 | 3 | 6 |
| Математика | 4 | 4 | 8 |
| Я досліджую світ\* | 7 | 7 | 14 |
| Інформатика | 1 | 1 | 2 |
| Мистецтво\*\* | 2 | 2 | 4 |
| Фізична культура \*\*\* | 3 | 3 | 6 |
| Усього | 22+3 | 22+3 | 44+6 |
| Додаткові години на вивчення предметів інваріантної складової, курсів за вибором,  проведення індивідуальних консультацій та групових занять | 1 | 1 | 2 |
| Гранично допустиме тижневе навчальне навантаження на учня | 23 | 23 | 46 |
| Сумарна кількість навчальних годин інваріантної і варіативної складових, що  фінансується з бюджету (без урахування поділу класів на групи) | 26 | 26 | 52 |

\* Орієнтовний розподіл годин між освітніми галузями в рамках цього інтегрованого предмета: мовно-літературна – 2; математична – 1; природнича, технологічна, соціальна і здоровʹязбережувальна, громадянська та історична – разом 4.

\*\* Інтегрований предмет або окремі предмети «Образотворче мистецтво» і «Музичне мистецтво».

\*\*\* Години, передбачені для фізичної культури, не враховуються під час визначення гранично допустимого навчального навантаження учнів, але обов'язково фінансуються.

**Українська мова (інтегрований курс) Мовно-літературна освітня галузь**

*Пояснювальна записка*

Освітню програму з української мови створено на основі Державного стандарту початкової освіти.

**Метою** інтегрованого курсу з мовно-літературної освіти є розвиток здатності спілкуватися українською мовою для духовного, культурного й національного самовияву, послуговуватися нею в особистому і суспільному житті, у міжкультурному діалозі, бачити її передумовою життєвого успіху; плекання здатності спілкуватися рідною мовою; формування шанобливого ставлення до культурної спадщини; збагачення емоційно-чуттєвого досвіду.

Досягнення поставленої мети передбачає виконання таких **завдань**:

* виховання стійкої мотивації до читання та прагнення вдосконалювати своє мовлення;
* сприяння індивідуальному самовияву учнів та взаємодії між ними через розвиток комунікативних умінь, зокрема діалогічного мовлення, театралізацію;
* розвиток уміння вдумливого читання і базових правописних умінь;
* збагачення духовного світу учнів через естетичне сприймання творів художньої літератури та медіапродуктів;
* розвиток уяви та творчого мислення учнів за допомогою творів літератури та мистецтва, медіатекстів, театралізації, гри;
* формування умінь опрацьовувати тексти різних видів (художні, науково-популярні, навчальні, медіатексти);
* розвиток здатності спостерігати за мовними явищами, експериментувати зі звуками, словами, фразами, зокрема і в мовних іграх, для опанування початкових лінгвістичних знань і норм української мови;
* створення сприятливого мовного середовища у школі, зокрема й через пізнання сучасної дитячої літератури різної тематики та жанрів.

Відповідно до окреслених завдань, у початковому курсі мовно- літературної освіти виокремлено такі **змістові лінії:** «Взаємодіємо усно», «Читаємо», «Взаємодіємо письмово», «Досліджуємо медіа», «Досліджуємо мовлення», «Театралізуємо».

Комунікативна компетентність, зокрема вільне володіння українською мовою та спілкування рідною мовою (якщо вона не українська), виявляється в безпосередньому та опосередкованому спілкуванні.

Для формування комунікативної компетентності в умовах безпосереднього спілкування програма пропонує розгортати навчальну діяльність у межах змістової лінії **«Взаємодіємо усно»** (мовець / слухач – слухач / мовець). Ця змістова лінія передбачає залучення учнів до дій зі сприймання, перетворення, виокремлення, аналізу й інтерпретації, оцінювання та використання усної інформації в реальній мовленнєвій практиці (бесіда, дискусія у класі, мікродискусія в групі, обговорення в парі тощо).

Для становлення комунікативної компетентності в умовах опосередкованого спілкування (на відстані у просторі та часі) запропоновано змістові лінії **«Читаємо»** (читач – автор), **«Взаємодіємо письмово»** (автор – читач), **«Досліджуємо медіа»** (читач / глядач / слухач – автор). Ці змістові лінії забезпечують здобуття досвіду опосередкованого спілкування, опанування кола знань (понять, уявлень) та вмінь, що дають змогу учням удосконалювати комунікативну компетентність.

Змістова лінія **«Читаємо»** спрямована на розвиток мотивації дітей до читання, залучення їх до читацької діяльності, яка ґрунтується на учнівській ініціативності та самостійності у доборі текстів для читання та інтерпретації прочитаного. Під час читання учні розвивають уміння сприймати та аналізувати текст, оцінювати прочитане та перетворювати інформацію, уявляти, мислити творчо.

Змістова лінія **«Взаємодіємо письмово»** передбачає залучення учнів до реальної писемної практики, зокрема за допомогою цифрових пристроїв та в режимі онлайн. Результатом такої роботи є базові вміння створювати писемні висловлювання у реальному та віртуальному просторі та редагувати їх.

Змістова лінія **«Досліджуємо медіа»** передбачає ознайомлення школярів з основами медіаграмотності. Діти формують уявлення про межу між реальним світом і світом мас-медіа. Вони вчаться інтерпретувати, аналізувати, оцінювати медіатексти (фільм, мультфільм, реклама, фотографія тощо) та створювати прості медіапродукти. Змістова лінія «Досліджуємо медіа» пропонує інструмент для активного критичного освоєння комунікативного медіасередовища.

Змістова лінія **«Досліджуємо мовлення»** забезпечує дослідження мовних закономірностей і формування на цій основі свідомих мовленнєвих умінь (орфоепічних, лексичних, граматичних, правописних, стилістичних, словотвірних). Також у межах цієї змістової лінії учні опановують виражальні засоби художніх текстів, що в цілому сприяє творенню індивідуального стилю мовлення.

Змістова лінія **«Театралізуємо»** слугує розвитку комунікативних умінь учнів, зокрема вміння моделювати різні ситуації спілкування, обирати відповідні комунікативні стратегії, досліджувати несловесні засоби спілкування. Увага до несловесних засобів приділятиметься і в змістових лініях «Взаємодіємо усно» та

«Досліджуємо медіа», а сам прийом театралізації може використовуватися й у змістовій лінії «Читаємо».

Специфіка змістової лінії «Театралізуємо» пов’язана з формуванням уявлення про театр як місце, де учні здобувають досвід співчуття та співпереживання. В межах змістової лінії учні досліджують чужу (глядач) та власну (актор) експресію. Ця змістова лінія передбачає залучення учнів до сценічної творчості, в умовах якої школярі набувають акторського досвіду, зокрема імпровізації, що забезпечує розвиток у дитини емоційного інтелекту, творчого мислення, ініціативності, самосвідомості й самоефективності, уміння мобілізувати інших, долати бар’єри, пов’язані з неоднозначністю, невизначеністю та ризиками, співпрацювати з іншими особами.

**Мовно-літературна освітня галузь (англійська мова)**

*Пояснювальна записка*

Освітню програму з іншомовної освіти створено на основі Державного стандарту початкової освіти.

**Метою** іншомовної освіти для загальної середньої освіти є формування іншомовної комунікативної компетентності для безпосереднього та опосередкованого міжкультурного спілкування, що забезпечує розвиток інших ключових компетентностей і задоволення різних життєвих потреб дитини.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** іншомовної освіти у початковій школі є:

* здійснювати спілкування в межах сфер, тем і ситуацій, визначених цією програмою;
* розуміти на слух зміст автентичних текстів;
* читати і розуміти автентичні тексти різних жанрів і видів із різним рівнем розуміння змісту;
* здійснювати спілкування у письмовій формі відповідно до поставлених завдань;
* адекватно використовувати досвід, набутий під час вивчення рідної мови та інших навчальних предметів;
* використовувати в разі потреби невербальні засоби спілкування за умови дефіциту наявних мовних засобів;
* критично оцінювати інформацію та використовувати її для різних потреб;
* висловлювати свої думки, почуття та ставлення;
* ефективно взаємодіяти з іншими усно, письмово та за допомогою засобів електронного спілкування;
* обирати й застосовувати доцільні комунікативні стратегії відповідно до різних потреб;
* ефективно користуватися навчальними стратегіями для самостійного вивчення іноземних мов.

Зміст навчання забезпечується єдністю предметного, процесуального та емоційно-ціннісного компонентів і створюється на засадах опанування іноземної мови в контексті міжкультурної парадигми, що передбачає ознайомлення з культурою народу, чию мову вивчають учні. Такий підхід зумовлює формування готовності до міжкультурної комунікації в межах типових сфер, тем і ситуацій спілкування, визначених навчальною програмою. На кінець 4-го класу учні загальноосвітніх навчальних закладів досягають рівня А1. Ці рівні характеризують результати навчальних досягнень у кожному виді мовленнєвої діяльності та узгоджуються із «Загальноєвропейськими рекомендаціями з мовної освіти»4.

Відповідно до мети іншомовної освіти та завдань у початковій школі, виокремлено такі **змістові лінії**: «Сприймання на слух», «Зорове сприймання»,

«Усна взаємодія», «Усне висловлювання», «Писемна взаємодія», «Писемне висловлювання», «Онлайн взаємодія».

Іншомовна комунікативна компетентність виявляється в безпосередньому та опосередкованому міжкультурному спілкуванні. Для формування комунікативної компетентності в умовах безпосереднього спілкування програма пропонує розгортати навчальну діяльність у межах змістових ліній «Сприймання на слух», «Усна взаємодія», «Усне висловлювання».

Змістова лінія **«Сприймання на слух»** передбачає залучення учнів до дій зі сприймання коротких простих запитань, тверджень, вказівок, інструкцій та реагування на них вербально і / або невербально.

Змістова лінія **«Усна взаємодія»** спрямована на розвиток умінь розпізнавати знайомі слова повсякденного вжитку у знайомому контексті; ставити запитання та давати відповіді про себе та щоденні справи.

Змістова лінія **«Усне висловлювання»** передбачає творення коротких фраз про себе, надавання базової персональної інформації (наприклад, ім’я, адреса, родина, національність).

Для становлення комунікативної компетентності в умовах опосередкованого спілкування (на відстані у просторі та часі) запропоновано змістові лінії **«Зорове сприймання»** (читач – автор), **«Писемна взаємодія»**,

**«Писемне висловлювання», «Онлайн взаємодія».**

Усі перелічені змістові лінії забезпечують для учнів здобуття досвіду опосередкованого спілкування та опанування низки комунікативних умінь, що дасть змогу розвивати комунікативну компетентність.

Змістова лінія **«Зорове сприймання»** передбачає сприймання та розпізнавання знайомих слів у супроводі малюнків. У рамках змістової лінії

**«Писемне висловлювання»** учні навчаються писати короткі фрази для надання базової інформації. Результатом опрацювання змістової лінії **«Онлайн взаємодія»** є оволодіння вміннями встановлювати базовий соціальний контакт онлайн, вживаючи найпростіші ввічливі форми вітання та прощання, та розміщувати прості твердження про себе у форматі онлайн.

**Математична освітня галузь**

*Пояснювальна записка*

Освітня програма з математики спрямована на формування в учнів математичної компетентності, реалізацію мети та загальних цілей освітньої галузі, визначених у Державному стандарті початкової освіти (далі Стандарт).

**Метою** математичної освітньої галузі для загальної середньої освіти є розвиток математичного мислення дитини, здатностей розуміти й оцінювати математичні факти й закономірності, робити усвідомлений вибір, розпізнавати в повсякденному житті проблеми, які можна розв’язувати із застосуванням математичних методів, моделювати процеси та ситуації для вирішення проблем.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** математичної освітньої галузі у початковій школі є:

* формування здатності розпізнавати серед повсякденних проблем ті, які можна розв’язати із застосуванням математичних методів та способів;
* розвиток уміння здійснювати дослідження, аналіз, планування послідовності дій для розв’язання повсякденних проблем математичного змісту, зокрема й сюжетних задач;
* формування та розвиток усвідомлених обчислювальних навичок;
* вироблення вміння описувати побачене, почуте, прочитане за допомогою простих математичних моделей;
* формування відповідального ставлення щодо висування гіпотез, їх оцінювання, доведення або спростування, обґрунтування свого вибору;
* набування досвіду дослідження просторових відношень, форм об’єктів навколишнього світу, конструювання площинних та об’ємних геометричних фігур;
* розвиток уміння сприймати, перетворювати та оцінювати здобуту
* інформацію, використовуючи різні джерела, зокрема й засоби інформаційно- комунікаційних технологій.

У початковому курсі математичної освіти, відповідно до окресленої мети і сформульованих завдань, визначено такі **змістові лінії**: «Лічба», «Числа. Дії з числами», «Вимірювання величин», «Просторові відношення. Геометричні фігури», «Робота з даними».

У межах змістових ліній **«Лічба», «Числа. Дії з числами»** здійснюється формування поняття числа, насамперед через розуміння принципу утворення різних видів чисел (натуральних одноцифрових, натуральних багатоцифрових, дробових тощо) та способів виконання дій із цими числами ‒ порівняння, додавання, віднімання, множення та ділення. Крім того, розгортається робота з дослідження законів і властивостей, способів виконання арифметичних дій під час розв’язання повсякденних проблем математичного змісту, зокрема й сюжетних задач.

У рамках змістової лінії **«Вимірювання величин»,** спираючись на суб’єктний досвід та допитливість, молодші школярі вчаться вимірювати величини (довжина, маса, температура, час, місткість (об’єм) за допомогою підручних засобів та вимірювальних приладів, а також оперувати грошима.

Водночас учні виконують перетворення, порівняння, додавання і віднімання іменованих чисел, розв’язують повсякденні проблеми математичного змісту, в тому числі й сюжетні задачі, використовуючи різні одиниці вимірювання величин. У процесі навчальної роботи з різними величинами виокремлюється також і робота з геометричним матеріалом, дослідження просторових відношень та геометричних фігур різних форм, конструювання площинних та об’ємних фігур з підручного матеріалу, створення макетів реальних та уявних об’єктів різних конструкцій, виконання простих завдань, описаних у математичних текстах, зокрема й сюжетних задачах геометричного змісту (змістова лінія **«Просторові відношення. Геометричні фігури»**).

У межах змістової лінії **«Робота з даними»** формуються початкові вміння для опрацювання даних (визначення, впорядкування, аналіз та фіксація), поданих в умові задачі чи зібраних за допомогою опитувальника тощо).

У рамках усіх змістових ліній здійснюється формування в учнів початкових умінь із математичного моделювання, зокрема під час передбачення ймовірного результату, дослідження реальних об’єктів та процесів, розв’язування навчально- пізнавальних і практико зорієнтованих задач тощо.

**Природнича освітня галузь. Я досліджую світ (інтегрований курс)**

*Пояснювальна записка*

Освітню програму природничої освітньої галузі створено на основі Державного стандарту початкової освіти.

**Метою** природничої освітньої галузі для загальної середньої освіти є формування наукового мислення та культури дослідження; розвиток системних уявлень про цілісність та розмаїття природи, утвердження принципів сталого розвитку, ефективної, безпечної і природоохоронної поведінки в довкіллі.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** природничої освітньої галузі у початковій школі є:

* виховання любові та шанобливого ставлення до природи рідного краю, України, планети Земля;
* формування екологічно й етично обґрунтованої поведінки у природі, залучення до природоохоронних акцій;
* розвиток зацікавлення до пізнання природи, оволодіння способами навчально-пізнавальної діяльності, елементарними дослідницькими вміннями (через експерименти, спостереження);
* поступове формування уявлень про природничо-наукову картину світу через поглиблення початкових знань про природні об’єкти і явища, взаємозв’язки в системі «нежива природа – жива природа», про залежність людини від стану навколишнього середовища та її вплив на нього.

Відповідно до зазначених мети і завдань, виокремлено такі **змістові лінії**:

«Я пізнаю природу», «Я у природі», «Я у рукотворному світі».

Змістова лінія **«Я пізнаю природу»** спрямована на формування дослідницьких умінь школярів через підтримку допитливості та інтересу до спостережень, експериментів та моделювання для пошуку відповідей на запитання про навколишній світ.

Змістова лінія **«Я у природі»** передбачає розвиток уявлень молодших школярів про об’єкти та явища природи, встановлення зв’язків між неживою і живою природою, формування бережливого ставлення до природи; вироблення навичок екологічно доцільної поведінки в довкіллі.

Змістова лінія **«Я в рукотворному світі»** спрямована на формування загальних уявлень про світ, створений людиною, понять про взаємозв’язки людини і природи, слугує джерелом натхнення для пошуку та втілення дитячих винахідницьких ідей та проектів.

Провідна роль у вивченні природничої освітньої галузі належить дослідженням (спостереженням, експериментам), екскурсіям, природоохоронній та проектній діяльності школярів

**Технологічна освітня галузь**

*Пояснювальна записка*

Освітню програму технологічної освітньої галузі створено на основі Державного стандарту початкової освіти.

**Метою** технологічної освітньої галузі для загальної середньої освіти є формування в учня/ учениці здатності до зміни навколишнього світу засобами сучасних технологій без шкоди для середовища, до використання технологій для власної самореалізації, культурного й національного самовияву.

* Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** технологічної освітньої галузі у початковій школі є:
* залучення учнів до різних видів діяльності, формування вмінь для створення виробу від творчого задуму до його втілення в готовий результат;
* формування в учнів культури праці та побуту, навичок раціонального ведення домашнього господарства, задоволення власних потреб та потреб інших, відповідальності за результати власної діяльності;
* формування вміння ефективно використовувати природні матеріали з турботою про навколишнє середовище;
* створення умов для практичного і творчого застосування традицій і сучасних ремесел.

Зміст технологічної освітньої галузі в початкових класах структурується за такими **змістовими лініями**: «Технічна творчість і техніка», «Світ технологій»,

«Світ ремесел», «Побут».

Змістові лінії, які систематизують очікувані результати навчання, спрямовані на формування ключових компетентностей учнів.

Змістова лінія **«Технічна творчість і техніка»** спрямована на залучення учнів до творчої діяльності у процесі конструювання та моделювання під час самостійної або колективної роботи з конструктором. Процес конструювання з готових деталей (моделей) конструктора має на меті сприяти розвитку просторової уяви й елементів творчого та технічного мислення учнів, через читання і зіставлення малюнків, графічних зображень, за якими учні складатимуть конструкції. Учні виконуватимуть макетування об’ємних моделей транспортних засобів, будинків, веж, роботів тощо.

Пропоновані умови: персональний доступ учня / учениці до деталей конструкторів, відповідних графічних зображень схем для конструювання простих моделей; матеріалів для виготовлення та оздоблення виробу.

Змістова лінія **«Світ технологій»** має на меті формувати в учнів здатність планувати власну діяльність у процесі вивчення конструкційних матеріалів – від розпізнавання їх на дотик до аргументованого добору для створення виробу, виконувати найпростіші способи їх обробки. Важливою умовою засвоєння цієї лінії є формування в учнів здатності розуміти і дотримуватися послідовності у виготовленні виробів, аргументувати обрану послідовність у роботі. У процесі роботи з матеріалами провідними операціями будуть: різання ножицями, склеювання, зв’язування стрічок тощо.

Пропоновані умови: персональний доступ учня / учениці до матеріалів, технологічних карток (схем), необхідних для виготовлення виробу, інструментів та пристосувань, довідникових посібників (книжки з ілюстраціями до творів, набори малюнків до мультфільмів тощо). Організація екскурсій на підприємства, перегляд та обговорення відеофільмів про виробництво. Перегляд та обговорення фільмів (мультфільмів), у яких висвітлюється повторне та економне використання матеріалів.

Змістова лінія **«Світ ремесел»** має на меті формувати в учнів ставлення до творів декоративно-ужиткового мистецтва та ремесел як до культурної спадщини українського народу, а також вміння створювати та оздоблювати прості вироби за зразком чи власним задумом, із застосуванням традиційних ремесел або технік декоративно-ужиткового мистецтва. У процесі роботи провідними операціями будуть: різання ножицями, склеювання, зв’язування, різьблення, ліплення тощо.

Пропоновані умови: персональний доступ учня / учениці до виробів, виготовлених традиційними та сучасними ремеслами; а також до матеріалів, інструментів та пристосувань, каталогів, фотографій тощо. Перегляд та обговорення фільмів (мультфільмів), у яких висвітлюються технології традиційних та сучасних ремесел. Відвідування (реально чи віртуально) майстерень народних умільців, музеїв декоративно-ужиткового мистецтва.

Змістова лінія **«Побут»** має на меті формувати практичні навички організації власної життєдіяльності, розв’язувати практичні завдання у власному побуті, планувати та реалізовувати найпростіші трудові дії (ремонт іграшок, книжок, догляд за рослинами, домашніми тваринами; приготування страв за рецептами; догляд за одягом та взуттям).

Пропоновані умови: персональний доступ учня / учениці до матеріалів, інструментів та пристосувань; об’єктів (іграшок, книжок тощо). Перегляд та обговорення фільмів (мультфільмів), у яких висвітлюються найпростіші дії щодо самостійності в побуті.

Технологічна освітня галузь базується на практичній діяльності учнів. На кожному занятті передбачено виконання практичної роботи. Об’єкти праці для виготовлення учитель/ учителька добирає, спираючись на побажання учнів.

**Соціальна та здоров’язбережувальна освітня галузь**

*Пояснювальна записка*

Освітню програму цієї галузі створено на основі Державного стандарту початкової освіти.

**Метою** соціальної та здоров’язбережувальної освітньої галузі для загальної середньої освіти є становлення самостійності учня / учениці, його / її соціальної залученості та активності через формування здорового способу життя, розвиток підприємливості, здатності до співпраці в різних середовищах, впевненості в собі та доброчесності для безпеки, добробуту та сталого розвитку.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** соціальної та здоров’язбережувальної освітньої галузі у початковій школі є:

* формування у школярів стійких переконань щодо цінності життя, здоров’я і безпеки для себе і тих, хто його / її оточує;
* виховання дбайливого та усвідомленого ставлення до власного здоров’я і безпеки;
* розвиток потреби самопізнання та самовдосконалення;
* формування в учнів сталої мотивації до здорового способу життя;
* формування свідомого прагнення дотримуватися безпечної, здорової та етичної поведінки для поліпшення добробуту;
* розвиток уміння ухвалювати рішення в повсякденних ситуаціях з користю для безпеки та здоров’я;
* сприяння індивідуальному розвитку самостійності, підприємливих якостей та поведінки свідомого споживача;
* формування вміння вчитися без шкоди для здоров’я;
* створення сприятливого безпечного та здорового середовища в школі.

Зміст соціальної та здоров’язбережувальної освітньої галузі структуровано за трьома **змістовими лініями**: «Безпека», «Здоров’я», «Добробут».

Змістова лінія **«Безпека»** передбачає розвиток навичок безпечної поведінки вдома, школі та у природному і техногенному середовищі, прогнозування наслідків небезпечних дій, визначення впливів на вибір безпечної поведінки, дотримання правил (дорожнього руху, використання побутової техніки і побутової хімії тощо), визначення способів дій та самопомочі в умовах надзвичайних ситуацій (аварії, стихійного лиха, вибуху тощо) та відповідального ставлення до особистої безпеки й безпеки інших.

Змістова лінія **«Здоров’я»** спрямована на формування в учнів здоров’язбережувальної компетентності і поведінки через набуття навичок здорового способу життя, розвиток позитивної самооцінки, критичного мислення, умінь ухвалювати зважені рішення, відповідально ставитися до власного здоров’я та здоров’я тих, хто поряд, і протидіяти негативним соціальним чинникам.

Змістова лінія **«Добробут»** забезпечує розвиток етичної поведінки в соціумі, вміння вчитися і формування позитивного ставлення до навчання, усвідомлення важливості здорового способу життя для добробуту, розвиток підприємливості іспоживчої культури для оптимального використання ресурсів та забезпечення добробуту.

Навчальний матеріал змістових ліній реалізується наскрізно в кожній темі через взаємоінтеграцію і взаємодоповнення.

**Громадянська та історична освітня галузь**

*Пояснювальна записка*

Освітню програму громадянської та історичної освітньої галузі створено на основі Державного стандарту початкової освіти.

**Метою** громадянської та історичної освітньої галузі для загальної середньої освіти є створення умов для формування в учня / учениці власної ідентичності та готовності до змін через усвідомлення своїх прав і свобод, осмислення зв’язків між історією і теперішнім життям; плекання активної громадянської позиції на засадах демократії та поваги до прав людини, набуття досвіду співжиття за демократичними процедурами.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** громадянської та історичної освіти у початковій школі є:

* здобуття знань про сучасність і минуле своєї родини, місцевої громади, Батьківщини, людства, формування відповідного віковим можливостям розуміння змісту пам’ятних для себе та для громадян України подій;
* утвердження власної гідності, формування цінності свободи і прав людини, усвідомлення своєї належності до родини, місцевої та шкільної громад, українського народу, вироблення відповідального ставлення до власної діяльності та діяльності інших;
* формування умінь орієнтуватися в історичному часі та соціальному просторі, знаходити та опрацьовувати доступну для себе суспільну інформацію, пояснювати її зміст та передавати породжені нею враження і думки;
* удосконалення набутих дітьми в дошкільному віці позитивних моделей поведінки у громадських місцях та опанування нових, пов’язаних із діяльністю школяра / школярки;
* розвиток здатності обстоювати власну думку та приймати інших, вирізняти вияви нерівності, несправедливості та дискримінації;
* створення умов для набуття успішного досвіду конструктивної взаємодії та громадянської поведінки.
* Для формування ідентичності та громадянської компетентності учнів програма пропонує опановувати потрібні для цього знання, вміння та навички громадянської поведінки та виховувати громадянські чесноти в межах таких **змістових ліній**: «Я – Людина», «Я серед людей», «Моя культурна спадщина»,
* «Моя шкільна і місцева громади», «Ми – громадяни України. Ми – європейці».
* Змістова лінія **«Я – Людина»** передбачає залучення учня / учениці до опрацювання та використання для самоідентифікації елементарної інформації про людину як унікальну у Всесвіті істоту, яка творить себе як особистість, формує свій характер і розвиває цінні якості у процесі пізнавальної і трудової діяльності. Навчання в межах цієї змістової лінії сприяє самопізнанню учнів, усвідомленню власних потреб, уподобань, здібностей та інтересів, заохочує обирати цілі особистісного зростання (бути відповідальним, чесним тощо), допомагає утверджувати гідність та неповторність будь-якої людини.
* Змістова лінія **«Я серед людей»** забезпечує усвідомлення ролі зв’язків, які існують між людьми, значення рідні, друзів, приятелів, спільнот, із якими дитина себе ідентифікує. Навчання в межах цієї змістової лінії сприяє набуттю досвіду громадянської поведінки та свідомому виборові норм і моделей поведінки, часто за певними взірцями.
* Змістова лінія «**Моя культурна спадщина»** дає змогу учнівству усвідомити вкоріненість у національну, а також рідну за етнічним походженням культуру, власну належність до європейської цивілізації. Учні/ учениці отримують можливість дослідити місцеві пам’ятки, пізнати традиції та минуле своєї родини, рідної етнічної групи, нації. Навчання в межах цієї змістової лінії сприяє розумінню значущості та різноманітності культурних надбань людства, формуванню умінь пізнавати минуле.
* Змістова лінія **«Моя шкільна і місцева громади»** забезпечує розуміння учнем/ ученицею базових норм шкільного та місцевого громадського життя, дає йому/ їй змогу посильно долучатися до їх відтворення та модернізації. Пізнання шкільних і місцевих традицій, ознайомлення з громадянськими вчинками земляків, діяльністю шкільної адміністрації, місцевих органів влади та добровільних асоціацій, зорієнтованих на громадські справи, сприяє набуттю учнями первинного досвіду громадянської дії, демократичної поведінки та конструктивної взаємодії. Навчання в межах цієї змістової лінії забезпечує вироблення вмінь висловлювати та обстоювати свою думку та приймати інших, висувати власні ініціативи, планувати й організовувати посильні для дітей молодшого шкільного віку громадські справи.
* Змістова лінія «**Ми – громадяни України. Ми – європейці»** дає учневі / учениці елементарні уявлення про національну символіку та державні атрибути України, націю (народ), державу, політику, владу, ключові події в історії України, підводить до прийняття демократичних цінностей та ідей євроатлантичної інтеграції Батьківщини. У межах цієї змістової лінії на прикладі відомих історичних постатей та національних героїв школярі усвідомлюють цінності патріотизму, активної громадянської позиції, самоповаги та ін.
* Змістові лінії громадянської та історичної освітньої галузі у початковій школі мають бути реалізовані оптимальними для кожного елементу змісту та навчальної цілі інтерактивними методами, із використанням інформаційних технологій.
* **Інформатична освітня галузь**
* *Пояснювальна записка*
* Освітню програму цієї галузі створено на основі Державного стандарту початкової освіти.
* **Метою** інформатичної освітньої галузі для загальної середньої освіти є формування в учня/ учениці здатності до вирішення проблем із використанням цифрових пристроїв, інформаційно-комунікаційних технологій та критичного мислення для розвитку, творчого самовираження, власного та суспільного добробуту; безпечна та відповідальна діяльність в інформаційному суспільстві.
* Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** інформатичної освітньої галузі у початковій школі є:
* формування відповідальної позиції цифрового громадянина, навичок безпечного й етичного користування цифровими пристроями та мережами;
* формування початкових умінь розрізняти інформацію різних видів та працювати з нею за допомогою цифрових пристроїв чи без них;
* формування початкових умінь визначати, знаходити та зберігати інформацію, необхідну для розв’язання життєвих проблем (навчання, гри тощо), за допомогою цифрових пристроїв, мереж та без них, самостійно та під час групової взаємодії; розрізняти правдиву і неправдиву інформацію різних видів;
* налагодження комунікації за допомогою цифрових пристроїв та мереж для спільної творчості, співпраці, навчання, гри;
* формування початкових умінь створювати електронні тексти (зображення, відео, звуки, програми тощо) за допомогою цифрових пристроїв;
* формування вмінь презентувати себе, власну творчість, ідеї, створені продукти та інші результати індивідуальної та групової діяльності за допомогою цифрових пристроїв.

Реалізація поставленої мети та завдань у початковій школі відбувається за **змістовими лініями**: «Я у світі інформації (Дані. Інформація. Моделі)», «Моя цифрова творчість», «Комунікація та співпраця», «Я і цифрові пристрої»,

«Відповідальність та безпека в інформаційному суспільстві».

У рамках змістової лінії **«Я у світі інформації (Дані. Інформація. Моделі)»** формуються початкові вміння розпізнавати, знаходити, свідомо відбирати, зберігати та опрацьовувати просту інформацію за допомогою цифрових пристроїв та без них. Розпізнавання правдивої і неправдивої інформації в усіх її виявах (текст, зображення, звук тощо) необхідне для формування критичного мислення, що сприяє безпеці в інформаційному просторі дитини. Початкові уявлення про моделі реалізовуються через визначення істотних і неістотних властивостей об’єктів та створення на основі цього простих моделей об’єктів.

Змістова лінія **«Моя цифрова творчість»** розкривається через практичну діяльність (індивідуальну і групову) зі створення простих інформаційних продуктів (програм, текстів, зображень, відео, звуків, тощо) за допомогою цифрових пристроїв та програм для творчого самовираження, презентації себе і продуктів власної діяльності, вирішення завдань інших освітніх галузей.

В основі змістової лінії **«Комунікація та співпраця»** – ознайомлення із доступними для дитини засобами цифрової та безпосередньої комунікації для гри, спілкування, навчання, отримання нової інформації; використання безпечного онлайнового чи офлайнового середовища для цього. В умовах роботи у групі учні мають навчитися окреслювати цілі індивідуальної та групової діяльності, розподіляти ролі в межах групи, оцінювати здобутий результат, аналізувати помилки та усувати їх, доброзичливо взаємодіяти безпосередньо та в мережах.

Змістова лінія **«Я і цифрові пристрої»** реалізовується через усвідомлення і розпізнавання тих завдань, які можна розв’язати за допомогою цифрових пристроїв, виходячи з їхніх функціональних можливостей (фотографувати, записувати, слухати, відображати, опрацьовувати інформацію тощо). До основних умінь, які формуються через цю змістову лінію, належать розпізнавання простих програмних і технічних несправностей та вміння усувати їх самостійно чи з допомогою дорослих, розуміти обмеження та переваги пристроїв стосовно виконуваних завдань, усвідомлювати, що машини можуть імітувати інтелектуальну діяльність. Ця змістова лінія охоплює вміння організовувати власний робочий простір на фізичному та простому програмному рівні для збереження здоров’я, доброго самопочуття та ефективної діяльності учня/ учениці.

Змістову лінію **«Відповідальність та безпека в інформаційному суспільстві»** спрямовано на створення безпечних умов для учня / учениці під час роботи з цифровими пристроями і в мережах, що передбачає захист особистої інформації, формування принципів етичного, доброзичливого та відповідального спілкування через мережі, навички і можливості захисту власного інформаційного простору, фізичного та психологічного здоров’я. У рамках цієї змістової лінії в учнів формується відповідальне та шанобливе ставлення до власної та чужої інформаційної діяльності, яке на рівні початкової школи виявляється, зокрема, і через зазначення власного авторства, посилання на авторство інших, а також через усвідомлення шкоди від списування.

Вказані змістові лінії передбачають можливу інтеграцію інформатичної освітньої галузі з іншими освітніми галузями через розв’язування дослідницьких завдань, формування наскрізних умінь учнів, інформатичної грамотності та культури.

**Мистецька освітня галузь**

*Пояснювальна записка*

Освітню програму цієї галузі створено на основі Державного стандарту початкової освіти.

**Метою** навчання мистецтва для загальної середньої освіти є формування культурних цінностей у процесі пізнання мистецтва та художньо-творчого самовираження в особистому та суспільному житті; плекання пошани до національної і світової мистецької спадщини.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** навчання мистецтва у початковій школі є:

* збагачення духовного світу учня / учениці під час сприймання мистецтва та художньої творчості; виховання шани до національної і світової культурної спадщини;
* набуття досвіду творення художніх образів через опанування елементарними мистецькими вміннями; розвиток загальних і спеціальних мистецьких здібностей;
* розкриття творчого потенціалу особистості; стимулювання художньо- образного мислення, художніх інтересів; виховання естетичного смаку; сприяння творчому самовияву та розвитку індивідуального стилю учня / учениці через мистецтво;
* розвиток уміння інтерпретувати твори мистецтва, висловлювати враження та особистісне ставлення до них; засвоєння початкових знань про види мистецтва, особливості їхньої художньо-образної мови, зокрема у взаємозв’язках;
* формування вміння презентувати й оцінювати власну творчість, плекання потреби у самовдосконаленні;
* формування вміння взаємодіяти з іншими через мистецтво, виявляти зв’язки мистецтва з природним і соціокультурним середовищем;
* виховання здатності застосовувати мистецтво для отримання задоволення та емоційного самопізнання.

Реалізація окресленої мети та завдань здійснюється за **змістовими лініями**:

«Художньо-практична діяльність», «Сприймання та інтерпретація мистецтва»,

«Комунікація через мистецтво».

Змістова лінія **«Художньо-практична діяльність»** націлює на розвиток креативності та мистецьких здібностей учнів через практичне засвоєння основ художньої мови різних видів мистецтва та способів художньо-творчого самовияву.

Ця змістова лінія реалізується через формування в учнів умінь застосовувати різні виражальні засоби для творення художніх образів, імпровізування та естетичного перетворення довкілля, а також формування уявлень про можливість і способи впливати на емоційний стан завдяки мистецькій діяльності.

Змістова лінія «**Сприймання та інтерпретація мистецтва»** спрямована на пізнання цінностей, що несуть твори мистецтва. Її реалізація передбачає розвиток емоційної сфери учнів, збагачення естетичного досвіду, формування в них умінь сприймати, аналізувати, інтерпретувати, оцінювати мистецтво, виявляючи до нього емоційно-ціннісне ставлення, а також формування уявлень про можливість і способи впливати на свій емоційний стан завдяки сприйманню творів мистецтва.

Реалізація змістової лінії **«Комунікація через мистецтво»** націлена на соціалізацію учнів через мистецтво, усвідомлення ними свого «Я» (своїх мистецьких можливостей). Змістова лінія передбачає формування в учнів умінь презентувати себе і свої досягнення, критично їх оцінювати, взаємодіяти з іншими через мистецтво у середовищі, зокрема в різних культурно-мистецьких заходах, обговореннях тощо.

Мистецька освітня галузь може реалізуватися через інтегровані предмети або предмети за окремими видами мистецтва: наприклад, музичне мистецтво, образотворче мистецтво тощо за умови реалізації упродовж циклу навчання всіх очікуваних результатів галузі.

**Фізкультурна освітня галузь**

*Пояснювальна записка*

Освітню програму фізкультурної освітньої галузі створено на основі Державного стандарту початкової освіти.

**Метою** цієї галузі для загальної середньої освіти є формування в учня / учениці стійкої мотивації до занять фізичною культурою і спортом та життєво необхідних рухових умінь і навичок для збереження власного здоров’я, розширення функціональних можливостей організму.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** фізкультурної освітньої галузі у початковій школі є:

* розширення рухового досвіду, вдосконалення навичок життєво необхідних рухових умінь та навичок, використання їх у повсякденній та ігровій діяльності;
* розширення функціональних можливостей організму через цілеспрямований розвиток фізичних якостей і природних здібностей;
* збереження та зміцнення здоров’я школярів;
* формування загальних уявлень про фізичну культуру, її значення в житті людини, збереженні та зміцненні здоров’я;
* формування основ здорового способу життя і створення умов для покращення фізичного і психоемоційного стану;
* формування практичних навичок щодо самостійних занять фізичними вправами та проведення активного відпочинку;
* розвиток комунікативних умінь під час занять фізичною культурою;
* формування морально-вольових якостей та позитивного ставлення до занять фізичною культурою і спортом;
* усвідомлення ролі занять спортом і Олімпійського руху для формування самоповаги, впевненості в собі, прагнення досягати успіху, дотримуючись принципів чесної гри;
* збільшення обсягу рухової активності, яка приноситиме радість дитині;
* формування творчих здібностей засобами фізичної культури.

Освітня програма фізкультурної освітньої галузі для 1-4 класів охоплює такі **змістові лінії:** «Базова рухова активність», «Ігрова та змагальна діяльність учнів (рухливі ігри та естафети)», «Піклування про стан здоров’я та безпеку».

Змістова лінія **«Базова рухова активність»** містить види діяльності, спрямовані на формування життєво необхідних рухових умінь і навичок.

Змістова лінія **«Ігрова та змагальна діяльність учнів (рухливі ігри та естафети)»** пов’язана з опануванням рухливих ігор та естафет, які б задовольняли потребу учнів у руховій активності та сприяли б формуванню комунікативних здібностей.

Змістова лінія **«Піклування про стан здоров’я та безпеку»** спрямована на формування свідомого ставлення до власного здоров’я та вмінь безпечної поведінки в процесі фізкультурної діяльності.

Предметом навчання у початковій школі в галузі фізичного виховання є рухова активність із загальноосвітньою спрямованістю.

Задекларовані тут підходи до змісту занять фізичною культурою орієнтують учителів не тільки на фізичну підготовленість, а й на розвиток особистості, індивідуальне сприймання навчального матеріалу. Розв’язання цих завдань допускає відхід від жорсткої регламентації занять, підвищує їхню емоційну

насиченість, забезпечує максимальну різноманітність форм, методів та засобів фізичного виховання, широке використання інноваційних технологій фізичного виховання.

**Навчальний план для учнів 1-4 класів**

**Станіславчицького ОЗЗСО І – ІІІ ступенів**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***ІНВАРІАНТНА СКЛАДОВА*** | | | | | | | | |
| Навчальні  предмети | | Кількість годин  на тиждень | | | | | | |
| 1а | 1б | 2 | 3 | 4а | 4б | разом |
| Українська мова | | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 30 |
| Іноземна мова(англ) | | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 16 |
| Математика | | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 21 |
| Я досліджую світ | | 7 | 7 | 8 | 7 | 7 | 7 | 43 |
| Мистецтво | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 |
| Трудове навчання | | - | - | - |  |  |  |  |
| Інформатика | | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Фізична культура | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 |
| Основи здоров’я | | - | - | - |  |  |  | - |
|  | | **22** | **22** | **24** | **25** | **25** | **25** | **143** |
|  | ***ВАРІАТИВНА СКЛАДОВА*** | | | | | | | |
| Індивідуальні та групові заняття | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| **Разом** | |  |  |  |  |  |  |  |
| **Сумарне навантаження** | | **23** | **23** | **25** | **26** | **26** | **26** | **149** |

***Форми оцінювання здобувачів початкової освіти***

Оцінювання здобувачів початкової освіти здійснюється вербальною оцінкою згідно[методичних рекомендацій щодо оцінювання результатів навчання учнів 1-4 класів](https://mon.gov.ua/storage/app/uploads/public/628/767/d0e/628767d0e61a5998172405.pdf) закладів загальної середньої освіти, затверджені наказом Міністерства освіти і науки України від 13 .07. 2021 р. № 813.

Навчальні досягнення учнів у 1–4-му класах підлягають формувальному та підсумковому (тематичному та завершальному) оцінюванню.

Формувальне оцінювання має на меті:

∙ відстежувати навчальний поступ учнів;

∙ вибудовувати індивідуальну траєкторію розвитку дитини;

∙ діагностувати досягнення на кожному з етапів навчання;

∙ вчасно виявляти проблеми й запобігати їх нашаруванню;

∙ аналізувати реалізацію освітньої програми та Державного стандарту початкової освіти, ухвалювати рішення щодо корегування навчальної програми і методів навчання відповідно до індивідуальних потреб дитини;

∙ запобігати побоюванням дитини помилитися;

∙ плекати впевненість у власних можливостях і здібностях. Орієнтирами для оцінювання навчальних досягнень учнів (формувального і підсумкового) є окреслені в цьому документі очікувані результати навчання, об’єднані за галузями та проіндексовані відповідно до обов’язкових результатів навчання Державного стандарту початкової освіти.

Очікувані результати навчання слід використовувати для:

∙ встановлення цілей уроку, окремих видів діяльності учнів, вправ тощо;

∙ постійного спостереження за навчальним поступом учня/ учениці з боку вчителів, батьків і самих учнів;

∙ поточного, зокрема й формувального, оцінювання;

∙ підсумкового оцінювання (для другого циклу навчання).

На основі поданих нижче очікуваних результатів навчання вчитель/ учителька може формулювати індивідуальні результати навчання учня/ учениці відповідно до опанування ним / нею конкретного вміння (напр., намагається визначати ключові слова, визначає ключові слова, впевнено визначає ключові слова тощо), таким чином відстежуючи поступ учня за конкретний проміжок часу (напр., за два місяці). Спостереження за навчальним поступом учнів та оцінювання цього поступу розпочинається з перших днів навчання дитини у школі і триває постійно. Невід’ємною частиною цього процесу є формування здатності учнів самостійно оцінювати свій поступ.

Формувальне оцінювання здійснюється шляхом:

педагогічного спостереження учителя за навчальною та іншими видами діяльності учнів;

аналізу портфоліо учнівських робіт, попередніх навчальних досягнень учнів, результатів їхніх діагностичних робіт;

самооцінювання та взаємооцінювання результатів діяльності учнів;

оцінювання особистісного розвитку та соціалізації учнів їхніми батьками;

застосування прийомів отримання зворотного зв'язку щодо сприйняття та розуміння учнями навчального матеріалу.

Результати формувального оцінювання відображаються в оцінних судженнях учителя/учнів/батьків, що характеризують процес навчання та досягнення учнів. Оцінні судження вчителя мають бути об'єктивними, конкретними, чіткими, лаконічними, доброзичливими, слугувати зразком для формулювання оцінних суджень учнями. В оцінному судженні відображають прогрес учнів та поради щодо подолання утруднень, за їх наявності, у досягненні очікуваних результатів навчання відповідно до програмових вимог

***Підсумкове оцінювання*** передбачає зіставлення навчальних досягнень здобувачів з очікуваними результатами навчання, визначеними освітньою програмою. Основою для підсумкового оцінювання результатів навчання за рік можуть бути результати виконання тематичних діагностувальних робіт, записи оцінювальних суджень про результати навчання, зафіксовані на носіях зворотного звязку з батьками, спостереження вчителя у процесі формувального оцінювання.

Формувальне оцінювання здійснюють з метою отримання інформації про досягнення учнів задля прийняття рішень про наступні кроки в навчанні як учителем, так і учнем. Формувальне оцінювання здійснюється шляхом:

* постійного педагогічного спостереження учителя за навчальною та іншими видами діяльності учнів та коментарів самого учня, інших учнів, учителя;
* застосування різних прийомів отримання зворотного зв’язку щодо сприйняття, розуміння, застосування учнями навчального матеріалу;
* визначення динаміки нарощування якісних показників результатів навчання у поточній навчальній діяльності;
* поточного аналізу змістового накопичення учнівського портфоліо; самооцінювання та взаємооцінювання результатів навчання учнів; співбесід із батьками учнів задля врахування їх думки щодо особистісного розвитку та соціалізації тощо.

Оцінювання особистих досягнень учня відбувається вербально відповідно до шкали оцінювання у свідоцтві досягнень: має значні успіхи; демонструє помітний прогрес; досягає результату з допомогою вчителя; потребує значної уваги і допомоги.

Вербальні оцінки (1-2-і класи), (3-4-і класи) особистісних досягнень фіксуються у свідоцтві досягнень.

**3.2. ІІ ступінь навчання (базова середня освіта)**

**3.2.1 Нова українська школа (5-7 класи)**

Освітня програма загальної середньої освіти  ІІ ступеня (базова середня освіта) для  5-го класу Нової української школи розроблена на основі Державного стандарту базової середньої освіти (далі – Державний стандарт), затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 30 вересня 2020 р. № 898, відповідно до Типової освітньої програми затвердженої наказом Міністерства освіти і науки України від 19 лютого 2021 року №235 та наказу МОН України від 09.08.2024 №1120 «Про внесення змін до типової освітньої програми для 5-9 класів закладів загальної середньої освіти».

Відповідно до Закону України «Про освіту» метою повної загальної середньої освіти є всебічний розвиток, виховання і соціалізація особистості, яка здатна до життя в суспільстві та цивілізованої взаємодії з природою, має прагнення до самовдосконалення і навчання впродовж життя, готова до свідомого життєвого вибору та самореалізації, відповідальності, трудової діяльності та громадянської активності. Досягнення цієї мети забезпечується через формування ключових компетентностей, необхідних кожній сучасній людині для успішної життєдіяльності.

Рішенням педагогічної ради №1 від 29.08.2024р. Оцінювання навчальних досягнень учнів 5-го класу Станіславчицького ОЗЗСО буде здійснюватись таким чином:

- з 2 вересня по 30 вересня 2024 року- адаптаційний період - оцінювання формувальне;

- з 1 жовтня по 25 жовтня 2024 року – рівневе оцінювання;

- з 2 листопада до закінчення навчального року – оцінювання бальне.

***Загальний обсяг навчального навантаження*** на адаптаційному циклі базової середньої освіти у 5-му класі:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назва освітньої галузі** | **Кількість годин на тиждень та рік**  **5 клас** | | | |
| **Навчальне навантаження** | **рекомендоване** | **мінімальне** | **максимальне** |
| Мовно-літературна галузь | на тиждень | 11 | 10 | 13 |
| на рік | 385 | 350 | 455 |
| Математична | на тиждень | 5 | 4 | 6 |
| на рік | 175 | 140 | 210 |
| Природнича | на тиждень | 2 | 1,5 | 3 |
| на рік | 70 | 52,5 | 105 |
| Соціальна і здоров’язбережувальна | на тиждень | 1,5 | 1 | 3 |
| на рік | 52,5 | 35 | 105 |
| Громадянська та історична | на тиждень | 1 | 1 | 2 |
| на рік | 35 | 35 | 70 |
| технологічна | на тиждень | 2 | 1 | 3 |
| на рік | 70 | 35 | 105 |
| інформатична | на тиждень | 1,5 | 1 | 2 |
| на рік | 52,5 | 35 | 70 |
| мистецька | на тиждень | 2 | 1 | 3 |
| на рік | 70 | 35 | 105 |
| Фізична культура | на тиждень | 3 | 3 | 3 |
| на рік | 105 | 105 | 105 |
| усього | на тиждень | 29 |  |  |
| на рік | 1015 |  |  |
| Додаткові години для вивчення предметів освітніх галузей, вибіркових освітніх компонентів, проведення індивідуальних консультацій та групових занять | на тиждень | 2 |  |  |
| на рік | 70 |  |  |
| Загальнорічна кількість навчальних годин, що фінансуються з бюджету(без урахування поділу на групи) | на тиждень | 31 |  |  |
| на рік | 1085 |  |  |
| Гранично допустиме річне навантаження учнів | на тиждень | 28 |  |  |
| на рік | 980 |  |  |

***Загальний обсяг навчального навантаження*** на адаптаційному циклі базової середньої освіти у 6-му класі:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назва освітньої галузі** | **Кількість годин на тиждень та рік**  **6 клас** | | | |
| **Навчальне навантаження** | **рекомендоване** | **мінімальне** | **максимальне** |
| Мовно-літературна галузь | на тиждень | 11 | 10 | 13 |
| на рік | 385 | 350 | 455 |
| Математична | на тиждень | 5 | 4 | 6 |
| на рік | 175 | 140 | 210 |
| Природнича | на тиждень | 4 | 2 | 5 |
| на рік | 140 | 70 | 175 |
| Соціальна і здоров’язбережувальна | на тиждень | 3 | 1,5 | 1 |
| на рік | 52,5 | 35 | 105 |
| Громадянська та історична | на тиждень | 2 | 1,5 | 3 |
| на рік | 70 | 52,5 | 105 |
| технологічна | на тиждень | 2 | 1 | 3 |
| на рік | 70 | 35 | 105 |
| інформатична | на тиждень | 1,5 | 1 | 2 |
| на рік | 52,5 | 35 | 70 |
| мистецька | на тиждень | 2 | 1 | 3 |
| на рік | 70 | 35 | 105 |
| Фізична культура | на тиждень | 3 | 3 | 3 |
| на рік | 105 | 105 | 105 |
| усього | на тиждень | 32 |  |  |
| на рік | 1120 |  |  |
| Додаткові години для вивчення предметів освітніх галузей, вибіркових освітніх компонентів, проведення індивідуальних консультацій та групових занять | на тиждень | 2 |  |  |
| на рік | 70 |  |  |
| Загальнорічна кількість навчальних годин, що фінансуються з бюджету(без урахування поділу на групи) | на тиждень | 34 |  |  |
| на рік | 1190 |  |  |
| Гранично допустиме річне навантаження учнів | на тиждень | 31 |  |  |
| на рік | 1085 |  |  |

***Загальний обсяг навчального навантаження*** на адаптаційному циклі базової середньої освіти у 7-му класі:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назва освітньої галузі** | **Кількість годин на тиждень та рік**  **7 клас** | | | |
| **Навчальне навантаження** | **рекомендоване** | **мінімальне** | **максимальне** |
| Мовно-літературна галузь | на тиждень | 10 | 9 | 12 |
| на рік | 350 | 315 | 420 |
| Математична | на тиждень | 5 | 4 | 6 |
| на рік | 175 | 140 | 210 |
| Природнича | на тиждень | 7,5 | 7 | 9 |
| на рік | 262,5 | 245 | 315 |
| Соціальна і здоров’язбережувальна | на тиждень | 1,5 | 1 | 3 |
| на рік | 52,5 | 35 | 105 |
| Громадянська та історична | на тиждень | 2 | 1,5 | 3 |
| на рік | 70 | 52,5 | 105 |
| технологічна | на тиждень | 1 | 1 | 2 |
| на рік | 35 | 35 | 70 |
| інформатична | на тиждень | 2 | 1 | 2 |
| на рік | 70 | 35 | 70 |
| мистецька | на тиждень | 2 | 1 | 3 |
| на рік | 70 | 35 | 105 |
| Фізична культура | на тиждень | 3 | 3 | 3 |
| на рік | 105 | 105 | 105 |
| усього | на тиждень | 34 |  |  |
| на рік | 1190 |  |  |
| Додаткові години для вивчення предметів освітніх галузей, вибіркових освітніх компонентів, проведення індивідуальних консультацій та групових занять | на тиждень | 1 |  |  |
| на рік | 35 |  |  |
| Загальнорічна кількість навчальних годин, що фінансуються з бюджету(без урахування поділу на групи) | на тиждень | 35 |  |  |
| на рік | 1225 |  |  |
| Гранично допустиме річне навантаження учнів | на тиждень | 32 |  |  |
| на рік | 1120 |  |  |

Логічна послідовність вивчення предметів розкривається у відповідних навчальних програмах.

Детальний розподіл навчального навантаження на тиждень окреслює навчальний план, який дає цілісне уявлення про зміст і структуру другого рівня освіти, встановлює погодинне співвідношення між окремими предметами за роками навчання, визначає гранично допустиме тижневе навантаження учнів. Вони охоплюють інваріантну складову, сформовану на державному рівні. Варіативна складова визначена з урахуванням особливості організації освітнього процесу та індивідуальних освітніх потреб учнів.

**Навчальний план Станіславчицького ОЗЗСО**

**для учнів 5 -7 класів НУШ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назва освітньої галузі | Навчальні предмети | 5а | 5б | 6а | 6б | 7а | 7б | Разом |
| Мовно-літературна | Укр мова | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 22 |
| Укр літ | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 |
| Заруб літ | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 9 |
| Іноземна мова | 3,5 | 3,5 | 3,5 | 3,5 | 3,5 | 3,5 | 21 |
| Математична | Математика | 5 | 5 | 5 | 5 |  |  | 20 |
| Алгебра |  |  |  |  | 3 | 3 | 6 |
| Геометрія |  |  |  |  | 2 | 2 | 4 |
| Природнича | Географія |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Пізнаємо природу | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 |
| Біологія |  |  |  |  | 2 | 2 | 4 |
| Хімія |  |  |  |  | 1 | 1 | 2 |
| Соціальна і здоров’язбережувальна | Інтегрований курс «Здоров’я, безпека та добробут» | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| Курси соціального емоційного та етичного спрямування | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |  | 2 |
| Громадянська та історична | Інтегрований курс історії та громадянської освіти Історія України | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| Всесвітня історія |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технологічна | Технології | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 10 |
| Інформатична | Інформатика | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 2 | 2 | 10 |
| Мистецька | Образотворче мистецтво | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| Музичне мистецтво | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| Фізична культура | Фізична культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 |
|  | **Разом** | 26+3 | 26+3 | 30+3 | 30+3 | 30+3 | 30+3 | 172+18 |
| Додатковий час на поглиблене вивчення предметів, введення спецкурсів, предметів за вибором, факультативи: | |  |  |  |  |  |  |  |
| Українська мова (підсилення) | |  |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 2 |
| Громадянська освіта (підсилення) | |  |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 2 |
| Геометрія (підсилення) | |  |  |  |  | 0,5 | 0,5 | 1 |
| Біологія (підсилення) | |  |  |  |  | 0,5 | 0,5 | 1 |
| Інтегрований курс історії та громадянської освіти  Історія України (підсилення) | | 0,5 | 0,5 |  |  |  |  | 1 |
| Зарубіжна література | |  |  | 0,5 | 0,5 |  |  | 1 |
| Пізнаємо природу | |  |  | 0,5 | 0,5 |  |  | 1 |
| STEM (вибірковий освітній компонент) | | 1,5 | 1,5 |  |  |  |  | 3 |
| Використано всього навчальних годин для підсилення | | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **12** |
| Загальнорічна кількість навчальних годин, що фінансуються з бюджету | | 31 | 31 | 34 | 34 | 35 | 35 | 200 |
| Гранично допустиме навчальне навантаження без фізкультури | | 28+3 | 28+3 | 31+3 | 31+3 | 32+3 | 32+3 | 182+18 |
| Всього (Сумарна кількість навчальних годин без поділу) | | 31 | 31 | 34 | 34 | 35 | 35 | 200 |
| Використано | | **31** | **31** | **34** | **34** | **35** | **35** | **200** |

**Примітка:** 1) Години фізичної культури не враховуються при визначенні гранично допустимого

навантаження учнів;

2) Додаток 3до Типової освітньої програми для 5-9 класів закладів загальної середньої освіти (наказ МОН України №235 від 19.05.2022), наказ МОН України від 09.08.2024р. №1120 «Про внесення змін до типової освітньої програми для 5-9 класів загальної середньої освіти»

Примітка: Навчальні плани розроблені відповідно до Типової освітньої програми для 5-9 класів закладів загальної середньої освіти (наказ МОН від 19.02.2021 № 235 із змінами, внесеними згідно з Наказом Міністерства освіти і науки  
[№ 1120 від 09.08.2024](https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/v1120729-24#n2)), розроблена відповідно до Державного стандарту базової середньої освіти на продовження реформи «Нова українська школа».

Відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 року № 1392 "Про затвердження Державного стандарту базової і повної загальної середньої освіти" години фізичної культури не враховуються при визначенні гранично допустимого навантаження учнів.

З метою виконання вимог Державного стандарту навчальні плани містять усі предмети інваріантної складової, передбачені обраним варіантом навчальних планів. Зміст  освітньої галузі «Соціальна і здоров’язбережувальна» реалізовується в цьому навчальному році в закладі через інтегрований курс «Здоров’я, безпека та добробут». Навчальний предмет «Етика» вивчається в рамках інтегрованого курсу «Здоров’я, безпека та добробут».

У 2024/2025 навчальному році учні 5-7 класів Станіславчицького ОЗЗСО та філій будуть навчатися за ***наступними модельними програмами***:

**для 5-6 класів**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Освітня галузь | Модельна навчальна програма | Автор | Накази МОН |
| Мовно-літературна (українська мова, українська та зарубіжна літератури | Модельна навчальна програма «Українська мова. 5-6 класи» для закладів загальної середньої освіти | Заболотний О.В.,  Заболотний В.В.  Лавринчук В.П.,  Плівачук К.В.,  Попова Т.Д. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795) |
| Модельна навчальна програма «Українська література. 5-6 класи»для закладів загальної середньої освіти | Архипова В.П.,  Січкар С.І.,  Шило С.Б. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795) |
| Модельна навчальна програма «Зарубіжна література. 5-6 класи» для закладів загальної середньої освіти | Ніколенко О.М.,  Ісаєва О.О.,  Клименко Ж.В.,  Мацевко-Бекерська Л.В.,  Юлдашева Л.П.,  Рудніцька Н.П.,  Туряниця В.Г.,  Тіхоненко С.О.,  Вітко М.І.,  Джангобекова Т.А. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 10 жовтня 2023 року № 1226) |
| Модельна навчальна програма «Іноземна мова.  5-9 класи» для закладів загальної середньої освіти | Редько В.Г., Шаленко О.П., Сотникова С.І., Коваленко О.Я., Коропецька І.Б., Якоб О.М.,Самойлюкевич І.В., Добра О.М., Кіор Т.М. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 №795) |
| Мовно-літературна (іншомовна освіта) |
| Математична | Модельна навчальна програма «Математика. 5-6 класи» для закладів загальної середньої освіти | Істер О.С. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795) |
| Природнича | Модельна навчальна програма «Пізнаємо природу». 5-6 класи (інтегрований курс)» для закладів загальної середньої освіти | Біда Д.Д.,  Гільберг Т.Г.,  Колісник Я.І. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795 |
| Модельна навчальна програма «Географія. 6-9 класи» для закладів загальної середньої освіти | Запотоцький С.П., Карпюк Г.І., Гладковський Р.В., Довгань А.І., Совенко В.В., Даценко Л.М., Назаренко Т.Г., Гільберг Т.Г., Савчук І.Г., Нікитчук А.В., Яценко В.С., Довгань Г.Д., Грома В.Д., Горовий О.В. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795 (у редакції наказу Міністерства освіти і науки України від 11.04.2022 № 324 |
| Громадянська та історична освіта | Модельна навчальна програма «Вступ до історії України та громадянської освіти. 5 клас» для закладів загальної середньої освіти | Власова Н.С.,  Желіба О.В.,  Кронгауз В.О.,  Секиринський Д.О.,  Щупак І.Я. | (наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795 |
| Модельна навчальна програма «Історія України.  Всесвітня історія. 6 клас» | Піскарьова І.О.,  Бурлака О.В.,  Майорський В.В.,  Мелещенко Т.В.,  Щупак І.Я. | (наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07. 2021 № 795) |
| Соціальна та здоров’язбережна | Модельна навчальна програма «Здоров’я, безпека та добробут. 5-6 класи (інтегрований курс)» для закладів загальної середньої освіти | Воронцова Т.В.,  Пономаренко В.С.,  Лаврентьєва І.В.,  Хомич О.Л. | (наказ Міністерства освіти і науки України від 10 жовтня 2023 року № 1226 |
| Модельна навчальна програма «Етика. 5-6 класи» для закладів загальної середньої освіти | Ашортіа Є.Д.,  Бакка Т.В.,  Желіба О.В.,  Козіна Л.Є.,  Мелещенко Т.В.,  Щупак І.Я. | (наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795) |
| Технологічна | Модельна навчальна програма "Технології. 5-6 класи" для закладів загальної середньої освіти | Ходзицька І.Ю., Горобець О.В., Медвідь О.Ю., Пасічна Т.С, Приходько Ю.М.) | (наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795) |
| Інформатична | Модельна навчальна програма «Інформатика. 5-6 клас» для закладів загальної середньої освіти | Пасічник О.В., Чернікова Л.А. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 року № 795 |
| Мистецька | Модельна навчальна програма «Мистецтво. 5-6 класи» (інтегрований курс) для закладів загальної середньої освіти. (Образотворче мистецтво) | Кондратова Л.Г. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 року № 795 |
| Фізична культура | [Модельна навчальна програма «Фізична культура. 5-9 класи» для закладів загальної середньої освіти](https://drive.google.com/file/d/1drw8kG38o9ykGH9IA2IY8cvteQ9LjS5E/view?usp=sharing) | Баженков Є. В., Бідний М. В., Ребрина А. А., Данільченко В. О., Коломоєць Г. А., Дутчак М. В.) | Наказ Міністерства освіти і науки України від 22.08.2024 року № 1185 |
| STEM | Модельна навчальна програма «SТEM. 5-6 класи (міжгалузевий інтегрований курс)» для закладів загальної середньої освіти | Бутурліна О.В., Артєм’єва О.Є.) | Наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795 (у редакції наказу Міністерства освіти і науки від 29.09.2021 № 1031) |

**для 7-х класів**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Освітня галузь | Модельна навчальна програма | Автор | Накази МОН |
| Мовно-літературна (українська мова, українська та зарубіжна літератури | Модельна навчальна програма «Українська мова. 7-9 класи» для закладів загальної середньої освіти | Заболотний О.В.,  Заболотний В.В.  Лавринчук В.П.,  Плівачук К.В.,  Попова Т.Д. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 24.07.2023 № 883) |
| Модельна навчальна програма «Українська література. 7-9 класи» для закладів загальної середньої освіти | Яценко Т.О.,Пахаренко В.І., Слижук О.А., Тригуб | Наказ Міністерства освіти і науки України від 24.07.2023 року № 883) |
| Модельна навчальна програма «Зарубіжна література. 5-6 класи» для закладів загальної середньої освіти | Ніколенко О.М.,  Ісаєва О.О.,  Клименко Ж.В.,  Мацевко-Бекерська Л.В.,  Юлдашева Л.П.,  Рудніцька Н.П.,  Туряниця В.Г.,  Тіхоненко С.О.,  Вітко М.І.,  Джангобекова Т.А. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 10 жовтня 2023 року № 1226 |
| Мовно-літературна (іншомовна освіта) | Модельна навчальна програма «Іноземна мова.  5-9 класи» для закладів загальної середньої освіти | Редько В.Г., Шаленко О.П., Сотникова С.І., Коваленко О.Я., Коропецька І.Б.,  Якоб О.М.,Самойлюкевич І.В., Добра О.М., Кіор Т.М. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 №795 |
| Математична | Модельна навчальна програма  «Алгебра. 7-9 класи»  для закладів загальної середньої освіти | Істер О. С. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 24.07.2023 № 883) |
| Модельна навчальна програма  «Геометрія. 7-9 класи»  для закладів загальної середньої освіти | Істер О. С. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 24.07.2023 № 883) |
| Модельна навчальна програма «Фізика. 7-9 класи» для закладів загальної середньої освіти | Кремінський Б.Г.,  Гельфгат І.М., Божинова Ф.Я., Ненашев І.Ю., Кірюхіна О.О. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 24.12.2024 № 1787 |
| Природнича | Модельна навчальна програма «Географія. 6-9 класи» для закладів загальної середньої освіти | Запотоцький С.П., Карпюк Г.І., Гладковський Р.В., Довгань А.І., Совенко В.В., Даценко Л.М., Назаренко Т.Г., Гільберг Т.Г., Савчук І.Г., Нікитчук А.В., Яценко В.С., Довгань Г.Д., Грома В.Д., Горовий О.В. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795 (у редакції наказу Міністерства освіти і науки України від 11.04.2022 № 324) |
| Модельна навчальна програма «Біологія. 7-9 класи» для закладів загальної середньої освіти | Балан П.Г., Кулініч О.М., Юрченко Л.П. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 06.09.2023 № 1090) |
| Модельна навчальна програма «Хімія. 7-9 класи» для закладів загальної середньої освіти | Григорович О.В. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 27.12.2023 № 1575) |
| Громадянська та історична освіта | Модельна навчальна програма «Історія України. 7-9 класи» | Бурлака О.В.,  Желіба О.В.,  Павловська-Кравчук В.А.,  Худобець О.А.,  Черкас Б.В.,  Щупак І.Я. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 16 серпня 2023 року № 1001) |
| Модельна навчальна програма «Всесвітня історія. 7-9 класи» | Щупак І.Я.  Посунько А.С.,  Бакка Т.В.,  Бурлака О.В.,  Власова Н.С.,  Желіба О.В.,  Махонін О.О.,  Піскарьова І.О.,  Мелещенко Т.В.,  Павловська-Кравчук В.А.,  Худобець О.А. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 16 серпня 2023 року № 1001) |
| Соціальна та здоров’язбережна | Модельна навчальна програма «Здоров’я, безпека та добробут. 7-9 класи (інтегрований курс)» для закладів загальної середньої освіти | Шиян О. І.,  Дяків В. Г.,  Седоченко А. Б.,  Страшко С. В. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 16 серпня 2023 року № 1001) |
| Технологічна | Модельна навчальна програма "Технології. 7-9 класи" для закладів загальної середньої освіти | Ходзицька І. Ю., Горобець О. В., Медвідь О. Ю., Пасічна Т.С., Приходько Ю. М.) | Наказ Міністерства освіти і науки України від 16 серпня № 1001 |
| Інформатична | Модельна навчальна програма «Інформатика. 7-9 класи» для закладів загальної середньої освіти | Пасічник О.В.,  Козак Л.З.,  Ворожбит А.В. | Наказ Міністерства освіти і науки України від 06.09.2023 № 1090) |
| Мистецька | Модельна навчальна програма «Мистецтво. 5-6 класи» (інтегрований курс) для закладів загальної середньої освіти | Кондратова Л. Г | Наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795) |
| Фізична культура | [Модельна навчальна програма «Фізична культура. 5-9 класи» для закладів загальної середньої освіти](https://drive.google.com/file/d/1drw8kG38o9ykGH9IA2IY8cvteQ9LjS5E/view?usp=sharing) | Баженков Є. В., Бідний М. В., Ребрина А. А., Данільченко В. О., Коломоєць Г. А., Дутчак М. В.) | Наказ Міністерства освіти і науки України від 22.08.2024 року № 1185 |

***Опис форм організації освітнього процесу***

Освітній процес у закладі організовується в безпечному освітньому середовищі та здійснюється з урахуванням вікових особливостей, фізичного, психічного та інтелектуального розвитку дітей, їхніх освітніх потреб. Освітня програма для 5 класу НУШ передбачає досягнення здобувачів освіти сукупності компетентностей, що є базою для подальшого особистісного розвитку в умовах шкільного навчання. Особливий акцент здійснюється на здатність дітей встановлювати асоціативні зв’язки, взаємозв’язки між об’єктами і явищами навколишнього світу, робити умовисновки та висловлювати судження. Ці характеристики засвідчують сформованість цілісних світоглядних уявлень і є результатом упровадження засад інтеграції в освітньому процесі.

Основними формами організації освітнього процесу є різні типи уроку: − формування компетентностей;

− розвитку компетентностей;

− перевірки та/або оцінювання досягнення компетентностей;

− корекції основних компетентностей;

 − комбінований урок.

Також формами організації освітнього процесу можуть бути екскурсії, віртуальні подорожі, уроки-семінари, конференції, форуми, спектаклі, брифінги, квести, інтерактивні уроки (уроки-«суди», урок-дискусійна група, уроки з навчанням одних учнів іншими), інтегровані уроки, проблемний урок, відео-уроки тощо. З метою засвоєння нового матеріалу та розвитку компетентностей крім уроку проводяться навчально-практичні заняття. Ця форма організації поєднує виконання різних практичних вправ, експериментальних робіт відповідно до змісту окремих предметів, менш регламентована й має акцент на більшій самостійності учнів в експериментальній та практичній діяльності. Досягнуті компетентності учні можуть застосувати на практичних заняттях і заняттях практикуму. Практичне заняття - це така форма організації, в якій учням надається можливість застосовувати отримані ними знання у практичній діяльності. Експериментальні завдання, передбачені змістом окремих предметів, виконуються на заняттях із практикуму (виконання експериментально-практичних робіт). Оглядова екскурсія припускає цілеспрямоване ознайомлення учнів з об'єктами та спостереження процесів з метою відновити та систематизувати раніше отримані знання. Функцію перевірки та/або оцінювання досягнення компетентностей виконує навчально-практичне заняття. Учні одержують конкретні завдання, за виконання яких звітують перед вчителем. Практичні заняття та заняття практикуму також можуть будуватися з метою реалізації контрольних функцій освітнього процесу. На цих заняттях учні самостійно виготовляють вироби, проводять виміри та звітують за виконану роботу. Можливо проводити заняття в малих групах, бригадах і ланках (у тому числі робота учнів у парах змінного складу) за умови, що окремі учні виконують роботу бригадирів, консультантів, тобто тих, хто навчає малу групу. Екскурсії в першу чергу покликані показати учням практичне застосування знань, отриманих при вивченні змісту окремих предметів (можливо поєднувати зі збором учнями по ходу екскурсії матеріалу для виконання визначених завдань). Учні можуть самостійно знімати та монтувати відеофільми (під час відео-уроку) за умови самостійного розроблення сюжету фільму, підбору матеріалу, виконують самостійно розподілені ролі та аналізують виконану роботу. Форми організації освітнього процесу можуть уточнюватись та розширюватись у змісті окремих предметів за умови виконання державних вимог Державного стандарту та окремих предметів протягом навчального року. Вибір форм і методів навчання вчитель визначає самостійно, враховуючи конкретні умови роботи, забезпечуючи водночас досягнення конкретних очікуваних результатів, зазначених у навчальних програмах окремих предметів.

Освітня програма передбачає досягнення учнями результатів навчання (компетентностей), визначених Державним стандартом.

***Опис інструментарію оцінювання***

Оцінювання навчальних досягнень учнів 5-7 класів здійснюється відповідно до нормативно-правових документів:

* + Закону України «Про повну загальну середню освіту» ( стаття 17)
  + Порядок переведення учнів (вихованців) закладу загальної середньої освіти до наступного класу, затвердженим наказом Міністерства освіти і науки України 14.07.2015 №762 (у редакції Міністерства освіти і науки України №621 від 08.05.2019 № 268 від 01.03.2021, зареєстрований в Міністерстві юстиції України 30.07.2015 за №924/27369
  + наказу МОН № 1093 від 02 серпня 2024 року «Про затвердження рекомендацій щодо оцінювання результатів навчання»
  + Рішення педради №1 від 31.08.2024 р.

**Об’єктами оцінювання** є результати навчання учнів.

**Результати навчання** — це знання, уміння, навички, ставлення, цінності, набуті в процесі навчання, виховання та розвитку, які можна ідентифікувати, спланувати, виміряти й оцінити та які особа здатна продемонструвати після завершення освітньої програми на кожному рівні (циклі) загальної середньої освіти.

**Основні функції оцінювання:**

формувальна (забезпечує відстеження динаміки навчального поступу);

констатувальна (забезпечує встановлення рівня досягнення результатів навчання);

діагностувальна (надає інформацію про стан досягнення результатів навчання, наявність навчальних втрат, причини виникнення утруднень);

коригувальна (надає змогу вчителю відповідним чином адаптувати освітріій процес);

орієнтувальна (надає змогу відстежити динаміку формування результатів навчання та спрогнозувати їх розвиток);

мотиваційно-стимулювальна (активізує внутрішні й зовнішні мотиви до навчання);

розвивальна (мотивує до рефлексії та самовдосконалення);

прогностична (ставить цілі навчання на майбутнє);

виховна (сприяє вихованню в учнів свідомої дисципліни, наполегливості в роботі, працьовитості, почуття відповідальності, обов'язку).

**Основними видами оцінювання** результатів навчання учнів є формувальне оцінювання, підсумкове оцінювання та державна підсумкова атестація.

**Формувальне оцінювання** спрямоване на відстеження динаміки навчального поступу учнів, визначення їхніх навчальних (освітніх) потреб і скерування освітнього процесу на підвищення ефективності навчання з урахуванням встановлених результатів навчання.

**Підсумкове оцінювання** показує результат навчання та розвитку.

**Державна підсумкова атестація** передбачає оцінювання відповідності результатів навчання учнів, які завершили здобуття базової середньої освіти, вимогам Державного стандарту. Особливості проведення, вимоги до змісту та критерії оцінювання державної підсумкової атестації Міністерство освіти І науки України визначає в установленому законодавством порядку.

Оцінювання здійснюється за визначеними критеріями, які дозволяють встановити відповідність між вимогами до обов’язкових результатів навчання, визначеними Державним стандартом, і фактичними результатами навчання, яких досягають учні.

**Загальні критерії оцінювання** *(додаток 1)* визначають загальні підходи до встановлення результатів навчання учнів і слугують основою **критеріїв оцінювання за освітніми галузями** *(додаток 2).*

Критерії оцінювання реалізуються за чотирма рівнями (початковий, середній, достатній, високий). Кожний наступний рівень охоплює вимоги до попереднього, а також додає нові.

Критерії оцінювання дають змогу здійснювати оцінювання результатів навчання у 12-бальній шкалі оцінювання.

Опис кожного бала шкали оцінювання подано в додатках з урахуванням структури компетентності (знання, уміння, цінності, ставлення) і наскрізних у всіх ключових компетентностях умінь (читання з розумінням, уміння висловлювати власну думку усно й письмово, критично й системно мислити, здатність логічно обґрунтовувати позицію, вміння конструктивно керувати емоціями, оцінювати ризики, ухвалювати рішення, розв’язувати проблеми, творчість, ініціативність, здатність співпрацювати з іншими людьми).

Метою **підсумкового оцінювання** є співвіднесення фактичних результатів навчання, яких досягли здобувані освіти, з обов'язковими / очікуваними

результатами навчання, визначеними Державним стандартом / модельною навчальною програмою за певний період навчання.

Підсумкове оцінювання здійснюють періодично. Кількість підсумкових робіт, час їхнього проведення вчитель / учителька може встановлювати самостійно.

Підсумкові роботи можуть забезпечувати охоплення одного, декількох або

всіх груп результатів, визначених у Державному стандарті, у межах вивченого впродовж певного періоду, і мають забезпечувати об’єктивність оцінювання.

*Підсумкове оцінювання* **за семестр** здійснюють за групами результатів навчання, що передбачені Критеріями оцінювання за освітніми галузями (додаток 2), з урахуванням різних форм і видів навчальної діяльності.

Для формування висновків щодо рівня досягнення обов’язкових результатів навчання за семестр учитель *і* учителька може запропонувати учнівству:

1) виконати комплексну підсумкову роботу, завдання якої дозволяють установити результати навчання за всіма групами результатів, визначеними в Критеріях оцінювання за освітніми галузями; 2) виконати окремі підсумкові роботи для кожної групи результатів, визначеної у Критеріях оцінювання за освітніми галузями.

Відомості, отримані під час підсумкового семестрового оцінювання результатів навчання, застосовують для вироблення навчальних цілей на наступний період, визначення труднощів, що постали перед здобувачами освіти, та коригування освітнього процесу.

У Свідоцтві досягнень виставляють **семестрові оцінки за групами результатів.** На підставі оцінок за групами результатів виставляють **загальну оцінку за семестр** з кожного навчального предмета / інтегрованого курсу навчального плану освітньої програми закладу освіти. Оцінка за семестр може бути скоригованою.

**Підсумкове оцінювання за рік не здійснюють.** Річну оцінку виставляють на підставі загальних оцінок за І та II семестри або скоригованих семестрових оцінок. Річна оцінка не обов’язково є середнім арифметичним оцінок за І та II семестри. Для визначення річної оцінки потрібно враховувати динаміку особистих досягнень учня *і* учениці протягом року.

Річне оцінювання також може бути скоригованим.

**ЗАГАЛЬНІ КРИТЕРІЇ**

оцінювання результатів навчання здобувачів освіти

відповідно до нового Державного стандарту базової середньої освіти

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Рі ве нь | Ба  л | Загальна характеристика | | | |
| п |  | *Учень /учениця:* | | | |
| 1 | *-* сприймає | і розпізнає | інформацію, отриману від учителя (інших | осіб); |
| 0 |  | відповідає на прості запитання за змістом почутого / прочитаного, | | | |
| ч |  | припускається суттєвих змістових і логічних помилок; | | | |
| а |  | — виконує частину простих завдань / навчальних дій за наданим зразком з | | | |
| т |  | допомогою вчителя; | | | |
| к |  | — передає інформацію, намагається висловлювати свої думки, використовуючи | | | |
| 0 |  | короткі однотипні фрази. | | | |
| В  и |  | *Учень / учениця:* | | | |
| й | 2 | *—* відтворює | незначну | частину Інформації, отриману від учителя | або із |
|  |  | запропонованих джерел; знаходить у почутому / прочитаному часткові  відповіді на прості запитання; припускається змістових і логічних помилок; | | | |
|  |  | - виконує прості завдання / навчальні д ії за наданим зразком з допомогою вчителя; показує свою зацікавленість до ідей, висловлених іншими.  “ комунікує з іншими за потреби, використовує прості однотипні фрази. | | | |
|  |  | *Учень / учениця:* | | | |
|  | 3 | *-* відтворює частину Інформації, отриманої від учителя або із запропонованих | | | |
|  |  | джерел; знаходить у почутому / прочитаному часткові відповіді на запитання;  припускається незначних змістових і логічних помилок; | | | |
|  |  | * виконує завдання / навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя; долучається до роботи в групі. * висловлює свої думки простими фразами/ реченнями; просить надати | | | |
|  |  | зворотний зв'язок щодо ступеня розуміння та сприйняття запропонованого. | | | |
| с |  | *Учень / учениця:* | | | |
| 4 | *—* відтворює за зразком основну інформацію, отриману із запропонованих | | | |
| е |  | джерел; висловлює свої думки, використовуючи отриману інформацію; може | | | |
| Р |  | пояснити окремі поняття/терміни/навчальнІ дії; | | | |
| е |  | ~ виконує завдання /навчальні дії за зразком під керівництвом учителя; виконує | | | |
| д |  | обов’язки, розподілені в групі; | | | |
| н |  | ~ використовує прості фрази / речення; сприяє спілкуванню та може надати | | | |
| і й |  | пояснення у межах запропонованої теми. | | | |
|  |  | *Учень /учениця:* | | | |
|  | 5 | *—* застосовує частково основну інформацію, отриману від учителя або | | | |
|  |  | із запропонованих джерел, для виконання навчальних завдань і вирішення  проблемних ситуацій; знаходить у почутому/прочитаному відповіді на прості запитання; може пояснити основні поняття / явищ а /навчальні дії; | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом, за потреби звертаючись по допомогу; розпізнає проблемні ситуації з допомогою вчителя; виконує завдання в групі відповідно до своєї ролі; * підтримує спілкування в межах запропонованої теми, використовує прості фрази / речення. |
|  | 6 | *Учень / учениця:*   * застосовує інформацію, отриману від учителя або із запропонованих джерел, *для* виконання навчальних завдань І вирішення проблемних ситуацій; розуміє і пояснює основні поняття / явища/ навчальні дії, наводить прості приклади; виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом самостійно; розпізнає проблемні ситуації І висловлює припущення щодо розв’язання їх з допомогою вчителя; виконує спільне завдання в групі відповідно до визначених обов ’язків та своєї ролі; * спілкується у межах запропонованої теми, використовує прості фрази / речення. |
| **д**  0  с т а т ні й | 7 | *Учень* / *учениця:*   * знаходить у запропонованих джерелах потрібну інформацію для виконання навчальних завдань і Вирішення проблемних ситуацій; відповідає на окремі запитання за опрацьованою інформацією; перетворює один вид інформації в інший за зразком; наводить окремі аргументи й приклади на підтвердження висловленої думки; * виконує репродуктивні й Частково-пошукові види навчальної діяльності за запропонованим алгоритмом або в співпраці з однокласниками; розпізнає проблемні ситуації, розв'язує їх відомим способом з допомогою вчителя; співпрацює в групі, виконуючи навчальні завдання. * долучається до спілкування в межах запропонованої теми та визначає завдання через поставленні запитання. |
|  | 8 | *Учень* / *учениця:*   * аналізує інформацію, отриману з обраних джерел, зіставляє, порівнює та групує її за заданою ознакою; *вирізняє* проблемні ситуації, відповідає на запитання за опрацьованою інформацією; перетворює один вид інформації в інший; наводить певні аргументи, доповнює думку/відповіді однокласників; * виконує окремі пошукові, дослідницькі та/або творчі навчальні дії, розв'язує проблемні ситуації відомими способами з опосередкованою допомогою вчителя; активно співпрацює з іншими, виконуючи навчальні завдання, визначає свої завдання в груповій роботі; * запрошує до спілкування, чітко формулюючи питання та пріоритети для обговорення та у межах запропонованої теми. |
|  | 9 | *Учень /учениця:*   * аналізує інформацію, отриману з різних джерел; вирізняє проблемні ситуації; добирає прийнятний із запропонованих спосіб для *Ті* унаочнення й візуалізації; наводить аргументи та доречні приклади щодо висловленої думки; * виконує пошукові (дослідницькі) та творчі завдання; розв’язує проблемні ситуації засвоєними раніше способами, пропонує нові способи розв’язання з опосередкованою допомогою вчителя; активно співпрацює з іншими, виконуючи 'типові та нетипові завдання. * ініціює спілкування та обмінюється інформацією у межах запропонованої   теми. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| В  и  с  о  к  и  й | 10 | *Учень* / *учениця:*  ~ виокремлює істотну й потрібну інформацію, отриману із різних самостійно вибраних джерел; вирізняє проблемні ситуації, оцінює інформацію за заданими критеріями; ставить запитання; встановлює логічні зв’язки між об’єктами, фактами, явищами;   * застосовує здобуті знання й практичні вміння в різних навчальних ситуаціях;   здійснює різні види діяльності, пропонує кілька способів розв’язання проблемної ситуації самостійно, у парі або групі;   * розвиває ідеї/думіш учасників спілкування в межах запропонованої теми та намагається укласти їх у цілісну логічну лінію, розглядаючи різні сторони проблеми. |
|  | 11 | *Учень* / *учениця:*   * узагальнює Інформацію, отриману з різних джерел, оцінює її за визначеними критеріями; знаходить інформацію й аналізує її; висловлює власну позицію, аргументує її, робить висновки; * застосовує здобуті знання й практичні вміння в нестандартних ситуаціях;   здійснює різні види діяльності, аналізує власні навчальні дії самостійно, у парі або групі; конструктивно взаємодіє у групі;   * узагальнює головний зміст почутого під час спілкування у межах   запропонованої теми; обирає оптимальний спосіб взаємодії з іншими для вирішення спільних навчальних завдань. |
|  | 12 | *Учень / учениця:*   * оцінює отриману інформацію, отриману з різних джерел, порівнює та зіставляє її; використовує усвідомлено інформацію в різних ситуаціях; * застосовує здобуті знання й практичні вміння, усвідомлює ризики І прогнозує   наслідки; здійснює різні види діїїльності самостійно, у парі або групі; аналізує власні навчальні дії, планує свій подальший навчальний поступ; ініціює, планує та організує співпрацю в групах для досягнення навчальних цілей, виконання дослідницьких / творчих завдань;   * виступає посередником у спілкуванні у межах запропонованої теми,   демонструє толерантність до різних точок зору і надає р оз’яснення за потреби іншим учасникам. |

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗА ОСВІТНІМИ ГАЛУЗЯМИ

результатів навчання здобувачів освіти відповідно до нового Державного стандарту базової середньої освіти

МОВНО-ЛІТЕРАТУРНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ГАЛУЗЕВІ КРИТЕРІЇ | | | | |
| Бал | Група результатів 1. Взаємодія з іншими особами усно, сприймання і використання інформації для досягнення життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях | Група результатів 2. Сприймання, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів (зокрема художніх текстах, медіатекстах) та використання її для збагачення власного досвіду | Група результатів 3. Висловлювання думок, почуттів і ставлень, письмова взаємодія з іншими особами, взаємодія з іншими особами у цифровому середовищі, дотримання норм літературної мови | Група результатів *4,* Дослідження індивідуального мовлення, використання мови для Власної мовної творчості, спостереження за мовними та літературними явищами, проведення їх аналізу |
| 1 | *Учень / учениця:*  сприймає і розпізнає інформацію, отриману від учителя (інших осіб); відповідає на окремі прості запитання за змістом почутого, використовуючи прості однотипні фрази; припускається суттєвих змістових помилок;  виконує окремі прості репродуктивні завдання / навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя | *Учень / учениця:*  сприймає і розпізнає інформацію з тексту  / медіатексту, запропонованого вчителем (іншими особами);  відповідає на окремі прості запитання за змістом прочитаного / переглянутого, використовуючи прості однотипні фрази; припускається суттєвих змістових помилок;  виконує окремі прості репродуктивні завдання / навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя | *Учень /учениця:*  демонструє вміння записувати висловлення, зокрема в цифровому середовищі;  частково відтворює способи Д ІЯ Л ЬН О С Т І за наданим зразком, припускаючись різного виду помилок;  порівнює написане зі зразком і коригує за допомоги вчителя | *Учень /учениця:*  сприймає і розпізнає інформацію про мовні одиниці, мовні та літературні явища; відповідає на окремі прості запитання, припускаючись суттєвих помилок;  виконує частину простих завдань / навчальних дій щодо спостереження за мовою та мовленням за наданим зразком з допомогою вчителя; передає Інформацію, використовуючи короткі О Д Н О Т И П Н І фрази |
| 2 | *Учень* / *учениця:*  відтворює незначну частину інформації, отриманої від учителя (інших осіб) або із запропонованих джерел;  відповідає на частину простих запитань за змістом почутого, припускається змістових і логічних помилок;  виконує частину простих репродуктивних завдань / навчальних дій | *Учень /учениця:*  відтворює незначну частину інформації з тексту / медіатексту, запропонованого вчителем (іншими особами); відповідає на частину простих запитань за змістом прочитаного / переглянутого, припускається змістових і логічних помилок;  виконує частину простих репродуктивних | *Учень / учениця:*  відтворює висловлення різних письмових жанрів, зокрема повідомлення в цифровому середовищі,  за наданим шаблоном зі зміною предмета повідомлення і частково записує їх, демонструючи усвідомлення окремих фактів і елементарних уявлень; | *Учень / учениця:*  відтворює незначну частину інформації про мовні одиниці, мовні та літературні явища; відповідає на частину простих запитань, припускаючись суттєвих помилок; виконує прості завдання / навчальні дії щодо спостереження за мовою та |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | за наданим зразком з допомогою вчителя; виявляє зацікавленість до ідей, висловлених іншими; комунікує 3 іншими за потреби, використовуючи прості однотипні фрази | завдань / навчальних дій за наданим зразком з допомогою вчителя; виявляє зацікавленість до ідей,  висловлених іншими; комунікує з іншими за потреби, використовуючи прості однотипні фрази | відповідає на запитання вчителя щодо відповідності письмового висловлення меті, частково корегує його за допомоги вчителя;  використовує стандартні мовні засоби під час відтворення зразка, припускаючись різного виду помилок | мовленням за наданим зразком з допомогою вчителя;  комунікує з іншими за потреби, використовуючи прості однотипні фрази й повторюючи сказане епіврозмовниками |
| 3 | *Учень /учениця:*  відтворює частину інформації, отриманої від учителя (Інших осіб) або із запропонованих джерел;  відповідає на прості запитання за змістом почутого, припускається незначних змістових і логічних помилок;  виконує прості репродуктивні завдання /  навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя, долучається до роботи в групі;  висловлює думки простими фразами; перепитує, уточнюючи інформацію, потрібну для розуміння змісту почутого | *Учень /учениця:*  відтворює частину Інформації з тексту / медіатексту, запропонованого вчителем (іншими особами); відповідає на прості запитання за змістом прочитаного / переглянутого, припускається змістових і логічних помилок;  викопує прості репродуктивні завдання / навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя, долучається до роботи в групі;  висловлює думки щодо прочитаного / переглянутого простими фразами; перепитує, уточнюючи інформацію, потрібну для розуміння змісту | *Учень /учениця:*  відтворює висловлення різних письмових жанрів, зокрема повідомлення в цифровому середовищі, за наданим шаблоном зі зміною предмета повідомлення і записує їх;  відповідає на запитання вчителя щодо відповідності письмового висловлення меті, коригує його лише за допомоги вчителя;  використовує стандартні мовні засоби під час відтворення зразка, припускаючись різного виду помилок | *Учень 1учениця:*  відтворює частину інформації про мовні одиниці, мовні та літературні явища; припускається суттєвих помилок; відповідає на частину простих запитань;  викошує завдання / навчальні дії щодо спостереження за мовою та мовленням за наданим зразком з допомогою вчителя; долучається до роботи в групі;  висловлюється простими фразами; часто перепитує, уточнюючи потрібну інформацію |
| 4 | *Учень /учениця:*  відтворює основну інформацію, отриману від учителя (інших осіб) або із запропонованих джерел; відповідає на прості запитання за змістом почутого; виконує репродуктивні завдання / навчальні дії за зразком під керівництвом учителя, зокрема під час роботи в групі; підтримує спілкування в межах запропонованої теми, використовуючи прості фрази | *Учень і учениця:*  відтворює основну інформацію із тексту / медіатексту, запропонованого вчителем (іншими особами); відповідає на прості запитання за змістом прочитаного / переглянутого;  виконує репродуктивні завдання / навчальні дії за зразком під керівництвом учителя, зокрема під час роботи в групі; пояснює зміст прочитаного / переглянутого, використовуючи прості фрази. | *Учень /учениця:*  створює власні висловлення різних письмових жанрів, зокрема повідомлення в цифровому середовищі, за наданим шаблоном і записує їх; відповідає на запитання вчителя щодо завершеності власного висловлення в переданиі інформації, коригує його лише за допомоги вчителя;  обмежено використовує мовні засоби під час створення власних висловлень, припускаючись різного виду помилок | *Учень / учениця:*  відтворює основну інформацію про мовні одиниці, мовні та літературні явища; відповідає на прості запитання з постійною опорою на запропоноване джерело інформації, може пояснити окремі поняття / терміни / навчальні дії;  виконує завдання / навчальні дії щодо спостереження за мовою та мовленням за зразком під керівництвом учителя; виконує деякі обов’язки, розподілені в групі, для розв’язання пошукових та/або творчих завдань;  підтримує Ініційоване іншими  спілкування в межах обговорюваної |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | теми, використовуючи прості фрази, обмежено вживаючи наукові поняття |
| 5 | *Учень /учениця:*  застосовує частину основної інформації, отриманої від учителя (інших осіб) або із запропонованих джерел для виконання навчальних завдань; відповідає на запитання за змістом почутого;  виконує репродуктивні завдання / навчальні дії за запропонованим алгоритмом під керівництвом учителя, зокрема під час роботи в групі; долучається до спілкування в межах запропонованої теми, використовуючи прості фрази | *Учень /учениця:*  застосовує частину основної інформації із тексту / медіатексту, запропонованого вчителем (іншими особами) для  виконання навчальних завдань; відповідає на запитання за змістом прочитаного / переглянутого;  виконує репродуктивні завдання / навчальні дії за запропонованим алгоритмом під керівництвом учителя, зокрема під час роботи в групі; коментує зміст прочитаного *і* переглянутого, використовуючи прості фрази. | *Учень / учениця:*  створює власні висловлення різних письмових жанрів за зразком, зокрема повідомлення в цифровому середовищі, демонструє утруднення в дотриманні мети та врахуванні адресата, записує висловлення в довільній формі; відповідає на запитання вчителя щодо завершеності власного висловлення в переданій інформації, коригує його лише за допомоги вчителя;  обмежено використовує основні мовні засоби під час створення власних висловлень, припускаючись різного виду помилок | *Учень /учениця—0\*  *\ЇЇ—*  застосовує основну інформацію про мовні одиниці, мовні та літературні явища; відповідає на прості запитання з опорою на запропоновані джерела інформації; може пояснити основні поняття / явища *і* навчальні  дії;  виконує незначну частину  дослідницького та/або творчого завдання за запропонованим алгоритмом, за потреби звертаючись по допомогу, під час роботи в групі; долучається до обговорення відомої теми, використовуючи прості фрази, доречно вживаючи окремі наукові поняття |
| 6 | *Учень / учениця:*  застосовує інформацію, отриману від учителя або із запропонованих джерел, для виконання навчальних завдань; виконує репродуктивні завдання / навчальні дії за запропонованим алгоритмом за потреби звертаючись по допомогу, зокрема під час роботи в групі; розпізнає з допомогою вчителя проблемні ситуації й висловлює окремі припущення щодо способів розв'язання  *їх;\_*  спілкується в межах запропонованої теми  без значних утруднень | *Учень /учениця:*  застосовує інформацію із тексту / медіатексту, запропонованого вчителем (іншими особами) для виконання навчальних завдань;  виконує репродуктивні завдання / навчальні дії за запропонованим алгоритмом за потреби звертаючись по допомогу, зокрема під час роботи в групі; розпізнає з допомогою вчителя проблемні ситуації й висловлює окремі припущення щодо способів розв'язання їх;  коментує зміст прочитаного / переглянутого | *Учень / учениця:*  створює власні висловлення різних письмових жанрів за зразком, зокрема повідомлення в цифровому середовищі, ураховуючи мету та адресата, записує висловлення відповідно до вимог жанру; відповідає на запитання вчителя щодо структурно-смислової завершеності власного висловлення в переданні інформації, коригує його лише за допомоги вчителя;  обмежено використовує стандартні мовні засоби під час створення власних висловлень, припускаючись різного виду помилок | *Учень /учениця:*  застосовує інформацію про мовні одиниці, мовні та літературні явища; відповідає на прості запитання з опорою на запропоновані джерела інформації; розуміє і пояснює основні поняття / явища / навчальні дії, наводить прості приклади; виконує самостійно частину дослідницького та/або творчого завдання за запропонованим алгоритмом; розпізнає з допомогою вчителя окремі проблемні ситуації і висловлює припущення щодо розв’язання їх, зокрема під час роботи в групі;  спілкується щодо способу виконання дослідницького та/або творчого завдання, доречно вживаючи основні  наукові поняття |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | *Учень / учениця:*  виокремлює в почутому інформацію, потрібну для виконання навчальних завдань І вирішення проблемних ситуацій;  виконує репродуктивні й окремі частково-пошукові завдання за  запропонованим алгоритмом, зокрема під час роботи в групі; розпізнає проблемні ситуації і розв'язує їх відомим способом 3 допомогою вчителя;  спілкується в межах запропонованої теми; наводить окремі аргументи й приклади на підтвердження висловленої думки | *Учень /учениця:*  виокремлює з тексту / медіатексту інформацію, потрібну для виконання навчальних завдань і вирішення проблемних ситуацій;  виконує репродуктивні й окремі частково- пошукові завдання за запропонованим алгоритмом, зокрема під час роботи в групі; розпізнає проблемні ситуації і розв'язує їх відомим способом 3 допомогою вчителя;  наводить окремі аргументи й приклади на підтвердження висловленої думки щодо змісту прочитаного Упереглянутого | *Учень / учениця:*  створює власні висловлення різних письмових жанрів, зокрема повідомлення в цифровому середовищі, ураховуючи мету та адресата, записує їх відповідно до вимог жанру, взаємодіє з іншими особами в цифровому середовищі;  відповідає на запитання вчителя щодо завершеності власного висловлення в переданні інформації;  частково коригує написане щодо форми (орфографія, пунктуація, граматичні форми слів);  використовує стандартні мовні засоби під час створення власних висловлень, припускаючись різного виду помилок | *Учень /учениця:*  виокремлює у запропонованих джерелах потрібну інформацію; відповідає на запитання за опрацьованою інформацією; перетворює один вид інформації в інший за зразком;  виконує окремі дослідницькі та/або творчі завдання за запропонованим алгоритмом самостійно або в співпраці з однокласниками, за потреби звертаючись по допомогу; розпізнає окремі проблемні ситуації і висловлює припущення щодо розв’язання їх;  долучається до обговорення окремих етапів виконання дослідницького та/або творчого завдання, наводить окремі аргументи й приклади |
| 8 | *Учень / учениця:*  зіставляє, порівнює за визначеними критеріями почуте; добирає прийнятний Із запропонованих спосіб для унаочнення й візуалізації інформації;  виконує окремі пошукові завдання за запропонованим алгоритмом, зокрема під час роботи в групі, за потреби звертаючись по допомогу;  розв'язує проблемні ситуації відомим способом під керівництвом учителя; заохочує до спілкування й долучається до обговорення певної теми; наводить аргументи й приклади щодо почутого | *Учень /учениця:*  зіставляє, порівнює за визначеними критеріями зміст прочитаного / переглянутого; добирає прийнятний із запропонованих спосіб для унаочнення й візуалізації інформації;  виконує окремі пошукові завдання За запропонованим алгоритмом, зокрема під час роботи в групі, за потреби звертаючись по допомогу;  розв'язує проблемні ситуації відомим способом під керівництвом учителя; долучається до обговорення змісту й форми прочитаного / переглянутого, наводить аргументи й приклади | *Учень/учениця:*  створює власні висловлення різних письмових жанрів, зокрема повідомлення в цифровому середовищі, ураховуючи мету та адресата, записує їх відповідно до вимог жанру, взаємодіє з іншими особами в цифровому середовищі;  відповідає на Запитання вчителя щодо завершеності власного висловлення в переданні інформації;  частково коригує написане щодо змісту та форми (орфографія, пунктуація, граматичні форми слів);  використовує стандартні мовні засоби під час створення власних висловлень, припускаючись різного виду помилок. | *Учень / учениця:*  порівнює, зіставляє наукову інформацію з обраних джерел про мовні та мовленнєві одиниці, мовні та літературні явища, порівнює матеріал за визначеними ознаками; виконує окремі дослідницькі та/або творчі завдання за запропонованим алгоритмом, зокрема під час роботи в групі;  розв’язує проблемні ситуації відомим способом під керівництвом учителя; долучається до обговорення процесу та результатів виконання дослідницького та/або творчого завдання, наводить аргументи й приклади, доречно використовуючи наукові поняття |
| 9 | *Учень / учениця:*  аналізує отриману з різних джерел інформацію за визначеними критеріями, | *Учень /учениця:*  аналізує отриману з кількох текстів / мєдіатекстів інформацію за визначеними | *Учень /учениця:*  створює власні висловлення різних письмових жанрів, зокрема | *Учень /учениця:*  аналізує інформацію з різних джерел щодо мовних і мовленнєвих одиниць, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | перетворює почуте в різні форми повідомлень; обгрунтовує зв'язок почутого з власним життєвим досвідом; виконує пошукові завдання, зокрема під час роботи в групі;  розв’язує проблемні ситуації відомим способом;  ініціює спілкування та обмінюється інформацією щодо  обговорюваної теми; наводить доречні аргументи й приклади щодо висловленої думки | критеріями, інтерпретує зміст прочитаного / переглянутого й перетворює його в різні форми повідомлень;  обґрунтовує зв'язок прочитаного / переглянутого з власним життєвим досвідом;  виконує пошукові завдання, зокрема під час роботи в групі; розв'язує проблемні ситуації відомим способом; обмінюється інформацією щодо обговорюваної теми, наводить доречні  аргументи й приклади щодо висловленої думки | повідомлення в цифровому середовищі, ураховуючи мету та адресата, записує їх відповідно до вимог жанру, взаємодіє з іншими особами в цифровому середовищі;  аналізує власний текст з огляду на його цілісність, повноту і завершеність у переданні інформації в умовах взаємодії (зокрема в цифровому середовищі) з учителем або однокласниками;  коригує і уточнює власне висловлення (за потреби);  вправно використовує стандартні мовні засоби під час створення власних висловлень. | мовних і літературних явищ, упорядковує / представляє її в різні способи;  виконує дослідницькі та/або творчі завдання, зокрема під час роботи в групі, відомим способом; обговорює результати наукової та/або творчої роботи, доречно коментує їх, спираючись на знання про мовні та мовленнєві одиниці, мовні та літературні явища |
| 10 | *Учень /учениця:*  інтегрує істотну й потрібну для виконання завдань інформацію з різних джерел;  виконує пошукові й окремі творчі завдання, зокрема під час роботи в групі; обирає доцільний спосіб розв'язання проблемних ситуацій;  обирає доречний спосіб комунікативної взаємодії в групі;  переконливо аргументує свою позицію щодо обговорюваної теми | *Учень /учениця:*  Інтегрує істотну й потрібну для виконання завдань інформацію з різних текстів / медіатекстів;  виконує пошукові й окремі творчі завдання, зокрема під час роботи в групі; обирає доцільний спосіб розв'язання проблемних ситуацій;  обстоює свою позицію щодо обговорюваної теми | *Учень /учениця:*  створює власні висловлення різних письмових жанрів, зокрема повідомлення в цифровому середовищі, ураховуючи мету та адресата, записує їх відповідно до вимог жанру, дискутує в цифровому середовищі;  самостійно аналізує власний текст з огляду на його цілісність, повноту і завершеність у переданні інформації, толерантність і академічну доброчесність;  коригує і уточнює власне висловлення (за потреби);  вправно використовує різноманітні мовні засоби під час створення власних висловлень | *Учень /учениця:*  інтегрує істотну й потрібну інформацію з різних джерел, виявляючи проблеми, що можуть бути досліджені науково, визначає способи використання досліджених одиниць і явищ у власній творчості; виконує дослідницькі та/або окремі творчі завдання самостійно або в групі; обирає доцільний спосіб розв'язання проблемних ситуацій; аргументує власну позицію щодо наукових та/або творчих питань, зокрема в межах вирішення спільних завдань, спираючись на авторитетні джерела |
| 11 | *Учень /учениця:*  узагальнює інформацію з різних джерел, оцінює її за визначеними критеріями; виконує пошукові й творчі завдання, зокрема під час роботи в групі; комбінує різні способи виконання завдань у нестандартних ситуаціях;  обирає ефективний спосіб | *Учень /учениця:*  узагальнює інформацію з різних текстів / медіатекстів, оцінює її за визначеними критеріями;  виконує пошукові й творчі завдання, зокрема під час роботи в групі; комбінує  різні способи виконання завдань у нестандартних ситуаціях; | *Учень / учениця:*  створює власні висловлення різних письмових жанрів, зокрема повідомлення в цифровому середовищі, ураховуючи мету та адресата, записує їх відповідно до вимог жанру з елементами візуалізації (за потреби), дискутує в  цифровому середовищі; | *Учень / учениця:*  узагальнює й оцінює за визначеними критеріями наукову інформацію щодо мовних і мовленнєвих одиниць, мовних і літературних явищ;  виконує дослідницькі та/або творчі завдання, зокрема під час роботи в  групі; використовує мовні засоби для |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | комунікативної взаємодії в групі; розвиває ідеї / думки учасників спілкування щодо обговорюваної теми та вибудовує логічну аргументацію для  , вирішення спільних завдань | розвиває ідеї / думки учасників обговорення прочитаного / переглянутого, вибудовує логічну аргументацію для вирішення спільних завдань | самостійно аналізує власний текст з огляду на його цілісність, повноту І завершеність у переданні інформації, толерантність і академічну доброчесність;  коригує і уточнює власне висловлення (за потреби);  вправно використовує різноманітні мовні засоби під час створення власних висловлень. | втілення творчих задумів, виявляючи власні вподобання;  розвиває наукові / творчі ідеї учасників обговорення, вибудовує логічну аргументацію на основі знань про мовні та мовленнєві одиниці, мовні та літературні явища |
| 12 | *Учень /учениця:*  оцінює отриману з різних джерел інформацію, доцільно використовує її в різних ситуаціях;  виконує пошукові, творчі завдання, зокрема під час роботи в групі;  адаптує різні способи виконання завдань відповідно до змінюваних умов, ураховуючи ризики й прогнозуючи наслідки;  виступає посередником у спілкуванні, демонструє толерантність до різних поглядів і надає роз’яснення за потреби іншим учасникам | *Учень /учениця:*  оцінює отриману з різних текстів / медіатекстів інформацію, доцільно використовує її в різних ситуаціях; виконує пошукові, творчі завдання, виявляючи оригінальність, зокрема під час роботи в групі; адаптує різні способи виконання завдань відповідно до змінюваних умов, ураховуючи ризики й прогнозуючи наслідки;  переконливо аргументує П О ЗИ Ц ІЮ щодо прочитаного / переглянутого, виявляє толерантність до різних поглядів\* | *Учень /учениця:*  створює власні висловлення різних письмових жанрів, зокрема повідомлення в цифровому середовищі, ураховуючи мету та адресата, записує їх відповідно до вимог жанру з елементами візуалізацїі (за потреби), дискутує в цифровому середовищі;  самостійно аналізує власний текст з огляду на його цілісність, повноту, завершеність у переданні інформації, толерантність і академічну доброчесність;  коригує й уточнює (за потреби); вільно використовує мовні засоби, зокрема експериментує з ними, під час  створення власних висловлень, надаючи їм індивідуальних рис. | *Учень / учениця:*  оцінює отриману з різних джерел наукову інформацію про мовні та мовленнєві одиниці, мовні та літературні явища, доцільно використовує її в Д О С Л ІД Н И Ц Ь К ІЙ і творчій діяльності;  виконує самостійно або в групі дослідницькі завдання (від постановки проблеми до представлення результатів); оригінально використовує мовні засоби для втілення творчих задумів; узгоджує різні позиції щодо наукових та/або творчих питань, спираючись на системні знання про мовні та мовленнєві одиниці, мовні та літературні явища й визнаючи  можливість множинних поглядів |

МОВНО-ЛІТЕРАТУРНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ ІНОЗЕМНІ МОВИ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | ГАЛУЗЕВІ КРИТЕРІЇ |  |
| Бал | Група результатів І. Сприйняття усної інформації та письмових текстів іноземною мовою в умовах безпосереднього та опосередкованого  міжкультурного спілкування | Група результатів 2. Взаємодія з іншими особами в усній і письмовій формі та в режимі реального пасу через засоби іноземної мови | Група результатів 3. Надаппя інформації, висловлювання думок, почуттів та ставлення іноземною мовою |
| 1 | *Цільовий слухач/читач*  не розуміє зміст висловлювання, Учень/учениця розуміє лише окремі ідеї прослуханого та прочитаного за наявності наочностей. *Жодне завдання не виконано правильно.* | *Учень/учениця*  має значні складнощі з передавання основної думки під час усної, письмової та онлайн-взаємодії.  Використовує окремі непов’язані фрази та  словосполучення, намагається конструювати прості речення, але граматичні конструкції використовуються з помилками, які, однак не заважають сприйняттю інформації. *Жодне завдання*  *не виконано правильно.* | *Учень/учениця*  має значні складнощі з передавання основної думки письмових та усних висловлювань. Використовує окремі непов’язані фрази та словосполучення, намагається конструювати прості речення, але граматичні конструкції використовуються з помилками, які, однак не заважають сприйняттю інформації. *Жодне завдання не виконано правильно.* |
| 2 | *Цільовий слухач/читач*  не розуміє зміст висловлювання. Учень/учениця розуміє лише окремі ідеї прослуханого та прочитаного за наявності наочиостей. *Виконує менше третини (15- 29%) завдань правильно.* | *Учень/учениця*  має значні складнощі з передавання основної думки під час усної, письмової та онлайн-взаємодії.  Використовує окремі непов’язані фрази та словосполучення, намагається конструювати прості речення, але граматичні конструкції використовуються з помилками, які, однак не заважають сприйняттю інформації. *Виконує менше*  *третини (15-29%) завдань правильно.* | *Учень/учениця*  має значні складнощі з передаванім основної думки письмових та усних висловлювань. Використовує окремі непов’язані фрази та словосполучення, намагається конструювати прості речення, але граматичні конструкції використовуються з помилками, які, однак не заважають сприйняттю  інформації. *Виконує менше третини (15-29%) завдань правильно.* |
| 3 | *Цільовий слухач/читач* не розуміє зміст висловлювання. Учень/учениця розуміє лише окремі ідеї прослуханого та прочитаного за наявності наочностей. *Виконує третину (30%) завдань правильно.* | *Учень/учениця*  має значні складнощі з передавання основної думки під час усної, письмової та онлайн-взаємодії.  Використовує окремі непов’язані фрази та словосполучення, намагається конструювати прості речення, але граматичні конструкції використовуються з помилками, які, однак не  заважають сприйняттю інформації. *Виконує третину (30%) завдань правильно.* | *Учень/учениця*  має значні складнощі з передавання основної думки письмових та усних висловлювань. Використовує окремі непов’язані фрази та словосполучення, намагається конструювати прості речення, але граматичні конструкції використовуються з помилками, які, однак не заважають сприйняттю  інформації. *Виконує третину (30%) завдань правильно.* |
| 4 | *Учень/учениця*  розуміє лише ключові ідеї прослуханого та прочитаного та потребує сторонньої допомоги для розуміння детального змісту тексту. *Виконує трохи більше третини (33-40%) завдань правильно.* | *Учень/учениця*  має труднощі із передаванням основної думки при усній, письмовій чи онлайн-взаємодії навіть у дуже знайомих повсякденних ситуаціях спілкування та використовує основний запас ізольованих слів і фраз  із залученням кількох простих граматичних | *Учень/учениця*  має труднощі із передаванням основної думки в усних чи письмових висловлюваннях навіть у дуже знайомих повсякденних ситуаціях спілкування та  використовує основний запас ізольованих слів і фраз із залученням кількох простих граматичних |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | конструкцій. Має значні труднощі у відповідях і репліках, зміст частково зв’язний з частим використанням сполучника «і». Вимова обмежена контрольована та часто нерозбірлива. *Виконує трохи*  *більше третини (33-40%) завдань правильно.* | конструкцій. Має значні труднощі у відповідях і репліках, зміст частково зв’язний з частим використанням сполучника «і». Вимова обмежена контрольована та часто нерозбірлива. *Виконує трохи*  *більше третини (33-40%) завдань правильно.* |
| 5 | *Учень/учениця*  розуміє лише ключові ідеї прослуханого та прочитаного та потребує сторонньої допомоги для розуміння детального змісту тексту. *Виконує менше половини (41- 49%) завдань правильно.* | *Учень/учениця*  має труднощі із передаванням основної думки при усній, письмовій чи онлайн-взаємодії навіть у дуже знайомих повсякденних ситуаціях спілкування та використовує основний запас ізольованих слів і фраз із залученням кількох простих граматичних конструкцій. Має значні труднощі у відповідях і репліках, зміст частково зв’язний з частим використанням сполучника «і». Вимова обмежена контрольована та часто нерозбірлива. *Виконує менше*  *половини (41-49%) завдань правильно.* | *Учень/учениця*  має труднощі із передаванням основної думки в усних чи письмових висловлюваннях навіть у дуже знайомих повсякденних ситуаціях спілкування та використовує основний запас ізольованих слів і фраз із залученням кількох простих граматичних конструкцій. Має значні труднощі у відповідях і репліках, зміст частково зв’язний з частим використанням сполучника «і». Вимова обмежена контрольована та часто нерозбірлива. *Виконує менше*  *половини (41-49%) завдань правильно.* |
| 6 | *Учень/учениця*  розуміє лише ключові ідеї прослуханого та прочитаного та потребує сторонньої допомоги для розуміння детального змісту тексту. *Виконує половину (50%) завдань правильно.* | *Учень/учениця*  має труднощі із передаванням основної думки при усній, письмовій чи онлайн-взаємодії навіть у дуже знайомих повсякденних ситуаціях спілкування та використовує основний запас ізольованих слів і фраз із залученням кількох простих граматичних конструкцій. Має значні труднощі у відповідях і репліках, зміст частково зв’язний з частим використанням сполучника «і». Вимова обмежена контрольована та часто нерозбірлива. *Виконує*  *половину (50%) завдань правильно.* | *Учень/учениця*  має труднощі із передаванням основної думки в усних чи письмових висловлюваннях навіть у дуже знайомих повсякденних ситуаціях спілкування та використовує основний запас ізольованих слів і фраз із залученням кількох простих граматичних конструкцій. Має значні труднощі у відповідях і репліках, зміст частково зв’язний з частим використанням сполучника «і». Вимова обмежена контрольована та часто нерозбірлива. *Виконує*  *половину (50%) завдань правильно.* |
| 7 | *Учень/учениця*  вміє розуміє прослуханий чи прочитаний текст в загальному та може виокремити основні ідеї змісту. *Виконує більшість завдань (55%) правильно.* | Змістове наповнення письмових та усних повідомлень здебільшого актуальне з використанням основного словникового запасу належним чином.  *Виконує більшість завдань (55%) правильно.* | *Учень/учениця*  створює короткі висловлювання правильно застосовуючи прості граматичні форми в більшості завдань. Деякі помилки можуть заважати зрозуміти написане чи сказане повністю. В усному мовленні вимова є здебільшого зрозумілою, хоча і може  . містити деякі недоліки. *Виконує більшість завдань (55%) правильно.* |
| 8 | *Учень/учениця*  вміє розуміє прослуханий чи прочитаний текст в загальному та може виокремити основні ідеї змісту. *Виконує більшість завдань (60%) правильно.*  .. | Змістове наповнення письмових та усних повідомлень здебільшого актуальне з використанням основного словникового запасу належним чином.  *Виконує більшість завдань (60%) правильно*. | *Учень/учениця*  створює короткі висловлювання правильно застосовуючи прості граматичні форми в більшості завдань. Деякі помилки можуть заважати зрозуміти написане чи сказане повністю, В усному мовленні вимова є здебільшого зрозумілою, хоча і може |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | містити деякі недоліки. *Виконує більшість завдань*  *(60%) правильно.* |
| 9 | *Учень/учениця*  вміє розуміє прослуханий чи прочитаний текст в загальному та може виокремити основні ідеї змісту. *Виконує переважну більшість завдань (75%) правильно.* | Змістове наповнення письмових та усних повідомлень здебільшого актуальне з використанням основного словникового запасу належним чином.  *Виконує переважну більшість завдань (75%) правильно.* | *Учень/учениця*  створює короткі висловлювання правильно застосовуючи прості граматичні форми в більшості завдань. Деякі помилки можуть заважати зрозуміти написане чи сказане повністю. В усному мовленні вимова є здебільшого зрозумілою, хоча і може містити деякі недоліки. *Виконує переважну*  *більшість завдань (75%) правильно.* |
| 10 | Повністю розуміє та може аналізувати зміст прочігганого чи прослуханого тексту, інформативних чи розповідних бесід, оголошень, інструкцій чи історій.  Розуміє основну інформацію прочитаних чи почутих більш розгорнутих та складніших текстів (статей, Історій тощо) відповідного рівна. *Виконує правильно 80% завдань відповідного рівня.* | При письмовій та усній взаємодії загалом уміло використовує повсякденну лексику належним чином та вживає прості граматичні форми. Допускаються незначні неточності у використанні лексики та граматики, що не заважають розумінню висловлювання. Учень/учениця намагається вживати складніші конструкції з добре заученими висловлюваннями. Вимова учня/ученицІ є  здебільшого зрозумілою. *Викопує правильно 80% завдань відповідного рівня.* | У письмовому та усному мовленні загалом уміло використовує повсякденну лексику належним чином та вживає прості граматичні форми. Допускаються незначні неточності у використанні лексики та граматики, що не заважають розумінню висловлювання. Учень/учениця намагається вживати складніші конструкції з добре заученими висловлюваннями. Вимова учня/учениці є  здебільшого зрозумілою. *Виконує правильно 80% завдань відповідного рівня.* |
| 11 | Повністю розуміє та може аналізувати зміст прочитаного чи прослуханого тексту, інформативних чи розповідних бесід, оголошень, інструкцій чи Історій.  Розуміє основну інформацію прочитаних чи почутих більш розгорнутих та складніших текстів (статей, історій тощо) відповідного рівня. *Виконує майже всі (90%) завдань правильно.* | При письмовій та усній взаємодії загалом уміло використовує повсякденну лексику належним чином та вживає прості граматичні форми. Допускаються незначні неточності у використанні лексики та граматики, що не заважають розумінню висловлювання. Учень/учениця намагається вживати складніші конструкції з добре заученими висловлюваннями. Вимова учня/учениці є здебільшого зрозумілою. *Виконує майже всі (90%)*  *завдань правильно.* | У письмовому та усному мовленні загалом уміло використовує повсякденну лексику належним чином та вживає прості граматичні форми. Допускаються незначні неточності у використанні лексики та граматики, що не заважають розумінню висловлювання. Учень/учениця намагається вживати складніші конструкції з добре заученими висловлюваннями. Вимова учня/учениці є здебільшого зрозумілою. *Виконує майже всі (90%)*  *завдань правильно.* |
| 12 | Повністю розуміє та може аналізувати зміст Прочитаного чи прослуханого тексту, інформативних чи розповідних бесід, оголошень, інструкцій Чи історій.  Розуміє основну Інформацію прочитаних чи почутих більш розгорнутих та складніших текстів (статей, історій тощо) відповідного рівня. *Виконує всі (100%) завдань правильно.* | При письмовій та усній взаємодії загалом уміло використовує повсякденну лексику належним чином та вживає прості граматичні форми. Допускаються незначні неточності у використанні лексики та граматики, що не заважають розумінню висловлювання. Учень/учениця намагається вживати складніші конструкції з добре заученими висловлюваннями. Вимова учня/учениці є здебільшого зрозумілою. *Виконує всі (100%) завдань*  *правильно.* | У письмовому та усному мовленні загалом уміло використовує повсякденну лексику належним чином та вживає прості граматичні форми. Допускаються незначні неточності у використанні лексики та граматики, що не заважають розумінню висловлювання. Учень/учениця намагається вживати складніші конструкції з добре заученими висловлюваннями. Вимова учня/учениці є  здебільшого зрозумілою. *Виконує всі (100%) завдань правильно.* |

МАТЕМАТИЧНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | ГАЛУЗЕВІ КРИТЕРІЇ |  |
| Бал | |  |  |
|  | Група результатів 1, Досліджує ситуації та створює математичні моделі | Група результатів *2.* Розв’язує математичні задачі | Група результатів 3. Інтерпретує та критично аналізує результати |
| 1 | *Учень / учениця:*  сприймає і розпізнає інформацію, отриману від учителя {інших осіб);  відповідає на прості запитання за змістом почутого / прочитаного, припускається суттєвих змістових і логічних помилок. | *Учень /ученищ:*  виконує частину простих завдань / навчальних дій за наданим зразком з допомогою вчителя. | *Учень /учениця:*  передає інформацію, намагається висловлювати свої думки щодо результатів розв’язання проблемної ситуації, використовуючи короткі однотипні фрази. |
| 2 | *Учень / учениця:*  відтворює незначну частину інформації, отриману від учителя або із запропонованих джерел;  вирізняє у проблемній ситуації математичні дані;  знаходить у почутому/прочитаному часткові відповіді, на прості запитання;  припускається ЗМ ІС ТО В И Х І логічних помилок. | *Учень / учениця:*  виконує прості завдання/навчальні дії за наданим зразком або з допомогою вчителя;  показує свою зацікавленість до ідей, висловлених іншими. | *Учень /ученищ:*  комунікує з іншими щодо результатів розв’язання проблемної ситуації, використовує прості однотипні фрази. |
| 3 | *Учень /учениця;*  відтворює частину інформації, отриманої від учителя або із запропонованих джерел;  визначає математичні характеристики навколишніх об’єктів; знаходить у почутому/прочитаному часткові відповіді на запитання;  припускається незначних змістових І логічних помилок. | *Учень /учениця:*  виконує завдання / навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя;  долучається до роботи в групі. | *Учень / учениця:*  висловшоє свої думки простими фразами/реченнями щодо результатів розв’язання проблемної ситуації; просить надати зворотний зв'язок щодо ступеня розуміння та сприйняття запропонованого. |
| 4 | *Учень / ученищ:*  відтворює за зразком основну інформацію, отриману із запропонованих джерел;  висловлює свої думки, використовуючи отриману інформацію; розрізняє умову і вимогу, відомі та невідомі елементи проблемної ситуації;  може пояснити окремі поняття/терміни/навчальні дії; обирає математичну модель із запропонованих вчителем. | *Учень /учениця:*  виконує завдання/навчальні дії за зразком або під керівництвом учителя;  розбиває задачу на під задачі;  виконує обов’язки, розподілені в групі. | *Учень /ученищ:*  використовує прості фрази/речення у ході комунікації;  співставляє отриманий результат із вимогою задачі за допомогою вчителя; долучається до спілкування, може  надати пояснення у межах запропонованої теми. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5 | *Учень* / *учениця:*  застосовує частково основну інформацію, отриману від учителя або із запропонованих джерел, для виконання навчальних завдань і вирішення проблемних ситуацій;  знаходить у почутому/прочитаному відповіді на прості запитання;  може пояснити основні поняття /навчальні дії; читає таблиці, схеми, діаграми, формули, графіки;  добирає модель до проблемної ситуації за допомогою вчителя. | *Учень* / *учениця:*  виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом, за потреби звертаючись по допомогу;  виконує завдання в групі відповідно до своєї ролі. | *Учень* / *учениця:*  самостійно співставляє отриманий результат із вимогою задачі; перевіряє результат підстановкою; підтримує спілкування в межах запропонованої теми, використовує прості фрази/речення. |
| 6 | *Учень* / *учениця:*  застосовує інформацію, отриману від учителя або із запропонованих джерел, для виконання навчальних завдань і вирішення проблемних ситуацій;  розуміє і пояснює основні поняття / навчальні дії;  наводить прості приклади застосування формул, схем, таблиць, діаграм, графіків;  створює окремі частини математичної моделі, припускається логічних помилок при її створенні. | *Учень /учениця:*  самостійно виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом;  з допомогою вчителя висловлює припущення щодо розв’язання математичної задачі;  виконує спільне завдання в групі відповідно до визначених обов’язків та своєї ролі. | *Учень /учениця:*  за поданими вказівками оцінює відповідь на реалістичність;  подає результат Із зазначеною точністю; спілкується у межах запропонованої теми, використовує прості фрази/речення. |
| 7 | Учень / *учениця:*  знаходить у запропонованих джерелах потрібну інформацію для виконання навчальних завдань і вирішення проблемних ситуацій;  перетворює текстові дані математичного змісту в таблиці, схеми, діаграми, формули, графіки тощо;  відповідає на запитання щодо умови, залежностей між елементами проблемної ситуації;  перетворює один вид інформації в інший за зразком; наводить окремі аргументи й приклади на підтвердження висловленої думки;  формулює гіпотези (припущення) за допомогою вчителя або працюючи у групі;  створює моделі до типової проблемної ситуації за допомогою вчителя;  виокремлює частини у плані розв’язання. | Учень / учениця:  виконує репродуктивні й частково-пошукові види навчальної діяльності за запропонованим алгоритмом або в співпраці з однокласниками;  розв'язує математичні задачі відомим способом або з допомогою вчителя;  співпрацює в групі, виконуючи навчальні завдання. | *Учень* / *ученищ:*  аналізує результати, оцінює відповідність математичної моделі проблемній ситуації;  долучається до спілкування у межах запропонованої теми та визначає завдання через поставленні запитання. |
| 8 | *Учень* / *учениця:*  аналізує інформацію, отриману з обраних джерел, зіставляє, порівнює та групує її за заданою ознакою;  вирізняє проблемні ситуації, відповідає на запитання за  опрацьованою інформацією; | *Учень /ученищ:*  реалізує план розв'язування математичної задачі з опосередкованою допомогою вчителя;  активно співпрацює з іншими, виконуючи навчальні завдання; | *Учень* / *учениця:*  перевіряє отриманий результат на відповідність проблемній ситуації; запрошує до спілкування, чітко  формулюючи питання та пріоритети для |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | перетворює інформацію з одного виду в Інший; наводить певні аргументи, доповнює думку/відповІді однокласників;  самостійно формулює гіпотези (припущення); самостійно створює модель до проблемної ситуації, допускається незначних логічних помилок;  за допомогою вчителя планує власні дії щодо розв’язання проблемної ситуації. | визначає свої завдання в груповій роботі;  виконує окремі пошукові, дослідницькі та/або творчі навчальні дії;  пропонує способи розв’язання математичної задачі. | обговорення та у межах запропонованої теми. |
| 9 | *Учень /учениця:*  аналізує інформацію, отриману з різних джерел; вирізняє проблемні ситуації;  обирає прийнятний із запропонованих спосіб для її унаочнення й візуалізації;  самостійно створює математичну модель за аналогією;  з незначними логічними помилками встановлює зв’язки між елементами проблемної ситуації та планує власні дії щодо її розв’язання. | *Учень /учениця:*  виконує пошукові (дослідницькі) та творчі завдання; розв’язує математичні задачі засвоєними раніше способами;  пропонує нові способи розв’язання з опосередкованою допомогою вчителя;  активно співпрацює з іншими, виконуючи типові та  нетипові завдання. | *Учень /учениця:*  відповідає на запитання щодо умови, залежностей між елементами проблемної ситуації, недостатності та надлишковості даних;  Ініціює спілкування та обмінюється Інформацією у межах запропонованої теми. |
| 10 | *Учень /учениця:*  виокремлює істотну й потрібну інформацію, отриману із різних самостійно вибраних джерел;  вирізняє проблемні ситуації, оцінює інформацію за заданими критеріями;  ставить запитання та встановлює логічні зв’язки між математичними об’єктами та елементами проблемної ситуації; створює та за необхідності корегує математичну модель; вводить допоміжні елементи та планує власні дії, спрямовані на розв’язання проблемної ситуації. | *Учень /учениця:*  застосовує здобуті знання й практичні вміння в різних навчальних ситуаціях, працюючи самостійно, у парі або групі;  здійснює різні види діяльності;  пропонує кілька способів розв’язання математичної задачі. | *Учень /учениця:*  використовує властивості математичних об’єктів для обґрунтування своїх дій та їх наслідків;  розвиває ідеї/думки учасників спілкування в межах запропонованої теми та намагається укласти їх у цілісну логічну лінію, розглядаючи різні сторони проблеми. |
| 11 | *Учень /учениця:*  узагальнює інформацію, отриману з різних джерел, оцінює ЇЇ за визначеними критеріями;  знаходить інформацію й аналізує її;  висловлює власну позицію, аргументує її, робить висновки; створює різні математичні моделі для однієї проблемної ситуації;  планує власні дії та діяльність групи, спрямовані на розв’язання проблемної ситуації. | *Учень /учениця:*  застосовує здобуті знання й практичні вміння в нестандартних ситуаціях;  здійснює різні види навчальної діяльності; аналізує власні навчальні дії самостійно, у парі або групі; конструктивно взаємодіє з іншими. | *Учень /учениця:*  аналізує отримані результати на відповідність проблемній ситуації, за потреби вносить правки;  узагальнює головний зміст почутого під час спілкування у межах запропонованої теми;  обирає оптимальний спосіб взаємодії з іншими для вирішення спільних навчальних завдань. |

*Учень /учениця:*

12 ініціює дослідження проблемної ситуації;

оцінює інформацію отриману з різних джерел, порівнює та зіставляє її;

усвідомлено використовує інформацію в різних ситуаціях; самостійно створює різні математичні моделі проблемної ситуації;

планує різні способи розв’язування іфоблемної ситуації та обирає з них раціональніший.

23

*Учень / учениця:*

застосовує здобуті знання й практичні вміння, усвідомлює ризики і прогнозує наслідки;

здійснює різні види діяльності самостійно, у парі або групі;

аналізує власні Навчальні дії, планує свій подальший навчальний поступ;

ініціює, планує та організує співпрацю в групі для досягнення навчальних цілей, виконання дослідницьких

/ творчих завдань.

*Учень / учениця:*

аналізує отримані результати та з’ясовує наявність альтернативних розв’язків; виступає посередником у спілкуванні у межах запропонованої теми, демонструє толерантність до різних точок зору і надає роз'яснення за потреби іншим учасникам.

ГРОМАДЯНСЬКА ТА ІСТОРИЧНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Бал |  | ГАЛУЗЕВІ КРИТЕРІЇ |  |
|  | Група 1. Орієнтується в історичному часі та Просторі, виявляє взаємозв’язки подій і явищ | Група 2. Пращоєз інформацією історичного та суспільствознавчого змісту | Група 3. Виявляє здатність до співпраці, толерантність, громадянську позицію |
| 1 | *Учень/учениця:*  сприймає і розпізнає інформацію щодо історичного часу і простору, отриману від учителя (інших осіб); відповідає на прості запитання. | *Учень/учениця:*  сприймає і розпізнає інформацію історичного / суспільствознавчого змісту, отриману від учителя (інших осіб); відповідає на прості запитання за змістом почутого / прочитаного. | *Учень/учениця:*  передає інформацію, намагається висловлювати свої думки, використовуючи короткі однотипні фрази; відповідає на прості запитання щодо України та спільноти, у якій живе. |
| 2 | *Учень/ученщя:*  виконує прості навчальні дії з хронологією та історичною картою за наданим зразком із допомогою вчителя; | *Учень/учениця:*  відтворює незначну частину' інформації історичного / суспільствознавчого змісту, отриману від учителя або із запропонованих джерел; Знаходить у почутому/прочитаному часткові відповіді на прості запитання; використовує прості однотипні фрази. | *Учень/учениця:*  комунікує з іншими за потреби, використовує прості однотипні фрази; переповідає певні відомості щодо України та спільноти, у якій живе. |
| 3 | *Учень/учениця:*  відтворює частину інформації щодо історичного часу і простору, отриману від учителя або із запропонованих джерел;  знаходить у почутому/прочитаному часткові відповіді на запитання;  виконує завдання/навчальні дії за наданим зразком із допомогою вчителя. | *Учень/учениця:*  відтворює частину Історичної / суспільствознавчої Інформації, отриманої від учителя або із запропонованих джерел; знаходить у почутому/прочитаному часткові відповіді на запитання різного типу; висловлює свої думки простими фразами/ реченнями. | *Учень/учениця:*  спілкується з іншими у випадку, якщо БОНИ ініціюють комунікацію; відтворює відомості про Україну та спільноту, у якій живе; епізодично бере участь у груповій взаємодії, окремих колективних заходах за пропозицією вчителя. |
| 4 | *Учень/учениця:*  відтворює за зразком основну інформацію щодо історичного часу і простору отриману із запропонованих джерел; виконує завдання /навчальні дії за зразком під керівництвом учителя; надає пояснення у межах запропонованої теми. | *Учень/учениця:*  відтворює за зразком основну історичну/суспільствознавчу інформацію, отриману із запропонованих джерел; висловлює свої думки, використовуючи отриману інформацію; пояснює окремі поняття/терміни; використовує прості фрази/речення. | *Учень/учениця:*  підтримує спілкування в межах запропонованої теми; відтворює інформацію про Україну та спільноти, в яких живе, за зразком; долучається до роботи в групі, виконує призначені обов'язки, бере участь в окремих колективних заходах за  пропозицією вчителя. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5 | *Учень/учєниця:*  застосовує частково основну інформацію щодо історичного часу і простору, отриману від учителя або із запропонованих джерел, для виконання навчальних завдань; знаходить у почутому/прочитаному відповіді на прості запитання; може пояснити основні поняття / явища /навчальні дії; виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом, за потреби звертаючись по допомогу; визначає причини та наслідки подій з допомогою вчителя. | *Учень/учениця:*  застосовує частково основну історичну / суспільствознавчу інформацію, отриману від учителя або Із запропонованих джерел для виконання навчальних  завдань; знаходить у почутому/прочитаному відповіді на прості запитання; пояснює основні поняття, називає історичні / суспільні явища і процеси. | *Учень/учениця:*  спілкується з іншими за власної Ініціативи; характеризує свою приналежність до України та спільноти, у яких живе; виконує завдання в групі відповідно до своєї ролі, бере участь в окремих колективних заходах, проектах за пропозицією інших. |
| 6 | *Учень/учениця:*  застосовує інформаціїо щодо Історичного часу і простору, отриману від учителя або із запропонованих джерел для виконання навчальних завдань; пояснює основні поняття, наводить прості приклади; виконує навчальні дії з хронологією і картами різних типів за запропонованим алгоритмом самостійно. | *Учень/учениця:*  застосовує історичну / суспільствознавчу інформацію, отриману від учителя або із запропонованих джерел для виконання навчальних завдань; розуміє і пояснює основні поняття, явища і процеси та ілюструє простими прикладами, пояснює навчальні дії з Інформацією. | *Учень/учениця:*  долучається до обговорення змодельованих ситуацій та / або суспільно значущих проблем; характеризує свою приналежність до України та спільноти, у яких живе; виконує спільне завдання в групі відповідно до визначених обов’язків та своєї ролі, розпізнає проблемні ситуації’та висловлює припущення щодо розв’язання їх з допомогою вчителя, бере участь в колективних заходах, проектах. |
| 7 | *Учень/учениця:*  знаходить на карті та в документі потрібну інформацію щодо історичного часу І простору для виконання навчальних завдань; відповідає на окремі запитання за опрацьованою інформацією; перетворює один вид інформації в інший за зразком; розпізнає проблемні ситуації і висловлює припущення щодо розв’язання 'їх Із допомогою вчителя; наводить окремі аргументи й приклади на підтвердження висловленої думки; виконує репродуктивні й частково-пошукові  види навчальної діяльності за запропонованим алгоритмом. | *Учень/учениця:*  знаходить у запропонованих історичних / суспільствознавчих джерелах потрібну Інформацію для виконання навчальних завдань; відповідає на окремі запитання за опрацьованою інформацією; перетворює один вид інформації в інший за зразком; наводить окремі аргументи й приклади на підтвердження висловленої думки. | *Учень/учениця:*  конструктивно обговорює змодельовані ситуації та/або суспільно значущі проблеми; розпізнає проблемні ситуації' в спільноті, у якій живе, класі, школі, висловлює окремі пропозиції щодо способів розв’язання суспільно значущих проблем, спираючись на ідеї Інших; конструктивно співпрацює в групі, виконуючи різні ролі, висловлює окремі ідеї щодо проектів І заходів у школі, класі з опосередкованою допомогою вчителя. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 8 | *Учепь/учениця;*  аналізує інформацію щодо історичного часу і простору, отриману з обраних джерел; групує інформацію з різних джерел за заданою ознакою; вирізняє проблемні ситуації та розв'язує їх відомими способами з опосередкованою допомогою вчителя; виконує окремі пошукові, дослідницькі та/або творчі навчальні дії, зіставляє, порівнює та пояснює опрацьовану інформацію, відповідає на запитання і ставить запитання щодо неї; перетворює один вид інформації в інший; наводить певні аргументи. | *Учень/учениця:*  аналізує історичну/суспільствознавчу інформацію, отриману з обраних джерел, групує її за заданою ознакою; вирізняє проблемні ситуації в минулому й сьогоденні в різних видах джерел; перетворює один вид інформації в інший; наводить певні аргументи, приклади на підтвердження висловленої думки / позиції; виконує окремі пошукові, дослідницькі та/або творчі навчальні дії, розв’язує проблемні ситуації за алгоритмом, відомими / запропонованими способами. | *Учень/учениця:*  конструктивно обговорює змодельовані ситуації та/або суспільно значущі проблеми, надає підтримку Іншим через поставлені запитання; комунікує з приводу вирішення проблемних ситуацій у різних спільнотах, висловлює пропозиції щодо способів їх розв’язання; висловлює ідеї щодо проектів і заходів у школі, класі з опосередкованою допомогою Інших осіб; активно співпрацює з Іншими, при їх реалізації. |
| 9 | *Учень/учениця:*  аналізує інформацію щодо історичного часу І простору, отриману з різних джерел; вирізняє проблемні ситуації; добирає прийнятний із запропонованих спосіб для її унаочнення й візуалІзації; наводить аргументи та доречні приклади щодо висловленої думки; виконує пошукові (дослідницькі) та творчі завдання за допомогою різних джерел; розв’язує проблемні ситуації засвоєними раніше способами, пропонує нові способи розв’язання з опосередкованою допомогою вчителя. | *Учень / учениця:*  аналізує історичну/суспільствознавчу інформацію, отриману з різних джерел; вирізняє проблемні ситуації в минулому й сьогоденні, добирає прийнятний із запропонованих спосіб для 'їх унаочнення й візуалІзації;. розв’язує проблемні ситуації історичного / суспільного змісту засвоєними раніше способами, пропонує нові способи розв’язання з опосередкованою допомогою вчителя; наводить аргументи та доречні приклади щодо висловленої думки / позиції; виконує пошукові (дослідницькі) та творчі завдання. | *Учень/учениця:*  ініціює спілкування щодо змодельованої ситуації та/або суспільно значущої проблеми, надає Інформацію і наводить аргументи; описує проблемні ситуації у різних спільнотах засвоєними раніше способами, пропонує нові способи розв’язання з опосередкованою допомогою інших; активно співпрацює в групі, визначає свої завдання, висловлює окремі ідеї для заходів і проектів. |
| 10 | *Учень/учениця:*  виокремлює й аналізує сутнісну інформацію щодо історичного часу і простору, отриману із різних самостійно вибраних джерел; застосовує здобуті знання й практичні вміння в різних навчальних ситуаціях; здійснює різні види діяльності, пропонує кілька способів розв’язання проблемної ситуації самостійно, у парі або групі. | *Учень/учениця:*  виокремлює й аналізує сутнісну історичну/суспільствознавчу інформацію, отриману із різних самостійно вибраних джерел; оцінює ЇЇ за заданими критеріями; встановлює логічні зв’язки між історичними Усуспільними подіями, явищами, процесами; за самостійно визначеними критеріями вирізняє проблемні ситуації в минулому й сьогоденні, пропонує кілька способів їх розв’язання; застосовує здобуті знання й практичні вміння в різних навчальних  ситуаціях. | *Учень/учениця:*  розвиває Ідеї/думки учасників спілкування щодо змодельованої ситуації та/або суспільно значущої проблеми, розглядаючи різні сторони проблеми, підтримує Інших та залучає їх до взаємодії; висловлює нові Ідеї/пропозиції щодо способів розв’язання суспільно значущих проблем; виконує / бере на себе різні ролі під час групової взаємодії та реалізації проектів; пропонує Ідеї для проектів і заходів. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 11 | *Учень/учениця:*  узагальнює інформацію щодо історичного часу І простору, отриману з різних джерел, оцінює її за визначеними критеріями; знаходить інформацію й аналізує її; висловлює власну позицію, аргументує її, робить висновки; виявляє причиново-наслідкові зв’язки між історичними та суспільно значущими подіями, явищами, процесами та визначає взаємопов’язані та взаємозалежні події, явища, процеси в житті суспільства; застосовує здобуті знання й практичні вміння в нестандартних ситуаціях; здійснює різні види діяльності, аналізує власні навчальні дії самостійно, у парі або групі. | *Учень/учєниця:*  знаходить й аналізує сутнісну історичну/суспільствознавчу, отриману із різних джерел; формулює виявлені проблеми в минулому й сьогоденні, оцінює історичну / суспільну інформацію за самостійно обраними критеріями; характеризує логічні зв’язки між подіями, явищами, процесами; застосовує здобуті знання й практичні вміння в навчальних стандартних і нестандартних ситуаціях. | *Учень/учениця:*  моделює ситуації та/або пропонує суспільно значущі теми для обговорення, виступає посередником у спілкуванні; ініціює пропозиції, пропонує варіанти для розв'язання суспільно значущих проблем; ініціює співпрацю та залучає інших до реалізації заходів та проектів. |
| 12 | *Учень/учениця:*  застосовує здобуті знання й практичні вміння щодо історичного часу і простору, усвідомлює ризики і прогнозує наслідки; здійснює різні види діяльності самостійно, в парі або групі;  аналізує власні навчальні дії, планує свій подальший навчальний поступ; розкриває взаємозв’язки та  .тяглість суспільного розвитку. | *Учень/учениця:*  відбирає й аналізує сутнісну історичну/суспільствознавчу інформацію, отриману із різних самостійно вибраних джерел; формулює й зіставляє виявлені проблеми в минулому й сьогоденні, оцінює інформацію за самостійно обраними  : алгоригмом/критеріями; встановлює причиново- наслідковий зв'язок між історичними / суспільними подіями, явищами, процесами; застосовує здобуті знання й практичні вміння, усвідомлює ризики і прогнозує  наслідки. | *Учень/учениця:*  модерує обговорення суспільно значущих тем; пропонує альтернативні варіанти для розв'язання суспільно значущих проблем, оцінює 'їх; ініціює, планує та організує співпрацю, залучає інших до реалізації заходів та проектів, оцішоє результати. |

ПРИРОДНИЧА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | ГАЛУЗЕВІ КРИТЕРІЇ |  |
| Бал | |  |  |
|  | Група результатів 1. Проводить дослідження природи | Група результатів 2. Здійснює пошук та опрацьовує інформацію | Група результатів 3. Усвідомлює закономірності природи |
| 1 | *Учень* / *учениця:*  виконує частину простих завдань / дослідницьких дій за наданим зразком з допомогою вчителя | *Учень / учениця:*  сприймає і розпізнає інформацію, отриману від учителя / інших осіб | *Учень /учениця:*  намагається відповідати на прості запитання |
| *2* | *Учень /учениця:*  виконує прості завдання / дослідницькі дії за наданим зразком з допомогою вчителя | Учень */учениця:*  відтворює незначну частину інформації, отриманої від учителя / інших осіб або із запропонованих джерел | *Учень/учениця:*  намагається знаходити у почутому / прочитаному часткові відповіді на прості запитання;  намагається виконувати прості завдання / навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя;  слухає інших, комунікує за потреби |
| 3 | *Учень /учениця:*  виконує завдання / дослідницькі дії за наданим зразком з допомогою вчителя;  долучається до роботи в групі під час виконання дослідницьких дій | *Учень /учениця:*  відтворює частину інформації, отриманої від учителя / інших осіб або із запропонованих джерел | Учень */учениця:*  знаходить у почутому / прочитаному часткові відповіді на запитання;  виконує окремі завдання / навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя;  долучається до роботи в групі; намагається висловлювати свої думки |
| 4 | *Учень /учениця:*  виконує завдання / дослідницькі дії за зразком з допомогою вчителя;  частково виконує обов’язки, розподілені в групі  під час виконання дослідницьких дій / завдань; пояснює окремі дослідницькі дії | Учень */учениця:*  відтворює за зразком основну інформацію, отриману із запропонованих джерел; висловлює свої думки, використовуючи отриману інформацію | *Учень /ученищ:*  розуміє окремі поняття / терміни / навчальні дії; виконує завдання / навчальні дії за зразком з допомогою вчителя;  частково виконує обов’язки, розподілені в групі |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5 | *Учень /ученищ:*  виконує дослідницькі дії за запропонованим алгоритмом, за потреби звертаючись по допомогу;  розпізнає з допомогою вчителя проблеми, які можна розв’язати дослідницьким способом; виконує завдання в групі відповідно до визначених обов’язків під час виконання дослідницьких дій *і* завдань | *Учень /ученищ:*  застосовує частково інформацію, отриману від учителя / інших осіб або із запропонованих джерел, для виконання навчальних завдань; знаходить у почутому / прочитаному відповіді на прості запитання | *Учень /ученищ:*  намагається пояснити основні поняття / явища /навчальні дії; виконує завдання / навчальні дії за запропонованим алгоритмом з допомогою вчителя;  виконує свою частку групової роботи |
| б | *Учень / учениця:*  розуміє і пояснює дослідницькі дії; виконує репродуктивні види дослідницької діяльності за запропонованим алгоритмом самостійно;  розпізнає з допомогою вчителя проблеми, які можна розв’язати дослідницьким способом і висловлює припущення щодо їх розв’язання; виконує дослідницькі дії / спільне завдання в групі відповідно до визначених обов’язків | *Учень / учениця:*  здійснює пошук інформації в запропонованих джерелах;  застосовує інформацію, отриману від учителя / інших осіб або із запропонованих джерел для виконання навчальних завдань | *Учень /ученищ:*  розуміє і пояснює основні поняття / явища / навчальні дії з допомогою вчителя, наводить прості приклади; виконує завдання / навчальні дії за запропонованим алгоритмом самостійно;  виконує спільне завдання в групі відповідно до визначених обов’язків |
| 7 | *Учень /учениця:*  виконує репродуктивні й частково-пошукові види дослідницької діяльності за запропонованим алгоритмом або в співпраці; розпізнає проблемні ситуації з допомогою вчителя, розв’язує їх відомим способом; співпрацює в групі, виконуючи дослідницькі завдання | *Учень /учениця:*  знаходить у запропонованих джерелах потрібну інформацію для виконання навчальних завдань і розв’язання проблемних ситуацій;  відповідає на окремі запитання за опрацьованою інформацією, поданою в різний спосіб; перетворює один вид інформації в інший за зразком | Учень */ученищ:*  відповідає на окремі запитання, наводить типові приклади й аргументи на підтвердження висловленої думки;  виконує репродуктивні й частково-пошукові види навчальної діяльності за запропонованим алгоритмом самостійно або в  . групі;  розпізнає проблемні ситуації з допомогою вчителя, висловлює припущення щодо ‘їх розв’язання;  налагоджує комунікацію, співпрацює в групі за погодженим планом, виконуючи навчальні завдання |
| 8 | *Учень / учениця:*  виконує окремі пошукові, дослідницькі та / або творчі дії;  розв'язує проблемні ситуації відомими способами під керівництвом вчителя; активно співпрацює з Іншими, визначає свої завдання в груповій дослідницькій діяльності | *Учень / учениця:*  аналізує інформацію, отриману з обраних джерел, зіставляє, порівнює та групує її за заданою ознакою;  відповідає на запитання за опрацьованою інформацією, поданою в різний спосіб; перетворює інформацію одного виду в інший | *Учень /учениця:*  розпізнає проблемні ситуації, розв’язує їх відомим способом з допомогою вчителя;  відповідає на запитання, доповнює думку / відповіді однокласників;  виконує окремі навчальні дії;  активно співпрацює з іншими, виконуючи навчальні завдання,  : визначає свої завдання в групі;  залучає інших до співпраці в межах запропонованої теми |

зо

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 9 | *Учень /учениця:*  виконує пошукові дослідницькі та творчі завдання;  розв’язує проблемні ситуації відомими способами;  пропонує нові способи розв’язання проблемних ситуацій під керівництвом учителя;  активно співпрацює та допомагає іншим, виконуючи дослідницькі завдання | *Учень /учениця:*  аналізує інформацію, отриману з різних джерел; добирає спосіб унаочнення інформації | *Учень /учениця:*  розпізнає проблемні ситуації з-поміж запропонованих, розв'язує їх відомими способами під керівництвом учителя; добирає доречні приклади та аргументи щодо висловленої думки;  виконує пошукові завдання;  активно співпрацює з іншими, генерує ідеї під час виконання завдання |
| 10 | *Учень* / *учениця:*  ставить запитання, установлює логічні зв’язки між досліджуваними об’єктами, явищами, процесами;  застосовує здобуті знання й практичні вміння в різних дослідницьких / проблемних ситуаціях; пропонує кілька способів розв'язання проблемної ситуації самостійно або в групі | *Учень / учениця:*  виокремлює істотну Йпотрібну інформацію, отриману з різних джерел;  оцінює інформацію за наданими критеріями під керівництвом учителя | *Учень /учениця:*  розпізнає проблемні ситуації;  ставить запитання, установлює логічні зв’язки між об’єктами, фактами, явищами;  застосовує здобуті знання й практичні вміння в типових навчальних ситуаціях;  здійснює різні види Діяльності, пропонує кілька способів розв’язання проблемної ситуації самостійно або в груді; долучається до розроблення критеріїв оцінювання власної діяльності, діяльності групи |
| 11 | *Учень /учениця:*  застосовує здобуті знання й практичні вміння в нестандартних ситуаціях;  аналізує власні навчальні дії самостійно або в групі;  конструктивно взаємодіє в групі під час дослідницької діяльності: висловлює власну позицію, аргументує її, робить висновки | *Учень* / *учениця:*  знаходить інформацію й аналізує її; узагальнює інформацію, отриману з різних джерел;  оцінює інформацію за наданими критеріями | *Учень / учениця:*  висловлює щодо проблемної ситуації власну позицію, аргументує її;  оцінює різні аспекти проблеми;  використовує наукові факти для формулювання власних суджень;  застосовує здобуті знання й практичні вміння в нетипових ситуаціях;  конструктивно взаємодіє в групі для розв’язання спільних навчальних завдань;  здійснює різні види діяльності, аналізує власні навчальні дії і дії групи |
| 12 | *Учень /учениця:*  застосовує здобуті знання й практичні вміння,  : усвідомлює ризики і прогнозує наслідки; аналізує й оцінює власні дослідницькі дії; ініціює, планує та організує співпрацю в групі для виконання дослідницьких / творчих завдань | *Учень /учениця:*  порівнює, зіставляє та оцінює інформацію, отриману з різних самостійно вибраних джерел; оцінює надійність джерел інформації | *Учень /учениця:*  висловлює щодо проблемної ситуації власну позицію, аргументує її, робить висновки;  установлює закономірності, підтверджує їх прикладами; застосовує здобуті знання й практичні вміння для розв’язання проблемних ситуацій, усвідомлює ризики й прогнозує  наслідки; |

аналізує власні навчальні дії, планує свій подальший навчальний поступ;

організує співпрацю в групі для досягнення навчальних цілей; толерує різні точки зору, опосередковує спілкування в групі.

ІНФОРМАТИВНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Бал |  | ГАЛУЗЕВІ КРИТЕРІЇ | |  |
|  | Група результатів 1. Працює з інформацією, даними, моделями | Група результатів 2. Створює інформаційні продукти | Група результатів 3. Працює в цифровому середовищі | Група результатів 4. Безпечно та відповідально працює з  інформаційними технологіями |
| 1 | *Учень /учениця:*  сприймає і розпізнає інформацію, отриману від учителя (інших осіб); відповідає на прості запитання за змістом почутого / прочитаного, припускається  суттєвих змістових І логічних помилок; | *Учень /учениця:*  виконує частину простих завдань / навчальних дій за наданим зразком з допомогою вчителя; | *Учень /учениця:*  виконує частину простих завдань / навчальних дій за наданим зразком з допомогою вчителя; | *Учень /учениця:*  виконує безпосередні вказівки щодо дотримання правил безпеки |
| : 2 | *Учень /учениця:*  відтворює незначну частину інформації, отриману від учителя або Із запропонованих джерел; знаходить у почутому/про читаному часткові відповіді іга прості запитання; припускається  змістових і логічних помилок; | *Учень /учениця:*  виконує прості завдання/ навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя; показує свою зацікавленість до ідей, висловлених іншими. | *Учень /учениця:*  виконує прості завдання/ навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя; показує свою зацікавленість до ідей, висловлених іншими. | *Учень /учениця:*  епізодично виконує вказівки щодо дотримання правил безпеки у знайомих ситуаціях |
| 3 | *Учень і учениця:*  відтворює частину інформації, отриманої від учителя або із запропонованих джерел; знаходить у почутому/прочитаеому часткові відповіді на запитання; припускається незначних  змістових і логічних помилок; | *Учень / учениця:*  виконує завдання / навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя; долучається до роботи в групі. | *Учень /учениця:*  виконує завдання / навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя; долучається до роботи в групі. | : *Учень /учениця:*  виконує вказівки щодо дотримання правил безпеки у знайомих ситуаціях; просить надати зворотний зв'язок щодо ступеня розуміння та сприйняття запропонованого |
| 4 | *Учень/учениця:*  відтворює за зразком основну Інформацію, отриману із запропонованих джерел; висловлює свої думки, використовуючи отриману інформацію; може пояснити окремі поняття/терміни/  навчальні дії; | *Учень /учениця:*  виконує завдання /навчальні дії за зразком під керівництвом учителя; виконує обов’язки, розподілені в групі; | *Учень / учениця:*  виконує завдання /навчальні дії за зразком під керівництвом учителя; виконує обов’язки, розподілені в групі; | *Учень /учениця:*  дотримується правил безпеки у типових ситуаціях після нагадування; може надати пояснення щодо необхідності безпечної та відповідальної поведінки |
| 5 | *Учень / учениця:*  застосовує частково основну інформацію, отриману від учителя або із запропонованих джерел, для виконання навчальних завдань і вирішення  проблемних ситуацій; знаходить у | *Учень / учениця:*  виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом, за потреби звертаючись цо допомогу; розпізнає проблемні ситуації з  допомогою вчителя; виконує | Учень */учениця:*  виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом, за потреби звертаючись цо допомогу; розпізнає проблемні ситуації з  допомогою вчителя; виконує | *Учень /учениця:*  дотримується правил безпеки у типових ситуаціях |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | почутому/пропитаному відповіді на  прості запитання; може пояснити основні поняття / явища /навчальні дії; | завдання в групі відповідно до своєї ролі; | завдання в групі відповідно до своєї ролі; |  |
| 6 | *Учень /учениця:*  застосовує інформацію, отриману від учителя або із запропонованих джерел, для виконання навчальних завдань і вирішення проблемних ситуацій; розуміє і пояснює основні поняття *і* явища/ навчальні дії, наводить прості приклади; | *Учень /учениця:*  виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом самостійно; розпізнає проблемні ситуації і висловлює припущеній щодо розв’язання їх з допомогою вчителя; виконує спільне завдання в групі відповідно до визначених  обов’язків та своєї ролі; | *Учень /учениця:*  виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом самостійно; розпізнає проблемні ситуації і висловлює припущення щодо розв’язання їх з допомогою вчителя; виконує спільне завдання в групі відповідно до визначених  , обов’язків та своєї ролі; | *Учень /учениця:*  дотримується правил безпеки та відповідальної взаємодії у типових ситуаціях |
| 7 | *Учень /учениця:*  знаходить у запропонованих джерелах потрібну Інформацію для виконання навчальних завдань і вирішення проблемних ситуацій; | *Учень /учениця:*  виконує репродуктивні й частково- пошукові види навчальної діяльності за запропонованим алгоритмом або в співпраці з однокласниками; розпізнає проблемні ситуації, розв'язує їх відомим способом 3 допомогою вчителя; співпрацює в групі, виконуючи навчальні завдання. | *Учень /учениця:*  виконує репродуктивні й частково- пошукові види навчальної діяльності за запропонованим алгоритмом або в співпраці з однокласниками; розпізнає проблемні ситуації, розв'язує їх відомим способом з допомогою  вчителя; співпрацює в групі, виконуючи навчальні завдання. | *Учень* / *учениця:*  дотримується правил безпеки та взаємодії у новій ситуації, визначає потенційні небезпеки |
| 8 | Учень */учениця:*  аналізує інформацію, отриману з обраних джерел, зіставляє, порівнює та групує їі за заданою ознакою; вирізняє проблемні ситуації, відповідає на запитання за опрацьованою інформацією; перетворює один вид інформації в інший; наводить певні аргументи, доповнює думку/відповіді однокласників; | *Учень / учениця:*  виконує окремі пошукові, дослідницькі та/або творчі навчальні дії, розв'язує проблемні ситуації відомими способами з опосередкованою допомогою вчителя; активно співпрацює з іншими, виконуючи навчальні завдання, визначає свої завдання в  груповій роботі; | *Учень /учениця:*  виконує окремі пошукові, дослідницькі та/або творчі навчальні дії, розв'язує проблемні ситуації відомими способами з опосередкованою допомогою вчителя; активно співпрацює з іншими, виконуючи навчальні завдання, визначає свої завдання в  груповій роботі; | *Учень* / *учениця:*  ***■***дотримується правил безпеки та взаємодії у змодельованій ситуації, оцінює потенційні наслідки ризикованої поведінки |
| 9 | *Учень / учениця:*  аналізує інформацію, отриману з різних джерел; вирізняє проблемні ситуації; добирає прийнятний із запропонованих спосіб для її унаочнення й візуалізації; наводить аргументи та доречні приклади щодо висловленої думки; | *Учень /учениця:*  виконує пошукові (дослідницькі) та творчі завдання; розв’язує проблемні ситуації засвоєними раніше способами, пропонує нові способи розв’язання з опосередкованою допомогою вчителя; активно | *Учень /учениця:*   * виконує пошукові (дослідницькі) та творчі завдання; розв’язує проблемні ситуації засвоєними раніше способами, пропонує нові способи розв’язання з опосередкованою допомогою   вчителя; активно співпрацює з | *Учень /учениця:*  обмінюється інформацією та пропонує способи відновлення безпечної та відповідальної взаємодії при їх порушенні |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | співпрацює з іншими, виконуючи  типові та нетипові завдання. | іншими, виконуючи типові та  нетипові завдання. |  |
| 10 | *Учень / учениця:*  отримує відомості із різних самостійно вибраних джерел, виокремлює з неї істотну й потрібну інформацію; вирізняє проблемні ситуації, оцінює інформацію за заданими критеріями; ставить запитання; встановлює логічні зв’язки між  об’єктами, фактами, явищами; | *Учень /учениця:*  застосовує здобуті знання й практичні вміння в різних навчальних ситуаціях; здійснює різні види діяльності, пропонує кілька способів розв’язання проблемної ситуації самостійно, у парі або труні; | *Учень /учениця:*  застосовує здобуті знання й практичні вміння в різних навчальних ситуаціях; здійснює різні види діяльності, пропонує кілька способів розв’язання проблемної ситуації самостійно, у  парі або групі; | *Учень* / *учениця:*  дотримується правил безпеки та взаємодії у нестандартній ситуації; розпізнає та Запобігає небезпечним ситуаціям, розглядаючи різні сторони проблеми |
| 11 | *Учень / учениця:*  узагальнює інформацію, отриману з різних джерел, оцінює її за визначеними критеріями; знаходить інформацію й аналізує її', визначає надійність інформаційних джерел; висловлює власну позицію, аргументує її, робить висновки; | *Учень / учениця:*  застосовує здобуті знання й практичні вміння в нестандартних ситуаціях; здійснює різні види діяльності, аналізує власні навчальні дії самостійно, у парі або групі; конструктивно взаємодіє у групі; | *Учень /учениця:*  застосовує здобуті знання й практичні вміння в нестандартних ситуаціях; здійснює різні види діяльності, аналізує власні навчальні дії самостійно, у парі або групі; конструктивно взаємодіє у  групі; | *Учень /учениця:*  вживає заходів для зменшення ризиків; обирає оптимальний спосіб безпечної та відповідальної взаємодії з Іншими |
| 12 | *Учень /учениця:*  оцінює отриману інформацію, отриману з різних джерел, порівнює та зіставляє її; використовує усвідомлено інформацію в різних ситуаціях; | *Учень /учениця:*  застосовує здобуті знання й  : практичні вміння, усвідомлює ризики і прогнозує наслідки; здійснює різні види діяльності самостійно, у парі або групі; аналізує власні навчальні дії, планує свій подальший навчальний поступ; ініціює, планує та організує співпрацю в групах для досягнення навчальних цілей, виконання дослідницьких / творчих  завдань; | *Учень /учениця:*  застосовує здобуті знання й практичні вміння, усвідомлює ризики і прогнозує наслідки; здійснює різні види діяльності самостійно, у парі або групі; аналізує власні навчальні дії, планує свій подальший навчальний поступ; Ініціює, планує та організує співпрацю в групах для досягнення навчальних цілей, виконання  дослідницьких / творчих завдань; | *Учень /учениця:*  оцінює безпеку та відповідальність поведінки за критеріями; за потреби надає роз’яснення іншим учасникам щодо безпечної та відповідальної поведінки. |

СОЦІАЛЬНА ТА ЗДОРОВ ’ЯЗБЕРЕЖУ ВАЛЬНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | ГАЛУЗЕВІ КРИТЕРІЇ |  |
| Бал | Група результатів 1, Безпека. Уникання загроз для життя власного та інших осіб, прийняття рішень з користю для власної та  громадської безпеки | Група результатів 2. Здоров’я. Турбота про особисте здоров’я. Аргументований вибір здорового способу життя. | Група результатів 3. Добробут. Підприємливість та етична поведінка для поліпшення добробуту |
| 1 | *Учень /учениця:*  сприймає І розпізнає інформацію, отриману від учителя (Інших осіб); відповідає на прості запитання за змістом почутого / прочитаного, виконує частину простих завдань / навчальних дій за наданим зразком з допомогою вчителя щодо Уникання загроз для життя власного та інших осіб, | *Учень / учениця:*  сприймає і розпізнає інформацію, отриману від учителя (інших осіб); відповідає на прості запитання за змістом дочутого / прочитаного, виконує частину простих завдань / навчальних дій за наданим зразком з допомогою вчителя щодо потреби турботи про особисте здоров’я. | *Учень /учениця:*  сприймає І розпізнає інформацію, отриману від учителя (інших осіб); відповідає на прості запитання за змістом почутого *і* прочитаного,  виконує частину простих завдань / навчальних дій за наданим зразком з допомогою вчителя;  передає інформацію, намагається висловлювати свої думки  щодо підприємливості, фінансової грамотності І етичної поведінки. |
| 2 | *Учень / учениця:*  відтворює незначну частину інформації, отриману від учителя або із запропонованих джерел; знаходить у почугому/прочитаному часткові відповіді на прості запитання; припускається змістових і логічних помилок; виконує прості завдання/ навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя; показує свою зацікавленість до ідей, висловлених  іншими | *Учень /учениця:*  відтворює незначну частину інформації, отриману від учителя або Із запропонованих джерел; знаходить у почутому/прочитаному часткові відповіді на прості запитання; припускається змістових і логічних помилок;  виконує прості завдання/ навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя; щодо потреби турботи про особисте здоров’я | *Учень /учениця:*  відтворює незначну частину інформації, отриману від учителя або із запропонованих джерел; знаходить у почутому/прочиїаному часткові відповіді на прості запитання; припускається змістових і логічних помилок; виконує прості завдання/ навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя щодо підприємливості, фінансової грамотності і етичної поведінки. |
| 3 | *Учень / учениця:*  відтворює частину інформації, отриманої від учителя або із запропонованих джерел; знаходить у почутому/прочитаному часткові відповіді на запитання; припускається незначних змістових і логічних помилок;  виконує завдання *і* навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя; долучається до роботи в групі | *Учень /учениця:*  відтворює частину інформації, отриманої від учителя або із запропонованих джерел; знаходить у почутому/прочитаному часткові відповіді на запитання; припускається незначних змістових і логічних помилок;  виконує завдання / навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя; щодо необхідності турботи про особисте здоров’я | *Учень / учениця:*  відтворює частину Інформації, отриманої від учителя або із запропонованих джерел; знаходить у почутому/прочитаному часткові відповіді на запитання; припускається незначних змістових і логічних помилок;  виконує завдання *і* навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя щодо підприємливості, фінансової грамотності І етичної поведінки |
| 4 | *Учень /учениця:*  відтворює за зразком основну інформацію, отриману із запропонованих джерел; висловлює | *Учень /учениця:*  відтворює за зразком основну інформацію,  отриману із запропонованих джерел; висловлює | *Учень /учениця:*  відтворює за зразком основну інформацію, отриману із  запропонованих джерел; висловлює свої думки, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | свої думки, використовуючи отриману інформацію; може пояснити окремі поняття/терміни/навчальні дії;  виконує завдання /навчальні дії за зразком під керівництвом учителя; виконує обов’язки,  розподілені в групі | свої думки, використовуючи отриману інформацію; може пояснити окремі поняття/терміїїи/навчальні дії;виконує завдання  /навчальні дії за зразком під керівництвом учителя; щодо турботи на особисте здоров’я та впливу  власних дій і рішень | використовуючи отриману Інформацію; може пояснити окремі поняття/терміни/навчальні дії;  виконує завдання /навчальні дії за зразком під керівництвом учителя щодо підприємливості, фінансової грамотності і етичної поведінки |
| 5 | *Учень /учениця:*  застосовує частково основну інформацію, отриману від учителя або із запропонованих джерел, для виконання навчальних завдань і вирішення проблемних ситуацій; знаходить у почутому/прочитаному відповіді на прості запитання; може пояснити основні поняття / явища /навчальні дії;  виконує навчальні дії за запропонованим  алгоритмом, за потреби звертаючись по допомогу; розпізнає проблемні ситуації з допомогою вчителя; виконує завдання в групі відповідно до своєї ролі | *Учень /учениця:*  застосовує частково основну інформацію, отриману від учителя або із запропонованих джерел, для виконання навчальних завдань і вирішення проблемних ситуацій; знаходить у почутому/прочитаному відповіді на прості запитання; може пояснити основні поняття / явища /навчальні дії;  виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом, за потреби звертаючись по допомогу; розпізнає проблемні ситуації з допомогою вчителя; щодо турботи на особисте здоров’я та впливу власних дій і рішень | *Учень /учениця:*  застосовує частково основну інформацію, отриману від учителя або із запропонованих джерел, для виконання навчальних завдань І вирішення проблемних ситуацій; знаходить у почутому/прочитаному відповіді на прості запитання; може пояснити основні поняття / явища  /навчальні дії щодо підприємливості, фінансової грамотності і етичної поведінки.;  розпізнає проблемні ситуації з допомогою вчителя; виконує завдання в групі відповідно до своєї ролі;  підтримує спілкування в межах запропонованої тем |
| 6 | *Учень* / *учениця:*  застосовує інформацію, отриману від учителя або із запропонованих джерел, для виконання навчальних завдань І вирішення проблемних ситуацій; розуміє і пояснює основні поняття / явища/ навчальні дії, наводить прості приклад: виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом самостійно; розпізнає проблемні ситуації і висловлює припущення щодо розв’язання їх з допомогою вчителя; виконує спільне завдання в групі відповідно до визначених обов’язків та своєї ролі | *Учень* / *учениця:*  застосовує інформацію, отриману від учителя або із запропонованих джерел, для виконання навчальних завдань і вирішення проблемних ситуацій; розуміє і пояснює основні поняття / явища/ навчальні дії, наводить прості приклади; виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом самостійно; розпізнає проблемні ситуації і висловлює припущення щодо  розв ’язання їх з допомогою вчителя; щодо турботи на особисте здоров’я та впливу власних дій і рішень | *Учень /учениця:*  застосовує інформацію, отриману від учителя або із запропонованих джерел, для виконання навчальних завдань І вирішення проблемних ситуацій; розуміє і пояснює основні поняття / явища/ навчальні дії, наводить прості приклади щодо підприємливості, фінансової грамотності і етичної поведінки.;  виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом самостійно; розпізнає проблемні ситуації і висловлює припущення щодо розв’язання їх з допомогою вчителя; виконує спільне завдання в групі відповідно до визначених обов’язків та своєї ролі;  спілкується у межах запропонованої теми |
| 7 | *Учень / учениця:*  знаходить у запропонованих джерелах потрібну інформацію для виконання навчальних завдань і вирішення проблемних ситуацій; відповідає на окремі запитання за опрацьованою інформацією; перетворює один вид ніформації в інший за зразком; наводить окремі аргументи й приклади на підтвердження висловленої думки; | *Учень / учениця:*  знаходить у запропонованих джерелах потрібну інформацію для виконання навчальних завдань і вирішення проблемних ситуацій; відповідає на окремі запитання за опрацьованою інформацією; наводить окремі аргументи й приклади на підтвердження висловленої думки;  виконує репродуктивні й частково-пошукові види навчальної діяльності за запропонованим | *Учень / учениця:*  знаходить у запропонованих джерелах потрібну інформацію для виконання навчальних завдань і вирішення проблемних ситуацій; відповідає на окремі запитання за опрацьованою інформацією;; наводить окремі аргументи й приклади на підтвердження висловленої думки щодо підприємливості, фінансової грамотності і етичної поведінки.;  виконує репродуктивні й частково-пошукові види навчальної діяльності в співпраці з однокласниками; розпізнає |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | виконує репродуктивні й частково-пошукові види навчальної діяльності за запропонованим алгоритмом або в співпраці з однокласниками; розпізнає проблемні ситуації, розв'язує їх відомим способом з допомогою вчителя; співпрацює в групі, виконуючи навчальні  завдання | алгоритмом розпізнає проблемні ситуації, розв'язує їх відомим способом 3 допомогою вчителя; щодо турботи про особисте здоров’я , впливу власних дій і рішень, вибору здорового способу життя | проблемні ситуації, розв'язує їх відомим способом 3 допомогою вчителя; співпрацює в групі, виконуючи навчальні завдання;  долучається до спілкування та визначає завдання через поставленні запитання. |
| $ | *Учень /учениця:*  аналізує інформацію, отриману з обраних джерел, зіставляє, порівнює та групує її за заданою ознакою; вирізняє проблемні ситуації, відповідає на запитання за опрацьованою інформацією; перетворює один вид інформації в інший; наводить певні аргументи, доповнює думку/відповіді однокласників;  виконує окремі пошукові, дослідницькі та/або творчі навчальні дії, розв'язує проблемні ситуації відомими способами  з опосередкованою допомогою вчителя; активно співпрацює з іншими, виконуючи навчальні завдання, визначає свої завдання в груповій роботі | *Учень /учениця:*  аналізує Інформацію, отриману з обраних джерел, зіставляє, порівнює та групує її за заданою ознакою; вирізняє проблемні ситуації, відповідає на запитання за опрацьованою інформацією; наводить певні аргументи, доповнює думку/відповіді однокласників;  виконує окремі пошукові, дослідницькі та/або творчі навчальні дії, розв'язує проблемні ситуації відомими способами  з опосередкованою допомогою вчителя; щодо турботи про особисте здоров’я, впливу власних дій і рішень, вибору здорового способу життя. | *Учень / учениця:*  аналізує інформацію, отриману з обраних джерел, зіставляє, порівнює та групує її за заданою ознакою; вирізняє проблемні ситуації, відповідає на запитання за опрацьованою інформацією; перетворює один вид інформації в інший; наводить певні аргументи, доповнює думку/відповіді щодо підприємливості, фінансової грамотності і етичної поведінки.;  виконує окремі пошукові, дослідницькі та/або творчі навчальні дії, розв’язує проблемні ситуації відомими способами  з опосередкованою допомогою вчителя; активно співпрацює з іншими, виконуючи навчальні завдання, визначає свої завдання в груповій роботі;  запрошує до спілкування, чітко формулюючи питання та пріоритети для обговорення. |
| 9 | *Учень / учениця:*  аналізує інформацію, отриману з різних джерел; вирізняє проблемні ситуації; добирає прийнятний із запропонованих спосіб для її унаочнення й візуалізації; наводить аргументи та доречні приклади щодо висловленої думки; виконує пошукові (дослідницькі) та творчі завдання; розв’язує проблемні ситуації засвоєними раніше способами, пропонує нові способи розв’язання з Опосередкованою допомогою вчителя | *Учень / учениця:*  аналізує Інформацію, отриману з різних джерел; вирізняє проблемні ситуації; добирає прийнятний із запропонованих спосіб для ЇЇ унаочнення й візуалізації; наводить аргументи та доречні приклади щодо висловленої думки;  виконує пошукові (дослідницькі) та творчі завдання; розв’язує проблемні ситуації засвоєними раніше способами, пропонує нові способи розв’язання з опосередкованою допомогою вчителя; | *Учень / учениця:*  аналізує інформацію, отриману з різних джерел; вирізняє проблемні ситуації; добирає прийнятний із запропонованих спосіб для її унаочнення й візуалізації; наводить аргументи та доречні приклади щодо висловленої думки щодо підприємливості, фінансової грамотності і етичної поведінки.;  виконує пошукові (дослідницькі) та творчі завдання; розв’язує проблемні ситуації засвоєними раніше способами, пропонує нові способи розв’язання з опосередкованою допомогою вчителя;  активно співпрацює з іншими, виконуючи типові та нетипові завдання;  ініціює спілкування та обмінюється Інформацією. |
| 10 | *Учень /учениця:*  виокремлює істотну й потрібну інформацію, отриману із різних самостійно вибраних джерел;  вирізняє проблемні ситуації, оцінює інформацію за заданими критеріями; ставить запитання; | *Учень /учениця:*  виокремлює істотну й потрібну інформацію, отриману із різних самостійно вибраних джерел; вирізняє проблемні ситуації, оцінює інформацію за  заданими критеріями; ставить запитання; | *Учень /учениця:*  виокремлює істотну й потрібну інформацію, отриману Із різних самостійно вибраних джерел; вирізняє проблемні ситуації, оцінює інформацію за заданими критеріями; ставить  запитання; встановлює логічні зв’язки між об’єктами, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | встановлює логічні зв’язки між об’єктами, фактами, явищами;  застосовує здобуті знання й практичні вміння в різних навчальних ситуаціях; здійснює різні види діяльності, пропонує кілька способів розв’язання проблемної ситуації самостійно, у парі або групі | встановлює логічні зв’язки між об’єктами, фактами, явищами;  застосовує здобуті знання й практичні вміння в різних навчальних ситуаціях; здійснює різні види діяльності, пропонує кілька способів розв’язання проблемної ситуації самостійно, у парі або групі щодо турботи про особисте та громадське здоров’я, впливу власних дій і рішень,  аргументованого вибору сталого способу життя. | фактами, явищами щодо підприємливості, фінансової грамотності і етичної поведінки.;  застосовує здобуті знання й практичні вміння в різних навчальних ситуаціях; здійснює різні види діяльності, пропонує кілька способів розв’язання проблемної ситуації самостійно, у парі або групі;  розвиває ідеї/думки учасників спілкування та намагається укласти їх у цілісну логічну лінію, розглядаючи різні сторони проблеми. |
| 11 | *Учень /учениця:*  узагальнює інформацію, отриману з різних джерел, оцінює її за визначеними критеріями; знаходить інформацію й аналізує її; висловлює власну позицію, аргументує її, робить висновки; застосовує здобуті знання й практичні вміння в нестандартних ситуаціях; здійснює різні види діяльності, аналізує власні навчальні дії самостійно, у парі або групі; конструктивно взаємодіє у групі | *Учень /учениця:*  узагальнює інформацію, отриману з різних джерел, оцінює її за визначеними критеріями; знаходить інформацію й аналізує її; висловлює власну позицію, аргументує її, робить висновки; застосовує здобуті знання й практичні вміння в нестандартних ситуаціях; здійснює різні види діяльності, аналізує власні навчальні дії самостійно, у парі або групі; конструктивно взаємодіє у групі щодо турботи про особисте та громадське здоров’я, впливу власних дій і рішень, аргументованого вибору сталого способу житія | *Учень /учениця:*  узагальнює інформацію, отриману з різних джерел, оцінює її за визначеними критеріями; знаходить Інформацію й аналізує її; висловлює власну позицію, аргументує її, робить висновки щодо підприємливості, фінансової грамотності і етичної поведінки,;  застосовує здобуті знання й практичні вміння в нестандартних ситуаціях; здійснює різні види діяльності, аналізує власні навчальні дії самостійно, у парі або групі; конструктивно взаємодіє у групі;  узагальнює головний зміст почутого під час спілкування;  обирає оптимальний спосіб взаємодії з іншими для вирішення спільних навчальних завдань |
| 12 | Учень */учениця:*  оцінює отриману інформацію, отриману з різних джерел, порівнює та зіставляє її; використовує усвідомлено інформацію в різних ситуаціях; застосовує здобуті знання й практичні вміння, усвідомлює ризики і прогнозує наслідки; здійснює різні види діяльності самостійно, у парі або групі; аналізує власні навчальні дії, планує свій подальший навчальний поступ; ініціює, планує та організує співпрацю в групах для досягнення навчальних цілей, виконання дослідницьких / творчих завдань | *Учень /учениця:*  оцінює отриману інформацію, отриману з різних джерел, порівнює та зіставляє її; використовує усвідомлено інформацію в різних ситуаціях; застосовує здобуті знання й практичні вміння, усвідомлює ризики і прогнозує наслідки; здійснює різні види діяльності самостійно, у парі або групі; виконання дослідницьких / творчих завдань щодо турботи Про особисте та громадське здоров’я, впливу власних дій і рішень, аргументованого вибору сталого способу життя | *Учень /учениця:*  оцінює отриману інформацію щодо підприємливості, фінансової грамотності і етичної поведінки., отриману з різних джерел, порівнює та зіставляє її; використовує усвідомлено інформацію в різних ситуаціях;  застосовує здобуті знання й практичні вміння, усвідомлює ризики і прогнозує наслідки; аналізує власні навчальні дії, планує свій подальший навчальний поступ; ініціює, планує та організує співпрацю в групах для досягнення навчальних цілей, виконання дослідницьких / творчих завдань; виступає посередником у спілкуванні, демонструє  толерантність до різних точок зору І надає роз’яснення за потреби іншим учасникам. |

ТЕХНОЛОГІЧНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Б  ал |  | ГАЛУЗЕВІ КРИТЕРІЇ | |  |
|  | Група результатів 1- Втілення задуму в готовий продукт за алгоритмом проектно- технологічної діяльності | Група результатів 2, Творче застосування традиційних і сучасних технологій декоративно- ужиткового мистецтва | Група результатів 3. Ефективне використання техніки і матеріалів без заподіяння шкоди навколишньому середовищу | Група результатів 4. Турбота про власний побут, задоволення власних потреб і потреб інших осіб |
| і | *Учень* / *учениця:*  сприймає і  розпізнає інформацію, отриману від учителя (інших осіб), прочитану, припускається суттєвих змістових і логічних помилок;  виконує частину простих завдань  / навчальних дій за наданим зразком лише з допомогою вчителя | *Учень /учениця:*  сприймає і розпізнає інформацію, отриману від учителя (інших осіб) про види декоративно-ужиткового мистецтва; припускається суттєвих змістових і логічних помилок при відтворенні інформації;  виконує частину простих завдань/ технологічних операцій за наданим зразком з допомогою вчителя; передає інформацію, намагається висловлювати свої думки, використовуючи короткі однотипні фрази. | *Учень* / *учениця:*  сприймає і розпізнає інформацію, отриману від учителя (інших осіб); відповідає на прості запитання за змістом почутого *і* прочитаного, припускається суттєвих змістових і логічних помилок;  виконує частину простих завдань / навчальних дій за наданим зразком з допомогою вчителя;  намагається висловлювати свої думки, використовуючи короткі однотипні фрази. | *Учень /учениця:*  сприймає і розпізнає інформацію, отриману від учителя (інших осіб); відповідає на прості запитання за змістом почутого/ прочитаного, припускається суттєвих змістових І логічних помилок;  виконує частину простих завдань у побуті/ навчальній діяльності за наданим зразком з допомогою вчителя;  передає інформацію, намагається висловлювати свої думки, використовуючи короткі однотипні фрази. |
| 2 | *Учень /учениця:*  відтворює незначну частину інформації, отриману від учителя або із запропонованих джерел у проектуванні;  виконує прості завдання/ навчальні дії за Наданим зразком з допомогою вчителя; комунІкує з іншими за потреби, використовує прості О Д Н О Т И П Н І фрази | *Учень* / *учениця:*  відтворює незначну частину інформації, отриману від учителя або із запропонованих джерел; знаходить у почутому/ прочитаному часткові відповіді на прості запитання про декоративно- ужиткове мистецтво; припускається змістових і логічних помилок; виконує прості завдання/ навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя; показує свою зацікавленість до ідей, висловлених іншими.  комунікує з Іншими за потреби,  використовує прості однотипні фрази. | *Учень /учениця:*  відтворює незначну частину інформації, отриману від учителя або із запропонованих джерел; знаходить у почутому/ прочитаному часткові відповіді на прості запитання; припускається змістових і логічних помилок;  виконує прості завдання/ навчальні дії за наданим зразком за допомогою вчителя; показує свою зацікавленість до ідей, висловлених іншими,  комунікує з іншими за потреби, використовує прості однотипні фрази. | *Учень /учениця:*  відтворює незначну частину інформації, отриману від учителя або із запропонованих джерел; знаходить у почутому/ прочитаному часткові відповіді на прості запитання; припускається змістових і логічних помилок; виконує прості завдання/ навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя; показує свою зацікавленість до ідей, висловлених іншими,  комунікує з іншими за потреби, використовує прості однотипні фрази. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | *Учень / учениця:*  відтворює частину інформації, отриманої від учителя або із запропонованих джерел у проектуванні;  виконує завдання *і* навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя; долучається до роботи в групі,  висловлює свої думки простими фразами/ реченнями | *Учень / учениця:*  відтворює/ вказує значення декоративно-ужиткового мистецтва в житті людини, народу на основі прочитаної інформації, яка підготовлена вчителем; знаходить у почутому/ прочитаному часткові відповіді на запитання; припускається незначних змістових і логічних помилок;  відтворює технологічні операції відповідно до створення виробу у етностилі за зразком наданим учителем та під його керівництвом; долучається до роботи в групі, висловлює свої думки простими фразами/ реченнями. | *Учень /учениця:*  відтворює частину інформації, отриманої від учителя або із запропонованих джерел; знаходить у почутому/ прочитаному часткові відповіді на запитання; називає матеріали/ продукти, які не шкодять власному здоров’ю та здоров’ю інших осіб; перелічує вторинні, екологічні матеріальні ресурси/ екологічні матеріали і побутові продукти, які можна застосувати у реалізації нових проектів; припускається незначних змістових і логічних помилок; виконує завдання / навчальні дії/ використовує безпечні матеріали у роботі над проектом за зразком наданим учителем; долучається до роботи в групі.  висловлює свої думки простими фразами/ реченнями; просить надати зворотній зв'язок щодо ступеня розуміння та сприйняття запропонованого. | *Учень /учениця:*  відтворює частину інформації, отриманої від учителя або із запропонованих джерел; знаходить у почутому /прочитаному часткові відповіді на запитання; припускається незначних Змістових і логічних помилок; виконує трудові дії та операції для виконання побутових завдань за планом наданим учителем; долучається до роботи в групі.  висловлює свої думки простими фразами/ реченнями щодо власних/ чужих потреб у організації побуту; просить надати зворотний зв'язок щодо ступеня розуміння та сприйняття запропонованого. |
| 4 | *Учень /учениця:*  відтворює за зразком основну інформацію, отриману із запропонованих джерел у проектуванні;  виконує типові завдання  /навчальні дії за зразком під керівництвом учителя; частково виконує обов’язки, розподілені в групі;  може переказати своїми словами навчальні завдання у межах проекту | *Учень /учениця:*  висловлює свої думки, описує значення декоративно-ужиткового мистецтва на основі запропонованих вчителем джерел інформації; розуміє окремі поняття/ терміни/ навчальні дії;  виконує завдання/ технологічні операції за зразком під керівництвом учителя; виконує обов’язки, розподілені в групі;  використовує прості фрази/ речення; сприяє спілкуванню та може надати пояснення у межах проекту. | *Учень /учениця:*  відтворює за зразком основну інформацію, отриману із запропонованих джерел; висловлює свої думки на основі отриманої інформації про використання вторинних матеріальних ресурсів у реалізації нових проектів; розуміє окремі поняття/ терміни/ навчальні дії; виконує завдання/ навчальні дії за зразком під керівництвом учителя; виконує обов’язки, розподілені в групі; використовує прості фрази/ речення;  сприяє спілкуванню та може надати пояснення *у* проекті. | *Учень /учениця:*  розрізняє і переказує власними словами інформацію отриману із запропонованих джерел, яка може бути корисною у практичній роботі/ завданнях проекту; висловлює свої думки, використовуючи отриману інформацію;  виконує завдання/ навчальні дії за зразком під керівництвом учителя; виконує обов’язки, розподілені в групі; використовує прості фрази/ речення; сприяє спілкуванню. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | *Учень / учениця:*  застосовує частково основну інформацію, отриману від учителя або із запропонованих джерел та може наводити прості приклади у проекті;  виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом проєктно-технологічної діяльності під керівництвом учителя; виконує завдання в групі відповідно до своєї ролі; підтримує спілкування в межах проекту та презентує результати у зручний спосіб | *Учень /учениця:*  застосовує частково основну інформацію, отриману від учителя або Із запропонованих джерел, для виконання навчальних завдань у проекті;  виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом, використовує технології декоративно-ужиткового мистецтва за потреби звертаючись по допомогу; виконує завдання в групі відповідно до своєї ролі;  підтримує спілкування в межах проекту, використовуючи прості фрази/ речення. | *Учень /учениця:*  застосовує частково основну Інформацію, отриману від учителя або із запропонованих джерел, для виконання навчальних завдань і вирішення проблемних ситуацій; знаходить у почутому/ прочитаному відповіді на прості запитання; може пояснити з допомогою вчителя, які матеріали потенційно шкідливі для навколишнього середовища і матеріали, які не загрожують іншим;  виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом, за потреби звертаючись по допомогу; розпізнає проблемні ситуації з допомогою вчителя; виконує завдання в групі відповідно до своєї ролі; підтримує спілкування у проекті, використовує прості фрази /  речення. | *Учень /учениця:*  застосовує частково основну інформацію, отриману від учителя або із запропонованих джерел, для виконання навчальних завдань; знаходить у почутому/прочитаному відповіді на прості запитання; може пояснити основні поняття/ явища /навчальні дії;  виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом, за потреби звертаючись по допомогу; виконує завдання в групі відповідно до своєї ролі;  підтримує спілкування у проекті та може надати пояснення у його межах. |
| 6 | *Учень /учениця:*  застосовує інформацію, отриману від учителя або із запропонованих джерел для виконання навчальних завдань, реалізації проекту, наводить приклади;  виконує за готовим планом технологічні операції виготовлення виробу та/ або видів оздоблення під керівництвом учителя; виконує спільне завдання в групі відповідно до визначених обов’язків та своєї ролі; спілкується у межах проекту та презентує результати у зручний спосіб. | *Учень /учениця:*  застосовує культурологічну інформацію, на основі запропонованих вчителем джерел інформації для виконання навчальних завдань у проекті; визначає ознаки/ описує значення декоративно-ужиткового мистецтва; виконує навчальні дії/ використовує технології декоративно-ужиткового мистецтва у створенні предметного середовища в етностилі; виконує спільне завдання в групі відповідно до визначених обов’язків та своєї ролі;  спілкується у межах проекту, використовує прості фрази / речення. | *Учень /учениця:*  застосовує інформацію, отриману від учителя або із запропонованих джерел, для виконання навчальних завдань і вирішення проблемних  ситуацій; розуміє І пояснює доцільність застосування різних матеріалів, їх повторне використання, наводить прості приклади;  виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом самостійно; застосовує з допомогою вчителя технології обробки вторинних матеріалів; виконує спільне завдання в групі відповідно до визначених обов’язків та своєї ролі;  спілкується у проекті, використовує прості фрази/  речення. | *Учень / учениця:*  застосовує інформацію, отриману від учителя або із запропонованих джерел, для виконання завдань стосовно організації побуту, облаштування життєвого простору, формування власного стилю тощо; розуміє і пояснює основні поняття/ явища/ навчальні  . дії, наводить прості приклади;  виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом самостійно; розпізнає проблемні ситуації і висловлює припущення щодо розв’язання їх з допомогою вчителя; виконує спільне Завдання в групі відповідно до визначених обов’язків та своєї ролі; спілкується у межах проекту, використовуючи прості фрази/  речення. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | *Учень /учениця:*  знаходить *у* запропонованих  дж ерелах актуальну інформацію для виконання навчальних завдань і виріш ення проблемних ситуацій реалізації проекту; виконує репродуктивні й частково-пош укові види навчальної діяльності за алгоритмом проектно- технологічної ДІЯЛЬНОСТІ самостійно або в співпраці з іншими;  долучається до спілкування та визначає навчальні завдання у проекті через поставленні запитання. | *Учень /учениця:*  знаходить у запропонованих  дж ерелах потрібну культурологічну інформацію для виконання навчальних завдань у проекті; відповідає н а окремі запитання, наводить окремі аргументи й приклади про ознаки різних видів декоративно-ужиткового мистецтва, його традиції та сучасні тенденції; виконує репродуктивні й частково- пош укові види навчальної діяльності за запропонованим алгоритмом або в співпраці з однокласниками; розпізнає етностиль у різних видах дизайну; співпрацю є в групі, виконуючи навчальні завдання у проекті, долучається до спілкування у межах запропонованої теми та визначає завдання через поставленні запитання у проекті. | *Учень / учениця:*  знаходить у запропонованих джерелах потрібну інформацію для виконання завдань у проекті про вторинні матеріальні ресурси та їх повторне використання; відповідає на окремі запитання за опрацьованою інформацією; наводить окремі аргументи й приклади на підтвердження висловленої думки; виконує репродуктивні й частково- пош укові види навчальної  діяльності за запропонованим алгоритмом або в співпраці з однокласниками; розпізнає проблемні ситуації, розв'язує їх відомим способом з допомогою вчителя; співпрацює в групі, виконую чи навчальні завдання у проекті.  долучається до спілкування у проекті та визначає завдання через поставленні запитання. | *Учень /учениця:*  знаходить у запропонованих джерелах потрібну інформацію для виконання практичної роботи/ завдань проекту; відповідає на окремі запитання за опрацьованою інформацією ; перетворює один вид інформації в інш ий за  зразком; наводить окремі аргументи й приклади на підтвердж ення висловленої думки;  виконує репродуктивні й частково-пош укові види навчальної діяльності за запропонованим алгоритмом або в співпраці з однокласниками; співпрацю є в групі, виконую чи навчальні завдання,  долучається до спілкування у проекті та визначає завдання через поставленні запитання. |
| 8 | *Учень /учениця:*  аналізує інформацію , отриману з обраних джерел, виокремлю є актуальну для реалізації проекту; наводить певні аргументи, доповню є думку/ ВІДПОВІДІ Інших;  виконує окремі пош укові, дослідницькі та/ або творчі навчальні дії, заплановані операції у визначеній послідовності, застосовує необхідні матеріали, інструменти і пристосування, демонструє в роботі зосередж еність, акуратність, обереж ність, відповідальність тощ о;  з опосередкованою допомогою  вчителя виконує навчальні | ' *Учень / учениця:*  вивчає історію розвитку традиційних ремесел і декоративно- ужиткового мистецтва на основі отриманих із обраних джерел; зіставляє, порівню є та групує варіанти [версії] стилізації виробу, м етоди проектування тощо;  відповідає на запитання; перетворю є один вид інформації в Інший; виконує окремі творчі навчальні дії у проекті, активно співпрацю ю чи з інш ими; визначає свої завдання в груповій роботі;  запрош ує до спілкування, чітко формулю ю чи питання та пріоритети для обговорення у проекті. | *Учень /учениця:*  аналізує інформацію , отриману з обраних джерел, зіставляє, порівнює та групує її за заданою ознакою; наводить певні аргументи, доповню є думку/відповіді однокласників про зниження екологічних ризиків для здоров’я лю дини та навколиш нього середовища;  виконує окремі пош укові, дослідницькі та/або творчі навчальні д ії у проекті, розв'язує проблемні ситуації Із опосередкованою допомогою вчителя 3 доцільним використанням екологічних матеріалів і побутових продуктів у  ж иттєвих ситуаціях відомими способами; активно співпрацю є з іншими, виконую чи навчальні | *Учень / учениця:*  знаходить та відбирає актуальну Інформацію для проекту чи визначеного практичного завдання; аналізує власний досвід і мож ливості в побутовій діяльності, наводить певні аргументи, доповню є думку/ відповіді однокласників;  виконує окремі пош укові, дослідницькі та/або творчі навчальні дії, розв ’язує проблемні ситуації відомим и способами з опосередкованою допом огою вчителя; активно співпрацю є з інш ими, виконуючи навчальні завдання, визначає свої завдання в груповій роботі;  запрош ує до спілкування, чітко формулю ючи питання та пріоритети для обговорення у проекті. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | завдання, активно співпрацює з іншими, визначає свої завдання в груповій роботі;  формулює питання та пріоритети для обговорення та представляє результати власної/ спільної проєктно-технологІчної діяльності. |  | завдання, визначає свої завдання в груповій роботі;  запрошує до спілкування, чітко формулюючи питання та пріоритети для обговорення у проекті. |  |
| 9 | *Учень /учениця:*  аналізує інформацію, отриману з різних джерел, визначає особистісно й соціально важливі потреби, завдання проекту, наводить аргументи та доречні приклади самостійно/ у співпраці з іншими;  виконує пошукові (дослідницькі), творчі завдання засвоєними раніше способами самостійно або пропонує нові способи із опосередкованою допомогою вчителя; планує подальшу проєктно-техноиогічну діяльність на основі набутого досвіду для реалізації власних інтересів, здібностей, можливостей;  ініціює спілкування та обмінюється інформацією; обговорює ідеї, конструктивно взаємодіє з іншими особами. | *Учень /учениця:*  аналізує інформацію, отриману з різних джерел; ідентифікує та порівнює ознаки різних видів декоративно-ужиткового мистецтва за етнографічними регіонами України, наводить аргументи та доречні приклади щодо висловленої думки;  відбирає ідеї, творчо застосовує технології і техніки декоративно- ужиткового мистецтва при створенні/ оздобленні виробу, у власній діяльності/ естетизації власного побуту; використовує цифрові пристрої для рекламування і реалізації створених виробів в етностилі; активно співпрацює з іншими;  ініціює спілкування та обмінюється інформацією у проекті. | *Учень / учениця:*  аналізує інформацію, отриману з різних джерел; наводить аргументи, доречні приклади доцільності обраних матеріалів, вторинних матеріальних ресурсів, раціональності та переваги їх використання у реалізації нових проектів; добирає прийнятний із запропонованих спосіб для її унаочнення й візуалізації;  виконує пошукові (дослідницькі) та творчі завдання; використовує ощадно матеріали під час виготовлення виробу/продукту; проектує власний життєвий простір 3 Д О Ц ІЛ Ь Н И М використанням екологічних матеріалів і побутових продуктів; активно співпрацює з іншими, виконуючи типові та нетипові завдання,  ініціює спілкування та обмінюється інформацією у проекті. | *Учень /учениця:*  аналізує інформацію, отриману з різних джерел; складає та з розумінням пояснює складений план, як власну діяльність у проекту/ побуті/ школі,  самостійно, у співпраці з іншими; добирає прийнятний із запропонованих спосіб для її унаочнення й візуалізації; наводить аргументи та доречні приклади щодо висловленої думки;  виконує пошукові (дослідницькі) та творчі завдання з опосередкованою допомогою вчителя; здійснює безпечне самообслуговування у побуті; застосовує побутову техніку для догляду за предметами побуту, одягом, взуттям тощо; обяаштовує власний чи спільний життєвий простір у побуті [інтер’єр, одяг, естетика харчування тощо] та презентує й аргументує власні ідеї щодо йото покращення; активно співпрацює з іншими, виконуючи типові та нетипові завдання.  ініціює спілкування та обмінюється інформацією у проекті. |
| 10 | *Учень /учениця:*  здійснює пошук актуальної інформації, упорядковує її та презентує;  застосовує здобуті знання й практичні вміння, методи проектування, здійснює різні види діяльності відповідно до | *Учень / учениця:*  виокремлює істотну й потрібну інформацію, формує власні судження на основі культурологічної інформації з різних самостійно вибраних джерел; характеризує, визначає і класифікує  за суттєвими/ спільними ознаками | *Учень /учениця:*  виокремлює істотну й потрібну інформацію, Отриману із різних самостійно вибраних джерел; з розумінням пояснює сталий розвиток як один Із способів збереження навколишнього середовища та генерує | *Учень / учениця:*  оперує інформацією отриманою із різних самостійно вибраних джерел та пропонує ідеї для організації або створення власного чи спільного побуту, речей, життєвого простору відповідно до вимог дизайну;  аналізує власний досвід і можливості для складання плану побутової діяльності, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | індивідуальних здібностей і власних інтересів з метою втілення творчих Ідей у плануванні та реалізації проекту;  розвиває ідеї/ думки, презентує та обговорює результати власної чи спільної проектно- технологічної  діяльності. | інформацію про декоративно- ужиткове мистецтво;  доцільно застосовує здобуті знання й практичні вміння з використанням традицій та сучасних тенденцій в декоративно-ужитковому мистецтві самостійно, у парі або групі; розвиває ідеї/ думки учасників спілкування у проекті та намагається укласти їх у цілісну логічну лінію, розглядаючи різні сторони проблеми. | Ідеї, які можуть бути корисними для цього;  застосовує здобуті знання й практичні вміння у проекті; аналізує ефективність дібраних матеріалів для створення виробу/продукту І вказує на ризики їх використання; здійснює різні види діяльності, пропонує кілька способів розв’язання проблемної ситуації самостійно, у парі або групі;  розвиває ідеї/думки учасників спілкування у проекті та намагається укласти їх у цілісну логічну лінію, розглядаючи різні сторони проблеми. | висловлює судження та обґрунтовує його реалізацію самостійно або у співпраці з іншими особами;  здобуті знання й практичні вміння в різних навчальних ситуаціях; здійснює різні види діяльності, пропонує кілька способів розв’язання проблемної ситуації самостійно, у парі або групі;  розвиває ідеї/думки учасників спілкування у проекті та намагається укласти їх у цілісну логічну лінію, розглядаючи різні сторони проблеми. |
| 11 | *Учень / учениця:* узагальнює інформацію, отриману з різних джерел, оцінює її за визначенимикритеріями;  знаходить інформацію й аналізує її; висловлює власну позицію, аргументує її, робить висновки; застосовує методи проектування відповідно до індивідуальних здібностей та власних інтересів з метою втілення творчих ідей в конструкції виробу; застосовує цифрові пристрої та інформаційне середовище для презентації результатів проектування; здійснює різні види діяльності, аналізує власні навчальні дії самостійно, у парі або групі; конструктивно взаємодіє у групі;  пояснює та/ або формулює висновки результатів проектно- технологічної діяльності; обирає оптимальний спосіб взаємодії з іншими для вирішення спільних  завдань у проекті. | *Учень / учениця:*  знаходить та узагальнює інформацію про декоративно- ужиткове мистецтво, отриману з різних джерел, аналізує та оцінює її за визначеними критеріями; висловлює власну позицію, аргументує її, робить висновки; застосовує здобуті знання й практичні вміння в реалізації власних проектів, виконанні технік і технологій декоративно-ужиткового мистецтва, пропонує варіанти способів їх застосування у виготовленні/ стилізації виробу; аналізує власні навчальні дії самостійно, у парі або групі; конструктивно взаємодіє у групі; узагальнює головний зміст почутого під час спілкування у проекті; обирає оптимальний спосіб взаємодії з Іншими для вирішення спільних навчальних завдань. | *Учень /учениця:*  проводить самостійну пошукову роботу з дослідження проблем утилізації відходів і повторного використання матеріальних ресурсів, зокрема через виконання ЯТЕМ-проектів; висловлює власну позицію, аргументує її, робить висновки;  застосовує здобуті знання й практичні вміння в нестандартних ситуаціях; раціонально замінює матеріали, обґрунтовано змінює конструкцію виробу відповідно до розрахованих витрат; здійснює різні види діяльності, аналізує власні навчальні дії самостійно, у парі або групі; конструктивно взаємодіє у групі; узагальнює головний зміст почутого під час спілкування у проекті; обирає оптимальний спосіб взаємодії з іншими дня вирішення спільних навчальних завдань. | *Учень /учениця:*  знаходить та узагальнює інформацію для власного проекту у побуті у різних джерелах та групує ЇЇ за відповідними ознаками для різних етапів роботи/ складеного плану/ визначених етапів проекту; висловлює власну позицію, аргументує н, робить висновки;  застосовує здобуті знання й практичні вміння в побутовій діяльності; удосконалює власний чи спільний життєвий простір у побуті на основі вимог дизайну і власних потреб, інтересів, можливостей; презентує результати проекту через різні комунікаційні канали, засоби презентації з використанням цифрових пристроїв; здійснює різні види діяльності, аналізує власні навчальні дії самостійно, у парі або групі; конструктивно взаємодіє у групі;  узагальнює головний зміст почутого під час спілкування у проекті; обирає оптимальний спосіб взаємодії з Іншими для вирішення спільних навчальних завдань. |

*Учень / учениця:*

оцінює отриману зрізних джерел інформацію, порівнює та зіставляє її; генерує суб'єктивні нові ідеї, спираючись на власні знання та судження,

пропонує покращення ідеї/ теми проекту;

застосовує здобуті знання й практичні вміння, аргументує мету проекту та

планує проектно-технологічну діяльність, усвідомлює та описує ймовірні труднощі і ризики у процесі реалізації задуму в готовий продукт/ послугу; здійснює різні види діяльності самостійно, у парі або групі; розробляє критерії, яким має відповідати об’єкт проектування та визначає його параметри; аналізує власні навчальні дії, планує свій подальший навчальний поступ; ініціює, планує та організує співпрацю в групах для досягнення запланованих результатів у виконанні проекту;

виступає посередником у спілкуванні у межах запропонованої

теми, демонструє толерантність до різних точок зору і надає роз’яснення за потреби іншим учасникам.

*Учень / учениця*

оцінює інформацію, отриману з різних джерел, науково інтерпретуючи її; використовує усвідомлено інформацію доцільно застосовуючи її у реалізації власних проектів;

застосовує здобуті знання й практичні вміння, усвідомлює ризики і прогнозує наслідки, здійснює різні види проектно- технологічної діяльності самостійно, у парі або Групі; виявляє підприємливість через вивчення попиту споживачів, ініціює, планує та організує співпрацю в групах для досягнення навчальних цілей, виконання творчих завдань; ідентифікує себе носієм культури свого народу, усвідомлює свою приналежність до українського народу через дослідження і вивчення його трудових традицій, народних звичаїв та іншої культурологічної інформації; демонструє толерантність до різних точок зору і надає роз’яснення за потреби іншим учасникам.

*Учень /учениця:*

оцінює отриману з різних джерел інформацію, логічно

обгрунтовує роль науки, технологій для сталого [збалансованого] розвитку, взаємозв’язок розвитку науки, техніки, технологій і збереження природи; прогнозує екологічні ризики, ризики інноваційних технологій для здоров’я людини і навколишнього середовища; застосовує здобуті знання й практичні вміння у виконанні інноваційних проектів/ ЗТЕМ-проєктів, які передбачають дослідження, пов’язані з використанням вторинних ресурсів, побутових відходів; обговорює і прогнозує екологічні ризики, ризики інноваційних технологій для здоров’я людини і навколишнього середовища; здійснює різні види Д ІЯ Л Ь Н О С Т І самостійно, у парі або групі; планує та організує співпрацю в групах для досягнення навчальних цілей, виконання дослідницьких/ творчих завдань;

висловлює судження стосовно наслідків власних дій для навколишнього середовища, демонструє толерантність до різних точок зору і надає роз’яснення за потреби іншим учасникам.

*Учень / учениця:*

оцінює інформацію, отриману з різних джерел, порівнює та зіставляє її; аргументує використання техніки у побуті/ проекті; застосовує здобуті знання й практичні вміння, усвідомлює ризики і прогнозує наслідки неправильного використання технічного обладнання; удосконалює технічні пристрої або інші предмети побуту; здійснює різні види діяльності самостійно, у парі або групі; аналізує власні навчальні дії, планує свій подальший навчальний поступ; ініціює, планує та організує співпрацю в групах для досягнення навчальних цілей, виконання дослідницьких / творчих завдань; виступає посередником у спілкуванні у проекті, демонструє толерантність до різних точок зору і надає роз’яснення за потреби іншим учасникам.

МИСТЕЦЬКА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | ГАЛУЗЕВІ КРИТЕРІЇ |  |
| Бал | |  |  |
|  | Група І. Дізнання мистецтва, художнє мислення | Група *2.* Художньо-творча діяльність, мистецька комунікація | Група 3. Емоційний досвід, художньо-естетичне Ставлення |
| 1 | *Учень /учениця:*  описує твір за зразком чи за допомогою запитань вчителя, дає часткові відповіді на прості запитання за змістом почутого / побаченого, припускається помилок | *Учень /учениця:*  виконує частину завдань за поданим зразком лише з допомогою вчителя | *Учень / учениця:*  виявляє емоційність (словами/рухами) під час сприймання певних творів мистецтва та/або мистецької діяльності лише в окремих ситуаціях |
| 2 | *Учень / учениця:*  описує твір за зразком чи за допомогою запитань вчителя, дає часткові відповіді на прості запитання за змістом почутого / побаченого, припускається незначних помилок | *Учень / учениця:*  виконує частину завдань за поданим зразком з допомогою вчителя | Учень */учениця:*  виявляє емоційність під час сприймання певних творів мистецтва та/або мистецької діяльності, використовує прості однотипні фрази |
| 3 | *Учень /учениця:*  описує твір за зразком чи за допомогою запитань вчителя, дає відповіді на прості запитання за змістом почутого / побаченого, припускається незначних помилок | *Учень / учениця:*  виконує завдання за поданим зразком переважно з допомогою вчителя | *Учень /учениця:*  виявляє емоційність під час сприймання творів мистецтва та/або мистецької діяльності, користується простими фразами/ реченнями |
| 4 | *Учень / учениця:*  описує (під керівництвом вчителя) твір/явище мистецтва, може пояснити окремі поняття/терміни; комунікує з іншими щодо мистецтва за допомогою вчителя, використовує прості однотипні фрази | *Учень /учениця:*  виконує завдання за зразком під постійним керівництвом учителя;  ситуативно використовує цифрове середовище під керівництвом учителя;  періодично долучається до колективної мистецької діяльності, розуміє обов’язки в групі; | *Учень / учениця:*  називає за запропонованим переліком та/або допомогою вчителя емоції від сприймання твору мистецтва та/або мистецької діяльності; пояснює за допомогою вчителя власне емоційне  ставлення до твору мистецтва/ мистецької діяльності простими фразами/ реченнями |
| 5 | *Учень* / *учениця:*  описує (під керівництвом вчителя) твір/явище мистецтва, пояснює окремі поняття/терміни, припускається незначних помилок;  комунікує з іншими щодо мистецтва переважно за допомогою вчителя, використовує прості однотипні  фрази, речення | *Учень /учениця:*  виконує завдання за зразком переважно під керівництвом учителя;  ситуативно використовує цифрове середовище під керівництвом учителя;  бере участь у колективній мистецькій діяльності, виконує завдання в групі відповідно до своєї ролі | *Учень /учениця:*  називає за допомогою вчителя емоції від сприймання твору мистецтва та/або мистецької діяльності; пояснює за допомогою вчителя власне емоційне ставлення до твору мистецтва/ мистецької діяльності простими реченнями |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 6 | *Учень / учениця:*  описує (під керівництвом вчителя) твір/ явище мистецтва, пояснює окремі поняття/терміни; комунікує з іншими щодо мистецтва, використовує прості однотипні фрази, речення | *Учень / учениця:*  виконує завдання за зразком, частково потребує керівництва вчителя; застосовує елементи імпровізації/експериментуваншг,  ситуативно використовує цифрове середовище П ІД  керівництвом учителя;  бере участь у колективній мистецькій діяльності, виконує спільне завдання в групі відповідно до визначених обов’язків та своєї ролі | *Учень 1учениця*;  називає емоції переважно за допомогою вчителя від сприймання твору мистецтва та/або мистецької діяльності;  пояснює (переважно за допомогою вчителя) власне емоційне ставлення до твору мистецтва/ мистецької діяльності |
| 7 | *Учень /учениця:*  характеризує твір/явище мистецтва, частково використовує термінологію; наводить деякі приклади зв’язків між мистецтвом І життям  бере участь в обговоренні творів мистецтва, висловлює свої думки щодо почутого / побаченого;  знаходить з деяких джерел (зокрема цифрових) інформацію про мистецтво | *Учень / учениця:*  самостійно виконує завдання, імпровізує/експериментує в різних видах мистецтва, обирає способи естетизації середовища;  використовує цифрове середовище, але потребує допомоги вчителя;  співпрацює з іншими, виконує спільне завдання в групі відповідно до визначених обов’язків та своєї ролі | *Учень /учениця:*  визначає емоції та переживання (власні та втілені у творах Мистецтва);  описує власне емоційне ставлення до твору мистецтва/ художніх образів; вибірково визначає свої уподобання в мистецькій діяльності |
| 8 | Учень / *учениця:*  характеризує твір/явище мистецтва, використовує термінологію; наводить приклади зв’язків між мистецтвом і життям;  бере участь в обговоренні творів мистецтва, пояснює свою позицію;  знаходить з різних джерел (зокрема цифрових) інформацію про мистецтво | *Учень / учениця:*  самостійно виконує завдання; імпровізує/експериментує в різних видах мистецтва, обирає способи естетизації середовища;  використовує цифрове середовище, але потребує допомоги вчителя; пояснює необхідність дотримання авторського права в процесі художньої комунікації;  співпрацює з іншими, виконує частково- пошукові художньо-творчі завдання | *Учень /учениця:*  визначає емоції та переживання (власні та втілені у творах мистецтва), застосовує твори / види діяльності для поліпшення емоційного стану;  описує власне емоційне ставлення до твору мистецтва/ художні образи; визначає свої уподобання в мистецькій діяльності, визначає свої успіхи в мистецтві |
| 9 | *Учень/ учениця:*  характеризує твір/явище мистецтва, вільно використовує термінологію, порівнює художні образи 3 явищами довкілля; наводить переконливі приклади зв’язків між мистецтвом і життям, між різними видами мистецтва  бере активну участь в обговоренні творів мистецтва, пояснює свою позицію; | *Учень /учениця:*  самостійно виконує завдання; Імпровізує/експериментує в різних видах мистецтва, визначає і обирає способи естетизації середовища;  використовує цифрові технології для втілення задуму; розуміє важливість дотримання  авторського права в процесі художньої комунікації | *Учень /учениця:*  визначає емоції та переживання (власні та втілені у творах мистецтва); вибірково пояснює вплив творів/творчості на власний емоційний стан; застосовує твори / види діяльності для поліпшення емоційного стану;  описує власне емоційне ставлення до твору мистецтва/ інтерпретує художні образи; визначає свої |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | знаходить і відбирає з різних джерел (зокрема цифрових) інформацію про мистецтво | співпрацює з іншими, виконує пошукові художньо-творчі завдання; | уподобання в мистецькій діяльності, характеризує свої успіхи в мистецтві; |
| 10 | *Учень /учениця:*  аналізує/декодує твір/явище мистецтва, вільно застосовує термінологію, порівнює художні образи з явищами довкілля; наводить аргументовані приклади зв’язків міде мистецтвом і життям, між різними видами мистецтва  бере активну участь в обговоренні творів мистецтва, вислуховує позицію інших, аргументує власну; самостійно знаходить з різних джерел (зокрема цифрових) інформацію, виокремлює необхідну, визначає (під керівництвом вчителя) достовірність джерела Інформації | *Учень /учениця:*  самостійно виконує завдання; пропонує ідеї (зокрема, для естетизації середовища), застосовує здобуті знання й практичні вміння для їх реалізації, презентує результати власної творчості, пояснює свій задум  самостійно використовує інформацію (зокрема цифрову) із посиланням на джерело та з дотриманням авторського права;  бере участь у художньо-творчій діяльності за власним вибором і вподобанням; взаємодіє в команді | *Учень / учениця:*  описує вплив певного твору/ творчості на власний емоційний стан,  інтерпретує художні образи, пояснює ставлення; визначає свої уподобання в мистецькій діяльності, ОЦІНЮЄ свої успіхи в мистецтві |
| 11 | *Учень /учениця:*  аналізує/декодує твір/явшце мистецтва, вільно застосовує термінологію, порівнює художні образи з явищами довкілля; наводить аргументовані приклади зв’язків між мистецтвом і життям, між різними видами мистецтва  бере активну участь в обговоренні творів мистецтва, вислуховує позицію інших, аргументує власну; самостійно знаходить з різних джерел (зокрема цифрових) і систематизує інформацію, виокремлює необхідну, визначає достовірність джерела інформації | *Учень /учениця:*  самостійно виконує завдання; пропонує ідеї (зокрема, для естетизації середовища),, реалізує їх самостійно, зокрема з використанням цифрових технологій, міжгалузевих зв’язків; презентує результати власної творчості, пояснює свій задум  самостійно використовує інформацію (зокрема цифрову) із посиланням на джерело та з дотриманням авторського права;  бере активну участь у художньо-творчій діяльності; конструктивно взаємодіє в команді | *Учень / учениця:*  вирізняє вплив певного твору/ творчості на власний емоційний стан, наводить приклади;  інтерпретує художні образи, пояснює ставлення; визначає свої уподобання в мистецькій діяльності, оцінює свої успіхи в мистецтві |
| 12 | *Учень /учениця:*  аналізує/декодує твір/явище мистецтва, вільно застосовує термінологію, виявляє характерні ознаки, здійснює аналогії між мистецтвом і життям, між різними видами мистецтва;  бере активну участь в обговоренні творів мистецтва, вислуховує позицію інших, аргументує власну; самостійно знаходить з різних джерел (зокрема цифрових) інформацію виокремлює необхідну,  систематизує і узагальнює її; визначає і пояснює достовірність джерела інформації | *Учень /учениця:*  обирає відомі способи творення, зокрема медІаформати, виявляє креативність, пропонує ідеї (зокрема, для естетизації середовища), реалізує їх самостійно, зокрема з використанням цифрових технологій, міжгалузевих зав’язків; презентує результати власної творчості, пояснює свій задум  самостійно використовує Інформацію (зокрема  цифрову) із посиланням на джерело та з дотриманням авторського права; | *Учень /учениця:*  вирізняє вплив певного твору/ творчості на зміни у власному емоційному стані, наводить приклади; інтерпретує художні образи, аргументує ставлення; визначає свої уподобання в мистецькій діяльності, критично оцінює свої успіхи в мистецтві, визначає способи самовдосконалення |

бере активну участь у художньо-творчій діяльності, виявляє ініціативу; конструктивно взаємодіє в команді

ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ “ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА”

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | ГАЛУЗЕВІ КРИТЕРІЇ |  |
| Бал | Група 1. Формування психічної та соціально-психологічної сфер засобами фізичного виховання | Група 2. Систематичні заняття фізичними вправами, володіння технікою фізичних вправ | Група 3, Усвідомлення значення фізичної/рухової активності для підтримування стану здоров’я та задоволення у процесі фізичного виховання |
| 1 | *Учень / учениця:*  називає мету фізичного виховання з допомогою вчителя; визначає необхідність прояву потрібної вольової якості при виконанні фізичної вправи за допомогою вчителя; комунікує з Іншими за потреби | *Учень / учениця:*  розповідає про техніку виконання фізичних вправ; обгрунтовує підбір засобів за допомогою вчителя . | *Учень /учениця:*  розповідає про історію Олімпійської о руху, результати панвідоміших спортсменів на Олімпійських, параолімпійських іграх та інших змаганнях.; описуєс'вій фізичний стан за суб'єктивними показниками з допомогою вчителя: описує : ознаки гарного' поганого ішсірою під час рухової діяльності; пояснює, як фізкультурно-оздоровча діяльність впливає на  спосіб життя та здоров’я людини |
| 2 | *Учень / учениця;*  називає мету фізичного виховання під керівництвом вчителя; визначає необхідність прояву потрібної вольової якості при виконанні фізичної вправи під керівництвом вчителя; сприяє спілкуванню та може надати пояснення власним вчинкам та виконанню рухових дій | *Учень /учениця:*  демонструє прості за технікою виконання фізичні вправи; обгрунтовує підбір засобів під керівництвом вчителя | *Учень / учениця:*  досліджує історію Олімпійського руху, результати найвідоміших спортсменів на Олімпійських, Паралімпійських іграх та інших змаганнях в друкованих та електронних  джерелах за завданням учителя; описує свій фізичний етап за ’ суб’єктивними показниками під керівництвом учителя; ігояснює, як емоції можуть заважати і допомагати у руховій діяльності; критично оцінює різні способи, фізкультурно-  оздоровчої діяльності та їхній вплив па здоров'я людини |
|  | *Учень /учениця:*  називає мету фізичної о виховання; визначає необхідніст ь прояву потрібної вольової якості при виконанні фізичної вправи; підтримує спілкування в межах виконання у.: навчальних завдань | . *Учень ( учениця:*  демонструє основи техніки фізичних вправ, за потреби звертаючись за допомогою; обґрунтовує підбір засобів за завданням вчителя | *Учень / учениця:*  зіставляє, аналізує факти з історії Олімпійського руху, результати найвідоміших спортсменів на Олімпійських,  Паралімпійських іграх та інших змаганнях; описує свій фізичний стан за суб'єктивними показниками, відстежує зміни власних емоцій та їхній вплив на його/ її вчинки під час рухової діяльності, відстоює власну думку щодо ефективності різних організаційних форм, засобів та способів фізкультурно-  оздоровчої діяльності |
| 4 | *Учень / учениця:* | *Учень /учениця:* | *Учень /учениця;* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | пояснює мету фізичного виховання та формулює завдання для її досягнення з допомогою вчителя; намагається проявляти вольові якості; під час виконання фізичних вправ; за потреби звертається по допомогу у виконанні фізичних вправ | демонструє виконання техніки фізичних вправ з типовими значними помилками; експериментує з добором відомих фізичних вправ за допомогою  .вчителя | пояснює, коментує явища та закономірності фізичної культури; визначає об’єктивні показники власного фізичного стану з допомогою вчителя; пояснює, як інші особи впливають на його/ її емоції під час виконання фізичних вправ; використовує способи самооцінювання постави (соматоскопії, визначення  стереотипу сформованої постави, функціонального стану опорно-рухового апарату) за допомогою учителя |
| 5 | *Учень /учениця:*  пояснює мету фізичної о виховання та формулює, завдання для її досягнення під керівництвом вчителя; епізодично проявляє окремі вольові якості ніл час виконання фізичних вправ; виконує навчальні завдання в груш відповідно до власної ролі в команді | *Учень /учениця:*  демонструє виконання техніки фізичних вправ з типовими незначнимй помилками; експериментує з добором відомих фізичних вправ під керівництвом вчителя | *Учень /учениця:*  досліджує явища та закономірності фізичної культури в друкованих та електронних джерелах за завданням учителя; визначає об’єктивні показники власного фізичного стану під керівництвом учителя; зіставляє прояв емоцій Іншими та оцінює їх вплив на командний результат; використовує способи самооцінювання постави (соматоскопії, визначення стереотипу  сформованої постави, функціонального стану опорно-рухового апарату) під керівництвом учителя |
| 6 | *Учень / учениця:*  Пояснює мету фізичного виховання та самостійно формулює завдання для її досягнення; епізодично проявляє вольові якості під час виконання: фізичних вправ:  ініціює спілкування та обговорення проблемних питань щодо командної роботи : | *Учень / учениця:*  демонструє виконання техніки: фізичних вправ з індивідуальними помилками; експериментує з ' добором відомих фізичних вправ самостійно | *Учень / учениця:*  зіставляє, аналізує явища та закономірності у фізичній культурі з декількох інформаційних джерел; визначає об’єктивні показники власного фізичного стану; прогнозує свої емоції та емоції інших у різних ситуаціях; під час рухової діяльності;  проектує підтримання (поліпшення) власної постави на основі результатів її самооцінювання |
| 7 | *Учень / учениця:*  добирає відповідні фізичні вправи для .■ досягненая мети та завдань з допомогою вчителя; проявляє окремі вольові якості під  час рухової діяльності; наводить приклади переваг командної роботи | *Учень /учениця:*  демонструє раціональне виконання техніки . фізичних вправ після корекції вчителя; генерує ідеї щодо виконання фізичних вправ за допомогою вчителя | *Учень /учениця:*  аналізує власне виконання рухових дій, ідентифікує свої помилки; вирізняє ознаки втоми в результаті фізичного навантаження; рефлексує про власні емоції у процесі фізичного  виховання; систематично бере участь у фізкультурно- оздоровчих та спортивних заходах школи |
| 8 | *Учень ! учениця:*  добирає відповідні фізичн: вправи для досягнення мети та завдань; під керівництвом вчителя; проявляє різні вольові якості під час рухової діяльності;  виконує різні соціальні ролі, відповідно до .  потреб, які виникають під час взаємодії | *Учень /учениця:*  демонструє раціональне виконання техніки фізичних вправ епізодично; генерує ідеї щодо виконання фізичних вправ під керівництвом вчителя | *Учень /учениця:*  аналізує власне виконання рухових дій, ідентифікує помилки в себе та інших школярів; оцінює власної фізичної працездатності, фізичної підготовленості, стану здоров’я, фізичного розвитку (їх окремих показників) та їх динаміку; тактовно та толерантно виражає емоції, використовуючи вербальні та невербальні засоби спілкування; систематично виконує фізичні віїрави в організованих позашкільних  фізкультурно-оздоровчих та спортивних закладах |
| 9 | *Учень /учениця:*  самостійно добирає відповідні фізичні вправи дня досягнення мсти та завдань  проявляє комплекс вольових якостей під час | *Учень /учениця:*  демонструє раціональне виконання техніки : фізичних вправ у стандартних умовах: | *Учень /учениця:*  аналізує власне виконання рухових дій, ідентифікує помилки в себе та інших школярів із висуненням припущень щодо причин  їх виникнення; аргументовано оцінює власний фізичний стан |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | рухової діяльності підтримує учасників  ком анди т а д опомагає їм виконувати  завдання під час рухової діяльності | генерує ідеї щ одо виконання фізичних вправ за власного ініціативою | під час та після виконання фізичних вправ та їх динаміку; позитивно впливає на емоційний стан інших осіб, протидіє їхнім негативним емоціям; систематично практику різні ф орми  самостійного фізичного вправляння |
| 10 | *Учень /учениця:*  зістав ля с власну мету та завдання фізичного виховання із цілями фізичної о виховання однокласників; виконує фізичні вправусвідомлюючи вольові якості  при цьому розвиває; визначає власну роль  та завдання для підсилення  командної взаємодії | *Учень /учениця:*  дотримується техніки фізичних вправ у мовах ігрової та зм агальної діяльності: самостійно обирає ефективний спосіб виконання фізичних вправ з урахуванням зовнішніх умов | *Учень / учениця;*  обґрунтовує власну здоров’язбережувальну позицію , керую чись досвідом інших осіб; виявляє сильні і слабкі сторони власного фізичного стану та в результаті передбачає власну фізичну спроможність; застосовує різні способи регулю вання свого емоційного стану у процесі фізичного виховання; складає  портфоліо за результатами самооціню вання постави |
| 11 | *Учень /учениця:*  систематично застосовує фізичні вправи для досягнення мети та завдань; визначає вольові якості, які потребують форм ування для вирішення рухових закдань аналізує сильні та слабкі сторони власної та інших команд | *Учень / учениця:*  дотримується техніки фізичних вправ у різних психофізичних станах та зовніш ніх факторів добирає власні способи виконання фізичних вправ з урахуванням індивідуальних  особливостей | *Учень / учениця:*  поясню є власні результати рухової діяльності, факти у фізичній культурі, використовуючи інформацію з інш их галузей наук; виявляє сильні і слабкі сторони власного фізичного стану та ініцію є виконання різних ролей для досягнення командного результату з їх урахуванням; добирає ф ізичні вправи для  регулю вання свого емоційного стану; складає портфоліо за і  результатами самооціню вання постави {динаміки функціонального стану опорно-рухового апарату) та  проектування підтримання (поліпшення) власної постави |
| 12 | Учень / *учениця:*  обгрунтовує цінність активно: позиції та застосовує фізичні вправи для досягнення мети та завдань фізичного виховання  систематично проявляє вольові якості в процесі рухової діяльності; визначає власну . роль та:завдання для підсилення командної взаєм одії та Основі аналізу сильних та  слабких сторін власних і команди | *Учень /учениця:*  демонструє індивідуальну техніку виконання фізичних вправ у стандартних та нестандартних умовах; пропонує іншим ефективний спосіб -.  виконання фізичних -вправ, в обраних видах -є:  рухової діяльност і ; | *Учень /учениця:*  встановлю є причинново-нас дідкові зв’язки між фактами та явищ ами у фізичній культурі (зокрема особистій); складає портфоліо за результатами самоконтролю фізичного стану; аналізує ефективність різних способів та засобів подолання негативних емоцій і відчуттів, які виникаю ть у процесі фізичного вправляння; складає портфоліо планування власної фізкультурно-оздоровчої діяльності |

**3.2.2 Базова середня освіта (8-9 класи)**

Освітня програма загальної середньої освіти  ІІ ступеня (базова середня освіта) розроблена на виконання Закону України «Про освіту» та постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 року № 1392 «Про затвердження Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти» відповідно до Типової освітньої програми закладів загальної середньої освіти ІІ ступеня (наказ Міністерства освіти і науки України від 20.04.2018 № 405)

для 8 класу – 1137,5 годин/навчальний рік,

для 9 класу – 1190 годин/навчальний рік.

Таблиця 1

до Типової освітньої програми

**Навчальний план закладів загальної середньої освіти   
з навчанням українською мовою**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Освітні галузі** | **Предмети** | **Кількість годин** | |
| **8** | **9** |
| Мови і літератури | Українська мова | 2 | 2 |
| Українська література | 2 | 2 |
| Іноземна мова | 3 | 3 |
| Зарубіжна література | 2 | 2 |
| Суспільство-знавство | Історія України | 1,5 | 1,5 |
| Всесвітня історія | 1 | 1 |
| Основи правознавства | - | 1 |
| Мистецтво\* | Музичне мистецтво | - | - |
| Образотворче мистецтво | - | - |
| Мистецтво | 1 | 1 |
| Математика | Математика | - | - |
| Алгебра | 2 | 2 |
| Геометрія | 2 | 2 |
| Природо-знавство | Природознавство | - | - |
| Біологія | 2 | 2 |
| Географія | 2 | 1,5 |
| Фізика | 2 | 3 |
| Хімія | 2 | 2 |
| Технології | Трудове навчання | 1 | 1 |
| Інформатика | 2 | 2 |
| Здоров’я і фізична культура | Основи здоров’я | 1 | 1 |
| Фізична культура\*\* | 3 | 3 |
| Разом | | 28,5+3 | 30+3 |
| Додатковий час на предмети, факультативи, індивідуальні заняття та консультації | | 3 | 3 |
| Гранично допустиме навчальне навантаження | | 33 | 33 |
| **Всього (без урахування поділу класів на групи)** | | 31,5+3 | 33+3 |

\* Заклад загальної середньої освіти може обирати інтегрований курс «Мистецтво» або окремі курси: «Музичне мистецтво» та «Образотворче мистецтво».

\*\* Години, передбачені для фізичної культури, не враховуються під час визначення гранично допустимого навчального навантаження учнів, але обов'язково фінансуються.

**Навчальний план для учнів 8-9 класів**

**Станіславчицького ОЗЗСО**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Предмет | Кількість годин на тиждень у класах | | | |
| 8А | 8Б | 9 | Разом |
|  | | ***ІНВАРІАНТНА СКЛАДОВА*** | | | |
| 1. | Укр.мова | 2 | 2 | 3 | 7 |
| 2. | Укр. література | 2 | 2 | 2 | 6 |
| 3. | Зар. література | 2 | 2 | 2 | 6 |
| 4. | Англ. мова | 3 | 3 | 3 | 9 |
| 5. | Алгебра | 2,5 | 2,5 | 2 | 7 |
| 6. | Геометрія | 2,5 | 2,5 | 2 | 7 |
| 7. | Інформатика | 2 | 2 | 2+2 | 6+2 |
| 8. | Всесвітня історія | 1 | 1 | 1 | 3 |
| 9. | Історія України | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 4,5 |
| 10. | Основи правозн. |  |  | 1 | 1 |
| 11. | Географія | 2 | 2 | 1,5 | 5,5 |
| 12. | Біологія і екологія | 2 | 2 | 2 | 6 |
| 13. | Фізика і астрономія | 2 | 2 | 3 | 7 |
| 14. | Хімія | 2 | 2 | 2 | 6 |
| 15. | Фізична культура | 3 | 3 | 3 | 9 |
| 16. | Технології | 1 | 1 | 1+1 | 3+3 |
| 17. | Мистецтво | 1 | 1 | 1 | 3 |
| 18 | Основи здоров’я | 1 | 1 | 1 | 3 |
|  | **Разом** | **32,5** | **32,5** | **34+3** | **99+3** |
|  | | ***Варіативна складова*** | | | |
|  | Індивідуальні та групові заняття |  |  |  |  |
|  | **Всього** | **32,5** | **32,5** | **34+3** | **99+3(п)** |

Примітка: Навчальний план закладів загальної середньої освіти з навчанням українською мовою згідно Типової освітньої програми закладів загальної середньої освіти ІІ ступеня, затвердженими наказом МОН України від 20.04.2018 № 405;

У 2024/2025 навчальному році учні 8-9 класів будуть навчатися за ***наступними програмами***:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Клас | Предмет | Програма | Затверджено |
| 8-9 | Українська мова | Українська мова. 5-9 класи. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів | наказ МОН України від 23.10.2017 № 1407 |
| 8-9 | Українська література | Українська література. 5-9 класи. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів | наказ МОН України від 23.10.2017 № 1407 |
| 8-9 | Англійська мова | Типова освітня програма закладів загальної середньої освіти ІІ ступеня | Наказ МОН України від 20.04.2018 № 408  наказ МОН України від 23.10.2017 № 1407 |
| 8-9 | Зарубіжна література | Зарубіжна література. 5-9 класи. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів. | наказ МОН України від 23.10.2017 № 1407  наказ МОН України від 03.08.2022 №698 (зі змінами) |
| 8-9 | Історія України | «Історія України. 5–9 класи» | наказ МОН України від 23.10.2017 № 1407, зі змінами наказ МОН України від 21.02.2019 № 236 |
| 8-9 | Всесвітня історія | «Всесвітня історія. 7–9 класи» | наказ МОН України від 23.10.2017 № 1407,  наказ МОН України від 03.08.2022 №698(зміни) |
| 8-9 | Музичне мистецтво | Мистецтво. 5-9 класи. (оновлена)  Масол, Коваленко та інші | наказ МОН України від 23.10.2017 № 1407 |
| 8-9 | Образотворче мистецтво | Мистецтво. 5-9 класи. (оновлена)  Масол, Коваленко та інші | наказ МОН України від 23.10.2017 № 1407 |
| 8-9 | Алгебра | Математика. Навчальна програма для учнів 5-9 класів загальноосвітніх навчальних закладів | наказ МОН України від 23.10.2017 № 1407 |
| 8-9 | Геометрія | Математика. Навчальна програма для учнів 5-9 класів загальноосвітніх навчальних закладів | наказ МОН України від 23.10.2017 № 1407 |
| 8-9 | Біологія | Програма з біології для 6-9  класів загальноосвітніх навчальних закладів  (оновлена) | наказ МОН України від 23.10.2017 № 1407 |
| 8-9 | Географія | Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів:  Географія. 6-9 класи. | наказ МОН України від 23.10.2017 № 1407 |
| 8-9 | Фізика | Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів:  Фізика.  7-9 класи.(оновлена) | Наказ МОН України від 07. 06. 2017 р  № 804 |
| 8-9 | Хімія | Програма для загальноосвітніх навчальних закладів. Хімія. 7-9 класи (оновлена) | наказ МОН від 23.10.2017 № 1407 |
| 8-9 | Трудове навчання | Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів.  5-9 класи. (оновлена) | наказ МОН України від 23.10.2017 № 1407 |
| 8-9 | Інформатика | Інформатика. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів.   5-9 класи | наказ МОН України від 23.10.2017 № 1407 |
| 8-9 | Основи здоров'я | Основи здоров’я 5-9 класи. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів | наказ МОН України від 07. 06.2017 № 804 |
| 8-9 | Фізична культура | Навчальна програма з фізичної культури для загальноосвітніх навчальних закладів.   7–9 класи. (Автори Круцевич Т.Ю., Галенко Л.А., Дерев’янко В.В. та інші) | наказ МОН від 23.10.2017 № 1407 |
| 8-9 | Мистецтво | Мистецтво. 5-9 класи. Навчальна програма для ЗНЗ. | Наказ МОН України від 23. 10. 2017 р№ 1407. |
| 9 | Основи правознавства | Навчальна програма з основ правознавства для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів | наказ МОН від 23.10.2017 № 1407  Наказ МОН від 03.08.2022 №698(зміни) |

Детальний розподіл навчального навантаження на тиждень окреслює навчальний план, який дає цілісне уявлення про зміст і структуру другого рівня освіти, встановлює погодинне співвідношення між окремими предметами за роками навчання, визначає гранично допустиме тижневе навантаження учнів. Вони охоплюють інваріантну складову, сформовану на державному рівні. Варіативна складова визначена з урахуванням особливості організації освітнього процесу та індивідуальних освітніх потреб учнів.

Відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 року № 1392 "Про затвердження Державного стандарту базової і повної загальної середньої освіти" години фізичної культури не враховуються при визначенні гранично допустимого навантаження учнів.

З метою виконання вимог Державного стандарту навчальні плани містять усі предмети інваріантної складової, передбачені обраним варіантом навчальних планів та варіативної складової, яка відповідає переліку, затвердженому наказом директора школи. Зміст  освітньої галузі «Мистецтво» реалізовується в цьому навчальному році в школі через інтегрований курс «Мистецтво».

***Форми оцінювання здобувачів освіти***

Навчальні досягнення учнів у закладі оцінюють відповідно до вимог законодавства:

- Закон України «Про повну загальну середню освіту» (стаття 17);

- Порядок переведення учнів (вихованців) закладу загальної середньої освіти до наступного класу, затверджений наказом Міністерства освіти і науки України 14.07.2015 № 762 (у редакції наказу Міністерства освіти і науки України від 08.05.2019 № 621), зареєстрований у Міністерстві юстиції України 30.07.2015 за № 924/27369;

- Інструкція з ведення класного журналу 5-11(12)-х класів загальноосвітніх навчальних закладів, затверджена наказом Міністерства освіти і науки України від 03.06.2006 № 496.

Навчальні досягнення здобувачів освіти 8-9-х класів оцінюються відповідно до критеріїв оцінювання навчальних досягнень учнів затверджених наказом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту від 13.04.2011 № 323 «Про затвердження Критеріїв оцінювання навчальних досягнень учнів (вихованців) у системі загальної середньої освіти» зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 11.05.2011 за № 566/19304, наказу Міністерства освіти і науки України від 21.08.2013 № 1222 «Про затвердження орієнтовних вимог оцінювання навчальних досягнень учнів із базових дисциплін у системі загальної середньої освіти».

У 8-9 класах здійснюється поточне, тематичне,  семестрове, річне оцінювання та державна підсумкова атестація. Оцінювання навчальних досягнень здійснюється у таких формах: усній (індивідуальне, групове та фронтальне опитування); письмовій (діагностичні, самостійні та контрольні роботи, тестування); цифровій (тести в електронному форматі); графічній  (робота з діаграмами, графіками, схемами, контурними картами);  практичній (виконання різних видів експериментальних досліджень та  навчальних проектів, робота з біологічними об’єктами, виготовлення виробів).

Обов’язковому оцінюванню підлягають результати навчання учнів  з  предметів (інтегрованих курсів) інваріантного складника навчального плану.

Основні види оцінювання здобувачів освіти — поточне та підсумкове (тематичне, семестрове, річне), державна підсумкова атестація. Поточний контроль здійснюють шляхом виконання різних видів завдань, передбачених навчальною програмою, зокрема для самостійної та індивідуальної роботи здобувачів освіти протягом семестру. Окрім того, поточний контроль здійснюють під час практичних та лабораторних занять, а також за результатами перевірки контрольних, самостійних робіт, індивідуальних завдань. Результати навчання здобувачів освіти на кожному рівні повної загальної середньої освіти оцінюють шляхом державної підсумкової атестації у формах згідно із Порядком проведення державної підсумкової атестації, затвердженого наказом МОН від 07.12.2018 № 1369.

Для відстеження результатів навчання учнів у закладі проводиться:

* моніторинг навчальних досягнень учнів — один раз на семестр;
* моніторинг наступності між ланками освіти за окремим планом — на

початку та наприкінці навчального року.

Результати моніторингу оприлюднюються на сайті школи.

Відповідно до ступеня оволодіння знаннями і способами діяльності виокремлюються чотири рівні навчальних досягнень учнів: початковий, середній, достатній, високий.

*І  початковий рівень*, коли в результаті вивчення навчального матеріалу учень: називає об’єкт вивчення (правило, вираз, формули, геометричну фігуру, символ тощо), але тільки в тому випадку, коли цей об’єкт (його зображення, опис, характеристика) запропонована йому безпосередньо; за допомогою вчителя виконує елементарні завдання.

*ІІ  середній рівень*, коли учень повторює інформацію, операції, дії, засвоєні ним у процесі навчання, здатний розв’язувати завдання за зразком.

*ІІІ  достатній рівень*, коли учень самостійно застосовує знання в стандартних ситуаціях, вміє виконувати певні операції, загальна методика і послідовність (алгоритм) яких йому знайомі, але зміст та умови виконання змінені.

*IV  високий рівень*, коли учень здатний самостійно орієнтуватися в нових для нього ситуаціях, складати план дій і виконувати його, пропонувати нові, невідомі йому раніше розв’язання, тобто його діяльність має дослідницький характер. Кожен наступний рівень вимог включає вимоги до попереднього, а також додає нові. Оцінювання здійснюється у процесі повсякденного вивчення результатів навчальної роботи учнів, а також за результатами перевірки навчальних досягнень учнів: усної ( індивідуальне, групове, фронтальне опитування), письмової (самостійна робота, контрольна робота, тематична контрольна робота, тестування, та інші).

***При виставленні тематичної оцінки*** враховуються всі види навчальної діяльності, що підлягали оцінюванню протягом вивчення теми. При цьому проведення окремої тематичної атестації при здійсненні відповідного оцінювання не передбачається. ***Семестрове оцінювання*** здійснюється на підставі тематичних оцінок. При цьому мають враховуватися динаміка особистих навчальних досягнень учнів з предмета протягом семестру, важливість теми, тривалість її вивчення, складність змісту тощо. Річне оцінювання здійснюється на підставі семестрових або скоригованих семестрових оцінок. ***Річна оцінка*** не обов’язково є середнім арифметичним від оцінок за І та ІІ семестри. При виставлення річної оцінки мають враховуватися: динаміка особистих навчальних досягнень учня (учениці) з предмета протягом року; важливість тем, які вивчались у І та ІІ семестрах, тривалість їх вивчення та складність змісту; рівень узагальнення й уміння застосовувати набуті протягом навчального року знання тощо. Наголошуємо, що відповідно до чинних нормативних актів і семестрова, і річна оцінки можуть підлягати коригуванню. Коригування семестрової оцінки проводиться згідно з пунктом 3.2. Інструкції з ведення класного журналу 5-11(12)-х класів загальноосвітніх навчальних закладів, затвердженої наказом Міністерства освіти і науки України від 03.06.2006 № 496. Коригування річної оцінки проводиться згідно з пунктами 9-10 Порядку переведення учнів (вихованців) закладу загальної середньої освіти до наступного класу, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України 14.07 2015 № 762 (у редакції наказу Міністерства освіти і науки України від 08 травня 2019 року № 621, від 01.03.2021 №268), зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 30 липня 2015 р. за № 924/27369, річне оцінювання може коригуватись.

Під час оцінювання навчальних досягнень враховуються дотримання учнями принципів доброчесності, а саме: вияв поваги до інших осіб, їхніх прав і свобод, дбайливе ставлення до ресурсів і довкілля, дотримання принципів академічної доброчесності. У разі порушення учнем / ученицею принципів доброчесності під час певного виду навчальної діяльності, учитель може прийняти рішення не оцінювати результат такої навчальної діяльності.

Доцільно впроваджувати поступове залучення учнів до вироблення критеріїв оцінювання результатів окремих видів навчальної діяльності Зворотний зв’язок має бути зрозумілим і чітким, доброзичливим і своєчасним. Важливо не протиставляти учнів одне одному. Доцільно акцентувати увагу лише на позитивній динаміці досягнень учня / учениці. Труднощі в навчанні доцільно обговорювати з учнями індивідуально. Зворотний зв’язок надають у письмовій, усній або електронній формі, залежно від дидактичної мети й виду навчальної діяльності. Під час навчальної діяльності доцільно спрямовувати учнів на спостереження своїх дій і дій однокласників, осмислення своїх суджень і дій з огляду на їх відповідність навчальним цілям. Важливим є створення умов для активної участі учнів у процесі оцінювання із застосуванням критеріїв, зокрема шляхом самооцінювання та взаємооцінювання, та спільне визначення подальших кроків для покращення результатів навчання.

**3.3 ІІІ ступінь навчання (повна середня освіта)**

Освітня програма повної середньої освіти ІІІ ступеня (профільна середня освіта) розроблена на виконання Закону України «Про освіту» та постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 року № 1392 «Про затвердження Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти»,  відповідно до Типової освітньої програми закладів загальної середньої освіти ІІІ ступеня (наказ Міністерства освіти і науки України від 20.04.2018 № 408 ( у редакції наказу МОН від 28.11.2019 № 1493 зі змінами внесеними наказом МОН від 31.03.2020 №464)).

Освітня програма окреслює рекомендовані підходи до планування й організації закладом освіти єдиного комплексу освітніх компонентів для досягнення учнями обов’язкових результатів навчання, визначених Державним стандартом базової та повної загальної середньої освіти (далі – Державний стандарт).

***Загальний обсяг навчального навантаження та орієнтовна тривалість і можливі взаємозв’язки освітніх галузей, предметів, дисциплін***

Загальний обсяг навчального навантаження здобувачів загальної середньої освіти для 10-11-х класів складає 2135 годин/навчальний рік:

* для 10-х класів – 1085 годин/навчальний рік,
* для 11-х класів – 1050 годин/навчальний рік.

Детальний розподіл навчального навантаження на тиждень окреслено у навчальному плані.

**Навчальний план для учнів 10-11 класів**

**Станіславчицького ОЗЗСО**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Предмет | Кількість годин на тиждень у класах | | |
| 10 | 11 | Разом |
| ***ІНВАРІАНТНА СКЛАДОВА*** | | | | |
| 1. | Укр.мова | 2 | 2 | 4 |
| 2. | Укр. література | 2 | 2 | 4 |
| 3. | Зар. література | 1 | 1 | 2 |
| 4. | Англ. мова | 2 | 2 | 4 |
| 5. | Математика | 3 | 3 | 6 |
| 6. | Інформатика | 2 | 1 | 3 |
| 7. | Всесвітня історія | 1 | 1 | 2 |
| 8. | Історія України | 1,5 | 1,5 | 3 |
| 9. | Гром.освіта | 2 | 0 | 2 |
| 10. | Географія | 1,5 | 1 | 2,5 |
| 11. | Біологія і екологія | 2 | 2 | 4 |
| 12. | Фізика і астрономія | 3 | 4 | 7 |
| 13. | Хімія | 1,5 | 2 | 3,5 |
| 14. | Фізична культура | 3 | 3 | 6 |
| 15. | Технології | 1 | 2 | 3 |
| 16. | Захист України | 1,5+1,5(п) | 1,5+1,5(п) | 3+3(п) |
| 17. | Мистецтво |  |  |  |
|  | **Разом** | **30+1,5(п)** | **29+1,5(п)** | **59+3(п)** |
| ***Варіативна складова*** | | | | |
|  | Індивідуальні та групові заняття | **1** | 1 |  |
|  | **Всього** | **31+1,5(п)** | **30+1,5(п)** | **61+3(п)** |

Практичні заняття з курсу "Захист України" будуть проводитись наприкінці навчального року. У разі здійснення освітнього процесу з застосуванням технологій дистанційного навчання під час занять за розкладом до кінця другого семестру.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Перелік навчальних програм для 10-11 класів** | | | |
| 10-11 | Українська мова | Типова освітня програма закладів загальної середньої освіти ІІІ ступеня | Наказ МОН України № 1407 від 23. 10. 2017 р. |
| 10-11 | Українська література | Типова освітня програма закладів загальної середньої освіти ІІІ ступеня | Наказ МОН України № 1407 від 23. 10. 2017 р. |
| 10-11 | Зарубіжна література | Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів Зарубіжна література 10-11 класи | Наказ МОН від 23.10.2017 № 1407,  зі змінами від 13.06.2022 |
| 10-11 | Англійська мова | Типова освітня програма закладів загальної середньої освіти ІІІ ступеня | Наказ МОН від 20.04.2018 № 1407 (у редакції наказу МОН від 28.11.2019 №1493) |
| 10-11 | Історія України | Типова освітня програма закладів загальної середньої освіти ІІІ ступеня | наказ МОН від 23.10.2017 № 1407, зі змінами наказ МОН від 21.02.2019 № 236,  наказ МОН від 03.08.2022 №698 |
| 10-11 | Всесвітня історія | Типова освітня програма закладів загальної середньої освіти ІІІ ступеня | наказ МОН від 23.10.2017 № 1407, зі змінами наказ МОН від 21.02.2019 № 236  наказ МОН від 03.08.2022 №698 |
| 10-11 | Громадянська освіта | Типова освітня програма закладів загальної середньої освіти ІІІ ступеня | наказ МОН від 23.10.2017 № 1407  Наказ МОН від 03.08.2022 №698(зміни) |
| 10-11 | Алгебра | Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів Математика 5-11 класи | Наказ МОН від 23.10.2017 № 1407 |
| 10-11 | Геометрія | Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів Математика 7-11 класи | Наказ МОН від 23.10.2017 № 1407 |
| 10-11 | Біологія і екологія | Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів,  Біологія і екологія 10-11 класи. | Програма затверджена наказом Міністерства освіти і науки України від 23.10.2017 № 1407 |
| 10-11 | Географія | Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів Географія 10-11 класи (Рівень стандарту) | Наказ МОН від 23.10.2017 № 1407 |
| 10-11 | Фізика | Навчальна програма авторського колективу під керівництвом Ляшенка О.І. для   загальноосвітніх навчальних закладів Фізика.10-11 класи. | Наказ МОН від 24.11.2017 № 1539 |
| 10-11 | Хімія | Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів Хімія 10-11 класи (Рівень стандарту) | Наказ МОН від 23.10.2017 № 1407 |
| 10-11 | Технології | Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів «Технології» 10-11 класи | Наказ МОН від 23.10.2017 № 1407 |
| 10-11 | Інформатика | Навчальна програма вибірково-обов’язкового предмету для 10-11 класів загальноосвітніх навчальних закладів | Наказ МОН від 23.10.2017 № 1407 |
| 10-11 | Фізична культура | Навчальна програма з фізичної культури для загальноосвітніх навчальних закладів.   10-11 класи.(Автори Єрмолова В.М., Дерев’янко В.В. та інші) | Наказ МОН від 23.10.2017 № 1407  Наказ МОН від 03.08.2022 № 698 |
| 10-11 | Захист України | Навчальна програма для закладів загальної середньої освіти.   Захист України.  10-11 класи | Наказ МОН від 23.10.2017 № 1407  Наказ МОН від 03.08.2022 № 698 |

***Форми організації освітнього процесу***

Основними формами організації освітнього процесу є різні типи уроку:

* формування компетентностей;
* розвитку компетентностей;
* перевірки та/або оцінювання досягнення компетентностей;
* корекції основних компетентностей;
* комбінований урок.

Також формами організації освітнього процесу можуть бути екскурсії, віртуальні подорожі, уроки-семінари, конференції, форуми, спектаклі, брифінги, квести, інтерактивні уроки (уроки-«суди», урок-дискусійна група, уроки з навчанням одних учнів іншими), інтегровані уроки, проблемний урок, відео-уроки, прес-конференції, ділові ігри тощо.

Засвоєння нового матеріалу можна проводити на лекції, конференції, екскурсії і т. д. Для конференції, дискусії вчителем або учнями визначаються теми доповідей учнів, основні напрями самостійної роботи. На навчальній екскурсії учні отримують знання, знайомлячись із експонатами в музеї, з роботою механізмів на підприємстві, спостерігаючи за різноманітними процесами, що відбуваються у природі. Консультації проводяться з учнями, які не були присутні на попередніх уроках або не зрозуміли, не засвоїли зміст окремих предметів. Розвиток і корекцію основних компетентностей можна, крім уроку відповідного типу, проводити на семінарі, заключній конференції, екскурсії тощо. Семінар як форма організації об'єднує бесіду та дискусію учнів. Заключна конференція може будуватися як у формі дискусії, так і у формі диспуту, на якому обговорюються полярні точки зору. Учитель або учні підбивають підсумки обговорення і формулюють висновки.

З метою засвоєння нового матеріалу та розвитку компетентностей крім уроку проводяться навчально-практичні заняття. Ця форма організації поєднує виконання різних практичних вправ, експериментальних робіт відповідно до змісту окремих предметів, менш регламентована й має акцент на більшій самостійності учнів в експериментальній та практичній діяльності. Досягнуті компетентності учні можуть застосувати на практичних заняттях і заняттях практикуму. Практичне заняття - це така форма організації, в якій учням надається можливість застосовувати отримані ними знання у практичній діяльності. Експериментальні завдання, передбачені змістом окремих предметів, виконуються на заняттях із практикуму (виконання експериментально-практичних робіт).

Учням, які готуються здавати заліки або іспити можливе проведення оглядових консультацій, які виконують коригувальну функцію, допомагаючи учням зорієнтуватися у змісті окремих предметів. Консультація будується за принципом питань і відповідей.

Перевірка та/або оцінювання досягнення компетентностей крім уроку може здійснюватися у формі заліку, співбесіди, контрольного навчально-практичного заняття.

Залік як форма організації проводиться для перевірки якості засвоєння учнями змісту предметів, досягнення компетентностей. Ця форма організації як правило застосовується у класах з вечірньою формою здобуття освіти або для інших здобувачів профільної середньої освіти.

Співбесіда, як і залік, тільки у формі індивідуальної бесіди, проводиться з метою з'ясувати рівень досягнення компетентностей.

Функцію перевірки та/або оцінювання досягнення компетентностей виконує навчально-практичне заняття. Учні одержують конкретні завдання, з виконання яких звітують перед вчителем. Практичні заняття та заняття практикуму також можуть будуватися з метою реалізації контрольних функцій освітнього процесу. На цих заняттях учні самостійно виготовляють вироби, проводять виміри та звітують за виконану роботу. Можливо проводити заняття в малих групах, ланках (у тому числі робота учнів у парах змінного складу) за умови, що окремі учні виконують роботу бригадирів, консультантів, тобто тих, хто навчає малу групу. Екскурсії в першу чергу покликані показати учням практичне застосування знань, отриманих при вивченні змісту окремих предметів (можливо поєднувати зі збором учнями по ходу екскурсії матеріалу для виконання визначених завдань). Учні можуть самостійно знімати та монтувати відеофільми (під час відео-уроку) за умови самостійного розроблення сюжету фільму, підбору матеріалу, виконують самостійно розподілені ролі та аналізують виконану роботу.

Форми організації освітнього процесу можуть уточнюватись та розширюватись у змісті окремих предметів за умови виконання державних вимог Державного стандарту та окремих предметів протягом навчального року. Вибір форм і методів навчання вчитель визначає самостійно, враховуючи конкретні умови роботи, забезпечуючи водночас досягнення конкретних очікуваних результатів, зазначених у навчальних програмах окремих предметів.

***Форми оцінювання здобувачів освіти***

Оцінювання результатів навчання здобувачів освіти здійснюється відповідно до [Критеріїв оцінювання навчальних досягнень учнів (вихованців) у системі загальної середньої освіти](https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/z0566-11), затверджених наказом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 13 квітня 2011 р. № 329 (зареєстровано в Міністерстві юстиції України від 11 травня 2011 р. за № 566/19304), та [Орієнтовних вимог оцінювання навчальних досягнень учнів із базових дисциплін у системі загальної середньої освіти](https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/v1222729-13#n350), затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 21 серпня 2013 р. № 1222.

Відповідно до ступеня оволодіння знаннями і способами діяльності виокремлюються чотири рівні навчальних досягнень учнів: початковий, середній, достатній, високий.

*І  початковий рівень*, коли в результаті вивчення навчального матеріалу учень: називає об’єкт вивчення (правило, вираз, формули, геометричну фігуру, символ тощо), але тільки в тому випадку, коли цей об’єкт (його зображення, опис, характеристика) запропонована йому безпосередньо; за допомогою вчителя виконує елементарні завдання.

*ІІ  середній рівень,* коли учень повторює інформацію, операції, дії, засвоєні ним у процесі навчання, здатний розв’язувати завдання за зразком.

*ІІІ  достатній рівень*, коли учень самостійно застосовує знання в стандартних ситуаціях, вміє виконувати певні операції, загальна методика і послідовність (алгоритм) яких йому знайомі, але зміст та умови виконання змінені.

*IV  високий рівень*, коли учень здатний самостійно орієнтуватися в нових для нього ситуаціях, складати план дій і виконувати його, пропонувати нові, невідомі йому раніше розв’язання, тобто його діяльність має дослідницький характер. Кожен наступний рівень вимог включає вимоги до попереднього, а також додає нові. Оцінювання здійснюється у процесі повсякденного вивчення результатів навчальної роботи учнів, а також за результатами перевірки навчальних досягнень учнів: усної ( індивідуальне, групове, фронтальне опитування), письмової (самостійна робота, контрольна робота, тематична контрольна робота, тестування, та інші).

***При виставленні тематичної оцінки*** враховуються всі види навчальної діяльності, що підлягали оцінюванню протягом вивчення теми. При цьому проведення окремої тематичної атестації при здійсненні відповідного оцінювання не передбачається. ***Семестрове оцінювання*** здійснюється на підставі тематичних оцінок. При цьому мають враховуватися динаміка особистих навчальних досягнень учнів з предмета протягом семестру, важливість теми, тривалість її вивчення, складність змісту тощо. Річне оцінювання здійснюється на підставі семестрових або скоригованих семестрових оцінок. ***Річна оцінка*** не обов’язково є середнім арифметичним від оцінок за І та ІІ семестри. При виставлення річної оцінки мають враховуватися: динаміка особистих навчальних досягнень учня (учениці) з предмета протягом року; важливість тем, які вивчались у І та ІІ семестрах, тривалість їх вивчення та складність змісту; рівень узагальнення й уміння застосовувати набуті протягом навчального року знання тощо. Наголошуємо, що відповідно до чинних нормативних актів і семестрова, і річна оцінки можуть підлягати коригуванню. Коригування семестрової оцінки проводиться згідно з пунктом 3.2. Інструкції з ведення класного журналу 5-11(12)-х класів загальноосвітніх навчальних закладів, затвердженої наказом Міністерства освіти і науки України від 03.06.2006 № 496. Коригування річної оцінки проводиться згідно з пунктами 9-10 Порядку переведення учнів (вихованців) закладу загальної середньої освіти до наступного класу, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України 14.07 2015 № 762 (у редакції наказу Міністерства освіти і науки України від 08 травня 2019 року № 621 та від 01.03.2021 р. № 268), зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 30 липня 2015 р. за № 924/27369, річне оцінювання може коригуватись.