**Тема. Стежками музичного мистецтва**

Ми вже знаємо, що музика починається з найпростішого — пісні, танцю та маршу. Розвиваючись у музичних творах, вони переростають у пісенність, маршовість, танцювальність і стають найважливішими ознаками музики, роблять її близькою та зрозумілою всім людям.

Музика — це мистецтво, що постійно розвивається. Не існує музики без розвитку навіть тоді, коли вона зображує спокій і нерухомість.  
Крім того, музика передає почуття, думки та настрої людини за допомогою динамічних, інтонаційних, тематичних змін, а також засобів музичної виразності (ладу, темпу, тембру і виконавської майстерності), розкриває художній образ музичного твору. Кожен твір, до речі має свою будову.

Перевірте свої знання, відповідаючи на тестові запитання.  
**Тестове завдання 1**  
Особливі якості музики, пов’язані з піснею, танцем, маршем  
Стриманість, легкість музики  
Пісенність, танцювальність, маршовість  
Варіативність  
  
**Тестове завдання 2**  
Позначте перелік творів, автором яких є Е. Гріг  
«Ранок», «Весільний день у Трольхаугені», «Танець Анітри», «Дощик»  
«Ранок», «Весільний день у Трольхаугені», «Танець Анітри», «В печері гірського короля», «Пісня Сольвейг»  
«Політ джмеля», «Ранок», «Весільний день у Трольхаугені», «Танець Анітри».  
  
**Тестове завдання 3**  
Позначте правильне твердження  
Симфонія – це епічний твір для голосу в супроводі бандури  
Симфонія – це твір для фортепіано  
Симфонія – це великий музичний твір для симфонічного оркестру  
  
**Тестове завдання 4**  
Інструменти, звучання яких надає національної своєрідності «Арагонській хоті» М. Глінки  
Кастаньєти  
Труби  
Скрипки  
  
**Тестове завдання 5**  
Композитор, який зберіг для нас мелодію «Запорізького маршу»  
М. Лисенко  
М. Леонтович  
Є. Адамцевич  
  
**Тестове завдання 6**  
Композитор, який сказав про одну з тем свого твору: «Так доля стукає у двері»  
Ж. Бізе  
П. Чайковський  
Л. Бетховен  
  
**Тестове завдання 7**  
Закінчіть речення. Інтонація характерна для …  
Розмовної мови  
Музичної мови  
Розмовної та музичної мов  
  
**Тестове завдання 8**  
Автор обробок українських народних пісень «Дударик» і «Щедрик»  
М. Лисенко  
Л. Бетховен  
М. Леонтович  
  
**Тестове завдання 9**  
Позначте правильне твердження  
Інтонація – це музичний твір для виконання голосом  
Інтонація – це один із найважливіших засобів виразності в літературних і музичних творах  
Інтонація – це жанр музичного твору  
  
**Тестове завдання 10**  
Позначте правильне твердження  
Колядки – це старовинні обрядові різдвяні пісні, в яких розповідається про народження Ісуса Христа  
Колядки – це старовинні українські обрядові новорічні пісні, які виконують увечері 13 січня, напередодні свята Нового року  
Колядки – це старовинні українські обрядові пісні, які виконують на свято Водохрестя  
  
**Тестове завдання 11**  
Інструмент, на якому грав Лукаш в опері В. Кирейка «Лісова пісня»  
Бандура  
Баян  
Сопілка  
  
**Тестове завдання 12**  
Автор симфонічної казки «Петрик та Вовк»  
П. Чайковський  
С. Прокоф’єв  
Д. Шостакович  
  
  
**Тестове завдання 13**  
Українська народна пісня, мелодію якої Г. Майборода ввів у «Гуцульську рапсодію»  
„Вийшли в поле косарі”  
„Верховино, світку ти наш”  
„Дівка Явдошка”  
  
**Тестове завдання 14**  
Характер української народної пісні «Грицю, Грицю, до роботи»  
Жартівливий, грайливий  
Мрійливий, спокійний  
Гнівний

**Тестове завдання 15**  
Позначте правильне твердження  
Канон – це одноголосний музичний твір  
Канон – це точне повторення мелодії декількома голосами, кожен з яких вступає по черзі із запізненням  
Канон – це багатоголосний твір, в якому всі голоси вступають разом  
  
**Тестове завдання 16**  
Позначте перелік творів, автором яких є М. Лисенко  
«Експромт», «Соловеєчку, сватку, сватку», «Пісня Сольвейг»  
«Коза-дереза», «Пан Коцький», «Зима та Весна», «Запорожець за Дунаєм»  
«Коза-дереза», «Пан Коцький», «Зима та Весна», «Тарас Бульба», «Експромт ля мінор»  
  
**Тестове завдання 17**  
Позначте правильне твердження  
Варіації – це тричастинна форма будови музики  
Варіації – це форма музики, яка складається з теми та її видозмінених повторень (варіацій)  
Варіації – це форма музики, яка складається з декількох варіацій