**Леся Українка Електронна виставка до 150-річчя з дня народження видатної української поетеси, прозаїка, драматурга (25 (13) лютого 1871 р. – 1 серпня 1913 р.)**



 «Україна, на наш погляд, нині не має поета,
щоб міг силою і різносторонністю свого таланту
зрівнятися з Лесею Українкою».

*Іван Франко*

У світовій культурі є митці, що увібрали в себе вогонь душі народу, стали невід’ємною частиною його життя. Велика українська поетеса – Леся Українка – належить саме до таких. Геніальна дочка українського народу і в наш час близька і зрозуміла всім людям.

Поетичні здібності Лариси Петрівни Косач-Квітки (Лесі Українки) виявилися дуже рано. Уже в 13 років її твори стали з’являтися в пресі. Цьому сприяло родинне оточення сім’ї Косачів, які підтримували тісні зв’язки з багатьма письменниками і діячами культури. Серед яких були М. Старицький, І. Франко, М. Коцюбинський, М. Лисенко, О. Кобилянська. Вже в перших творах письменниці відчуваються ознаки справжнього, глибокого таланту.

Поетеса добре володіла багатьма мовами: українською, російською, польською, французькою, німецькою, англійською, італійською, латинською, грецькою, болгарською та іншими. Перу Лесі Українки належать справжні шедеври інтимної і пейзажної лірики, де розкриваються її чуттєвість, найпривабливіші жіночі риси.

Зовсім іншою, сильною і сміливою, вона постає в поезіях на громадянські теми. У творчості поетеси прослідковується соціальне призначення рідної мови. У кожному слові вона бачила непереможну силу духу й тому возвеличувала українське Слово. Її палке поетичне слово проти гніту і експлуатації, проти грабіжницьких воєн, проти придушення вільнолюбних думок кликало народи світу на боротьбу за мир. Бойові, життєстверджуючі мотиви пронизують всі твори поетеси.

Творчість Лесі Українки не втратила і дотепер свого художнього і суспільного звучання. Спадщина поетеси належить не тільки українському народові, вона займає поважне місце у скарбниці світової літератури. Леся Українка всім своїм життям та своїм літературним доробком довела світові, що ми, українці, маємо глибоку історію і гідні поваги не лише тому, що живемо в центрі Європи.

Значною подією ювілейного року став вихід 14-томника творів Лариси Косач-Квітки, видавцями якого стали провідні науковці Волинського національного університету імені Лесі Українки та інших навчальних і наукових інституцій України. Попереднє «повне» видання було цензурованим і складало 12 томів. Принципова відмінність сучасного зібрання – це максимальна увага до рукописів Лесі Українки, зокрема, до чернеток, які відкривають завісу над таємницями творчого процесу (URL: <https://mkip.gov.ua/news/5073.html>).

До вашої уваги представляємо довідково-бібліографічні, наукові та науково-популярні видання, які відображають не тільки творчу спадщину видатної письменниці, але й розвідки дослідників, що висвітлюють різноманітні аспекти життя і діяльності Лесі Українки.

Подано шифри зберігання у Національній бібліотеці України імені В. І. Вернадського (ВНБІ – Відділ науково-бібліографічної інформації; ВЗУ – Відділ зарубіжної україніки; ВФМФ – Відділ формування музичного фонду НБУВ.

**Література про життя і діяльність Лесі Українки**

**1. Драй-Хмара М. Леся Українка: життя і творчість** / М. Драй-Хмара. – [Київ] : Держвидав України, 1926. – 156 с.

*Шифр НБУВ:*Ва628105

**2. Підгайний Л. Леся Українка** : популяр. критико-біогр. нарис / Леонід Підгайний ; ред. Я. Савченко. – Харків : Держ. вид-во України ; Київ, 1929. – 88 с. – (Популярні нариси про українських класиків).

*Шифр НБУВ:*Микитенко І./Ао101

**3. Коваль Ф. Рукописна спадщина Лесі Українки** / Ф. Коваль // Наук. зап. / АН УРСР, Ін-т мови і літ. – Київ, 1946. – Т. 2. – С. 54–75.

*Характеризуються рукописні матеріали Лесі Українки, які зберігаються в Інституті літератури ім. Т. Шевченка АН УРСР. Подано інформацію про рукописи художніх творів Лесі Українки та про історію їхніх розшуків, про листи поетеси до рідних, друзів і знайомих, про іконографічні матеріали, які стосуються її біографії, а також про деякі рукописні матеріали, які знаходяться поза фондами інституту.*

*Шифр НБУВ:* Попов 8021-8022

**4. Грудницька М. С. По сторінках рукописів Лесі Українки** / М. С. Грудницька // Радян. літературознавство. – 1948. – № 8. – С. 107–128.

*На прикладі рукописів Лесі Українки, які зберігаються в Інституті літератури ім. Т. Шевченка АН УРСР, дослідниця дає докладний їхній опис та місцезнаходження. Окремо виділено рукописи ліричних творів, присвячених пам’яті С. К. Мержинського. Цікаві відомості подається про рукопис драми «Адвокат Мартіан», який дуже потерпів від редакторських правок, а також про рукопис твору «Айша і Мохаммед», знайдений в Єгипті у Гелуані болгарським вченим.*

**5. Хрестоматія критичних матеріалів** : посіб. для філол. ф-тів ун-тів та пед. ін-тів. Т. 3 : Українська література епохи імперіалізму і пролетарської революції / упоряд. С. М. Шаховський. – Вид. 2-е, перероб. і допов. – Київ ; Львів : Радян. шк., 1949. – 399 с.

*Зі змісту: Дати життя і творчості. – С. 59–61; Пам’яті Лесі Українки. – С. 61; Леся Українка / Микола Бажан. – С. 62–69; Поезія вільнолюбства і мужності / Микола Бажан. – С. 69–71; Співець свободи і братерства народів – Леся Українка / Максим Рильський. – С. 72–76; Трагедія правди / Олександр Білецький. – С. 76–83; Леся Українка / Іван Франко. – С. 83–99; Іван Франко. Леся Українка / Іван Франко. – С. 99–100; З листів до Ольги Кобилянської / Леся Українка. – С. 101–109; Голос однієї російської ув’язненої / Леся Українка. – С. 110–111; Додаток від впорядчика до українського перекладу книжечки «Хто з чого жиє» / Леся Українка. – С. 111–113.*

*У листах Лесі Українки до Ольги Кобилянської є чимало цінних фактів, які висвітлюють останній період життя поетеси. Тут містяться відомості про її перебування в Єгипті, про великий інтерес письменниці до народу, культури, старовини цієї країни, про любов її до єгипетської природи.*

Те саме [Електронний ресурс]. – URL: <https://elib.nlu.org.ua/view.html?&id=11653>.

**6. Білецький Л. Три сильветки: Марко Вовчок – Ольга Кобилянська – Леся Українка** / Л. Білецький. – Вінніпег ; Манітоба : Накладом Союзу українців Канади, 1951. – 127 с. : іл.

*Шифр НБУВ:*Ва598077

**7. Возняк М. С. Першодруки Лесі Українки** / М. С. Возняк // Наук. зап. Львів. держ. ун-ту. – Т. 19, вип. 1 : Літературно-критичний збірник. – 1951. – С. 20–51.

*Досліджено історію друкування творів Лесі Українки у Львові, Коломиї та Чернівцях, де за життя письменниці друкувалася переважна більшість її творів. Уточнено дати видання деяких збірок і окремих творів письменниці, а також відтворено обставини, пов’язані з їхнім редагуванням та публікацією. Наведено цінний матеріал про участь Івана Франка у виданні творів Лесі Українки, про його критичні праці на її твори, про дружні взаємини між ним і письменницею.*

**8. Леся Українка** // Історія української літератури : в 2 т. / АН УРСР, Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка. – Київ : Вид-во АН УРСР, 1954. – Т. 1 : Дожовтнева література. – С. 629–675.

*Шифр НБУВ:*В259432/1

**9. Леся Українка – Косач Лариса Петрівна** // Українські письменники : біобібліогр. слов. : в 5 т. – Київ : Держлітвидав УРСР, 1963. – Т. 3. – С. 251–293.

*Шифр ВНБІ:*Ш5(4УКР)я1 У45/3

**10. Косач-Кривинюк О. Леся Українка. Хронологія життя і творчости = Lesya Ukrayinka. Chtonology of life and creative work** / Ольга Косач-Кривинюк ; ред. П. Одарченко ; Укр. Вільна Акад. Наук у США. – Нью-Йорк : [Друком Вид. Спілки «Гомін України»], 1970. – 923, [3] с., [13] арк. іл.

*Представлена книга Ольги Петрівни Косач-Кривинюк (1877–1945; сестра Лесі Українки) є результатом багаторічної праці по упорядкуванню родинного архіву, збиранню рукописів та листів Лесі Українки. У виданні вміщено хронологічну канву життя й творчості Лесі Українки, історію родини, спогади та коментарі Ольги Косач-Кривинюк, листи Лесі Українки, близько ста з яких опубліковано вперше. Також надруковано статті Петра Васильовича Одарченка про матір та сестру Лесі Українки – Ольгу. Матеріал доповнено фотографіями з архіву Ізидори Петрівни Косач-Борисової – наймолодшої сестри Лесі Українки.*

*Шифр НБУВ:*Вс35579

Те саме [Електронний ресурс]. – URL: <http://irbis-nbuv.gov.ua/ulib/item/UKR0009505>.

**11. Аврахов Г. Г. Леся Українка** : семінарій / Г. Г. Аврахов. – Київ : Вища шк., 1971. – 303 с.

*Шифр НБУВ:*Ао196826
*Шифр ВНБІ:*д У45

**12. Леся Українка у фотографіях, 1871–1913** : [комплект світлин] / авт. тексту та упоряд. А. А. Каспрук. – Київ : Дніпро, 1976. – 26 с. : фот. – (Класики української літератури у фотографіях).

Те саме [Електронний ресурс]. – URL: <https://arsenkaspruk.wordpress.com/2014/12/25/>леся-українка-у-фотографіях/.

**13. Яросевич Л. В. Леся Українка і музика** / Любомира Володимирівна Яросевич. – Київ : Муз. Україна ; Друк. «Поліграфкнига», 1978. – 125, [14] с. : фотоіл.

*Ця книжка знайомить читачів з музичними сторінками життя і творчості Лесі Українки. Використовуючи біографічні матеріали, листування поетеси, спогади сучасників, автор розповідає про любов Лесі Українки до народної пісні, класичної музики, її постійний інтерес до мистецького життя, музичного театру тощо.*

*Окремі розділи книжки присвячені музичним образам її лірики і драматургії, численним вокальним творам на слова Лесі Українки, а також операм і балетам на сюжети її драм.*

*Шифр НБУВ:*СКУ № 1825 (ВФМФ); Онищенко О.С. Ао33

**14. Леся Українка. Життя і творчість у документах, фотографіях, ілюстраціях** : альбом / авт.-упоряд.: М. В. Гуць, Н. Л. Россошинська ; авт. вступ. ст. О. Гончар. – Київ : Радян. шк., 1979. – 280 с. : іл.

*Шифр НБУВ:*Со24235

**15. Горохович А. Поетика Лесі Українки і її афоризми = The Poetics of Lesia Ukrainka and Her Aphorisms** / Антонина Горохович. – Вінніпег : Накладом Товариства «Волинь», 1980. – 145 с. : портр. – (Інститут дослідів Волині ; ч.40).

*Матеріали книги є магістерською роботою послідовниці слова Лесі Українки Антонини Горохович, яку авторка захистила в Оттавському університеті (1967), отримавши високу оцінку науковців.*

*Шифр НБУВ:*Ва597476 (ВЗУ)

Те саме [Електронний ресурс]. – URL: <https://diasporiana.org.ua/wp-content/uploads/books/5536/file.pdf>.

**16. Леся Українка, 1871–1971** : зб. пр. на 100-річчя поетки = Lesia Ukrainka, 1871–1971 / Світ. Ком. для відзначення 100-річчя народж. Лесі Українки. – Філадельфія, 1971–1980. – 400 с. : портр., фот.

*Збірник літературно-наукових праць, присвячений творчості Лесі Українки. Подано матеріали професорів наукових установ, що брали участь у конференціях, які відбулися у стінах Гарвардського університету (1976–1980). Автори доповідей розглядають творчість письменниці у зв’язках з європейською літературою, безумовною частиною якої вона є. Родзинкою збірника є невідомі раніше листи Лесі Українки до соціалістичного діяча Ф. Волховського. Також надається короткий життєпис, що відображає найважливіші події в житті письменниці.*

Те саме [Електронний ресурс]. – URL: <https://diasporiana.org.ua/wp-content/uploads/books/6072/file.pdf>.

**17. Зюков Б. Б. На сцене и экране – Леся Украинка**/ Б. Б. Зюков. – Киев : Мистецтво, 1987. – 237 с. : ил.

*Висвітлено історію вистав: своєрідних і складних для відтворення творів Лесі Українки у театрі, кіно та на телебаченні. Подано матеріали дослідників творчості Лесі Українки, рецензії на вистави, висловлювання режисерів та акторів, авторами надано оцінку виставам, кінофільмам.*

*Шифр НБУВ:*Ва467594

**18. Правдива іскра Прометея** : літ.-крит. ст. про Лесю Українку : кн. для вчителя / сост. А. Ф. Ставицький. – Київ: Радян. шк., 1989. – 223 с.

*Представлено кращі літературознавчі та літературно-критичні статті про видатну українську поетесу Лесю Українку. Книга розрахована на вчителів–словесників та студентів–філологів.*

*Шифр НБУВ:*Ва492595

**19. Мороз М. О. Літопис життя та творчості Лесі Українки** / М. О. Мороз ; відп. ред. Н. Г. Жулинський. – Київ : Наук. думка, 1992. – 632 с.

*Подано хронологічний звід біографічних і бібліографічних відомостей про життя та діяльність Лесі Українки, а також про її родинне та літературне оточення у 1871–1913 рр. До наукового обігу вводиться маловідомий чи невідомий раніше матеріал, зокрема нові документальні джерела. Відображено також події, пов’язані з вшануванням пам’яті письменниці. Літопис включає матеріали, що мають документальне підтвердження. До видання введено фактичний матеріал, який є авторитетним і піддається датуванню. У праці подаються відомості про всі твори письменниці, у тому числі й про нереалізовані плани, вказані дати написання та першої публікації творів, їхнє місце в творчій спадщині Лесі Українки. Довідково-пошуковий апарат складають алфавітний покажчик творів Лесі Українки, покажчик імен, предметний покажчик, географічний покажчик.*

*Шифр НБУВ:*Ва547716
*Шифр ВНБІ:*д У45/М

**20. Одарченко П. Леся Українка: розвідки різних років** / Петро Одарченко. – Київ : Вид-во М. П. Коць, 1994. – 240 с. – (Українознавство діаспори).

*Шифр НБУВ:*Вс29973

**21. Леся Українка та родина Косачів в контексті української культури** : тези та матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., 24–25 лют. 1996 р., с. Колодяжне на Волині / Волин. краєзнав. музей, Літ.-мемор. музей Лесі Українки в Колодяжному ; ред. А. М. Силюк. – Луцьк : Ініціал, 1996. – 42 с.

*Шифр НБУВ:*Со23579

**22. Леся Українка і національная ідея** : зб. наук. пр. / ред.: Я. Поліщук, А. Криловець. – Київ : Вид-во ім. Олени Теліги, 1997. – 125 с.

*Шифр НБУВ:*Ва579791

**23. Степанишин Б. І. Дивоцвіт України: Леся Українка в школі** / Борис Ількович Степанишин ; Рівн. ін-т підвищ. кваліфікації пед. кадрів. – Рівне, 1997. – 176 с.

*Шифр НБУВ:*Ва574460

**24. Білан Т. О. Проблема виховного ідеалу в українській філософії на рубежі ХІХ – поч. ХХ століть (М. Драгоманов, Олена Пчілка, Леся Українка)**: автореф. дис. ... канд. філос. наук : 09.00.05 / Білан Тетяна Орестівна ; Дніпропетр. держ. ун-т. – Дніпропетровськ, 1998. – 18 с.

*Шифр НБУВ:*Ра300948

**25. Білан Т. О. Проблема виховного ідеалу в українській філософії на рубежі ХІХ – поч. ХХ століть (М. Драгоманов, Олена Пчілка, Леся Українка)** : дис. ... канд. філос. наук : 09.00.05 / Білан Тетяна Орестівна ; Дрогоб. держ. пед. ін-т ім. І.Франка. – Дрогобич, 1998. – 183 арк. – Бібліогр. : 157–183 арк.

*Шифр НБУВ:*Дс65754

**26. Горинь В. Іван Франко і Леся Українка: відомий епізод «непорозуміння між своїми»** / Василь Горинь ; Ін-т українознавства ім. І. Крип’якевича НАН України. – Львів, 1998. – 91 с. : іл.

*Шифр НБУВ:*Ва593455

**27. Кочерга С. Іфігенія в Тавріді: сторінки кримського літопису Лесі Українки** / С. Кочерга. – Сімферополь : Крим. навч.-пед. держ. вид-во, 1998. – 112 с.

*Шифр НБУВ:*Ао259769

**28. Агеєва В. П. Поетеса зламу століть: творчість Лесі Українки в постмодерній інтерпретації** : [монографія] / В. П. Агеєва. – Київ : Либідь, 1999. – 262 с.

*Монографічне дослідження про Лесю Українку – спроба інтерпретації її творчості через звернення до постмодерної теорії тексту, зокрема до концепцій феміністичної критики. Постать української письменниці розглядається в контексті інтелектуальних і духовних шукань її складної доби, зламу віків, коли зароджувалися нові тенденції художнього розвитку, визначальні для мистецтва всього ХХ століття.*

*Шифр НБУВ:*Ва601987

**29. Жулинський М. Г. Вірю в силу духа: Іван Франко, Леся Українка і Михайло Грушевський у боротьбі за піднесення політичної і національної свідомості української людності** / Микола Григорович Жулинський. – Луцьк : Медіа, 1999. – 102 с. – (Бібліотека «Волинського земляцтва» ; т. 1).

*Шифр НБУВ:*ФПУ №183

**30. Степанишин Б. І. Тарас Шевченко, Іван Франко, Леся Українка в школі** : метод. трилогія / Борис Ількович Степанишин. – Київ : РВЦ «Проза», 1999. – 384 с.

*Шифр НБУВ:* Ва596665

**31. Бичко А. К. Леся Українка. Світоглядно-філософський погляд** / Ада Корніївна Бичко. – Київ : Укр. Центр духов. культури, 2000. – 185 с. : фот. – (Духовні скарби України). – Бібліогр.: с. 177–185.

*Шифр НБУВ:*Ао260905

**32. Кухар Р. В. До джерел драматургії Лесі Українки** / Р. В. Кухар ; Ніжин. держ. пед. ун-т ім. М. Гоголя ; наук. ред. О. Астаф’єв. – Ніжин : Вікторія, 2000. – 268 с. – (Література української діаспори ; вип. 24). – Бібліогр.: с. 261–264.

*Монографія відомого українського вченого, поета, прозаїка Р. Кухара, присвячена рецепції і трансформації класичної культури у драматургії Лесі Українки, поєднання у її творчості міфопоетичної основи і універсальних етологічних проблем національного буття, людини і часу, природи і світобудови.*

*Шифр НБУВ:* Ва675821

**33. Крупеньова Т. І. Ономастика драматичних творів Лесі Українки** : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.02.01 / Крупеньова Тетяна Іванівна ; Одес. нац. ун-т ім. І. І. Мечникова. – Одеса, 2001. – 20 с.

*Шифр НБУВ:*Ра313562

**34. Крупеньова Т. І. Ономастика драматичних творів Лесі Українки** : дис. ... канд. філол. наук : 10.02.01 / Крупеньова Тетяна Іванівна ; Південноукр. держ. пед. ун-т ім. К. Д. Ушинського. – Одеса, 2001. – 188 арк., 271 арк. дод. – Бібліогр.: арк. 171–188.

*Шифр НБУВ:*Дс69526

**35. Леся Українка і родина Косачів в контексті української та світової культури** : матеріали II Всеукр. наук.-практ. конф., 24–25 лют. 2001 р., с. Колодяжне : наук. зб. / Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки, Колодяжн. літ.-мемор. музей Лесі Українки ; упоряд. А. Силюк ; ред.: Г. Бондаренко [та ін.]. – Луцьк : Надстир’я, 2001. – 140 с. : іл.

*Шифр НБУВ:*Вс34918

**36. Леся Українка. Сюжети з життя в ілюстраціях і документах** : фотокнига / авт.-упоряд.: Н. Чіп, І. Веремєєва ; авт. вступ. ст. І. Драч. – Київ : Спалах, 2001. – 168 с. : іл.

*Фотокнига «Леся Українка. Сюжети з життя» – це цікава розповідь про всесвітньо відому українську поетесу, її життя, коло її близьких та друзів, середовище, що живило і надихало її талант.*

*Розповіді Лесиної сестри Ольги Косач-Кривинюк з її ґрунтовного нью-йоркського видання «Леся Українка. Хронологія життя і творчості», листування молодшої сестри Ізидори Косач-Борисової з науковцями Музею Лесі Українки у Києві дозволяють читачеві максимально наблизитись до Постаті геніальної поетки, поринути в часі у світ її дум і мрій…*

*Книга, побудована на оригінальних документах та фотознімках з фондів Музею.*

*Шифр НБУВ:*Со24569

**37. Зборовська Н. Моя Леся Українка** : есей / Ніла Зборовська. – Тернопіль : Джура, 2002. – 228 с.

*Шифр НБУВ:*Ва635715

**38. Диба А. Сподвижники: Леся Українка у колі соціал-демократів** / Алла Диба. – Київ : Основ. цінності, 2003. – 174 с. : фотоіл. – (Спадщина ; кн. 22). – Бібліогр.: с. 154–156.

*На основі зібраних упродовж багатьох років і ретельно досліджених численних архівних матеріалів, документів, спогадів автор створила своєрідні портрети-есеї звитяжців, славетних представників інтелектуальної еліти України, які брали активну участь у тогочасних громадсько-політичних рухах, шукаючи державотворчого шляху для рідного народу.*

*Шифр НБУВ:*Ва646200

**39. Кармазіна М. С. Леся Українка** / Марія Степанівна Кармазіна. – Київ : Альтернативи, 2003. – 416 с. – (Особистість і доба).

*Шифр НБУВ:*Ва645444

**40. Листи так довго йдуть... : знадоби архіву Лесі Українки в Слов’янській бібліотеці у Празі** / упоряд. С. Кочерга ; ред. І. Чабан ; післямова О. Сліпушко ; Союз українок Америки. – Київ : Просвіта, 2003. – 308 с. : 10 с. іл.

*Архів Лесі Українки та її родини, віднайдений нещодавно у Слов’янській бібліотеці в Празі, донедавна вважався втраченим. У ньому зберігається понад тисячу кореспонденцій, з яких більшість досі не публікувалася. До книги включено 184 листи, які подано у розділах: «Листи Лесі Українки», «Листи до Лесі Українки від родичів», «Кореспонденції приятелів та знайомих до Лесі Українки», «Із родинного листування Косачів», «Із листування Кривинюків з найближчим оточенням». Наведена епістолярна спадщина охоплює 1888–1945 роки.*

*Шифр НБУВ:*Ва635400

**41. Леся Українка і сучасність** : зб. наук. пр. / упоряд. Н. Сташенко ; редкол.: М. Жулинський [та ін.] ; Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки. – Луцьк, 2003–    .

**Т. 1** : До 130-річчя від дня народження Лесі Українки / Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка НАН України. – Луцьк : Волин. обл. друк., 2003. – 444 с.
**Т. 2** / Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка НАН України. – Луцьк : Волин. обл. друк., 2005. – 598 c. : іл.
**Т. 3** / Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка НАН України. – Луцьк : Волин. обл. друк., 2006. – 576 с.
**Т.4, кн. 1.**– Луцьк : Вежа, 2007. – 555 с.
**Т.4, кн. 2.**– Луцьк : Вежа, 2008. – 560 с.
**Т. 5.** – Луцьк : Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2009. – 620 с.
**Т. 6.**– Луцьк : Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2010. – 709 с. : іл.

*Збірник містить статті, в яких висвітлено широкий спектр осмислення феномену видатної української письменниці Лесі Українки в контексті інтелектуальних і духовних пошуків кінця XIX–XX ст. Досліджуються поетика, психологія її творчості та ознаки ідіостилю у зв’язку з національно-мовною картиною світу.*

*Шифр НБУВ:*В349906/1–6

**42. Крупеньова Т. І. Функції власних назв у драматичних творах Лесі Українки** / Т. І. Крупеньова ; Південноукр. держ. пед. ун-т ім. К. Д. Ушинського. – Одеса : Астропринт, 2004. – 160 с. – Бібліогр.: с. 148–159.

*Шифр НБУВ:*Ва662449

**43. Ольшевський І. Е. Леся Українка. Містика імені й долі** / І. Е. Ольшевський. – Луцьк : Терен, 2004. – 68 с. – Бібліогр.: с. 66–67.

*Шифр НБУВ:*Ао263584

**44. Солодков В. Косач-Квітка Лариса Петрівна (1871–1913): поетеса, прозаїк, драматург, публіцист, громадський діяч** / В. Солодков, Г. Калінічева // Видатні постаті України : біогр. довід. – Київ : МАУП : Кн. палата України, 2004. – С. 419–423.

*Шифр НБУВ:*Вс40641
*Шифр ВНБІ:*Т3(4УКР)д.я2 В42

**45. Велика трійця: Тарас Шевченко, Іван Франко, Леся Українка** / упоряд., пер. груз., вступ. тексти Р. Чілачава. – Київ : Етнос, 2005. – 336 с.

*Шифр НБУВ:*Со26705

**46. Костенко А. І. Леся Українка** / Анатоль Ілліч Костенко ; упоряд. В. П. Сичевський ; передм. А. Костенко. – Київ : А.С.К., 2006. – 511с., [16] арк. фотоіл. – (Життя видатних людей).

*Шифр НБУВ:*Ва682900; Ва682900

**47. Аврахов Г. Г. Леся Українка: проблеми текстології та історії друку** : до дванадцятитом. вид. творів, 1975–1979 / Григорій Герасимович Аврахов. – Луцьк : Твердиня, 2007. – 228 c.

*У книзі подано глибокий текстологічний аналіз дванадцятитомного видання творів Лесі Українки 1975–1979 рр. Об’єктом наукової критики взято рясні покривдження авторських текстів (передовсім корпусу поезій): від помилкових концепцій сучасних перепублікацій класиків до незліченних помилок, фальсифікаційних лакун. Посвітлено шляхи підготовки повного, передакадемічного видання спадщини Лесі Українки. В основу даного видання покладено примірник самвидавного рукопису книги 1979 р., який зберігається у Волинському краєзнавчому музеї, перероблений та доповнений автором.*

*Шифр НБУВ:*Ва689314
*Шифр ВНБІ:*д У45

**48. «Високе світло імені та слова...»: Леся Українка в дослідженнях Олександра Рисака** : зб. наук. пр. / Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки, НДІ Лесі Українки ; упоряд.: Н. Сташенко [та ін.]. – Луцьк : Вежа, 2007. – 428 с. : фот., портр. – Бібліогр.: с. 394–405.

*Шифр НБУВ:*Ва724959

**49. Танюк Л. «Пророча» п’єса в українській драматургії: Леся Українка, В. Винниченко, М. Куліш** : [лекція] / Лесь Танюк ; Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки. – Луцьк : Вежа, 2007. – 36 с.

*Шифр НБУВ:*Р110274

**50. Леся Українка** // Усі письменники і народна творчість : довідник / Н. І. Черсунова, Р. Б. Шутько, О. В. Козир [та ін.] ; ред.: Н. Д. Кусайкіна, О. С. Кітченко. – Київ : Майстер-клас, 2007–2008. – С. 329–340.

*Довідник стисло знайомить з біографією Лесі Українки, містить відомості про особливості її творчості, що вивчається згідно з програмою Міністерства освіти і науки України з української та зарубіжної літератур нової 12-річної та старої 11-річної школи, а також за програмою вступних іспитів до вищих навчальних закладів. Видання знайомить з основними творами поетеси. Надано стислу характеристику віршів («Колискова», «Мамо, йде вже зима…», «Мрії», «Як дитиною, бувало…», «Досвітні вогні», «Красо України, Подолля!», «Contra spem spero!», «І все-таки до тебе думка лине…», «Все, все покинуть, до тебе полинуть», «І ти колись боролась, мов Ізраїль», «Скрізь плач, і стогін, і ридання…», «Тиша морська» тощо), поемі («Давня казка»), творам («Бояриня», «Лісова пісня»).*

*Шифр НБУВ:*Ва692818
*Шифр ВНБІ:*Ш5(0)д.я2 У74

**51. Іщук-Пазуняк Н. Леся Українка: ідея свободи України у спектрі світової цивілізації** : розвідки і доп. / Наталія Іщук-Пазуняк. – Київ : Вид-во ім. Олени Теліги, 2008. – 432 с.

*Шифр НБУВ:*Ва709251

**52. Неоромантичні обрії творчих пошуків Лесі Українки**: зб. наук. пр. / ред. В. Гуменюк ; Тавр. нац. ун-т ім. В. І. Вернадського, Крим. гуманітар. ун-т, Крим. республік. від. Т-ва «Україна – Світ». – Сімферопіль : Світ, 2008. – 160 c.

*Шифр НБУВ:* Ва703400

**53. Огнєва О. Д. Східні стежки Лесі Українки** / О. Д. Огнєва. – 2-ге вид., перероб. й допов. – Луцьк : Волинська обл. друк., 2008. – 240 с. : іл.

Книга містить твори Лесі Українки на східні сюжети, її переспіви Рігведи та давньоєгипетських ліричних пісень, переклади віршів поетеси китайською, татарською, грузинською мовами.

*Шифр НБУВ:*Ва705286

**54. Волинь філологічна: текст і контекст** : зб. наук. пр. **Вип. 8 : Леся Українка та зарубіжні письменники** / Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки ; упоряд. Т. П. Левчук ; редкол.: Г. Л. Аркушин [та ін.]. – Луцьк, 2009. – 334 с. – Текст укр., пол.

*Шифр НБУВ:*Ж73363

**55. Демська-Будзуляк Л. М. Драма свободи в модернізмі: пророчі голоси драматургії Лесі Українки**: монографія / Л. М. Демська-Будзуляк. – Київ : Академвидав, 2009. – 184 с. – (Монограф). – Бібліогр.: с. 174–181.

*Кожна епоха наснажується своїми ідеями, питома сутність яких живить людство на всіх етапах духовного розвитку. Серед них – ідея свободи.* *Феномен свободи є одним із центральних у драматургічній спадщині Лесі Українки. Поєднавши у своїй творчості українську традицію і загальносвітовий культурний досвід, вона запропонувала власну візію загальнолюдських цінностей, ідеалу свободи особистості, нації. Про це йдеться у монографічному дослідженні.*

*Шифр НБУВ:*Ва717840

**56. Леся Українка: доба і творчість** : зб. наук. пр. і матеріалів : [у 3 т.] / [авт.-упоряд. Н. Г. Сташенко] ; Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, НДІ Лесі Українки. – Луцьк : ВНУ ім. Лесі Українки, 2009.
**Т. 1.** – 324 с.
**Т. 2.**– 309 с.
**Т. 3.** – 402 с.

*Шифр НБУВ:*В351959/1–3

**57. Кочерга С. О. Культурософія Лесі Українки** : семіот. аналіз текстів / Світлана Кочерга. – Луцьк : Твердиня, 2010. – 655 с. – Бібліогр.: с. 622–645.

*Шифр НБУВ:*Ва734870

**58. Кочерга С. О. Інтелектуальна парадигма культурософії Лесі Українки** : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / С. О. Кочерга ; Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки. – Луцьк, 2010. – 174 с. : іл. – (Посібники та підручники ВНУ імені Лесі Українки). – Бібліогр.: с. 170–174.

*Шифр НБУВ:*Ва735131

**59. Вісич О. А. Естетика нон-фініто в творчості Лесі Українки** : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.01.06 / Вісич Олександра Андріївна ; Терноп. нац. пед. ун-т. ім. В. Гнатюка. – Тернопіль, 2011. – 20 с.

*Шифр НБУВ:*Ра379145

**60. Вісич О. А. Естетика нон-фініто в творчості Лесі Українки** : дис. ... канд. філол. наук : 10.01.06 / Вісич Олександра Андріївна ; Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки. – Луцьк, 2011. – 188 арк. – Бібліогр.: арк. 167–188.

*Шифр НБУВ:*Дс135830

**61. Кочерга С. О. Культурософська концепція Лесі Українки: культурні коди, образи, сюжети** : автореф. дис. ... д-ра філол. наук : 10.01.01, 10.01.06 / Кочерга Світлана Олексіївна ; Львів. нац. ун-т ім. І. Франка. – Львів, 2011. – 40 с.

*Шифр НБУВ:*Ра378295

**62. Кочерга С. О. Культурософська концепція Лесі Українки: культурні коди, образи, сюжети** : дис. ... д-ра філол. наук : 10.01.01, 10.01.06 / Кочерга Світлана Олексіївна ; Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки. – Луцьк, 2010. – 426 арк. – Бібліогр.: арк. 381–426.

*Шифр НБУВ:*Дс124412

**63. Мірошниченко Л. Леся Українка. Життя і тексти** / Лариса Мірошниченко ; передм. М. Коцюбинської ; НАН України, Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка. – Київ : Смолоскип, 2011. – 264 с. : іл.

*Творчість Лесі Українки – пристрасного лірика – органічно злита з її особистістю, і події її життя, до найінтимніших моментів «біографії душі», стають природним, украй важливим коментарем для розуміння текстів, так само як тексти – ключем до її життя.*

*Текстологічні дослідження, у ході яких постають усе нові й нові об’єкти спостережень (події, манускрипти, епістолярій, спогади, іконографія), часом розгортаються у великі панорамні картини «життєтворчості», становлячи документально обґрунтовану генеалогію творів.*

*Шифр НБУВ:*Ва748443

**64. Моклиця М. В. Естетика Лесі Українки (контекст європейського модернізму)** : монографія / Марія Моклиця. – Луцьк : [Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки], 2011. – 241 с.

*Шифр НБУВ:*Ва738427

**65. Савчук В. А. Доля листів Лесі Українки**: монографія / В. А. Савчук. – Луцьк : Твердиня, 2011. – 168 с. – Бібліогр.: с. 148–167.

*У монографії здійснено спробу цілісного викладу історії збирання і видання епістолярної спадщини Лесі Українки, аналізу опублікованих листів письменниці в джерелознавчому та текстологічному аспектах. Уперше введено в обіг великий масив вилучених радянською цензурою уривків із кореспонденцій поетеси; встановлено причини, кількість та серйозність порушень творчої волі Лесі Українки в її надрукованих епістолярних текстах.*

*Шифр НБУВ:*Ва745118

**66. Деревянко К. В. Украинка против Украины** / К. В. Деревянко, Г. Л. Бобров – Луганск : Виртуал. реальность, 2012. – 461 с.

*Шифр НБУВ:*Ва759603

**67. Костриця М. Ю. «Я в серці маю те, що не вмирає...» Леся Українка** / Микола Юхимович Костриця ; Житомир. наук.-краєзн. т-во дослідників Волині, Житомир. обл. краєзнав. музей, Житомир. обл. ін-т післядиплом. пед. освіти. – Житомир : М. Г. Косенко [вид.], 2012. – 63 с. : іл. – (Краєзнавча серія «Уславлені імена Житомирщини» ; вип. 3).

*Шифр НБУВ:*Ва772125

**68. Леся Українка. Волинські сюжети** : іст.-краєзнав. нариси / А. П. Антонюк, О. А. Бірюліна [та ін.] ; упоряд.: Н. Ю. Пушкар, В. М. Комзюк ; Волин. краєзнав. музей, Літ.-мемор. музей Лесі Українки в с. Колодяжне Ковел. р-ну. – Луцьк : Волин. старожитності, 2012. – 251 с. : фот.

*Шифр НБУВ:*Ва758186

**69. Якубський Б. В. Творчий шлях Лесі Українки: бібліографічні матеріали**: зб. ст. / Б. В. Якубський ; Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки ; НДІ Лесі Українки. – Луцьк, 2012. – 471 с. : іл. – Бібліогр.: с. 452–467.

*Видання знайомить читачів із матеріалами з життя і наукової спадщини Бориса Володимировича Якубського – класика нашого літературознавства, одного із основоположників наукового вивчення життя і творчості Лесі Українки, видавця й упорядника її перших багатотомних видань.*

*Шифр НБУВ:*Ва757191

**70. Левченко Г. Д. Міф проти історії. Семіосфера лірики Лесі Українки** : монографія / Галина Дмитрівна Левченко. – Київ : Академвидав, 2013. – 327 с. – (Монограф). – Бібліогр.: с. 308–327.

*Семіосфера у проекції на індивідуальну творчість автора є самодостатнім лінгвосоціокультурним середовищем, що оперує притаманними лише йому субкодами. Поєднання міфо-архетипного, екзистенційно-психобіографічного та структурно-семіотичного методів прислужилося відкриттю в метатексті лірики Лесі Українки нових значень, увиразненню важливих його аспектів: тлумаченню проблеми міфологізму, метафізичних мотивів, світоглядних настанов, стильової еволюції, рецепції традиційних сюжетів та образів, що відображено у пропонованій монографії.*

*Шифр НБУВ:*Ва765028

**71. Панасенко Т. М. Леся Українка** / Т. М. Панасенко. – Харків : Фоліо, 2013. – 123 с. – (Знамениті українці).

*Описано драматичне життя славетної української поетеси, яке стало втіленням дієвої любові до України та її народу. Невиліковно хвора і під кінець життя майже позбавлена можливості пересування, Леся навіть з-поміж здорових людей вирізнялась своєю активною життєвою позицією і енергійністю, її творчість і донині вражає широтою тематики. Дана книга складається з декількох розділів, які присвячені тій чи іншій події в житті Лесі Українки. Текст у виданні супроводжується чималою кількістю цитат, взятих з листування письменниці та її рідних.*

*Шифр НБУВ:*Ао267998

**72. Чорномор В. Леся Українка в сонячних купелях Балаклави** : [дослідж., нариси, вірші] / Володимир Чорномор. – Севастополь : Просвіта, 2013. – 64 с. : іл.

*Шифр НБУВ:*Ва769223

**73. Ведель Е. Лірика Лесі Українки: діалог з європейською культурою** : [монографія] / Ервін Ведель ; [пер. з нім. Олесі Костюк ; передм. Михайла Наєнка]. – Київ : Академія, 2014. – 78, [1] с. – (Монограф). – Пер. вид. : Lesja Ukrainka und die europaische Literatur. 1994.

*Шифр НБУВ:*Ва787651

**74. Забужко О. С. Notre Dame d’Ukraine: Українка в конфлікті міфологій** / О. С. Забужко. – Вид. 2-ге , перероб. й допов. – Київ : Комора, 2014. – 636 с.

*Шифр НБУВ:*Ва783957

**75. Лариса Петрівна Косач-Квітка (Леся Українка)** : біогр. матеріали, спогади, іконографія. Кн. 2 / авт. проекту та відп. ред. Т. Скрипка ; Укр. вільна акад. наук у США. – Київ ; Нью-Йорк : Темпора, 2015. – 535 с. : фот. – Парал. тит. арк. англ.

*Шифр НБУВ:*В355789/2

**76. Кодак М. П. Долаючи драматизм життя** : наук. розмисли над творчістю Лесі Українки / Микола Кодак ; [упоряд. Л. С. Кодак]. – Луцьк : Твердиня, 2016. – 85 с.

*Шифр НБУВ:*Ва800327

**77. Леся Українка. Життя, громадська діяльність та поетична творчість у Києві** : (до 145-річчя від дня народж. відомої письменниці та поетеси) : путівник [Електронний ресурс] / Надія Гриценко ; Публ. б-ка ім. Лесі Українки для дорослих ; Від. краєзнав. літ. та бібліогр. – Київ, 2016. – 27 слайдів. – URL: <http://lukl.kyiv.ua/wp-content/uploads/images/mat/lesya.pptx>

**78. Минуле і сучасне Волині та Полісся. Леся Українка і родина Косачів в історії та культурі України та Волині** : матеріали VIII Всеукр. наук.-практ. конф., присвяч. 145-річчю від дня народж. Лесі Українки, с. Колодяжне на Волині, 24–25 лют. 2016 р. : наук. зб. (вип. 57) / Упр. культури Волин. облдержадмін. [та ін.] ; [упоряд.: А. Силюк, В. Комзюк]. – Луцьк, 2016. – 288 с. : іл. – Назва обкл. : Леся Українка і родина Косачів в історії та культурі України та Волині. Науковий збірник.

*Шифр НБУВ:*Со34593

**79. Романов С. М. Леся Українка і Олександр Олесь: на порубіжжі часів, світів, ідентичностей** : монографія / Сергій Миколайович Романов ; [наук. ред. М. В. Моклиця] ; Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, НДІ Лесі Українки. – Луцьк : Вежа-Друк, 2017. – 499 с. – Бібліогр.: с. 471–493.

*Шифр НБУВ:*Ва818948

**80. Огнєва О. Французький слід у творчому спадку Лесі Українки: Ґе Баоцюань і Леся Українка в українсько-китайському літературному діалозі** : [статті] / Олена Огнєва ; [відп. ред., уклад., авт. вступ. слова О. Петренко ; передм.: Г. Надоленко] ; Одес. будинок-музей ім. М. К. Реріха, Укр. культур. центр при Посольстві України в державі Ізраїль. – Одеса : Астропринт, 2018. – 27, [1] с. : іл. – (Спадщина України ; вип. 1).

*Шифр НБУВ:*Р135271

**81. Леся Українка в діаспорному літературознавстві: німецько-українські зв’язки** : зб. наук. пр. за матеріалами XI Міжнар. наук. конф. в Мюнхені (4–7 квіт. 2019 р.) / Нім.-укр. наук. об-ня ім. Юрія Бойка-Блохина, Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки. – Мюнхен ; Тернопіль : Осадца Ю. В. – 2019. – Т. 11 / уклад., заг. ред.: Д. Блохин, М. Моклиця ; редкол.: С. Кочерга [та ін.]. – 363 с. : фот.

*До збірника увійшли матеріали Міжнародної наукової конференції: «Леся Українка в діаспорному літературознавстві. Німецько-українські зв’язки», яка відбулася в Мюнхені 4–7 квітня 2019 року. Дослідження вчених різнобічні, базуються на архівних матеріалах, в яких висвітлюється роль діаспорних вчених у розвитку лесезнавства. Включено також матеріали щодо німецько-українських зв’язків з давніх часів до сьогодення, в різних сферах діяльності, висвітлено роль і перспективи цих стосунків у майбутньому. Матеріали можуть бути використані викладачами, студентами, аспірантами в їхній науковій роботі, привнесуть нові знання про Україну, культура якої була тісно пов’язана із західноєвропейською.*

*Шифр НБУВ:*В358151/11

**82. Олена Пчілка, Леся Українка і родина Косачів в історії української та світової культури** : наук. зб. : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., присвяч. 170-річчю від дня народж. Олени Пчілки та 70-річчю з часу створення Колодяжнен. літ.-мемор. музею Лесі Українки, м. Луцьк – с. Колодяжне, 25–26 черв. 2019 р. / [упоряд.: Є. Ковальчук та ін.] ; Волин. облрада [та ін.]. – Луцьк, 2019. – 126 с. : іл.

*Шифр НБУВ:*Со37047

**83. Панасенко Т. М. Леся Українка** / Тетяна Михайлівна Панасенко. – Харків : Фоліо, 2019. – 122, [5] с. : іл. – (Знамениті українці).

*Шифр НБУВ:*Ао271539; Ао275755; Ао267998

**Бібліографічні покажчики**

**84. Комаров М. Українська драматургія** : зб. бібліогр. знадобів до історії укр. драми і театру укр. (1815–1906 р.) / М. Комаров. – Одеса : Друк. Є. Фесенка, 1906. – 230 с.

*Про здійснені поетесою переклади драматичних творів. – С. 68.
Про драматичні твори Лесі Українки. – С. 77, 110.*

*Шифр НБУВ:* Во137066
*Шифр ВНБІ:*Ш5(4УКР)5я1 У45

**85. Комаров М. До «Української драматургії»** : зб. бібліогр. знадобів до історії укр. драми і театру за 1906–1912 р. : з дод. та поправками / М. Комаров. – Одеса : Друк. Є. Фесенка, 1912. – 107 с.

*Цей посібник є доповненням до покажчика М. Комарова «Українська драматургія» (Одеса, 1906). Про драматичні твори Лесі Українки. – С. 9, 22, 30, 41, 48.*

*Шифр ВНБІ:*Ш5(4УКР)5я1 У45

**86. Леся Українка (1871–1946)** : бібліогр. покажч. з матеріалів ювіл. вист. / впоряд.: М. В. Булавицька, Г. М. Гимельфарб ; Б-ка АН УРСР, Бібліогр. від. – Київ, 1946. – 34 с. – Машинопис.

*Зі змісту: Біографічні матеріали; Поезії; Драматичні твори; Проза; Леся Українка – критик і публіцист; Вперше опубліковані та не перевидані твори; Леся Українка і російська література; Леся Українка і світова література; Твори Лесі Українки, покладені на музику; Леся Українка – дітям; Вшанування пам’яті Л. Українки; Критична література про Лесю Українку, видана до ювілею.*

*Шифр ВНБІ:*д У45

**87. Булавицька М. В. Леся Украї**нка : бібліогр. покажч. / М. В. Булавицька ; відп. ред. І. З. Бойко ; АН УРСР, Держ. публ. б-ка УРСР. – Київ : Вид-во АН УРСР, 1956. – 103 с.

*Покажчик містить 8 розділів. У першому подано відомості про дати життя і творчості Лесі Українки. До другого розділу «Основні видання творів Лесі Українки» увійшли повні чотири збірки п’ятитомного видання АН УРСР, вибрані твори та поезії, видання окремих творів в перекладах на російську мову. При описі збірок творів розкрито їхній зміст. У третьому розділі «Критико-біографічна література про Лесю Українку» зібрано біографічні матеріали в листах письменниці, у спогадах про неї, у критико-біографічних нарисах і монографіях, у публікаціях окремих документів. Література четвертого розділу «Леся Українка і народна творчість» виявляє ставлення Лесі Українки до народної творчості, її активну участь у збиранні народних пісень, казок, легенд тощо. У п’ятому розділі «Леся Українка та українські письменники» відображено автобіографічні та критичні матеріали про творчі зв’язки Лесі Українки з видатними українськими письменниками минулого, зокрема, Т. Г. Шевченком, І. Франком, П. Грабовським, О. Кобилянською, М. Старицьким, В. Стефаником. Шостий розділ «Леся Українка і російська література» містить матеріали, про її художні переклади з російської мови. Сьомий розділ «Леся Українка і зарубіжна література» подає літературу про використання Лесею Українкою тем та сюжетів зі скарбниці світової літератури, про її переклади з іноземних мов, про її критичні статті, в яких висвітлюються питання творчості зарубіжних письменників. У восьмому розділі «Леся Українка в художній літературі» вміщено художні твори письменників радянської доби про Лесю Українку.*

*Довідково-пошуковий апарат включає алфавітний покажчик творів, алфавітний покажчик імен авторів, перекладачів, редакторів, художників-ілюстраторів книг.*

*Шифр НБУВ:*Во647529
*Шифр ВНБІ:*д У45

**88. Леся Українка**: (метод. і бібліогр. матеріали для мас. б-к) / М-во культури УРСР, Одес. держ. наук. б-ка ім. О. М. Горького ; склала Л. С. Скржипчак. – Київ : Держ. вид-во політ. літ. УРСР, 1963. – 60 с. : фотопортр., схем.

*У збірнику вміщено методичні і бібліографічні матеріали на допомогу бібліотечним працівникам на відзначення 50-річчя з дня смерті Лесі Українки. Подано коротку біографічну довідку, бібліографію творів Лесі Українки та література про її життя і діяльність, методичні поради щодо проведення індивідуальної та різноманітної масової роботи серед читачів. Представлено матеріали з виготовлення бібліотечних плакатів, книжково-ілюстративної виставки, тематичних оглядів творів Лесі Українки, літературних вечорів, читацької конференції.*

*Шифр НБУВ:*Во884312
*Шифр ВНБІ:*д У45

**89. Бутрин М. Д. Леся Українка (Л. П. Косач-Квітка). 1871–1913** // Бутрин М. Л. Мова і стиль українських письменників : бібліогр. покажч. літ. за 1953–1964 рр. / М. Д. Бутрин. – Львів : Каменяр, 1966. – С. 106–114.

*Шифр НБУВ:*Ва2433
*Шифр ВНБІ:*Ш5(4УКР)я1 Б93

**90. Українка Леся (Косач Л. П.)** // Українські літературні альманахи і збірники ХІХ – початку ХХ ст. : бібліогр. покажч. / склав І. З. Бойко. – Київ : Наук. думка, 1967. – С. 334–336.

*Шифр ВНБІ:*Ш5(4УКР)я1 У45

**91. Бібліографічний покажчик про вистави п’єс Лесі Українки** / Укр. театр. т-во. – Київ, 1970. – 57 с.

*Шифр НБУВ:* Вс7275

**92. Леся Українка (1871–1971)** : до 100-річчя з дня народж. : (інструкт.-метод. лист) / Держ. респ. б-ка УРСР ім. КПРС. – Київ : Ред.-вид. Б-ки ім. КПРС, 1970. – 11 с.

*Шифр ВНБІ:*д У45

**93. Леся Українка** : рек. бібліогр. покажч. : до 100-річчя з дня народж. / склав М. О. Мороз ; ред. В. І. Лучук ; АН УРСР, Львів. держ. наук. б-ка. – Львів, 1971. – 81 с.

*Рекомендаційний бібліографічний покажчик охоплює відомості про основні видання Лесі Українки, зокрема творів українською мовою та в російських перекладах. Подаються відомості про основну критичну літературу, що з’явилася за 1945–1970 рр. Окремим розділом виділено матеріали до теми «Леся Українка в художній літературі і мистецтві». Заслуговують на увагу науковців і розділи «Автореферати дисертацій на здобуття вченого ступеня кандидата наук» (1949–1970) та «Збірки наукових праць» (1946–1963).*

*Довідково-пошуковий апарат складається з покажчика імен.*

*Шифр НБУВ:*Ва146103
*Шифр ВНБІ:*д У45

**94. Співак І. Поезія про Лесю Українку** : бібліогр. покажч. / І. Співак // Укр. літературознавство. – 1971. – Вип. 13. – С. 103–109.

*Шифр НБУВ:*Ж29694

**95. Леся Українка** : бібліогр. покажч. 1884–1970 / склали: М. В. Булавицька, М. О. Мороз ; відп. ред. М. Д. Деркач ; АН УРСР, Центр. наук. б-ка, Львів. наук. б-ка – Київ : Наук. думка, 1972. – 392 с.

*Бібліографію підготовлено до 100-річчя від дня народження Лесі Українки. Бібліографія містить матеріали про літературну, публіцистичну та наукову діяльності Лесі Українки, а також про різноманітні форми зацікавленості й поваги до її імені: про видання творів, критичну літературу, яка включає хронікальні замітки про вшанування пам’яті, художні твори, присвячені Лесі Українці, сценічну історію її драматичних творів, кінофільми, музичні композиції на слова поетеси, бібліографічні покажчики. Крім того, подаються відомості про розповсюдження творів Лесі Українки серед народів зарубіжних країн. Відомості про переклади творів Лесі Українки на мови країн світу та про критичну літературу подаються на основі довідок, отриманих з різних бібліотек.*

*Покажчик містить два основні розділи: «Твори Лесі Українки», «Про Лесю Українку та її творчість». Довідково-пошуковий апарат складається з покажчика імен, назв творів Лесі Українки, предметного покажчика та списку використаних періодичних видань з вказівкою на місце видання.*

*Шифр НБУВ:*Ва637806
*Шифр ВНБІ:*д У45

**96. Леся Українка в Одесі** : бібліогр. покажч. / склали: Г. Д. Зленко, Є. Ф. Ткаченко ; ред. І. С. Шелестович ; М-во культури УРСР, Одес. держ. наук. б-ка ім. О. М. Горького. – Одеса, 1981. – 84 с. – (Літературна Одеса).

*Впродовж чверті століття особисті та творчі зв’язки єднали геніальну українську поетесу Лесю Українку з Одесою. Покажчик допомагає ширше пізнати контакти поетеси з чорноморським містом.*

*Матеріал систематизовано за розділами: Художні твори Лесі Українки, присвячені Одесі; Листи Лесі Українки та її рідних, у яких ідеться про Одесу; Документальні матеріали про зв’язки Лесі Українки з Одесою; Фотознімки Лесі Українки, зроблені в Одесі; Прижиттєві публікації творів Лесі Українки в одеських виданнях; Прижиттєві відгуки на твори Лесі Українки в одеській пресі. Рецензії одеських критиків; Одеська преса про смерть і похорон Лесі Українки; Спогади про перебування Лесі Українки в Одесі; Дослідження зв’язків Лесі Українки з Одесою; Драми Лесі Українки на одеській сцені; Літературознавці Одеси про Лесю Українку; Літературні твори про Лесю Українку; Леся Українка у творчості одеських художників; Твори одеських композиторів на тексти Лесі Українки; Поети Одеси – Лесі Українці; Фольклорні твори про Лесю Українку, записані на Одещині; Переклади творів Лесі Українки, виконані в Одесі; Вшанування пам’яті Лесі Українки в Одесі; Довідкові видання; Бібліографічні матеріали; Прижиттєві видання творів Лесі Українки в одеських бібліотеках.*

*Довідково-пошуковий апарат складається з іменного покажчика.*

*Шифр НБУВ:*Ва375688
*Шифр ВНБІ:*д У45

**97. Леся Українка і Волинь** : рек. список літ. / Волин. орг. спілки письменників України, Волин. держ. обл. б-ка, Волин. обл. орг. т-ва книголюбів ; список склала Е. С. Боремчук. – Луцьк : Ковел. міська друк., 1981. – 8 с.

*Видання присвячено 110-річчю з дня народження Лесі Українки. Список має 3 розділи: «Волинь у творах Лесі Українки», «Життя і творчість Лесі Українки на Волині», «Вшанування пам’яті Лесі Українки в області».*

*Шифр НБУВ:*Р35661
*Шифр ВНБІ:*д У45

**98. Прижиттєві документи і матеріали Лесі Українки та родини Косачів** : каталог-довідник / Волин. краєзнав. музей, Літ.-мемор. музей Лесі Українки в с. Колодяжному Ковел. р-ну, Держ. архів Волин. обл. ; уклад.: В. М. Комзюк, А. П. Кравчук, О. Д. Огнєва, Н. Ю. Пушкар. – Луцьк : Ініціал, 1996. – 48 с. : фотоіл.

*Каталог є першою спробою зібрати воєдино документи і матеріали Лесі Українки та родини Косачів, що зберігаються в різних державних установах Волині. Матеріали розміщено за тематично-хронологічним принципом.*

*Видання присвячено до 125-ї річниці від дня народження Лесі Українки. Каталогізовано 360 найменувань (287 позицій). Книга складається з передмови та 11 розділів. Зокрема, «Автографи Лесі Українки», «Автографи Ольги Косач-Кривинюк», «Документи родини Косачів», «Фото родини Косачів», «Прижиттєві видання творів Лесі Українки»: окремі видання та твори надруковані в збірниках і періодичних виданнях, «Прижиттєві видання творів Олени Пчілки», «Творчий доробок Ольги Косач-Кривинюк»: видання творів, зразки вишивок з етнографічних зібрань, «Творчий доробок Юрія Миколайовича Косача»: видання творів, живопис, «Рідкісні видання творів Лесі Українки та найближчого родинного оточення»: Лесі Українки, Олени Пчілки, Климента Квітки, Михайла Драгоманова, «Рецензії, критичні замітки, відгуки», «Особисті речі Лесі Українки та родини Косачів».*

*Довідково-пошуковий апарат складається з покажчика імен та назв. Частина матеріалів проілюстрована.*

*Шифр НБУВ:*Ва567255
*Шифр ВНБІ:*д У45

**99. Леся Українка** : бібліогр. покажч. пр. викл., аспірантів та студентів ВДУ ім. Лесі Українки (1957–2000) / уклад.: А. Б. Гайда, О. О. Рисак ; Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки, Каф. укр. літ., Лаб. лесезнавства. – Луцьк : Ред.-вид. від. «Вежа» Волин. держ. ун-ту ім. Лесі Українки, 2001. – 34 с.

*Покажчик присвячено 130-річчю від дня народження Лесі Українки. У книзі наведено наукові праці викладачів Луцького педагогічного інституту (нині – Волинського держуніверситету) за 1957–2000 рр., а також дипломні та магістерські роботи студентів за 1979–2000 рр. Допоміжний аппарат складається з алфавітного покажчика авторів.*

*Шифр НБУВ:*Р90186
*Шифр ВНБІ:*д У45

**100. «Як я умру, на світі запалає Покинутий вогонь моїх пісень…»** : інформ. список літ. до 130-річчя від дня народж. Лесі Українки (1871–1913) / М-во культури і мистецтв України, Держ. б-ка України для дітей ; складач Н. В. Загайна ; ред. Л. І. Стахурська. – Київ, 2001. – 9 с.

*До видання увійшли літературно-критичні статті та сценарії, що висвітлюють життєвий і творчий шлях Лесі Українки.*

*Шифр НБУВ:*Р91999
*Шифр ВНБІ:*д У45

**101. Леся Українка** : бібліогр. покажч. пр. викл., працівників, аспірантів та студентів ВДУ ім. Лесі Українки (2000–2005) : до 135-річниці від дня народж. Лесі Українки / уклад. Л. Ф. Златогорська ; Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки, НДІ Лесі Українки. – Луцьк : Ред.-вид. від. «Вежа» Волин. держ. ун-ту ім. Лесі Українки, 2006. – 40 с.

*Це видання є продовженням роботи над упорядкуванням повної бібліографії, присвяченої творчості Лесі Українки. У покажчику наведено за хронологією наукові праці викладачів, працівників, аспірантів та дипломні роботи студентів. Бібліографія містить праці, які висвітлюють наукові дослідження про життя і творчість поетеси, а також різноманітні сфери зацікавлення та вшанування її імені.*

*Примітки до бібліографії включають «Перелік конференцій, семінарів, наукових читань», у яких брали участь викладачі ВДУ ім. Лесі Українки та коротку довідку «Про авторів».*

*Довідково-пошуковий апарат складається з іменного покажчика.*

*Шифр НБУВ:*Р108179
*Шифр ВНБІ:*д У45

**102. Документи і матеріали Лесі Українки та родини Косачів у музеях, установах Волині** : каталог-довідник / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Літ.-мемор. музей-садиба Лесі Українки в с. Колодяжне Ковел. р-ну, Держ. архів Волин. обл. ; упоряд.: Т. Я. Данилюк-Терещук, Н. Ю. Пушкар [та ін.]. – Вид. 2-ге зі змінами й допов. – Луцьк : РВВ «Вежа» Волин. Держ. ун-ту ім. Лесі Українки, 2008. – 136 с. : фот.

*Видання в повному обсязі представляє фондові колекції Літературно-меморіального музею Лесі Українки в с. Колодяжне, Волинського краєзнавчого музею, Музею Лесі Українки Волинського національного університету ім. Лесі Українки, біобібліографічного відділу ім. професора О. Рисака Науково-дослідного інституту Лесі Українки, бібліотеки ВНУ ім. Лесі Українки та Державного архіву Волинської області.*

*Матеріал систематизовано за розділами: Автографи Лесі Українки; Листи до Лесі Українки (18 листів-листівок, що хронологічно охоплюють 1904–1915 рр.); Листи (рукописи) осіб близького оточення Лесі Українки; Автографи Олени Пчілки; Автографи Ольги Косач-Кривинюк; Автографи Ізидори Косач-Борисової та Ольги Сергіїв; Документи родини Косач; Іконографія родини Косачів; Прижиттєві видання творів Лесі Українки; Прижиттєві видання творів Олени Пчілки; Творчий доробок Косач-Кривинюк; Особисті речі Лесі Українки та родини Косачів (каталогізовано 93 предмети); Рідкісні видання творів Лесі Українки та найближчого родинного оточення; Рецензії, критичні замітки, відгуки; Видання творів Лесі Українки мовами народів світу. Доповнюють бібліографічний матеріал додатки – «Документи» й «Іконографія».*

*Довідково-пошуковий апарат складається з покажчика імен та назв, списку скорочень.*

*Шифр НБУВ:*Ва699341
*Шифр ВНБІ:*д У45

**103. Златогорська Л. Леся Українка: матеріали до бібліографії** [Електронний ресурс] / Людмила Златогорська. – [Київ, 2010]. – URL: <https://www.l-ukrainka.name/uk/Studies/Bibliography/Zlatogorska.html>.

**104. Леся Українка. Енциклопедія життя і творчості**[Електронний ресурс] / ідея, технологія, комент. М. І. Жарких. – URL: [https://www.l-ukrainka.name](https://www.l-ukrainka.name/).

**105. Леся Українка на сторінках журналу «Слово і Час»** : бібліогр. покажч. / уклад. Л. Ф. Златогорська ; Волин. держ. ун-ту ім. Лесі Українки, НДІ Лесі Українки, Наук.-дослід. лаб. вивчення творчості Лесі Українки ім. О. Рисака. – Луцьк : Ред.-вид. від. Волин. держ. ун-ту ім. Лесі Українки, 2010. – 128 с.

*Наукова новизна цього видання полягає у тому, що вперше зібрано й систематизовано матеріали, які стосуються вивчення творчості Лесі Українки та її родини на сторінках журналу «Слово і Час» за 1938–2009 рр.*

*Матеріали покажчика подано за розділами: «Наукові записки», «Радянське літературознавство», «Слово і Час» («Січ»). Бібліографія містить праці, які репрезентують широкі грані наукових досліджень життя та творчості Лесі Українки, різноманітні сфери зацікавлення та вшанування її імені.*

*Пропоноване видання є продовженням роботи над упорядкуванням повної бібліографії, присвяченої творчості видатної поетеси. Довідково-пошуковий апарат складається з іменного покажчика авторів.*

*Шифр НБУВ:*Ва734713
*Шифр ВНБІ:*д У45

**106. Леся Українка і Волинь** : (до 140-річчя від дня народж.) : бібліогр. покажч. [Електронний ресурс] / уклад. Л. Дейнека ; Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Б-ка. – Луцьк, 2011. – 25 с. : портр., іл. – (Серія бібліогр. покажч. «Літературна Волинь» ; вип. 3). – URL: <https://core.ac.uk/download/pdf/153575711.pdf>.

*Бібліографічний покажчик «Леся Українка і Волинь» виходить у серії «Літературна Волинь», яку започаткувала бібліотека Волинського національного університету ім. Лесі Українки у 2009 р., і присвячений 140-річчю від дня народження славетної землячки, геніальної поетеси Лесі Українки. В основу видання покладено бібліографічні матеріали, наявні у фондах бібліотеки ВНУ ім. Лесі Українки, література про життєвий і творчий шлях поетеси, пов’язаний із Волинню. Весь матеріал бібліографічного покажчика систематизовано за чотирьма розділами: 1. Волинь у творчості Лесі Українки; 2. Краєзнавчі публікації про перебування Лесі Українки на Волині; Літературознавчі та мовознавчі дослідження про «волинський період» творчості письменниці; 3. Письменники Волині про Лесю Українку; 4. Вшанування пам’яті Лесі Українки на Волині.*

*До значної частини бібліографічних записів подано анотації. Бібліографічний покажчик охоплює літературу за 1958–2010 рр.*

**107. Ні! Я жива, я буду вічно жити…** : до 140-річчя від дня народж. Лесі Українки : бібліогр. покажч. [Електронний ресурс] / упоряд.: Н. М. Вахненко, М. О. Залепа ; відп. за вип. Н. М. Вахненко, Л. І. Ковальчук ; Гол. упр. культури, Київ. міськдержадмін., Публ. б-ка ім. Лесі Українки, Від. довід.-бібліогр. та інформ. роботи. – Київ, 2011. – 138 с. – URL: <http://lukl.kyiv.ua/wp-content/uploads/imageos/stories/zakachky/lk.pdf>

*Покажчик містить матеріали про різні грані літературної, публіцистичної й наукової діяльності Лесі Українки, а також про різноманітні форми поваги до її імені: про видання творів, критичну літературу, наукові дослідження творчості, вшанування пам’яті, художні твори, присвячені Лесі Українці, дотеперішні бібліографічні покажчики.*

*Відкриває бібліографічний покажчик нарис про життєвий та творчий шлях поетеси. На початку нарису розміщено невелику історичну довідку про коріння роду Драгоманових-Косачів. Завершує розповідь хронологічний звід основних подій життя та творчості поетеси. Матеріали у покажчику викладені за окремими розділами. В межах кожного розділу виділені підрозділи, котрі допоможуть повніше осягнути творчу спадщину поетеси, критичні та дослідницькі матеріали, а також матеріали щодо вшанування пам’яті Лесі Українки. Окрему частину становлять відеодокументи з мережі Інтернет, що представляють музичні композиції на слова поетеси. У кожному підрозділі матеріали подаються за алфавітом авторів або назв. До допоміжного апарату покажчика включено алфавітний покажчик імен авторів, перекладачів, редакторів, художників-ілюстраторів книг, а також перелік використаних інтернет-ресурсів. При складанні бібліографії використано літературу фонду Публічної бібліотеки імені Лесі Українки та бібліографію з електронного каталогу, електронні каталоги бібліотеки Верховної ради України, Національної парламентської бібліотеки України, Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського, наукової бібліотеки Національного університету «Києво-Могилянська академія», бібліотеки Київського національного економічного університету ім. Вадима Гетьмана, Волинського національного університету імені Лесі Українки, Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України. Використано фонди Плесеньської ЗОШ І-ІІІ ступенів та Славутицької асоціації шкільних бібліотекарів.*

**108. Правдива іскра Прометея : вебліогр. анот. список web-ресурсів до 145-річчя від дня народж. Лесі Українки** [Електронний ресурс] / упоряд. І. П. Коба ; ред. О. І. Романюк ; відп. за вип. Г. М. Мороз ; Департамент виконавч. органу Київ. міськ. ради (Київ. міськ. держадмін.) ; Публ. б-ка ім. Лесі Українки для дорослих м. Києва, Сектор Інтернет-центр. – Київ, 2016. – 8 с. – URL: <http://lukl.kyiv.ua/wp-content/uploads/2016/02/luv.pdf>.

*Це видання пропонує добірку веб-сайтів, присвячених життю та творчості Лесі Українки. Усе, що було написано, видрукувано, перекладено, сказано видатною українською письменницею, становить золотий фонд української національної культури. Систематизовані посилання на якісні інтернет-ресурси допоможуть ознайомитися on-line з творчою спадщиною Лесі Українки та здійснити віртуальну подорож музеями. Також представлено літературно-критичні статті, переклади, публіцистика, архіви листів, фільми, радіовистави, фотогалереї, аудіокниги.*

**109. Леся Українка: онлайн-огляд бібліографічного покажчика «Велична сподвижниця України»** [Електронний ресурс] / уклад. Тетяна Ворончак ; онлайн версія Іванна Подоляк ; Дрогоб. центр. міська б-ка ім. В’ячеслава Чорновола. – Дрогобич, 2021. – 13 с. – URL: <https://drohobych-rada.gov.ua/>леся-українка-онлайн-огляд-бібліогра/.

**110. Радимо почитати про Лесю Українку** : рек. бібліогр. покажч. для дітей серед. та ст. шк. віку, вихователів, вчителів, бібліотекарів до 150-річчя від дня народж. письменниці [Електронний ресурс] / Волин. обл. б-ка для дітей ; авт.-уклад. Л. М. Данилюк ; відп. за вип. Н. В. Граніч. – Луцьк, 2021. – 24 с. : іл. – URL: [www.biblioteka.volyn.ua/wp-content/uploads/2021/02/](http://www.biblioteka.volyn.ua/wp-content/uploads/2021/02/)Леся-Українка.pdf.

*У покажчику представлено інформацію про книги та періодичні видання, у яких йдеться про життєвий та творчий шлях української письменниці Лесі Українки, присвячені їй з бірники наукових праць, література про родину Косачів, видання про Лесин рідний край на Волині, художня література про письменницю.*

**111. Творчість Лесі Українки та її розуміння** : (до 150-річчя з дня народж. Лесі Українки) [Електронний ресурс] / підгот. І. М. Мавродієва ; Харк. обл. універс. наук. б-ка РЦІ «Харківщина». – Харків, 2021. – 18 с. – URL: <http://library.kharkov.ua/libdruk/LibKh-00000000330.pdf>.

**112. «Хотіла б я піснею стати»** : бібліогр. огляд літ. та аудіо книг [Електронний ресурс] / Бережан. агротехн. ін-т, Наук. б-ка. – Бережани, [2020]. – 10 с. : портр., іл. – URL: [www.bati.nubip.edu.ua/images/Biblioteka/bibl\_og/](http://www.bati.nubip.edu.ua/images/Biblioteka/bibl_og/)Леся%20Українка%20БО.pdf.

*Укладачі:
мол. наук. співробітник****Анжела Шумілова****,
мол. наук. співробітник****Павло Штих***