**Тема. Стежками музичного мистецтва**

Ми вже знаємо, що музика починається з найпростішого — пісні, танцю та маршу. Розвиваючись у музичних творах, вони переростають у пісенність, маршовість, танцювальність і стають найважливішими ознаками музики, роблять її близькою та зрозумілою всім людям.

Музика — це мистецтво, що постійно розвивається. Не існує музики без розвитку навіть тоді, коли вона зображує спокій і нерухомість.
Крім того, музика передає почуття, думки та настрої людини за допомогою динамічних, інтонаційних, тематичних змін, а також засобів музичної виразності (ладу, темпу, тембру і виконавської майстерності), розкриває художній образ музичного твору. Кожен твір, до речі має свою будову.

Перевірте свої знання, відповідаючи на тестові запитання.
**Тестове завдання 1**
Особливі якості музики, пов’язані з піснею, танцем, маршем
Стриманість, легкість музики
Пісенність, танцювальність, маршовість
Варіативність

**Тестове завдання 2**
Позначте перелік творів, автором яких є Е. Гріг
«Ранок», «Весільний день у Трольхаугені», «Танець Анітри», «Дощик»
«Ранок», «Весільний день у Трольхаугені», «Танець Анітри», «В печері гірського короля», «Пісня Сольвейг»
«Політ джмеля», «Ранок», «Весільний день у Трольхаугені», «Танець Анітри».

**Тестове завдання 3**
Позначте правильне твердження
Симфонія – це епічний твір для голосу в супроводі бандури
Симфонія – це твір для фортепіано
Симфонія – це великий музичний твір для симфонічного оркестру

**Тестове завдання 4**
Інструменти, звучання яких надає національної своєрідності «Арагонській хоті» М. Глінки
Кастаньєти
Труби
Скрипки

**Тестове завдання 5**
Композитор, який зберіг для нас мелодію «Запорізького маршу»
М. Лисенко
М. Леонтович
Є. Адамцевич

**Тестове завдання 6**
Композитор, який сказав про одну з тем свого твору: «Так доля стукає у двері»
Ж. Бізе
П. Чайковський
Л. Бетховен

**Тестове завдання 7**
Закінчіть речення. Інтонація характерна для …
Розмовної мови
Музичної мови
Розмовної та музичної мов

**Тестове завдання 8**
Автор обробок українських народних пісень «Дударик» і «Щедрик»
М. Лисенко
Л. Бетховен
М. Леонтович

**Тестове завдання 9**
Позначте правильне твердження
Інтонація – це музичний твір для виконання голосом
Інтонація – це один із найважливіших засобів виразності в літературних і музичних творах
Інтонація – це жанр музичного твору

**Тестове завдання 10**
Позначте правильне твердження
Колядки – це старовинні обрядові різдвяні пісні, в яких розповідається про народження Ісуса Христа
Колядки – це старовинні українські обрядові новорічні пісні, які виконують увечері 13 січня, напередодні свята Нового року
Колядки – це старовинні українські обрядові пісні, які виконують на свято Водохрестя

**Тестове завдання 11**
Інструмент, на якому грав Лукаш в опері В. Кирейка «Лісова пісня»
Бандура
Баян
Сопілка

**Тестове завдання 12**
Автор симфонічної казки «Петрик та Вовк»
П. Чайковський
С. Прокоф’єв
Д. Шостакович

**Тестове завдання 13**
Українська народна пісня, мелодію якої Г. Майборода ввів у «Гуцульську рапсодію»
„Вийшли в поле косарі”
„Верховино, світку ти наш”
„Дівка Явдошка”

**Тестове завдання 14**
Характер української народної пісні «Грицю, Грицю, до роботи»
Жартівливий, грайливий
Мрійливий, спокійний
Гнівний

**Тестове завдання 15**
Позначте правильне твердження
Канон – це одноголосний музичний твір
Канон – це точне повторення мелодії декількома голосами, кожен з яких вступає по черзі із запізненням
Канон – це багатоголосний твір, в якому всі голоси вступають разом

**Тестове завдання 16**
Позначте перелік творів, автором яких є М. Лисенко
«Експромт», «Соловеєчку, сватку, сватку», «Пісня Сольвейг»
«Коза-дереза», «Пан Коцький», «Зима та Весна», «Запорожець за Дунаєм»
«Коза-дереза», «Пан Коцький», «Зима та Весна», «Тарас Бульба», «Експромт ля мінор»

**Тестове завдання 17**
Позначте правильне твердження
Варіації – це тричастинна форма будови музики
Варіації – це форма музики, яка складається з теми та її видозмінених повторень (варіацій)
Варіації – це форма музики, яка складається з декількох варіацій