

Утвердження любові до всього живого в оповіданні Е.Сетона –Томсона «Лобо».

Мета: формувати компетентності - предметні: спрямування учнів на розуміння головної думки твору – необхідності обережного ставлення до всього живого, формувати навички аналізу літературного твору, вміння оперувати текстом для висловлювання власних думок та оцінок; розвивати усне монологічне мовлення;

ключові: уміння вчитися: навички самостійної роботи; прагнення нових знань;
комунікативну: навички зв'язного мовлення, спілкування, аналізу і систематизації навчального матеріалу, уміння висловлювати свою думку та обґрунтовувати її,

інформаційну: вміння характеризувати образи, знаходити відповідні цитати, аргументовано доводити свої судження;

загальнокультурну: виховування спостережливості, любові до природи, прагнення до життя в гармонії з природою, любові до всього живого.

Тип уроку: урок засвоєння нових знань, умінь та навичок.

Обладнання: портрет, підручник, ілюстрації до твору, картки, ноутбук, уривки фільму «Вовк, який змінив Америку».

Кожна тварина є дорогоцінний спадок природи,
котрий ми не маємо права знищувати без потреби.

Е. Сетон-Томпсон

Хід уроку

I. Організаційний момент.

II. Актуалізація опорних знань.

1. Інтерактивна вправа «Дев'ятий вал»»

1. Ернест Сетон-Томпсон прожив 85 років. (Ні)
2. Багато років Сетон-Томпсон прожив у Північній Америці. (Так)
3. Коли Ернестові виповнилося шість років, сім'я зубожіла і змушена була переїхати до м. Торонто (Канада).(Так)
4. Творчий доробок Е. Сетона-Томпсона становить понад сто творів. (Ні)
5. Е. Сетон-Томпсон був засновником громадського руху «Життя в природі» (Так)
6. У перекладі з іспанської мови ім'я персонажа означає «вовк», а ім'я його подруги Бланки — «біла» (Так)
7. Курумпо — велика скотарська округа на півночі Америки (Ні)
8. Протягом останніх років панування Лобо у нього було лише шість підлеглих (Ні)
9. Вовки ніколи не торкалися тварини, що здохла сама або сконала в пошесть. (Так)
10. Лобо боявся лише вогнепальної зброї (Так)
11. Щороку винагорода за його голову підвищувалася, аж поки сягнула нечуваної суми — три тисячі доларів (Ні)
12. Лобо ні разу не схибив, неухильно обминав небезпеку, лише глибока прихильність до подруги не занапастила його. (Так)

2. Вправа «відтворюємо текст за ілюстрацією»

III. Мотивація навчальної діяльності.

Зараз, діти, ви отримаєте ребуси. Відгадавши їх, ви прочитаєте ключову фразу, що стосується теми нашого уроку

Вправа “Розв’яжи ребус”



Слово вчителя «Любіть та бережіть природу!»- говорить нам через свої твори Сетон-Томпсон. Він пішов своєю особистою стежкою, не знаючи й не питаючи нікого, чи то була краща дорога Він знав лише те, що це була його дорога.

III. Повідомлення теми і мети уроку.

Сьогодні на уроці ми звернемо увагу на зображення світу природи в оповіданні «Лобо», будемо висловлювати свої власні думки з приводу прочитаного; будемо вчитися у Сетона-Томпсона спостережливості, цікавості, дбайливого ставлення до оточуючого світу. Запишіть до зошитів тему уроку й епіграф до нього. Подумайте, що корисного ви можете отримати на уроці, чого навчитися.

IV. Етап засвоєння нових знань.

1. Словесне малювання.

- Хто уособлює природу в оповіданні?
- Намалуйте словами, яким ви його бачите.

2. Вправа «Медіазавдання»

3. Бесіда проблемного характеру з елементами вибіркового читання

- Що ми дізналися про Лобо та його зграю?
- Чому скотарі прагнули знищити зграю?
- Якої шкоди завдавала згря людям?

Згряя Лобо складалася з 5 вовків. Протягом 5 років згряя збирала данину зі скотарів Курумпо в розмірі однієї корови щодня.

Скільки корів втратили фермери за цей час?

Яку риси проявляються? (Жорстокість, свавільність)

- У яких епізодах проявляється надзвичайна кмітливість, розум вовка.

- Що свідчить про те, що Лобо – справжній ватажок, який вмiло керує згряєю?

- Як змінилася поведінка Лобо після втрати подруги? Які деталі свідчать про глибину його горя? Зачитайте уривки із тексту. (зачитується уривок)

- Як поводить ся вовк після того, як потрапив у полон? Чому він збайдужів?

- Якими людськими рисами характеру надiляє автор героя? (вiрність, нескореність)

- Що стало причиною смерті володаря? Як про це каже автор?

(Зачитується уривок)

Чи можна вважати оповiдача-мисливця гiдним суперником Лобо?

Чи можна назвати поєдинок людини й вовка чесним?

Кому із супротивників ви співчуваєте бiльше?

Якою на смак була перемога мисливців?

4. Перегляд уривку з кiнофiльму.

Слово вчителя. Е.Сетон-Томпсон писав: «Мені дорiкали за те, що я вбив Лобо, а головне за те, що я - до великого жалю добросердечних читачiв - з великими подробицями розповiв про це. На цi докори я вiдповiм таким запитанням: «Який настрiй викликало у читачiв оповiдання про Лобо? На чиєму боцi iхнi симпатiї — на сторонi людини, яка вбила Лобо, чи на боцi цього шляхетного хижака, який закiнчив своє життя так, як прожив його: з гордою гiднiстю, без страху, мужньо?»

- Отже, на чиєму боцi вашi симпатiї: на боцi людини чи звiра ? Вмотивуйте вiдповiдь.

5. Вправа «Займи позицiю»

6. Фiзкультхвилинка

7. Вправа «Складання пазлiв». Завдання: iз слiв, написаних на окремих аркушах, скласти i прокоментувати прислiв'я.

VI. Підсумки уроку.

Рефлексія.

Самооцiнювання.

Узагальнююче слово вчителя. Сетон –Томпсон всебiчно змальовує вовкiв – iх хижiсть, ворожiсть i водночас природну силу, кмітливість, вiдданiсть. Автор закликає вчитися у природи мужностi й боротьби за життя, шляхетностi, самопожертви, сили духу. Лобо повчає людей цiнувати життя, яке має сенс лише тодi, якщо освiтлене любов'ю до iншого.

Отже, ми, люди, повинні не віддалятися від природи, а спробувати зрозуміти її закони, любити, берегти кожную рослину, кожную тваринку, що нас оточують та навчитися з повагою відноситися до світу, що нас оточує.

Ті, хто був близько знайомий із Сетоном-Томпсоном стверджують, що після Лобо, він більше ніколи не вбив жодного вовка. А навпаки, зробив усе, щоб змінити ставлення людей до цих благородних хижаків. Про це є документальний фільм, який називається «Вовк, що змінив Америку». На наступному уроці ми переглянемо цей фільм.

Урок хочу завершити словами із твору Е.Сетона-Томпсона, монологом людини, зверненим до тварини: «Ми дивимось в очі один одному, ми діти однієї матері-природи. Ніколи рука моя не підніметься, щоб вбити тебе. Ми брати, прекрасне створіння, тільки я старіший і сильніший за тебе. І якби моя сила могла завжди оберігати тебе, ти б ніколи не знав небезпеки».

VII. Домашнє завдання.

1. Повторити матеріал розділу, підготуватися до контрольної роботи.
2. Написати твір-мініатюру «Лобо – невдаха чи переможець»

розповідь про величезного вовка надзвичайної сили і розуму.

Заклик до співчуття й милосердя щодо тварин, до розуміння їхніх звичок і поведінки, до життя в гармонії та злагоді з природою; возвеличення мужності, мудрості і вірності дикої тварини.

