Літературне читання. 30.03 – 02.04

**Тема. Життя і творчість Джанні Родарі. Упертість чи допитливість?Дж. Родарі «Дорога, що нікуди не вела»**

**Учень повинен:** ознайомитися із життєвим і творчим шляхом Джанні Родарі, з його твором «Дорога, що нікуди не вела»;

вдосконалювати навички свідомого виразного чи­тання;

аналізувати прочитане;

оцінювати вчинки дійових осіб;

розвивати зв’язне мовлення , творчу уяву;

виховувати в собі наполегливість у досягненні мети.

**Хід роботи**

**1.Ознайомлення із життям і творчістю письменника.**

**- Прочитай статтю**

— 23 жовтня 1920 року, у північно-італійському містечку Омен, у сім’ї власника маленької пекарні народився хлопчик Джанні, якому судилося стати одним з найкращих казкарів Італії. Його батько, Джузеппе Родарі, був главою численної родини і зовсім не багатою людиною. Дитинство майбутнього казкаря минуло в люблячій сім’ї, але народився він слабким і часто хворів. Потяг до малювання у Джанні був настільки великим, що у свій час він навіть мріяв стати художником. Ще йому хотілося стати майстром іграшок, щоб діти грали незвичайними механічними іграшками, які ніколи б їм не набридали. Все життя він уважав, що іграшки для дітей настільки ж важливі, як і книги. В іншому випадку діти просто не зможуть правильно ставитися до навколиш­нього світу, не стануть добрими. Саме на сторінках «Піоньере» у 1951 ро-ці з’явилася відома всім казка «Пригоди Цибуліно». Джанні Родарі написав ще безліч казок, серед яких «Джельсоміно в країні брехунів», «Пригоди Бла­китної Стріли», «Торт у небі», «Казки по телефону», але сам себе вважав не письменником, а журналістом. Якщо вірити словам давньогрецького мудреця про те, що люди живуть у написаних ними книгах, то Джанні Родарі житиме вічно — у своїх прекрасних героях і в серцях дітей, які їх полюбили.

* **Проаналізуй прочитане за запитаннями ( розкажи батькам)**

— Де і коли народився Джанні Родарі?

— Якою була його сім’я?

— Чим він захоплювався в дитинстві?

— Які твори написав Джанні Родарі?

— Чим цікава його збірка казок «Казки по телефону»?

**2. Робота над змістом твору**

--**Прочитай казку** Джанні Родарі «Дорога, що нікуди не вела» **(с. 151 – 153)**

***Словникова робота.***

— *Встанови відповідність. До слів лівої колонки добери тлумачення з правої колонки.*

|  |  |
| --- | --- |
| Сеньйора | те саме, що візник. |
| Околиця | увічливе називання, звертання до жінки в Іспанії. |
| Вигулькнув | різко, рвучко смикнув за щось. |
| Кучер | прикріплений з обох боків до вуздечки довгий ремінь, яким правлять кіньми. |
| Шарпнув | раптово, швидко з’явився звідки-небудь, з-за чогось; пока­зався. |
| Віжки | ряд густо посаджених дерев, кущів, що утворюють загорожу. |
| Живопліт | віддалена від центру частина населеного пункту. |

***Аналіз змісту прочитаного твору..***

***-- Відповіді на дані запитання скажи, будь ласка, батькам.***

— Де розходилися три дороги?

— Куди вела кожна з них?

— Яка дорога найбільше цікавила Мартіно?

— Яким був Мартіно?

— Чому люди прозвали його Вперта Голова?

— Як він до цього ставився?

— Коли Мартіно попрямував таємничою дорогою?

— Якою була ця дорога?

— Знайди та прочитай її опис.

— Які слова свідчать про те, що дорога була нелегкою?

— Хто зустрів Мартіно?

— Про що він розмірковував, побачивши пса?

— Куди його привів пес?

— Яким перед ним постав палац?

— Хто стояв на балконі?

— Як зустріла його прекрасна сеньйора?

— Яка розмова відбулася між ними?

— Що подарувала йому сеньйора?

— Про кого він думав, вибираючи речі?

— Хто допоміг йому повернутися до села?

— Як зустріли його односельці?

— Чи повірили в його розповідь?

— Чому інші мешканці села поверталися ні з чим?

— Визнач головну думку казки.

— Спробуй дібрати свій заголовок.

\*\*\*\*\*\*

***Характеристика головного героя.***

— Серед поданих слів обери ті, що характеризують Мартіно.

Скупий, впертий, жорстокий, брехливий, наполегливий, відвертий, смі­ливий, підступний, настирливий, турботливий.

-**Впертість і допитливість** – позитивні чи негативні риси характеру?

Доведи свою думку.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\*\*\*\*\*

* Склади і **запиши план** казки.
* Детально **перекажи** казку своїм рідним.

**- Дякую тобі за роботу!**