

## **Читання вголос ( 1-2 клас )**

Перевірка розвитку навички читання вголос у 1 - 2 кл. здійснюється індивідуально. У 1 класі навичка сформованості перевіряється в кінці навчального року. У 2 класі кількість перевірок визначає вчитель самостійно.

Читання вголос – це чітке, плавне, безпомилкове, достатньо виразне читання цілими словами у відповідному темпі.

Перевіряється рівень сформованості вміння *читати вголос цілими словами, усвідомлено, правильно, виразно.*

- ✓ Показник темпу читання **не є обов'язковим** складником перевірки, а лише може служити орієнтиром для вчителя, який допоможе відстежити поступ учня.

### **Як проводиться перевірка?**

Для читання учніві пропонують незнайомий доступний для розуміння учнями цієї категорії текст.

1. Здійснення перевірки читання вголос проводиться в спокійній і звичній для дитини обстановці.
2. Дитина повинна сидіти за партою на відстані півтора -два метри від перевірючого.
3. Перші кілька пропозицій або три-чотири рядки тексту бажано читати без урахування часу. Це дасть можливість “вчитатися” в текст.
4. Вимоги до тексту:
  - відсутність незрозумілих, незнайомих слів;
  - шрифт, відповідний шрифту підручників для початкових класів.
5. При визначенні кількості прочитаних за хвилину слів, прийменники, частини слів, що переносяться з рядка на рядок, частини слова, написані через дефіс, що мають у складі більше трьох-чотирьох букв, вважаються за “окремі слова”. Наприклад, “тихо-смирно” потрібно вважати як два різних слова, а “жар-птиця” за одне, так як у першій частині цього слова тільки 3 літери.

## **Орієнтовні показники темпу читання вголос**

- ✓ Показники темпу є орієнтиром сформованого темпу читання і не є засобом перевірки. Вчитель може лише відслідковувати поступ учня в розвитку темпу читання, але не враховувати його при визначенні рівня сформованості. Отримані результати можуть також слугувати вчителю матеріалом для побудування стратегії організації для подальшої роботи з учнем.

### **Орієнтовні показники темпу читання вголос (*не є засобом перевірки*)**

<b>Клас</b>	<b>I семестр</b>	<b>II семестр</b>
1	Чітких показників немає. Орієнтовно від 25 слів і більше	
2	35-45 сл./хв	50-60 сл. /хв.

<b>Стан сформованості</b>	<b>Орієнтовні критерії</b>
<b>2 клас</b>	
Формується	Темп читання на 7-10 слів нижчий від нормативного числа I – менше 28 слів II – менше 43 слів
Формується	Темп читання на 3-6 слів нижчий від нормативного числа I – 29-34 слова II - 44 – 49 слів

Сформовано	Темп відповідає нормативному I - 35–45 слів II – 50–60 слів
Сформовано	Темп відповідає нормативному або перевищує його I – 45 та вище II – 60 та вище

### **Спосіб читання та правильність читання**

<b>Стан сформованості</b>	<b>Орієнтовні критерії</b>
Формується	Учень (учениця) читає відривними складами, припускаючись багатьох помилок у закінченнях, наголошуванні слів, на пропуск, перестановку літер і складів, в іntonуванні речень; помилок мовного характеру.
Формується	Учень (учениця) читає плавно складами, припускаючись окремих помилок у закінченнях, наголошуванні слів; на пропуск, заміну, перестановку букв і складів; іntonування речень.
Сформовано	Учень (учениця) читає плавно словами, окрім (багатоскладові) слова — складами у темпі, що відповідає нормативному
Сформовано	Учень (учениця) читає плавно, правильно цілими словами.

## **Усвідомленість**

Перевіряється за допомогою **3-4 запитань**, які ставить вчитель після того, як учень (учениця) дочитали текст до кінця.

<b>Стан сформованості</b>	<b>Орієнтовні критерії</b>
Формується	Учень частково розуміє значення окремих слів, словосполучень, речень у тексті.
Формується	Усвідомлює фактичний зміст твору лише з допомогою вчителя.
Сформовано	Усвідомлює фактичний зміст твору з незначною допомогою вчителя, основну думку — лише під його керівництвом.
Сформовано	Самостійно усвідомлює фактичний зміст твору, основну думку – з допомогою вчителя.

## **Виразність**

Розвиток уміння читати виразно перевіряється лише після попередньої підготовки учнів.

<b>Стан сформованості</b>	<b>Орієнтовні критерії</b>
Формується	Читає не виразно, не розуміє та не використовує засоби виразності. Читання монотонне.
Формується	Читає не виразно, не розуміє та не використовує засоби виразності. Читання монотонне.
Сформовано	Під час читання починає користуватись інтонаційними засобами виразності (правильно робить паузи, регулює силу голосу і тон залежно від розділових знаків і змісту, іntonує кінець речення).
Сформовано	Під час читання виявляє уміння користуватись інтонаційними засобами виразності (правильно робить паузи, регулює силу голосу і тон залежно від розділових знаків і змісту, іntonує кінець речення).