|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Клас, номери уроків | Розділи, теми | Кількість годин | Дата |
| 8 клас |
| Розділ 1. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки | | | | |
| Проект 1: **Декоративне дерево з бісеру**  Основна технологія: технологія виготовлення виробів із бісеру.  Додаткова технологія: технологія обробки дроту. | | | | |
|  | 1 | Вибір та обгрунтування теми проекту .  Планування роботи з виконання проекту. | 1 |  |
|  | 2 | Добір конструкційних матеріалів, інструментів та пристосувань для виготовлення прикраси. | 1 |  |
|  | 3 | Технологічний процес виготовлення дерева із бісеру та дроту | 1 |  |
|  | 4 | Технологічний процес виготовлення листочків із бісеру та дроту. | 1 |  |
|  | 5 | Технологічний процес виготовлення каркаса дерева | 1 |  |
|  | 6 | Формування стовбура дерева. | 1 |  |
|  | 7 | Остаточна обробка виробу | 1 |  |
|  | 8 | Захист проекту | 1 |  |
| Проект 2: **Килимок на стілець**  Основна технологія: технологія виготовлення в’язаних виробів (спицями) | | | | |
|  | 9 | Вибір та обгрунтування теми проекту. Планування роботи з виконання проекту. | 1 |  |
|  | 10 | Добір конструкційних матеріалів та інструментів. | 1 |  |
|  | 11 | Елементи в’язання спицями. Добір (складання ) схеми в’язання | 1 |  |
|  | 12  13 | В’язання виробу | 2 |  |
|  | 14 | Оздоблення в’язаного виробу | 1 |  |
|  | 15 | Остаточна обробка виробу. | 1 |  |
|  | 16 | Захист проекту. | 1 |  |
| Проект 3: **Декоративна ваза**  Основна технологія: технологія пап’є-маше  Додаткова технологія: технологія виготовлення виробів з бісеру | | | | |
|  | 17  18 | Вибір та обгрунтування теми проекту. Планування роботи з виконання проекту. | 1 |  |
|  | 19 | Добір матеріалів для виготовлення виробу | 1 |  |
|  | 20  21 | Проектування моделі виробу. Розробка ескізу виробу. Моделі-аналоги | 1 |  |
|  | 22  23 | Виготовлення декоративної вази | 1 |  |
|  | 24 | Оздоблення | 1 |  |
|  | 25  26 | Остаточна обробка виробу.  Захист проекту. | 1 |  |
| Проект 4: **Поясний швейний виріб**  Основна технологія: технологія оздоблення одягу.  Додаткова технологія: технологія макраме | | | | |
|  | 27 | Вибір об’єкта проектування.. Планування роботи з виконання проекту. Моделі-аналоги. Розробка ескізу виробу. | 1 |  |
|  | 28 | Знімання мірок. Побудова кресленика. Моделювання спідниці. Виготовлення викрійки. | 1 |  |
|  | 29 | Добір інструментів та обладнання. Добір тканини. Розкрій виробу | 1 |  |
|  | 30 | Виготовлення виробу | 1 |  |
|  | 31 | Оздоблення виробу. Остаточна обробка виробу. Захист проекту. | 1 |  |
|  | | | | |
| Розділ 2: Технологія побутової діяльності та самообслуговування | | | | |
| Міні-проект 1: Моя зачіска  Технологія: технологія догляду зачіски | | | | |
|  | 32  33 | Види зачісок залежно від форми обличчя. Засоби для догляду за волоссям. | 1 |  |
| Проект 2: Мій одяг – мій імідж  Технологія: технологія добору одягу та взуття і догляду за ними. | | | | |
|  | 34  35 | Види одягу та взуття. Догляд за одягом та взуттям. | 1 |  |