**Протокол № 11**

**засідання педагогічної ради педколективу**

**Глуховецької СЗШ І-ІІІ ступенів**

*від 20 листопада 2018 року*

*Присутні: всі члени педколективу*

**Порядок денний**

І. Формування в учнів навичок самостійного творчого пошуку на основі використання нових технологій навчання.

ІІ**.** Сучасні психолого-педагогічні підходи до розвитку обдарованості школярів в умовах особистісно-орієнтованого навчання та виховання. Педагогічний аспект.

* 1. Виявлення обдарованості учнів школи І та ІІ рівнів. Психологічний аспект.
  2. Стан роботи з обдарованими учнями шкільного гуртка «Майстерня творчості»
  3. Напрямки творчої співпраці гуртка «Чарівна скринька»

ІІІ. Створення умов для успішної адаптації дітей 5-х класів до навчання в основній школі

ІV. Про визначення претендентів на нагородження золотими медалями за підсумками навчання в 10-11 класах та отримання свідоцтв з відзнакою учнями 9-х класів.

V. Стан організації харчування учнів школи

VІ. Система роботи педагогічного колективу школи щодо посилення безпеки дітей в навчальному закладі та комплексної соціально-психологічної підтримки дітей

VII. Підсумки участі учнів школи в ЗНО-2018 та вироблення стратегії щодо якісної підготовки до участі в ЗНО-2019

VIII. Виконання рішень попередньої педради

**І. Слухали:** Житник Л.В, в.о. заступника директора з навчально-виховної роботи, яка розповіла про формування в учнів навичок самостійного творчого пошуку на основі використання нових технологій навчання.

Пояснила, що основною рисою технологій навчання є орієнтація на чітко окреслену мету, визначення принципів і розробка прийомів оптимізації освітнього процесу, а також оцінювання методів, які застосовуються.

На даний час існує чимало технологій навчання, кожна з яких має право на існування, вивчення і впровадження. Скромний досвід автора доповіді дозволяє виокремити серед них наступні:

* Педагогічна технологія критичного мислення.
* Технологія навчання як дослідження.
* Інтегральна педагогічна технологія.
* Технології формування творчої особистості.
* Технологія розвивального навчання.
* Педагогічна технологія "Довкілля".
* Інформаційні технології навчання.
* Технологія особистісно орієнтованого уроку.
* Проектна технологія.

З середини 50-х років появився новий технологічний підхід до будови самого навчального процесу.

Структура всіх педагогічних технологій єдина:

* концептуальна основа;
* змістова частина навчання: цілі навчання, зміст навчального матеріалу;
* процесуальна частина - технологічний процес: організація навчального процесу, методи і форми роботи вчителів, діяльність учителя з управління процесом засвоєння матеріалу;
* діагностика навчального процесу.

Відмінність технологій полягає в особливостях змісту елементів їх структури.

Критеріями технологічності за М.Чошановим являються:

* концептуальність (опора на певну наукову концепцію);
* системність (логіка процесу, взаємозв'язок всіх його частин);
* ефективність (забезпечення високого результату);
* відтворюваність (можливість застосування в інших навчальних закладах).

**Педагогічна технологія критичного мислення**

Мислення - це нове створення світу. Альберт Камю.

Дана технологія - спільний міжнародний проект освітян - методична система "Розвиток критичного мислення при викладанні різних предметів", в розрізі проекту "Читання та письмо для критичного мислення" (ЧПКМ). Технологія розвиває в учнів здатність мислити критично та раціонально, використовувати та оцінювати знання.

Ефективна стратегія розвиває в учнів готовність і вміння роздумувати над прочитаним, бути учасником текстової дії, вчитися користуватися текстом, бути текстовим аналітиком. Технологія критичного-мислення передбачає формування в учнів соціально-критичної грамотності.

Серед невпинного потоку інформації дуже важливо вибрати головне, необхідне саме тепер. Уміння вибрати найголовніше - запорука успіху. Майбутнє відкриється тільки для того, хто зуміє критично осмислити отриману інформацію і виробити власний план щодо її реалізації. Це можуть зробити ті люди, які здатні критично мислити.

Стратегія критичного мислення сприймається сьогодні як перспектива самореалізації особистості в умовах демократичного суспільства.

Мета технології - формування власної точки зору, впевнено вести дискусії та приймати виважені рішення, самостійно здобувати знання, вчитись відкрито спілкуватись, логічно мислити та аргументувати.

Серед методик, які допомагають сформувати і розвинути критичне мислення можна назвати такі :

* мозкова атака;
* читання з передбаченням;
* сенкан;
* 5-хвилинне ессе;
* кутки;
* кубування;
* гронування;
* стратегія позначок-поміток;
* стратегія подвійних нотаток;
* стратегія "Порушена послідовність".

Застосування цих методик викликає інтерес до читання, творчості, поштовх до вільного мислення, дає можливість показати себе в колективі, відбувається розкріпачення особистості - дитина почувається вільно, спокійно, впевнено.

Так, модельний урок із використанням інтерактивних стратегій - це активна пошуково-пізнавальна діяльність школяра, в процесі якої він вчиться мислити критично, виважуючи значимість прочитаного, а значить - концептуально. Такий урок досить ефективний, хоча вимагає багато часу, концентрації уваги, чітко фіксованої мети.

**Технологія навчання як дослідження**

У Національній доктрині розвитку освіти України у XXI столітті, проект якої був схвалений II Всеукраїнським з'їздом працівників освіти, наголошується на формуванні в дітей та молоді цілісної картини світу, здібностей і навичок самостійного наукового пізнання. А це неможливо без дослідницької діяльності.

Пізнавальні конфлікти, які виникають в процесі дослідження, підводять учнів до необхідності збору, аналізу і узагальнення даних, до висунення і перевірки гіпотез. Застосування дослідницького підходу в навчанні спрямоване на становлення в школярів досвіду самостійного пошуку нових знань і використання їх в умовах творчості.

Метою дослідницької технології є набуття учнями навиків дослідницької роботи, формування активної, творчої особистості. Роль учителя в процесі дослідницьких методів навчання полягає в:

* спрямуванні учнів на осмислення проблеми в цілому;
* створенні умов для пошукової творчої діяльності;
* організації самостійної пошукової діяльності.

Дослідницька технологія вимагає від учителя чітко визначити ті теми програмного матеріалу, розкриття яких саме через постановку дослідів матиме найвищий результат. Найціннішим моментом на уроках з застосуванням дослідницької технології є самостійне виведення учнями правильних, наукових висновків на основі отриманих результатів.

**Інтегральна педагогічна технологія**

Інтегральний підхід до навчання нині не тільки актуальний, але й перспективний. Побудова предметного навчання за інтегрованим типом відповідає завданням особистісно-орієнтованого навчання, бо дає можливість виявити ставлення учня до навколишнього світу, що є для нього цілісним і багатогранним.

Традиційний предметний підхід до навчання передбачає поділ знань на гуманітарні, природничі та технічні галузі. У наш час стоїть питання не просто про набуття наукових знань учнями з окремих навчальних предметів, а про створення цілісної картини дійсності, "образу світу".

Тому принципами інтегративної педагогічної технології є:

* Подача навчального матеріалу на інтегрованій основі;
* Формування цілісних знань школярів;
* Розвиток особистісного потенціалу школяра.

**Мета і завдання інтегральної педагогічної технології**

Створити оптимальні умови для розвитку та самореалізації школяра шляхом формування цілісних знань про виучуваний об'єкт, які служать основою творення "образу світу”.

Завдання:

* Розкрити особистісний потенціал учня;
* Формувати інтерес, реальні мотиви уміння;
* Стимулювати механізм само актуалізації та самореалізації учня;
* Формувати особистість школяра, який зуміє провести у життя свою вільну і незалежну думку.

**Зміст технології**

Інтеграція як зміст-технології передбачає пошук спільних платформ для зближення предметних знань та отримання нових на стику традиційних.

Бінарні навчальні заняття та інтегровані уроки нетрадиційні за формою про ведення. У їхній назві відображена сутнісна характеристика кожного з них, що полягає в " об'єднанні " зусиль учителів різних предметів (або інших фахівців), в інтеграції знань про певний об’єкт вивчення, здобутих засобами різних навчальних дисциплін.

Фахівці з інших предметів залучаються тоді, коли реалізація мети уроку учителем утруднена: "...вчителеві доводиться розкривати ті сторони виучуваного об’єкту, які не входять у зміст його предмета, але без яких цілісне уявлення про об'єкт вивчення сформувати не можна".

Учитель основного предмета та вчитель-асистент (чи асистенти) формують модель-проект інтегрованого уроку, узгоджують навчальну діяльність навколо спільної освітньої мети. Добираються оптимальні методи та прийоми, форми роботи. Картина сприйняття дійсності постає перед школярами цілісною, твориться "образ світу". Навчальні заняття на інтегрованій основі можуть бути проведені у формі усною журналу, екскурсії, змагання, театралізації тощо.

Особливо уважно слід підійти до відбору навчального матеріалу та побудови уроку. Тут можна виділити такі етапи:

* Добір фактичного матеріалу вчителями-предметниками.
* Визначення основного та фонового з наступним формуванням смислових блоків.
* Визначення "контактних" зон, точок перетину інформаційно-смислових блоків.

Інтегровані уроки полягають в об'єднанні тань про певний об'єкт вивчення, здобутих засобами різних навчальних дисциплін.

**Технологія формування творчої особистості**

Кожна цивілізована країна дбає про творчий потенціал суспільства взагалі і кожної людини зокрема.

Кожна особистість наділена надзвичайно багатим творчим потенціалом, який у житті часто залишається нереалізованим через об'єктивні чинники. Завдання школи - забезпечити, щоб їх було якомога менше; прищеплювати навички, завдяки яким людина самостійно керуватиме своєю пізнавальною активністю, буде самостійно мислити, приймати неординарні рішення, свідомо вибирати свою життєву позицію, генерувати оригінальні ідеї.

На уроках формування творчої особистості вчитель домагається не накопичення знань та вмінь, а збагачення учнів творчим досвідом, їх самореалізації. Сприятимуть цьому високий рівень активного мислення, організованості і цілеспрямованих навчальних процесів.

Зміст технології полягає у створенні вчителем ситуації творчої переробки, узагальнення, експериментування, пошуку; використання ігрових моментів, що стимулюють прояви самостійності учнів, їх творчих можливостей.

Учитель, який творчо реалізує свої педагогічні здібності під час спільної праці формує в учнів:

* Культуру навчальної праці;
* Розвиває самостійність учнів;
* Створює ситуацію успіху, творчого пошуку;
* Навчає мислити, порівнювати, узагальнювати;
* Створює психологічну атмосферу підтримки.

Форми проведення уроку: урок-подорож, урок - брейн-ринг, урок - панорама, творча майстерня, прес-конференція.

**Технологія розвивального навчання**

Розвиток - це те, що залишилось в людині після того, як вона забула, чому її навчали. З. Береговський.

Знання неможливо передати учневі, їх можна запропонувати, підказати, але оволодіти ними людина повинна шляхом власної діяльності.

У традиційній школі на всіх етапах уроку все бере на себе вчитель. Дитина не прилучена практично до процесу пізнання інформації. Окрім того в початкових класах формується конкретне мислення дитини, а в середніх -теоретико-дослідницьке. Більшість учнів не готові до переходу від одного виду мислення до іншого. Тому в 5-6 класах спостерігається зниження інтересу до знань.

У розвивальному навчанні центральною фігурою, від якої залежить успіх, є не вчитель, а учень. І функція вчителя полягає не в передачі знань, а в організації навчальної діяльності дітей.

Розвивальне навчання, змінюючи зміст і метод викладання навчального матеріалу специфічними засобами організації навчальної діяльності, створює інакше середовище життєдіяльності дитини, справжню соціальну ситуацію розвитку особистості. Це виявляється в тому, що:

* Формується система стосунків рівності з ровесниками і дорослими;
* Складається система захопленого інтелектуального пошуку;
* Знімається тягар зовнішньої соціальної стимуляції, що сприяє формуванню почуття відповідальності за свою діяльність.

Технологія розвивального навчання дозволяє у молодшому шкільному віці сформувати здатності до самопізнання, самовдосконалення, саморозвитку. Застосування основних принципів технології дозволяє поступово, за час навчання в молодших класах набувати “вміння вчитись”.

Таким чином, мета розвивального навчання полягає у формуванні в дитини здібностей з самовдосконалення, формування активного, самостійного творчого мислення, а значить - самостійного навчання.

В процесі розвивального навчання дитина не тільки отримує нову інформацію, а і осмислює її, застосовує в подальшому навчанні, що сприяє самовдосконаленню і становленню її як особистості. Найбільш ефективні методи: проблемні, дослідницькі, тобто такі, що сприяють розвитку творчого, критичного мислення та уяви.

Суть технології розвивального навчання можна передати словами китайської мудрості:

* я слухаю - і я забуваю;
* я бачу - я запам'ятовую;
* я роблю - і я розумію.

**Інформаційні технології навчання**

Нові інформаційні технології стають не тільки головою рушійною силою прогресу, але й потужним засобом навчання. В.Кремінь

Під інформаційною технологією навчання розуміють таку модель навчально-виховного процесу, у якій мета досягається насамперед за рахунок найповнішого використання можливостей комп'ютерів та програмного забезпечення.

Основною метою нових інформаційних технологій є підготовка учнів до комфортного самопочуття в умовах інформаційного суспільства. Нові інформаційні технології передбачають:

* Інтенсифікацію навчання;
* Формування інформаційної культури учнів;
* Підготовку фахівців у галузі інформатики.

НІТ відкривають учням доступ до нетрадиційних джерел інформації, підвищують ефективність самостійної роботи.

Використання комп'ютера на інших уроках передбачає знання учителем принципів роботи комп'ютера, його можливостей, а також доцільності застосування комп'ютера при вивченні тих чи інших тем. Важливою умовою успішного використання комп'ютера на уроках є співпраця вчителя інформатики і вчителя предметника. Вчитель інформатики забезпечує технічний бік процесу навчання, консультує вчителя-предметника з питань програмного забезпечення.

Нові інформаційні технології можна поділити на два класи:

* Технології навчання " один-на-один " - на цьому рівні відбувається персоніфіковане навчання учнів на окремих комп'ютерах, без використання електронної мережі;
* Технології дистанційного навчання - навчання у віртуальному освітньому просторі, в процесі якого учні можуть перебувати на великих просторових відстанях і здійснюють інформаційний обмін як один від одного, так і від учителів, а також здійснюють інформаційний обмін за допомогою електронної мережі.

Комп'ютер у школі являє собою потужну інформаційну підтримку вчителеві в організації навчального процесу, підвищує якість та ефективність навчальних методик, дає можливість реалізації індивідуального підходу до кожного учня.

**Технологія особистісно-орієнтованого уроку**

"Саме суб'єктивне ставлення до мети діяльності, присвоєння і прийняття цієї мети учнями і педагогом у діловій взаємодії є першим відправним пунктом у реалізації особистісно-орієнтованого навчання: нема мети - нема суб’єкта ". С.Подмазін.

Особистісно-орієнтовані технології однаковою мірою зверненні до виховання і до вихователя, їхніх особливостей і схильностей. Вихователі, має щоразу ніби заново будувати свої стосунки з вихованцем, особистісний момент утворює центр таких технологій. Особистісна позиція вихователя полягає в людяності, не утилітарності ставлення не лише до вихованця, а й до самого себе як особистості.

Наукові засади особистісно-орієнтованих технологій розглядаються як психолого-педагогічні основи творчого розвитку учнів. Особистісний підхід потребує вбачати і в дітях, і в дорослих, залучених до освітнього процесу, неповторну унікальну особистість, постійно виявляти і підкреслювати її досягнення в цьому процесі, шляхетність почуттів та знахідок розуму, щоб кожен не тільки відчував особистісно і себе, і кожну іншу людину, а й поважав іншу особистість, її індивідуальність та неповторність незалежно від того, наскільки вона здається зрозумілою для оточуючих.

Особистісна позиція педагога полягає в гуманістичному ставленні до дитини як до найвищої цінності, як до мети, а не до засобу.

Особистісно-зорієнтований навчально-виховний процес будується у формі співпраці вчителя з учнями за типом "дорослий-дорослий". Тут дорослий і дитина потрапляють у рівноправну позицію: дитина отримує можливість проявляти самостійність мислення, незалежність, здатність до вибору, тобто якості дорослого.

Особистісно-орієнтований урок починається з визначення педагогічної мети, яка повинна стати особистою метою кожного учня. Прийняття мети учнями і педагогом у формі діалогу є першим відправним пунктом у реалізації особистісно-орієнтованого навчання.

Основні етапи особистісно-орієнтованого уроку (за С.Подмазіним):

**I.** Етап орієнтації про місце уроку в курсі, розділі, темі.

**II.** Етап ціле покладання.

Визначення разом з учнями особистісно важливих завдань (що може дати цей урок учневі).

**III.** Етап проектування.

* Залучення учнів до діяльності через випереджувальні завдання, повідомлення, реферати, самостійні завдання;
* Складання плану очікуваної роботи.

**IV.** Етап організації виконання запланованої діяльності.

* Вибір учнями завдань і способів їх виконання;
* Робота в групах ми індивідуально;
* Фіксація пояснення нового матеріалу (конспект, схема, таблиця, план, тези);
* Варіативність у виборі домашнього завдання (диференціація за рівнем складності).

Методи психолого-педагогічної підтримки діяльності школярів: Заохочення, створення яскравих наочно-образних уявлень, навчально-пізнавальна гра, створення ситуації успіху, створення проблемних ситуацій, виконання творчих завдань.

**V.** Контрольно-оцінювальний етап:

* Залучення учнів до контролю за ходом навчальної діяльності (парні і групові форми взаємоконтролю);
* Надання учням можливості порівнювати отримані результати зі зразком;
* Оцінювання.

**ІІ. Слухали:** Гудзь О.К., заступника директора з виховної роботи, яка розповіла про сучасні психолого-педагогічні підходи до розвитку обдарованості школярів в умовах особистісно-орієнтованого навчання та виховання. Педагогічний аспект. Сказала, що талановиті й обдаровані люди завжди впливали й впливають на розвиток та характер суспільства. Тому талант і обдарованість вважають багатством кожної держави. Ще Конфуцій пропонував відбирати й інтенсивно розвивати обдарованих дітей. Якісний стрибок у розвитку нових технологій спричинив за собою різке зростання потреби в людях, що володіють нестандартним мисленням. Перетворення, які відбуваються зараз в освіті вимагають змінення нашого ставлення до учнів з неординарними здібностями.

Тож необхідно визначити нову систему пошуку, виявлення та роботи з обдарованими дітьми.

**Обдарована дитина -** це дитина, яка виділяється яскравими, очевидними, іноді видатними досягненнями (або має внутрішні передумови для таких досягнень) в тому чи іншому виді діяльності.

Одним із найбільш дискусійних питань, що стосується проблеми обдарованих дітей, є питання про частоту появи дитячої обдарованості Існують дві крайні точки зору:

І - всі діти обдаровані;

ІІ - обдаровані діти зустрічаються вкрай рідко.

Висновок: Яка ж думка вчених з цього питання?

Вчені припускають, що кількість обдарованих дітей становить не менше 15-25% від загальної популяції. Що ж відбувається з обдарованими дітьми в сучасній школі? Адже, якщо вважати, що принаймні від 15 до 25% учнів у нашій школі є обдарованими, то де ж вони? Вимірювання рівня розвитку дитини за допомогою існуючих тестів не дає гарантії, що ми не прогледіли обдарованої дитини. Крім того, часто за основну ознаку обдарованості приймається високий рівень інтелектуального розвитку. Якщо учень невстигаючий, то про яку його обдарованість може йти мова? Виявляється, видатні досягнення можливі і при середньому рівні розвитку інтелекту. (Енштейн) За даними американського психолога Е. Торренса, близько 30% дітей, відрахованих зі школи за неуспішність, були обдарованими дітьми. Тому не можна забувати, що дітей з прихованою обдарованістю значно більше, ніж з явною обдарованістю.

Школа, орієнтована на розкриття індивідуальних можливостей кожної дитини, не може не рахуватися з тим фактом, що близько 30% учнів за час їх одинадцятирічного навчання знижують свої вихідні показники творчого розвитку. І якщо ми не будемо піклуватися про задоволення інтелектуальних та творчих запитів цих 30% учнів, то нам залишиться тільки дивуватися тій легкості, з якою губляться найцінніші якості дитини - «відкритий розум і гнучкий інтерес дитинства.

Виявлення і підтримка обдарованих дітей є важливою метою психолого – педагогічного супроводу дитини в системі освіти.

Обдаровані діти дійсно вимагають особливого підходу, тому що чим більша їхня відмінність від інших дітей, тим багатшими є перспективи їх професійного та особистісного розвитку. Але в той же час, чим вищий рівень досягнень, тим ширший і глибший у багатьох з цих дітей діапазон власних переживань, тим більший тягар власних проблем лягає на їхні плечі і тим важче їм прожити без психологічних втрат своє дитинство. ***Обдарованість - це не лише дар, а й випробування для учня. Обдарований учень - це теж дар і випробування для вчителя.*** У обдарованих дітей є свої психологічні особливості та труднощі розвитку, які найчастіше переживаються ними сильніше, ніж звичайними дітьми, що дозволяє говорити про них як про дітей групи ризику.

Основною формою роботи вчителя з дитиною, в тому числі обдарованою був і залишається урок. Мабуть, кожен з вас задумувався над питанням «***Які форми і методи треба використовувати в роботі з обдарованими дітьми, щоб ця робота давала позитивний результат? Де взяти рецепт для розвитку обдарованості дитини?».*** Універсальних рецептів на всі випадки навчання і виховання немає. Хороших методів існує стільки, скільки існує хороших вчителів.

Таких методів існує безліч: це всі ті методи, які позитивно впливають на розвиток допитливості, критичного і незалежного мислення, винахідливості дитини. Але найбільш поширеним методом розвитку творчих здібностей у дітей ***є метод використання творчих*** завдань. У навчанні обдарованого учня може реалізовуватися ***стратегія прискорення*** (мається на увазі в першу чергу зміна швидкості навчання), в роботі з такими учнями рекомендуємо вчителям використовувати швидке просування до вищих пізнавальних рівнів у сфері обраного предмету. Стратегія прискорення не універсальна. Вона потребує поєднанні зі ***стратегією збагачення, поглиблення)***. Обдарований учень повинен отримувати додатковий матеріал до традиційних курсів, великі можливості розвитку мислення, креативності, умінь працювати самостійно.

Методи і форми роботи з обдарованими учнями органічно поєднуються з методами і формами роботи з усіма учнями в класі і в той же час відрізняються певною своєрідністю.

Варто під час уроків використовувати тематичні та проблемні міні-курси, «мозкові штурми», рольові ігри, тренінги, розвиток дослідницьких умінь та мистецької активності у формі науково-практичної роботи чи творчих заліків т. п.

Творчі методи під час навчання обдарованих дітей націлені на:

* визнання раніше невизнаних або невикористаних можливостей;
* повагу до бажання дітей працювати самостійно;
* надання дитині свободи вибору;
* індивідуалізацію навчальної програми залежно від здібностей дитини;
* уникання будь-якого тиску на дитину;
* підкреслення позитивного значення індивідуальних відмінностей;
* схвалення результатів діяльності дитини;
* надання авторитетної допомоги дітям, які висловлюють відмінні думки;
* розвиток уміння переконувати й пропагувати;
* розвиток здатності до самоаналізу і самокритики;
* розширення кола інтересів і вмінь;
* постійне прагнення до самовдосконалення

Тож створення умов для розвитку та реалізації науково-пізнавального, творчого потенціалу кожного учня має стати одним із пріоритетних напрямів роботи кожного вчителя.

**2.1. Слухали:** Ільницьку І.В, практичного психолога, яка розповіла про виявлення обдарованості учнів школи І та ІІ рівнів та психологічний аспект. Пояснила, що обдаровані діти - це діти, які значно випереджають у розвитку своїх однолітків та мають високий інтелектуальний та творчий потенціал, виявляють високі здібності у шкільному навчанні та в інших спеціальних видах діяльності, отже, вони вирізняються серед однолітків своїми яскравими здібностями.

Сучасні дослідники виділяють чотири категорії дітей, яких можна назвати обдарованими:

* інтелектуальна обдарованість - це діти з високим показником інтелекту;
* творча обдарованість - діти з високим рівнем творчих здібностей;
* спеціальна обдарованість - діти, які досягли значних успіхів у спеціальних галузях діяльності (музика, спорт, прикладне мистецтво);
* академічна обдарованість - діти, що добре навчаються в школі.

Обдарований учень, як правило, цікавиться тією сферою діяльності, в якій він найбільш успішний, до якої його часто заохочують дорослі. Є вісім сфер схильності учнів:

* інтелектуальна;
* художніх здібностей;
* музичних талантів;
* літературного обдарування;
* акторського таланту;
* технічних здібностей;
* здібностей до спорту;
* здібностей до наукової роботи.

Першочергове завдання педагога - виявити обдарованих дітей, допомогти їм не загубитися у масі учнів, адже діти можуть часто приховувати свої здібності, особливо якщо дорослі вчасно не оцінюють їх.

Варто пам’ятати, що виявлення здібностей обдарованих дітей потрібно розпочинати якнайраніше. Адже та чи інша здібність може й не проявитися, якщо під час навчання і виховання не буде створено спеціальних умов для її розвитку. І однією з найважливіших умов є особистість вчителя, адже саме він створює атмосферу, яка може надихати учня, заохочувати, розвивати його інтереси. Педагог повинен володіти такими характеристиками:

* бути лідером-доброзичливим і чуйним;
* вміти захопити і повести за собою дітей;
* знати психологічні особливості обдарованих дітей, розуміти їх;
* мати високий рівень інтелектуального розвитку;
* мати широке коло інтересів і вмінь;
* бути готовим до виконання найрізноманітніших обов'язків;
* мати почуття гумору;
* бути самокритичним, постійно самовдосконалюватися;
* мати творчий особистий світогляд.

Другою важливою умовою є вміння організувати навчально-виховний процес. Саме від того, якими формами та методами послуговується педагог, залежить успіх роботи з обдарованими дітьми.

Обдарованість може породити безліч складних соціально-психологічних та внутрішніх протиріч.

Рекомендації вчителям **щодо роботи** з **обдарованими дітьми**

Учителю не варто приділяти занадто багато уваги ігровому навчанню з яскраво вираженим елементом змагальності. Обдарована дитина буде найчастіше виявлятися переможцем, що може викликати ворожість однокласників, а це не сприяє атмосфері загальної зацікавленості, до якої прагне учитель.

Учителю варто уникати зміцнення перфекціоністських тенденцій в обдарованій дитині, перехвалюючи кращу чи найакуратнішу роботу. Не потрібно виділяти дитину за прекрасні індивідуальні успіхи, краще заохочувати спільні заняття з іншими учнями.

Учитель не повинен зводити обдаровану дитину на п’єдестал, робити з нього вундеркінда в очах інших учнів. Недоречне випинання винятковості досягнень породжує найчастіше роздратування, ревнощі, відторгнення замість очікуваної похвали. Інша крайність - навмисне публічне приниження унікальних здібностей і навіть сарказм з боку вчителя.

Учителю варто пам’ятати, що здебільшого обдаровані діти погано сприймають суворо регламентовані, повторювані заняття. Педагогам потрібно подбати про урізноманітнення програми з урахуванням потреб обдарованих учнів.

проблемою, яка вирішується психокорекційною роботою, спрямованою на розв’язання внутрішніх конфліктів, зняття тривожності, страхів, агресивних захисників.

Якщо у дитини спостерігаються ознаки обдарованості, то зазвичай достатньо підтримати її, похвалити за досягнення, допомогти тримати належний статус у класі. Потрібно проводити індивідуальну роботу з учнем, обмірковувати, до якого виду діяльності варто його залучити, аби забезпечити гармонійний, різнобічний розвиток.

Педагог має пам’ятати, що кожен учень має якесь обдарування. З боку дорослих необхідна віра в обдарованість дитини, її унікальність і неповторність.

**2.2. Слухали:** Сесмій О.Г., вчителя образотворчого мистецтва, яка розповіла про стан роботи з обдарованими учнями шкільного гуртка «Майстерня творчості». Сказала, що в умовах сьогодення одним із найважливіших завдань, які стоять перед закладами освіти, є поновлення української національної творчості у різних її формах. Провідна значущість її полягає у впливі на мислення, думки школяра як інструмента пізнавальної діяльності, комунікативні якості як засобу духовного та ділового спілкування і творчі здібності як основного засобу самореалізації особистості. Ще більш важливого значення набуває проблема активізації самовиховання учнів, адже становлення суспільно активної та гармонійно розвиненої особистості великою мірою залежить від власних зусиль самої людини, спрямованих на самовдосконалення як неодмінної умови досягнення успіху в самовизначенні, самореалізації, життєтворчості. У зв'язку з цим найважливішим завданням сучасної школи стає забезпечення всіх необхідних умов для розвитку особистості учня, його самореалізації, набуття життєво важливих компетенцій.

Розвиток творчого мислення учнів, їх пізнавальної діяльності, прагнення до пошуків досліджень – одна з важливих проблем оптимізації навчання і комплексного підходу до навчально-виховної роботи, до використання у навчально-виховному процесі різних форм позаурочної діяльності, зокрема гуртків умов для осягнення культурної спадщини.

Закон України "Про освіту" наголошує, що "метою освіти є всебічний розвиток людини як особистості та найвищої цінності суспільства, розвиток її талантів, розумових і фізичних здібностей, виховання високих моральних якостей, формування громадян, здатних до свідомого суспільного вибору, збагачення на цій основі інтелектуального, творчого, культурного потенціалу народу ... " [5]. Проблема розвитку творчості дитини набуває в наш час особливого значення. Важливим напрямом у навчально-виховному процесі є орієнтація на всебічний розвиток учня, розвиток його здібностей, самостійної і творчої активності, індивідуальності, таланту. Для успішного вирішення цієї проблеми та найбільш сприятливим для розвитку творчого потенціалу учнів є органічне поєднання їх діяльності на уроках та в позаурочний час. І в цьому велику роль відіграє гурткова робота з учнями. Гурток – це ефективна форма позаурочної роботи. В процесі занять в гуртку досягається розвиток особистості не лише освіченої, а й культурної. Гурткова робота продовжує і доповнює навчання на уроці і організовується у відповідності з тими ж закономірностями, принципами і вимогами, що і навчальний процес. Добре спланована гурткова робота аж ніяк не перевантажує учнів. Навпаки, вона значно полегшує сприйняття та засвоєння матеріалу на уроках, допомагає учням працювати за покликанням.

В.О. Сухомлинський писав: "Гуртки – важлива форма виховання підлітків. Цінність гурткової роботи полягає в тому, що кожен може протягом тривалого часу випробувати свої здібності, задатки, пробувати в конкретній справі свої схильності, знайти улюблену роботу. Без гуртків, в яких вирує допитлива думка, не можна уявити ні інтелектуального, ні емоційно-естетичного виховання. Кожен гурток – центр творчої праці і повноцінного інтелектуального життя…" [10].

Гурткова робота декоративно-ужиткового напряму розвиває естетичні та художні смаки учнів, поглиблює їх знання, розвиває їх творчі здібності, виховує почуття краси. Залучаючи учнів до творчої праці ми створюємо необхідні умови для розвитку всіх без винятку психічних якостей особистості. У сучасних умовах зростають вимоги виховання творчої особистості, здатної знайти своє місце на складних перехрестях життя, самовизначитися і реалізувати себе. Зросло значення виховання у людини таких особистісних якостей, завдяки яким вона поступово стає активним суб’єктом соціальної взаємодії. Ще більш важливого значення набуває проблема активізації самовиховання учнів, адже становлення суспільно активної та гармонійно розвиненої особистості великою мірою залежить від власних зусиль самої людини, спрямованих на самовдосконалення як неодмінної умови досягнення успіху в самовизначенні, самореалізації, життєтворчості. Саме гурткова робота, участь школярів у різних її видах – важлива сфера, у якій можливості для вияву самоактивності, а водночас і для особистісного самовизначення та самореалізації учнів є вельми широкими. Вільна від жорсткої регламентації, обов’язковості, гурткова діяльність розкриває широкі можливості для вияву самостійності, самоактивності. Не менш важливою є мотиваційна сфера особистості

А. Маслоу дає визначення мотивації як прагнення людини виявити себе в тому, до чого вона відчуває себе потенційно здібною [7]. Мотивація – генетичне прагнення людини до самореалізації у відповідності з її природними здібностями до певних видів діяльності і наполегливість в оволодінні нею на творчому рівні. Це активне і стійке прагнення реалізується в реальні досягнення лише тоді, коли виникають чи створюються необхідні умови для цього. Мотивацію учасників навчального процесу можна зміцнити шляхом моделювання їх особистої поведінки, викликаючи стан захопленості, ентузіазму, енергії, піднесення. Досягнення й успіхи учнів потребують постійного схвалення. Однак, мотивація – не пасивний механізм, який чекає запуску ззовні, а активний особистісний мотор, який постійно рухає учня в те поле діяльності, де його здібності можуть виявитися найбільш повно, і гальмує рух в інших напрямках. Творча діяльність школяра разом з тим благотворно позначається на його фізичному і естетичному розвитку. Залучення учнів до творчої діяльності різних гуртків розкриває перед ними горизонти людських можливостей і сприяє правильному визначенню свого місця на широкому полі власних умінь та здібностей. Відбувається це з тієї причини, що в творчості людина реалізує в усій повноті свої знання, уміння та здібності, а отже отримавши можливості випробувати себе в різних видах діяльності, наочно переконується в наявному арсеналі знань, умінь та здібностей і цим самим адекватно оцінює свої можливості, що безумовно сприяє в майбутньому правильному вибору професії. Особливо велика цінність гурткової роботи полягає у вихованні моральних якостей учнів: волі, наполегливості в подоланні труднощів, доведенні до кінця розпочатої роботи, критичного ставлення до себе. Участь у гуртковій роботі дає можливість оцінити красу думки чи способу розв’язку, а отже розвиває естетичні почуття. Вміло організована гурткова робота відіграє значну роль у вирішенні таких задач:

– розширення і поглиблення знань, отриманих на уроці;

– формування і удосконалення практичних навичок і умінь;

– розвиток індивідуальних нахилів учнів;

– розвиток творчої активності, ініціативи і самостійності;

– формування інтересу до інтелектуальної і практичної праці;

– організація змістовного відпочинку учнів. Висновки.

Отже, у вихованні естетичних смаків і творчого розвитку особистості гурток відіграє незамінну роль. Гурткова робота є популярною формою організації життєдіяльності і становить невід’ємну частину освітнього процесу. Вона розглядається як ефективний шлях формування життєво компетентної, творчо спрямованої особистості у контексті своєчасного виявлення інтересів, здібностей і нахилів учнів, розвитку креативності однієї із базових якостей.

Цінність гурткової роботи полягає в тому, що вона, в деякій мірі, вирішує проблему організації вільного часу школярів, задовольняє їх різноманітні інтереси, активізує пізнавальну діяльність школярів, тощо.

У наш комп’ютеризований вік дітям дуже не вистачає контакту живого спілкування та творчого розвитку. Спонтанність,  неповторність  і, разом з тим, природність і дивовижність ввібрала в себе дитяча творчість. Діти все сприймають по іншому й виражають у власних маленьких творах мистецтва. Саме дитяча творчість допомагає побачити і розпізнати, а згодом і розвинути таланти вихованця.  Невичерпна фантазія, багатство кольорових рішень, мудрість і дотепність, безпосередність і оптимізм, особливе чуття декоративності та точності, активізації мислення, високий ступінь узагальненості образів - це ще далеко не всі риси, які можна розвинути у дітей.

**2.3.Слухали:** Кармазіну О.Л., вчителя початкових класів, яка розповіла про напрямки творчої співпраці гуртка «Чарівна скринька».

Сказала, обдаровані діти — майбутній цвіт нації, її інтелектуальна еліта, гордість і честь України, її світовий авторитет. Недарма видатні діячі нашої держави надавали виняткового значення формуванню розумового потенціалу українського громадянства, вважаючи, що тільки еліта може просувати суспільство й державу до висот досконалості. У різні епохи український народ висував зі своїх рядів плеяди видатних людей, котрі, щоправда, через різні причини змушені були спрямовувати свої розум і талант здебільшого на процвітання інших держав. І наше завдання полягає в тому, щоб дбайливо ростити нові таланти, починаючи з їх найменших літ.

Обдаровані діти – майбутнє кожної нації. Тому серед головних завдань освітніх закладів висувається завдання розвитку здібностей особистості, її творчого становлення, потреби розвитку і уміння самоудосконалюватися. Тому, що творчі та інтелектуальні можливості сьогодні – запорука прогресу в будь – якій галузі людського життя в майбутньому.

У школі Оксана Леонтіївна очолює гурток художнього слова «Чарівна скринька», завданнями якого є: виявлення та розкриття природних творчих здібностей гуртківців через мистецтво слова, виховання якостей, вмінь і навиків необхідних для художнього читання, теоретична і практична підготовка активних учасників масових заходів.

Художня література, мистецтво читця є джерелами збагачення національної культури. Для виразності, дієвості художнього слова на сцені – потрібні артистична обдарованість, праця над творами літератури, досконале оволодіння професійною живою майстерністю словесної дії. Сценічна мова впливає на слухачів правдою думок, щирістю переживань, внутрішнім відчуттям.   
Виразне художнє читання:

* розвиває художній смак у гуртківців, голос, поширює його діапазон, тембр,
* привчає розумно володіти апаратом дихання,
* виправляє вади вимови і прищеплює навики розумної і вільної мови,
* викликає благородне почуття насолоди у виконавця
* сприяє духовному єднанню людей.

Процес декламації долучає дітей до творчої праці, яку прийнято називати трудом душі, яка розвиває емоційну сферу, поліпшує й вдосконалює культуру його почуттів, культуру мови, сприяє збагаченню словникового запасу, удосконаленню техніки мовлення.

Учасники гуртка«Чарівна скринька» приймають активну участь у масових заходах школи, селища.

Щороку юні декламатори радують нашу увагу щирими душевними привітаннями та побажаннями до професійного свята Дня вчителя, а також свята весни. Щиро, від усієї душі вшановували пам’ять про загиблих та вшановували ветеранів 9 травня. У рамках КТС «Мій перший зошит» провели свято для учнів початкової школи «Ступаємо стежинами добра», на якому прийняли першокласників у добродії. Для учнів початкової школи підготували театралізоване дійство «Дарунки Святого Миколая». Жителі іграшкової крамниці разом з казковими героями визволяли з біди Миколая. Юні глядачі виконували різні завдання, щоб допомогти Миколаю вирватися з чар розбійників та Баби Яги.

Під новорічне свято вітали працівників організацій селища з різдвяними святами. З нетерпінням їх завжди чекають наші менші друзі – малята з дитсадка.

Три роки поспіль підкоряли сцену району і не безрезультатно – учасники та переможці районного конкурсу агітбригад «Ми за здоровий спосіб життя».

У 2016 – вибороли 2 місце, у 2017 – 1 місце, і у 2018 – 3 місце.

Ще у їхньому арсеналі – виступи на випускних вечорах, на відкритті комп’ютерного центру при сільській бібліотеці, на святкуванні професійного свята каолінщиків – Дня будівельника.

**ІІІ.** **Слухали:** соціального педагога Тишкевич Л.А. про створення умов для успішної адаптації дітей 5-х класів до навчання в основній школі.

Пояснила, що психологічна служба школи з вересня по квітень кожного року починає адаптувати учнів 5 класів до навчання в основній школі за Державним стандартом базової та повної загальної середньої освіти.

Це є важлива передумова успішного навчання школярів у 5 класі і далі. Лариса Анатоліївна кожного року доповідає про те, як веде цей супровід.

Результатами основного періоду є спостереження за учнями на уроках, проведення діагностики вивчення соціально-психологічної адаптації учнів класним керівником кожного класу, а також соціально-психологічна адаптація учнів батьками, а потім підсумки зон адаптації. Проводиться соціально-перетворювальна та профілактична робота, просвітницька серед дітей, класних керівників та вчителів-предметників.

Узагальнивши результати учнів 5- А класу, у зоні адаптації знаходяться – 11 учнів 98%, 2 учні – 8 % у зоні неповної адаптації.

Учні 5-Б класу у зоні адаптації – 13 учнів 100%. Неповної адаптації 0 %.

На наступному етапі робота щодо адаптації продовжується до травня. Включає в себе такі діагностичні заходи: корекційна робота з учнями, які мають неповну адаптацію чи близьку до неї.

Заняття цього циклу повинні бути розраховані на підвищення самооцінки учнів, на самопізнання, статусу в колективі.

Для цього з класними керівниками 5-х класів буде проведено обговорення, на якому складено план заходів для батьків, дітей, вчителів-предметників. В травні соціальний педагог підведе підсумки супроводу учнів 5 класів в період адаптації до навчання в основній школі.

Завдання полягає в тому, щоб допомогти родині загалом і дитині упоратися з повсякденними життєвими труднощами, проблемами і тим самим створити умови для успішної адаптації дітей 5 класів до навчання в основній школі.

**ІV.Слухали:** 1.Петрову І.М., класного керівника 11 класу, яка сказала, що за підсумками навчання в 10-11 класах претендентами на нагородження золотими медалями є Підгерська Дарья Олександрівна, Кучин Дмитро Сергійович, Яричевська Вероніка Болеславівна.

1. Горовенко Т.В., класного керівника 9-А класу, яка сказала, що за підсумками навчання у 9-А класі претендентів на отримання свідоцтв з відзнакою немає.
2. Локазюк Л.Л., класного керівника 9-Б класу, яка сказала, що за підсумками навчання в 9-Б класі претендентами на отримання свідоцтва з відзнакою є Лилик Софія Василівна, Гриценюк Назарій Михайлович.

**ІV. Вирішили:** заслухавши інформацію класних керівників 11 та 9-х класів, педагогічна рада вирішила:

* 1. Претендентами на нагородження золотою медаллю «За високі досягнення у навчанні» вважати учнів 11–го класу: Підгерську Дарью Олександрівну, Кучина Дмитра Сергійовича, Яричевську Вероніку Болеславівну.
  2. Претендентами на отримання свідоцтв з відзнакою вважати учнів 9-Б класу: Лилик Софію Василівну, Гриценюка Назарія Михайловича.

**V. Слухали:** соціального педагога Тишкевич Л.А., яка надала інформацію про стан організації харчування учнів школи.

Сказала, що сім’я – найважливіший інститут соціалізації підростаючого покоління. Це персональне середовище життя і розвитку дітей, де відбувається процес освоєння індивідом суспільних, соціальних і культурних цінностей.

Психологічній службі доводиться працювати з різними категоріями сімей. Основним завданням в роботі з дітьми соціально-незахищених категорій є зміцнення взаємодії з такими сім’ями, використання всього комплексу педагогічних заходів стилю спілкування між батьками та дітьми, розвиток відповідальності у вихованні. Певні категорії сімей потребують постійного фахового консультування та супроводу ПП, СП.

Частіше, прагнучи до стабільності, батьки зосереджуються на пошуках матеріальної підтримки, але не менш травматичним для дитини може стати нездоровий психологічний клімат сім’ї.

До таких категорій по школі відносимо дітей без батьківської опіки (б/о-4), з інвалідністю, діти з малозабезпечених сімей – 12 (з довідкою соціального захисту населення), це до м/з є діти з багатодітних сімей, зі складними сімейними обставинами -2 (СЖО), АТО – 19.

На кожну категорію дітей заведено картки, складено план роботи, обстежуються житлово-побутові умови дітей. Проводиться діагностична, профілактична, корекційна робота. Зазначені категорії дітей харчуються за державними коштами.

1. **Слухали:** Гудзь О.К., заступника директора з виховної роботи, яка розповіла про систему роботи педагогічного колективу школи щодо посилення безпеки дітей в навчальному закладі та комплексної соціально-психологічної підтримки дітей.

Сучасне становище дітей свідчить про зростання кількості випадків вчинення дітьми злочинів та використання вогнепальної зброї. Зростає і рівень агресії у дитячих колективах та позанавчальному житті дітей. Саме тому нещодавно прийнято закон України «Про запобігання та протидію домашньому насильству», де вперше визначено поняття «дитина-кривдник» і передбачено низку обов’язків місцевих органів виконавчої влади по роботі з такими дітьми. Верховною Радою прийнято в першому читанні і законопроект «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо протидії булінгу (реєстраційний номер 8584). Відповідно до вищевказаних нормативних актів передбачається запровадження в навчальних закладах певних вимог, обов’язків та відповідальності та соціально-психологічних послуг для жертв, кривдників і свідків булінгу.

В умовах ситуації, що склалася, необхідно більше педагогічної та психологічної уваги звертати на дітей, які схильні до агресивної поведінки, вчинення протиправних дій, та до аутодеструктивних дітей.

Тож перед педагогічним колективом школи та батьками сьогодні стоїть вимога бути більш уважними до дітей, стежити за їхнім настроєю, поведінкою, психічним станом. Педагоги, в свою чергу, мають привернути увагу батьків до цієї проблеми.

Насторожити класного керівника можуть такі моменти:

* зовнішній стан дитини: неохайність, відповідність одягу та взуття погоднім умовам та сезону;
* психологічний стан: зміни в психологічному стані та поведінці дитини, незвична роздратованість, агресивність дитини, або навпаки, апатія, відстороненість, пригніченість.
* Результативність навчання: різке чи тривале зниження рівня навчальних досягнень, пасивність, втрата інтересу до навчання, байдужість до навчання та отриманих оцінок;
* Відсутність батьків на батьківських зборах протягом семестру (двічі поспіль); відсутність контролю/інтересу батьків за навчанням дитини; ігнорування записів класного керівника та вчителів-предметників в учнівському щоденнику; ігнорування телефонних дзвінків зі школи;
* Часті скарги дитини на погане самопочуття.

В разі наявності таких проявів в учнів, класному керівнику треба обговорити це з батьками дитини та, за потреби, провести обстеження умов проживання дитини за присутності соціального педагога та психолога школи. Якщо батьки співпрацюють з класним керівником та бачать негаразди в психологічному чи емоційному стані дитини, варто провести психолого-педагогічні консультації з соціальним педагогом та психологом.

Питання безпеки дітей, зокрема профілактики та уникнення випадків булінгу, класні керівники мають розглянути на батьківських зборах та/чи під час індивідуальних консультацій з батьками; соціально-психологічна служба школи просвітницько-профілактичні заходи даного напрямку має внести до своїх планів роботи з учасниками навчально-виховного процесу.

1. **Слухали:** в.о.директора школи Дрижук Л.В. про підсумки участі учнів школи в ЗНО-2018 та вироблення стратегії щодо якісної підготовки до участі в ЗНО-2019. Сказала, що у статті 47 Закону України «Про освіту» зазначається наступне: «Зовнішнє незалежне оцінювання – це оцінювання результатів навчання, здобутих особою на певному рівні навчання, що проводиться спеціально уповноваженою державною установою (організацією)». Завдання ЗНО оцінити якість знань результатів навчання на певному рівні освіти. Світлана Петрівна порівняла результати ДПА 4-х, 9-х, 11 класів. Зіставлення цих результатів свідчить про реалізацію дидактичних принципів наступності і послідовності, підтверджує дієвість в закладі освіти методів, форм і прийомів організації освітнього процесу, що застосовуються вчителями початкової, основної та старшої школи. У 2017/2018 навчальному році зі школи з врученням атестатів про повну загальну середню освіту випущено 21 учнів.

На кінець навчального року учні 11-го класу мали наступні рівні навчальних

високий рівень – 2 учні (9,5%)

достатній рівень – 0 учнів (0%)

середній рівень – 12 учнів (57,1%)

початковий рівень – 7 учнів (33,3%)

Людмила Василівна проінформувала вчителів школи щодо моніторингового дослідження якості освіти в Україні та проаналізувала результати ЗНО учнів школи за 2018 рік, з предметів: українська мова і література, математика, історія України, біологія, фізика, англійська мова, географія. Учителі школи ознайомились з даними щодо відсотка учасників ЗНО, які не подолали поріг «склав /не склав», а також учнів, які отримали від 160 балів і вище. Проведення систематичної роботи щодо підготовки учнів до ЗНО надало можливість отримати наступні результати ЗНО-2018, а саме: у рейтингу шкіл України (сайт osvita.ua), у розділі рейтинг шкіл Вінницької області наша школа обіймає 380 місце.

1. Рудик Н.С., учителя української мови та літератури, яка сказала, що

зовнішнє незалежне оцінювання впевнено посіло своє місце як вид контролю за якістю навчальних досягнень учнів. Високі результати ЗНО – це шлях до здобуття вищої освіти кожного випускника закладу загальної середньої освіти. Як відомо, ЗНО з української мови та літератури складають усі випускники незалежно від обраного для здобуття напряму освіти після закінчення школи. Цього року ЗНО складали 21 учень.

Випускники навчались у профільному філологічному класі.

2 претендентів (Пасічник Ю., Глінська І.) на нагородження медалями підтвердили з предмету високий рівень оцінювання . Ще 2 (Кирилюк А., Добринін О.) випускників мають 160 -180 балів. Середній бал по класу 155,28%. Безвідповідальне ставлення до власних результатів з боку Алієва А., Ковальського Є., Лівандовського, Максимчука А., Надворної Н. (ЗНО – не склав) призвело до зниження загального показника.

Готуючи учнів до ЗНО у 2017/2018 н.р. було проведено зокрема 2 тренувальних ЗНО.

Результати аналізу дають підстави для більш ґрунтовної розмови на засіданні ШМО вчителів української мови та літератури з метою корегування форм і методів роботи вчителів -філологів з підготовки учнів до ДПА, ЗНО.

2. Шморгун Л.О., учителя математики. Сказала, що завдання, з якими більшість не впорались, стосується матеріалу за 10-11 класи. Це завдання, в яких перевірялися знання формул та їх використання. Це говорить про те, що учні в 10-11 класах безвідповідально поставились до підготовки до ЗНО.

Значна частина завдань, з якими учні також не впорались, стосується матеріалу 6-9 класів. Тому нам, вчителям, слід більше уваги приділяти повторенню матеріалу, більш об’єктивно оцінювати знання учнів, підтримувати зв’язок з батьками.

3. Локазюк Л.Л., учителя біології, яка розповіла про свою роботу щодо підготовки учнів до ЗНО з біології. Свою роботу Любов Леонідівна почала з того, що запропонувала учням пройти он-лайн тестування за матеріалами ЗНО 2017 та 2018 років. В цих тестах правильні відповіді даються з роз’ясненнями і, якщо учень відповів не вірно, він одразу може отримати правильну відповідь. Наступним кроком у підготовці до незалежного тестування стали учбові фільми, які наглядно та зрозуміло пояснюють учням складні процеси біосинтезу білків, фотосинтезу, закономірності спадковості та мінливості, тощо. Для підготовки до ЗНО Любов Леонідівна використовує урочний та позаурочний час, індивідуальні та групові консультації.

4. Кравчук О.В., класного керівника 11 класу. Олена Валентинівна сказала, що для одинадцятикласників атестація знань є не просто процедурою, необхідною для одержання документів про закінчення школи, але і ключем , що відчиняє двері в майбутнє. Сертифікати з балами за ЗНО є обов’язковим документом при подачі заяв до ВНЗ, а вагома сума зароблених балів є гарантією того, що учень стане студентом бюджетного замовлення і буде отримувати стипендію. Майже всі розуміють, що для цього треба добре попрацювати і присвятити останній рік підготовці до складання ЗНО. Учні 11 класу обрали для складання ЗНО такі предмети: українська мова та література, математика, історія, англійська мова, географія, біологія, фізика. На початку вересня проведено батьківські збори разом з учнями, на яких з’ясували важливі питання щодо екзаменації:

- учні разом з батьками переглянули фільм-пам’ятку для учасників зовнішнього незалежного оцінювання;

- визначились з предметами, які вони обирають;

- з метою якісної підготовки до ЗНО-2019 вирішили взяти участь у Пілотному

освітньому проекті « Організація підготовки випускників загальноосвітніх навчальних закладів до зовнішнього незалежного оцінювання» з чотирьох основних предметів.

- з метою повторення вивченого в попередні роки навчального матеріалу учні

відвідують додаткові нульові уроки, які щотижня проводять учителі- предметники.

5.Петрову І.М., учителя географії. Ірина Миколаївна сказала, що завдання ЗНО з географії – визначити рівень набутих знань і умінь; оцінити сформованість комплексного, просторового, соціально орієнтованого уявлення про Землю, на основі краєзнавчого, регіонального та планетарного підходів; встановити рівень сформованості географічних компетенцій, географічної культури. Предмет географія в 11 класі не викладається, більшість учнів обирають його не для вступу в ВНЗ, а для третього ЗНО-ДПА.

Ірина Миколаївна розповіла про систему підготовки учнів до ЗНО-2019

(тренування на минулорічних тестах; акцент на географію України; читання

кліматодіаграм; використання атласів (зорова пам’ять).

6.Коваленко О.М., учителя англійської мови, з аналізом результатів виконаної сертифікаційної роботи за 2018 рік з англійської мови. Ольга Миколаївна надала повну характеристику частин тексту «Розуміння мови на слух» (аудіювання) та «Читання». Вона зазначила, що найкраще учні впорались з 14 завданням(аудіювання) (100%); 5, 7, 11, 13, 27, 37, 39,40 (70%), наполовину учні виконали завдання 8,9,10,12,17,19,20,23,29,31 (50%). Труднощі викликали завдання 1,2,4,6,33,34,35,36,38 (25%) і зовсім не справились із завданнями 3,15,16,18,24,25,28,30,32 (0%). Тобто найгірше учні справились з частиною «Читання». Можливо, причиною є незнання деякої лексики, адже 70% ЗНО – це лексика, а лексичний мінімум слів для ЗНО 2500 слів.

Ольга Миколаївна розповіла, що частина «Використання мови» - це 20 завдань на заповнення пропусків у тексті. За допомогою цих завдань перевіряють знання лексики, синонімів і вміння використовувати синоніми, враховуючи їх значення; уміння вживати сталі вирази та словосполучення відповідно до контексту, а також перевіряють уміння правильно використовувати різні граматичні структури, артиклі, слова-зв’язки, фразові дієслова, прийменники, розрізняти часові форми дієслова.

В частині «Використання мови» найкраще учні справились з завданнями 46 і 53(75%), а також 59 (62,5 %). З більшістю завдань учні справились наполовину, але є завдання, які мають по 0 %, це № 41,51,52,55,56, і по 25 %, це № 47 і № 54.

7. Костюк Г.В., учителя історії, з детальним аналізом результатів ЗНО-2018. Тест з історії складало 18 учнів школи. Рівні учасників: початковий -1, середній -12, достатній – 4, високий – 0. Знизили показники за річною оцінкою та отриманим балом на ЗНО-2018 – 2 учнів (Пасічник Ю., Глінська І.). Галина Вячеславівна охарактеризувала питання, з яких показник менше, ніж по району. Учні 11 класу у 2017/2018 навчальному році:

- відвідували додатковий урок з підготовки до ЗНО 2018 з Історії;

- під час уроків з історії України постійно використовувалося ІКТ для покращення викладання матеріалу, особливо історичних джерел;

- учні 11 класу були високо-мотивованими: основною метою було вступ до ВНЗ;

- діти постійно були під контролем педагогічного колективу та батьків.

**VІІ. Вирішили:** заслухавши в.о.директора школи Дрижук Л.В., вчителів-предметників та класного керівника про підсумки участі учнів школи в ЗНО-2018 та вироблення стратегії щодо якісної підготовки до участі в ЗНО-2019., педагогічна рада вирішила затвердити план заходів щодо покращення результатів ЗНО-2019.

**План заходів Глуховецької СЗШ І-ІІІ ступенів**

**щодо покращення результатів ЗНО– 2019**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Заходи | Термін виконання | Відповідальний | Очікуваний результат |
| 1 | Планування заходів щодо ефективної підготовки до ЗНО | Серпень | Адміністрація, вчителі-предметники | Підвищення рівня результативності проходження ЗНО випускниками школи  Підвищення рівня результативності проходження ЗНО випускниками школи |
| 2 | Проаналізувати результати ЗНО – 2018 року, розглянути їх на педагогічній раді. | Серпень | Директор |
| 3 | Додати з варіативної складової навчального плану додаткові години на вивчення історії України, математики, української мови. | Серпень | Адміністрація |
| 4 | Розмістити на сайті Глуховецької СЗШ І – ІІІ ступенів нормативні документи щодо організації та проведення ЗНО – 2019. | Постійно | ЗДНВР |
| 5 | Здійснювати системний внутрішньошкільний контроль за станом викладання навчальних предметів, проведенням підготовки учнів до ЗНО на уроках в 5-11 кл. | Протягом 2018-2019 н.р. | Адміністрація |
| 6 | Здійснювати проведення системного внутрішкільного моніторингу та відстежувати динаміку як навчальних досягнень учнів , так і якісно- го викладання предметів. | Протягом  2018-2019 н.р | Адміністрація |
| 7 | Вдосконалювати роботу ШМК учителів – предметників щодо поширен ня кращого досвіду підготовки учнів до ДПА та ЗНО. | Постійно | Адміністрація |
| 8 | Ознайомити учнів з програмами ЗНО - 2019 | Вересень – жовтень 2019 | Вчителі – предметними |
| 9 | Підготувати наказ про призначення координатора з питань реєстрації учнів 11 класу у ЗНО – 2019 у Глуховецькій СЗШ І-ІІІ ст. | Жовтень | Директор |
| 10 | Оформити куточки «Готуємося до з «ЗНО-2019» | Жовтень-листопад | ЗДНВР, учителі-предметники |
| 11 | Проводити роз’яснювальну роботу серед громадськості та випускників школи щодо порядку та особливостей проведення ЗНО та ДПА. | Постійно | Адміністрація |
| 12 | Забезпечити об’єктивність оцінювання навчальних досягнень учнів з предметів. | Постійно | Учителі - предметники |
| 13 | Посилити інформаційно-роз’яснювальну та навчально-тренувальну роботу серед учнів щодо участі у пробному ЗНО - 2019 | Листопад 2018 р. | ЗДНВР,  Класний керівник |
| 14 | Провести тематичну класну годину «Пробне незалежне тестування» | Листопад 2018р. | Класний керівник |
| 15 | Анкетування учнів 11 класу та їх батьків щодо вибору предметів для складання ДПА та ЗНО | До грудня 2018р. | Класний керівник, ЗДНВР |
| 16 | Проведення індивідуальних консультацій із застосуванням комп’ютерних тестувань. | Протягом року | Учителі-предметники |
| 17 | Посилення контролю за якістю виконання домашніх завдань. | Постійно | Учителі-предметники |
| 19 | Тематичні батьківські збори «Особливості ЗНО -2019» | Грудень 2018р. | ЗДНВР, класний керівник |
| 20 | Контроль за реєстрацією учнів на пробне тестування | Січень 2019р. | Класний керівник, |
| 21 | Анкетування учнів після проведення пробного ЗНО. Аналіз результатів і розробка рекомендацій для вчителів-предметників. | Квітень 2019р. | ЗДНВР |
| 23 | Розробка планів самоосвітньої діяльності вчителів щодо підготовки учнів до ЗНО -2019 | Грудень-травень | Учителі-предметники |
| 24 | Нарада «Аналіз результатів ЗНО» | Червень 2019р. | Директор |

**Голова педради Дрижук Л.В.**

**Секретар Холоденко Н.І.**