**Волинська область**

**Любомльський район**

**Вишнівська сільська рада**

**Штунська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів**

**Всеукраїнський конкурс**

**екскурсоводів музеїв навчальних закладів**

**«Край, в якому я живу»**

**Профіль музею: історичний.**

**Статус: шкільний музей.**

**Назва екскурсії: оглядова**

**« Історія сіл Штунь і Замлиння від найдавніших часів до наших днів»**

***Виконала: учениця 7 класу Штунської ЗОШ І-ІІІ ст.***

***Смолярчук Христина Василівна***

***Керівник: Оніщук Катерина Петрівна, вчитель історії та суспільних дисциплін Штунської ЗОШ І-ІІІ ст., керівник історичного музею***

***Контактний телефон: 0957292881(керівника)***

**Вступ**

В умовах розбудови незалежної України помітним явищем стало різке зростання зацікавленості історією нашої держави. Значну роль у збереженні й відродженні історичної пам’яті, багатовікових традицій українського народу відіграє історичне краєзнавство. Воно покликано вивчати історичні процеси, виявляти та пояснювати специфіку, особливості історичних явищ у різних регіонах України. Через призму дослідження подій в окремих місцевостях історичне краєзнавство сприяє глибокому і всебічному вивченню загальних процесів.

Історичний музей Штунської ЗОШ І-ІІІ ст. відкритий у жовтні 2001 року. В основу лягли матеріали по історії сіл Штунь і Замлиння – архівні дані з Державного архіву Волинської області, Любомльського краєзнавчого музею, спогади старожилів. Цікаві історичні довідки надав письменник Віктор Лазарук. В збір краєзнавчого матеріалу, предметів побуту і старовини включились жителі села та учні школи, особливо секції етнографії МАН. У 2004 року обласним відділом освіти отримав статус історичного музею, а у 2011 звання зразкового. Історичний музей Штунської ЗОШ І-ІІІ ст. у своїй роботі співпрацює з Любомльським краєзнавчим музеєм та Музеєм етнографії Волині та Полісся при Східноєвропейському національному університеті імені Лесі Українки.

**Засновник, власник:** Штунська ЗОШ І-ІІІ ст.

**Профіль музею:** історичний. **Статус:** шкільний музей.

**Назви експозицій:**

1. Краєзнавчий
2. Сива давнина
3. Наші свідки історії
4. Литовсько-польська і російська доба
5. Під владою Польщі
6. Друга світова війна
7. Відбудова села
8. Історія школи
9. Наше сьогодення
10. Етнографічний

Оригінальних історичних експонатів 1487. Матеріали розташовані за тематично-хронологічним принципом.

**Основні екскурсії:**

1. Історія сіл Штунь і Замлиння від найдавніших часів до наших днів (оглядова 20хв)
2. Історія сіл Штунь і Замлиння від найдавніших часів до наших днів (багатопланова 60-90 хв)
3. Талантами багатий наш рідний край (20 хв)
4. Вишивана душа нашого краю (20 хв)
5. Дивне каміння (20 хв)
6. Солом’яні дива (20хв)

**Основна частина.**

На першому стенді розміщена велика топографічна карта сіл Штунь і Замлиння з околицями. Подано описи рослинного, тваринного світу, клімату, ґрунтів і вод, подано назви урочищ, історію їх виникнення. Розміщені фотографії найбільш мальовничих місцевостей. Поряд знаходиться чудо природи – “булава” - природній наріст в одному місті 28 великих шишок.

Найдавніші сліди перебування людини у нашій місцевості губиться глибині віків. Їх німими свідками є кам’яні знаряддя праці первісних людей.

Дивну для українського вуха назву села пояснює цікава легенда. Десь в середині 14 століття на старе село біля річки Неретва напали монголо-татари. Більшість мешканців мабуть попало в полон, а решта втекла в ліс. Місця ці були непрохідні, болотисті. Лише знайомі з місцевістю люди могли легко пройти і сховатись в хащах. На ворога тут на кожному кроці чекала смерть – монголо-татар, з їх малорослими конями засмоктувала страшна драговина. Вони кричали: “Штун, штун, штун…” що воно значить по татарські невідомо пояснюють і укріплення, фортеця і провалля, непрохідність, драговина. Так село, що пізніше утворилось між цими болотами в урочищі Дубина отримало назву Штунь.

Село Замлиння відносимо до 16 ст. коли пани селили своїх кріпаків за млином звідси Замлиння.

Свідками нашої історії є її архітектурні пам’ятки

На стенді “Наші свідки давнини” знаходяться описи і фотографії найвизначніших споруд села Штунь – церков Івана Богослова й кладовищенської Петра і Павла, двох палаців Садовської та Виджги. Розміщені матеріали пов’язані з діяльністю храму Івана Богослова: фотографії священиків, хористів різних років, церковні грамоти. Знаходяться археологічні знахідки з палацу біля Сержанової сажовки, козацькі люльки.

Наш край довгий час перебував під владою іноземних держав.

Перша писемна згадка про село Штунь датується 1442 роком, а про Замлиння – 1577 року. Місцеві мешканці часто міняли власників - почергово село належало Даниловичам, Стоїцькім, Садовським, Виджґам і Прушинським, котрі продали його Браницьким з Любомля. У 1850 році маєток, як і всю решту володінь Браницьких, конфіскувала, а згодом і поділила царська влада.

На стенді “Литовсько-Польсько-Російська доба” знаходяться срібні і мідні монети та паперові гроші від 1765 по 1920-ті роки. Фото сім’ї Швейди Стаха 1912 року, хустка-салясивка Полезнюк-Швейди Катерини з 1910 року, стародруки.

У 1921 році Волинь увійшла у склад Польщі. Відразу на території села виникло кілька польських колоній осадників: Королівська колонія (тридцяти семи польських хат і п'яти українських), Військова штунська колонія (7 господарств поляків), чимало поляків поселилось і по штунських хуторах. Поляки і українці до війни жили дружно, ходили одне до одного в гості, усіляко одне одному допомагали .

На стенді “Під владою Польщі” розміщені фото жителів сіл Штунь і Замлиння 1920-1930-х рр., польських воїнів. Є документ про землю Міщука Дементія. Знаходяться фотографії і матеріали про службу в польській армії в 1938-1939 рр. Полезнюка Степана Кириловича, монети даного періоду.

У 1939 році чорним крилом накрила Друга світова війна. Наші односельчани на фронтах і тилу зазнали зазнавали усіх лихоліть війни

На стенді “Друга світова війна” розміщені списки загиблих в урочищі Берестина, воїнів, які загинули при визволенні села, штунців, що загинули на фронтах Другої світової війни. Знаходяться фотографії ветеранів війни, альбом із біографічним описом, нагрудні личка окремих ветеранів. Окремо виділено фотографії жителів сіл, які томились у нацистській неволі та рецептурний довідник з частинкою нагрудного номера полоненого принесеного Полезнюком С. К. із німецького концтабору. Поряд знаходяться реліквії війни – гільзи, фляги, партизанське сідло, сумка.

Війна повністю зруйнувала села. У 1945 році розпочалось створення в селі Штунь колгоспу ім. М. Хрущова, який в 1948 році перейменували в колгосп ім. Леніна. У 1995 році колгосп ім. Леніна був реорганізований у КСП «Колос», а у 1999 році - в СГВК «Колос».

На стенді “Відбудова села” знаходиться опис розвитку сіл і колгоспу. Грамоти і фотографії голів колгоспу ім. Леніна, жителів села 50-90-х рр., будівель села. Поряд прапор колгоспу ім. Леніна, Державні акти на володіння землею, Книга пошани, Книга історії колгоспу, вимпели, нагрудні стрічки, механічна обчислювальна машинка “Фелікс”. Особливо цікавими є газети 1940-50-х рр. та перші заяви вступу в колгосп.

 У 1850 році в селі Штунь при церкві Івана Богослова стараннями священика Михайла Кршечковського була збудована і відкрита однокласна церковнопарафіяльна школа. В 1920-ті роки із приходом польської влади на місці церковнопарафіяльної школи була відкрита чотирьохкласна Штунська загальнонародна школа. Школу спалили восени 1943 року німці. Як село звільнили від фашистів, то навчались в сільських хатах. У 1944-45 роках почали будівництво нового приміщення, навчання розпочали осінню 1945 року. Школа спочатку була семирічною, згодом стала восьмирічною. У цій невеликій будівлі навчались у дві зміни до 1971 року, коли на кошти колгоспу ім. Леніна була збудована нова школа на 360 місць. У цьому приміщені ми навчаємось до сьогодні. На стенді “Історія нашої школи” розміщено фотографії з життя школи, директорів, вчителів-пенсіонерів із короткими біографічними даними.

Гордістю сіл Штунь і Замлиння є їх люди. На стенді “Наша гордість” розміщені фотографії видатних жителів сіл Штунь і Замлиння, воїнів-афганців, ліквідаторів аварії на Чорнобильській АЕС. Поряд знаходяться картини “Осінній етюд” художника Миколи Черенюка, “Лукаш і Мавка”, “Половецькі гори” художниці Любов Степанівни Оніщук.

Окремо розташовані предмети побуту і старовини: ткацький верстат, коновороток, терниця, тицяла, гребінки, залізця, праски, постоли, ступи, ярмо, дерев’яні корита, солом’яні коробки, козубки та ін. На імпровізованій печі знаходяться глечики, сулії, макітри, чугунці та ін. Музей прикрашає безліч стародавніх вишивок: картин, рушників, доріжок, скатертин та ін. У музеї виставлений одяг селян починаючи з кінця ХІХ ст. Прикрасою музею є оригінальні вироби з соломки – різдвяні павуки, птахи виготовленні Любов Степанівною Оніщук

**Висновки**

Наш Історичний музей при Штунській ЗОШ І-ІІІ ст. проводить історико-краєзнавчу пошукову роботу у двох напрямках: краєзнавчому, по дослідженню культури, побуту, традицій рідного краю та історичному, по вивчення нерозкритих сторінок історії українського народу.

На базі шкільного музею діє секція етнології МАН. Регулярно проводились екскурсії для учнів школи різних класів, учнів шкіл Любомльського району та Волинської області, вчителів учасників окружних, районних та обласних семінарів, жителів села, випускників школи різних років, учасників нарад сільських голів району, вчителів району, студентів і викладачів вищих навчальних закладів – учасників експедиції по дослідженню Волині, журналістів, ветеранів війни і праці та окремих осіб. Особливе зацікавлення викликає відвідування нашого музею в учасників обласних туристичних змагань, які проводить Волинський центр туризму, спорту та екскурсій уже кілька років поспіль у Штунській ЗОШІ-ІІІ ст., оскільки наша школа є базовою по туристко-краєзнавчій роботі. Екскурсії розроблені з врахуванням вікових особливостей відвідувачів. Екскурсоводами є учні-слухачі секції етнографії МАН та керівник музею Оніщук К.П. На базі музею проводиться методична робота: семінари, консультації для організаторів музейної справи у навчальних закладах району. Робляться дописи у районну газету «Наше життя». Керівник музею Оніщук К.П. бере участь у роботі науково-практичних конференціях, вона є дійсним членом Волинського обласного товариства краєзнавців.

Експозиція музею не є сталою, вона поповнюється і зазнає певних змін, вдосконалюється. У подальшому ми плануємо розширювати експозицію музею і займатись науково-пошуковою роботою.

**Приклади запитань для слухачів:**

1. Що вам найбільш сподобалось у нашому музеї?
2. Який із експонатів у вас викликав найбільше здивування?
3. У якому із історичних місць нашого села вам хотілось побувати і чому?
4. Як ви думаєте, що означає назва села Штунь?
5. Стільки в Штуні було палаців?
6. Як ви думаєте, який експонат найцінніший?
7. Як ви думаєте, який із експонатів найдавніший?
8. Чи знаєте, як користувалися давніми знаряддями праці?
9. Що б побажали нашому музею?

**Список використаних джерел та літератури .**

***Джерела***

1. Клеровые ведомости церквей Владимерского уєзда за 1867 год //Державний архів Волинської області .Ф.35. - Оп.5. - Спр.47.- Арк.403-406
2. Клеровыє ведомости церквей Владимерского уєзда за 1911 год //Державний архів Волинської області Ф. 35.- Оп.-5.-Спр.88.-Арк. 1226-1229.
3. Історико-архітектурна довідка церкви Івана Богослова в селі Штуні, Любомльського району Волинської області
4. Archiwum Państwowe w Lublinie (далі — APL), Chełmski Konsystorz Greckokatolicki (далі — CHKGK), N 101 (dawna 780) (Protokoły wizytacyjne i wizytacja generalna cerkwi w diecezji chełmskiej, bełskiej i brzeskiej), 1720—1721, 1725—1727, k. 75 v.—76.
5. APL, CHKGK, N 110, k. 107—143; N 114 (d. 775), k. 133—134 v.; N 126, к. 27 v.; N 126 (d. 802), к. 26 v.—27 v.; N 136, к. 123.; N 511, к. 5.- k. 6.

***Монографії та статті***

1. Годованюк О. Монастирі і храми Волинського краю. К.: Техніка, 2004. - с.
2. Девятисотлетие православія на Волині ( 992-1892 ). - часть 1 , - Житомир: Типо-Литография Є .П. Льва , 1892 , - 593 с.
3. Історія міст і сіл УРСР. Волинська область. К.: УРЕ, 1970.- 745
4. Книга Пам’яті України: Волинська область. У 3 т.- Львів: Каменяр, 1995.567с.
5. Кучерепа М.М. Дмитрук В.Г. Прокопчук В.І. Волинь у міжвоєнний період ( 1921-1939 рр.) . - Луцьк : редакційне видавнича група «Реабілітовані історією», 1994.- 60с.
6. Магдиш Ірина Шляхами Волині//Незалежний культурологічний часопис «Ї», №49, 2007
7. Пам'ятники градостроительства й архитектуры Украинськой ССР (ил.справ.-каталог) в 4 -х т. / Редкол .. Н.Л. Жариков ( гл. ред .) й др. - К.: Будівельник, 1985 . - т. 2. – 337 с.
8. Дзей М. Освіта колись і тепер // Наше життя - 1999 р. - 11 лютого.
9. Оніщук К. Сім’я патріотів// Минуле і сучасне Волині та Полісся. Любомль в історії України та Волині: Наук.зб.: Випуск 25: Матеріали XXV Волинської обласної історико-краєзнавчої наукової конференції. м.Любомль, 25 жовтня 2007 р.—Луцьк, 2007.-с. 176-178
10. Оніщук К. Трагедія в урочищі Берестина//Наше життя. - №31-32 від 25 квітня 2003 р.
11. Оніщук К. «Наш земляк – Микола Черенюк» // Наше життя, №7-8 від 3-5лютого 2011 р.
12. Синоґовський П. Про муровану церкву святого Івана Євангеліста в селі Штунь давнього Любомльського деканату колишньої Холмської унійної єпархії (на підставі державного архіву в Любліні) 1999.— S, 162, 235.

***Матеріали історичного музею Штунської ЗОШ І-ІІІ ступеня***