**Тема. Святкова й розважальна музика**

Музичні твори, призначені для відпочинку, свят і розваг, часто називають **легкою музикою**. Слово застосовується до різноманітних явищ і напрямів музичного мистецтва. Така музика і справді легка для сприйняття. Розважальну музику ми чуємо найчастіше з естради, в цирку, по телебаченню або просто неба. До легкої музики належать естрадні пісні й танці, твори для вокально-інструментальних ансамблів Така музика покликана передусім розважити слухачів, створити їм гарний настрій.

Легка музика, що звучала під час свят, розваг і народних, гулянь, завжди захоплювала людину, подавала святкового настрою, створювала особливу радісну атмосферу.



В. Одайник, Троїсті музики

На вашу думку, яку музику виконують зображені персонажі та, відповідно, створюють атмосферу? Назвіть інструменти, на яких грають музиканти

Зазвичай легку розважальну музику — пісенну чи танцювальну— виконують під акомпанемент естрадного оркестру або ансамблю. До естрадного оркестру поряд із інструментами, традиційними для симфонічного оркестру, належать саксофони, електрогітари, ударна установка, синтезатор.

Пригадайте, що таке естрада.

Програма естрадного концерту може поєднувати різноманітні виступи: музичні (спів, інструментальна п’єса), хореографічні (танцювальна мініатюра), літературно-театральні (художнє читання, гумористичні сценки, пантоміма), циркові (клоунада, жонглювання). Таким чином, синтетична і багатожанрова за своєю природою естрада тісно пов’язана з багатьма видами мистецтва.

Сьогодні естрада не обмежується концертними залами, вона знаходить шанувальників на стадіонах (зокрема па багатотисячних концертах «зірок»-виконавців), мільйони слухачів біля екранів телевізорів та у всесвітній мережі Інтернет. У той самий час естрадні виступи є невід’ємною частиною шоу-бізнесу. Слово «шоу» (з англ. «видовище») міцно ввійшло в наше життя: без шоу не можна уявити жодного визначного святкування. Чимало пісенних і танцювальних шоу сьогодні можна переглянути й по телебаченню. Зазвичай для створення телешоу застосовують найсучасніші технології у галузі звуку, освітлення, відеознімання тощо.

**Шоу —** захід розважального, постановочного характеру, який, як правило, відбувається перед публікою (реальною чи віртуальною).



Учасники співочого телешоу «Голос країни»

Корені розважальної і святкової музики сягають у далеке минуле. У давнину існувала традиція виконувати розважальну музику не лише на балах, а й у парках і садах просто неба. Такі твори писали до певних церемоній, урочистостей. Прикладом може слугувати сюїта **«Музика для королівського** **феєрверку» Георга Фридриха Генделя**, яка була створена у 1749 р. на замовлення короля Георга ІІ з приводу укладання мирової договору. Король бажав, щоб на святі, яке готувалося для знаті, дипломатів і високошанованих гостей, грала лише «військова музика». Проте композитор залучив до виконання струнну групу інструментів. Генеральну репетицію провели в лондонському парку без феєрверку, тому музику почули всі охочі, як виявилося — 12 тисяч людей. На самому ж святі сюїту виконували 100 музикантів у супроводі грандіозного феєрверку.

Сюїта складається з п’яти номерів. Відкриває її, звісно, увертюра. Друга частина — «Бурре», третя — «Світ», у якій виражається благословенний спокій світу, а IV — «Радість», де яскраві партії труб мали музично зобразити тріумф. Завершується твір Менуетом у мінорі й мажорі.

**Я у світі музики: сприймаю, розумію**

Георг Фридрих Гендель, сюїта «Музика для королівського феєрверку».

<https://www.youtube.com/watch?v=IxhAxKLFH7c>

Яке загальне враження від музики? Чи доцільно використовувати цю музику під час сучасного відпочинку?

**Я у світі музики: співаю, відчуваю**

**«КОЛЬОРОВА ПЛАНЕТА»** Вірші і музика А. Побужанської

<https://www.youtube.com/watch?v=HV1IwC9oF44>

 1. Голубе безхмарне небо, жовте сонце на світанку,

Хвилі моря бірюзові, біла піна, мов сметанка,

Зелень парків, цвіт садів, квітів кольори яскраві —

Це земля моя, мій дім в ніжній райдужній оправі.

Приспів:

Кольорова планета моя,

Кольорова планета земля,

Кольорова планета дитя.

Кольорова.

В руки я її візьму,—

Збережу, збережу, збережу.

В руки я її візьму, —

Збережу, збережу, збережу.

2. Крила лебедів — вітрила чистоти високих мрій,

Пишність пави, лева силу, мудрість всіх строкатих змій,

Граціозність від косуль, величавість від оленя,

Збережу красу землі, щоб співали покоління.

Приспів.

**Я у світі музики: досліджую, дію**

1. Назвіть види мистецтв, які поєднуються в естрадних програмах.

2. Поясніть на конкретних прикладах, що таке «легка музика», «шоу».