**Використання спадщини Василя Сухомлинського**

**на уроках української мови та літератури**

**Геліч Г. І.,**

**вчитель української мови та літератури**

Виховання громадянина – одне з найважливіших завдань сучасної школи. І тут у пригоді стає досвід Василя Олександровича Сухомлинського. Його твори – воістину невичерпне джерело педагогічного надбання. Будучи за фахом словесником, великий педагог саме для учителів–мовників залишив неоціненний скарб – практичні аспекти навчання рідної мови.

Особливе місце в гуманному вихованні дітей, стверджував В. Сухомлинський, посідає слово, як могутній засіб впливу на людську душу. тому й у слові виражав свою культуру, моральність.

Високі моральні цінності намагалася прищеплювати на уроках зв’язного мовлення "Дотримання правил мовного етикету під час листування"( за листами В.Сухомлинського до сина).

Любов до слова не можна виховати без творчості. Тому й пропонувала на уроках зв’язного мовлення написати твір, початком якого були слова В. Сухомлинського:

Я  був  на  далекій  чужині,    
Там  небо  таке  ж  голубе,    
Та  тільки  нема  Батьківщини,    
Нема  там,  Вітчизно,  тебе,    
  
Бо  в  ріднім  краю…

Чого варті уроки В. Сухомлинського під голубим небом! Мабуть, їх пам’ятатимуть восьмикласники довго. Це уроки зв’язного мовлення: твір-опис місцевості за власним спостереженням «Тут гарно й затишно, як в казці!»,осінній етюд «Послухай, про що тобі розкаже осінь…». Навіть ті, яким давалися творчі роботи важко, намагалися фантазувати по-особливому.

Велику увагу Василь Сухомлинський приділяв читанню учнями художньої літератури. Не можна допускати того, щоб учень хоч один день нічого не читав.

Вивчаючи тему «Літературні казки», проводила урок зв’язного мовлення, на якому інсценували казки В. Сухомлинського : "Мальва і хатня квітка", "Сорока – Білобока", "Скажи людині доброго дня", "Прийшла мама", "Яке щастя", "Лисенятко – першокласник", "Бабусин борщ" з книги "Чиста криниця". На матеріалі казок спонукала дітей замислюватися над красою рідного краю, виховують почуття доброти, гідності, співчуття, милосердя, адже завдяки їм діти пізнають світ не тільки розумом, а й серцем.

Не менш цікавим був урок позакласного читання "Нехай мати усміхнеться" (за творами "Чому мама плаче", "Моя мама пахне хлібом", "Сиві волосини", "Сьома дочка", "Образа"), на якому намагалася прищепити учням важливу формулу, висловлену Сухомлинським "Люби і цінуй більше всіх у житті маму".

Всю увагу Сухомлинський приділяв загальнолюдським цінностям, вихованню гуманізму, працелюбства, любові до життя, прагнення до самовиховання, самовдосконалення. Тому й на будь-якому уроці мови можна спиратися на спадщину В. Сухомлинського, використовуючи її як соціокультурну лінію. Так, вивчаючи тему відокремлені та уточнювальні члени речення, можна взяти твір «Розділена радість». Запропонуйте виписати першому варіанту речення з відокремленими , а другому - з уточнювальними членами речення.

А як домашнє завдання діти хай напишуть автору листи, в яких висловлять свої почуття.

**У Катрусі сьогодні велика радість. Понад рік хворів її татко. В лікарні лежав, три операції переніс. Мамі і Катрусі було тяжко.**

**Не раз, бувало, прокинеться Катруся вночі й чує: мама тихо плаче. А сьогодні татко вже на роботі. Здоровий і бадьорий.**

**Радісно сяють Катрусині очі. Прийшовши до школи, зустріла дівчинка в дворі двох своїх однокласників, Петрика і Гришка.**

**Зустріла й поділилась радістю: - Наш татко видужав... Петрик і Гришко, глянувши на Катрусю, здивовано знизали плечима й, нічого не сказавши, побігли ганяти м'яча.**

**Катруся пішла до дівчаток, що гралися в класи. - Наш татко видужав, - сказала вона, і радість засяяла в її очах. Одна з дівчаток, Ніна, з подивом запитала:**

**- Видужав - ну й що з того?**

**Катруся відчула, як із грудей до горла підкотився важкий клубок і дихати стало важко. Вона відійшла до тополі на кінці шкільного подвір'я і заплакала.**

**- Чому ти плачеш, Катрусю? - почула вона тихий, ласкавий голос Кості, мовчазного хлопчика, її однокласника.**

**Катруся піднесла голову й, схлипуючи, відповіла: - Наш татко видужав... - Ой, як же це добре! - зрадів Костя. - Біля нашої хати в бору вже зацвіли проліски. Зайдемо після уроків до нас, нарвемо пролісків і понесемо твоєму таткові. Радість засяяла в Катрусиних очах.**

**А чого варті притчі відомого педагога! Ними можна як і розпочати, так і завершити свій урок. Тому й на завершення я також хочу запропонувати одну з його притч.**

**«Притча про мудрого вчителя» В. О. Сухомлинський**

Був учитель немічний та худий. Жилисті були руки його, і сумна мережа зморшок

зборознила високе чоло. Але очі вчителя, коли він говорив, блищали світло і чисто, сила випромінювалася з них. Коли говорив учитель, неначе стіна розсувалася перед людьми, і хід сонця розумів його, і спів пташок, і ярість тварин, і життя будь-якої тварини на землі. І були в нього три учні. Молоді вони були та любили життя. Усе, що знав, передавав їм учитель.

Коли прийшов час їм іти, він сказав: «Я навчав вас багато років. Ось шлях. Він веде до селища. Я вже старий і не піду з вами. До того ж я знаю кожний камінь цього шляху. Через три доби ви повернетесь до мене і розкажете, що

саме знайшли в кінці шляху».

Пройшло три доби. Прийшов перший учень. «Мене ласкаво зустріли,— сказав він, — називали мене вчителем, дивувалися моїм знанням, щедро пригощали в кожній хаті». «А якого кольору очі в дітей цього селища?» —спитав учитель. «Не знаю, — відповів учень,— бо в перший день я випив стільки прекрасного

духмяного вина, що всі очі здавалися мені однаковими». «Повертайся в селище, —

наказав старий, — ти ще зможеш оволодіти ремеслами, але вчителем ти не станеш ніколи».

Повернувся до вчителя другий учень. «Я був вражений красою жінок у селищі, — промовив він, — проте є там одна краща за всіх у світі, я готовий до будь-якої жертви заради неї». І сказав тоді йому вчитель: «Ти будеш люблячим чоловіком, можливо, ти станеш гідним батьком, але вчителем ти не станеш

ніколи».

І побачивши третього учня, спокійно дивився на нього вчитель, як дивляться люди, які вже дізналися про каміння шляху великого, на тих, хто лише вступає на цю путь. «Я дізнався, що діти бувають голодні, — вимовив юнак ледве чутно. — Я дізнався, як вони плачуть і як важко розкрити їхні серця. Біль і тривога оселилися в моїй душі. Я нічого не знаю. Я знову твій учень».

Але обійнявши юнака, учитель сказав: «Ти вже не учень. Ти — учитель!