**4—А клас (13.03.20)**

 **Математика**

Тема. Множення круглих багатоцифрових чисел на розрядні числа. Задачі на пропорційне ділення.

Робота з підручником (с. 136 – 137)

Усно виконати завдання № 839 – 843 – 844.

Письмові завдання № 846 – 848.

 Для перевірки виконання усних завдань використовуй посилання: <https://svitppt.com.ua/matematika/mnozhennya-kruglih-bagatocifrovih-chisel-na-rozryadni-chisla.html>

 **Українська мова**

Тема. Змінювання дієслів теперішнього і майбутнього часу за особами і числами. Правопис особових закінчень дієслів.

Завдання: навчитися перевіряти написання ненаголошених особових закінчень дієслів теперішнього і майбутнього часу.

Робота з підручником с. 156 – 158

Вправа 306 (усно). Вивчити правило написання особових закінчень дієслів. **Використовуй посилання:**

<https://www.youtube.com/watch?v=1dlceYsgFD4>

 Вправа 308 – письмово.

**Природознавство.**

Тема. Корисні копалини України, їх види. Природне паливо та його запаси в Україні.

Робота з підручником с. 107 – 109; 110 – 112.

**Посилання для перегляду презентацій**

<https://www.youtube.com/watch?v=mF8uxuyyptI>

<https://www.youtube.com/watch?v=SFnKxYsX1DM>

**Літературне читання**

 Тема. Особливості п’єси-казки як жанру. Будова п’єси. Н. Шейко-Медведєва « Лисиця, що впала з неба ( скорочено )

Завдання. Виразно читати п’єсу-казку в ролях, аналізувати прочитане, давати характеристику дійовим особам.

**П'єса** - це літературний твір, зазвичай драматичний.

Форма передбачає наявність великої кількості діалогів (монологів), написаних у формі реплік.

Як правило, п'єса створюється з метою її трансформації в ще один вид мистецтва - театральну виставу.

П'єси можуть бути драматичні, комедійні, трагічні та ін.

Переважає, усе ж таки, драматичний жанр.

 Будова п’єси

-- З чого починається п’єса? ( З переліку дійових осіб)

-- З чого починається кожна репліка діалогу? (Із назви дійової особи, яка промовляє ці слова) --Що вказується у дужках? (Це вказівка автора щодо інтонації, темпу мовлення чи дій героя.) --Про що пишеться у словах автора? ( Це опис місця подій, вказівки руху дійових осіб на сцені)

Робота з підручником с. 123 – 128 (І дія)

 С. 129 – 133 ( ІІ дія)

[https://svitppt.com.ua/chitannya/lisicya-scho-vpala-iz-neba.htm l](https://svitppt.com.ua/chitannya/lisicya-scho-vpala-iz-neba.htm%20l)

 Тести

<https://svitppt.com.ua/chitannya/n-sheykomedvedeva-lisicya-scho-vpala-z-neba-diya-druga.html>