Тема: Джон Майкл Грін « Провина зірок» - розповідь про історію кохання невиліковно хворих юнака та дівчини/ Позакласне читання/ Ідея цінності життя.

І.Джон Майкл Ґрін. Життєвий та творчий шлях-презентація –**Розвиток мовлення**. Усний виступ на тему «Якою має бути сучасна література для підлітків? Чи варто в ній торкатися трагічних тем сучасного чи історичного життя?» .



БІОГРАФІЯ

День народження 10 листопада 1960

англійський письменник-фантаст, автор графічних романів і коміксів, сценаріїв до фільмів

Ніл Гейман народився 10 листопада 1960 року в місті Портсмут (Великобританія).

У 1984 році він закінчив свій перший твір — біографію групи Duran Duran. У той же час він працював журналістом і займався підготовкою інтерв'ю для різних британських журналів.

Наприкінці 1980-х років вийшла його книга "Don't Panic: The Official Hitchhiker's Guide to the Galaxy Companion" про письменника Дугласі Адамсі і його книзі "Автостопом по галактиці".

У 1990 році вийшов роман "Добрі ознаки" (англ."Good Omens"), який Гейман написав у співавторстві з відомим англійським письменником Террі Пратчетта.

У 1991-1997 роках Гейман написав роман-казку "Зоряний пил", який у 1999 році був удостоєний премії Mythopoeic Award. У 2007 році на екрани вийшла екранізація роману — фільм режисера Метью Вона "Зоряний пил".

Найвідоміший роман Ніла Геймана — "Американські боги" був виданий у 2001 році, відразу отримав визнання критиків і удостоївся кількох престижних премій , в тому числі премій "Х'юго" і "Небюла".

Гейман написав безліч коміксів для декількох видавців. Його відзначена нагородами серія The Sandman розповідає про Морфій (Морфеус) — антропоморфної персоніфікації Сну. Серія почалася в 1987 і було завершено у 1996: 75 випусків звичайної серії, спеціальні випуски і пролог зібрані в 11 томів і до цих пір залишаються в пресі.

У 1996 Гейман і Ед Крамер склали антологію "The Sandman: Book of Dreams ", до якої увійшли твори Торі Еймос, Клайва Баркера, Теда Вільямса, Сюзанни Кларк та інших авторів. Антологія була номінована на British Fantasy Award.

Також в якості запрошеного автора працював над одним із випуском коміксу "Спаун" і мінісеріей про одного з персонажів цього всесвіту, після чого судився з автором.

Гейман є сценаристом декількох фільмів: міні-серіалу "Neverwhere", сценарій якого ліг в основу однойменного роману (у Росії видавався у двох варіантах перекладу під назвами "Задверье" і "ніколи"), повнометражного фільму "Беовульф" режисера Роберта Земекіса, епізоду "День Мертвих" фантастичного серіалу Вавилон 5 та екранізації власного роману "Дзеркальний маска". У лютому 2009 року вийшов на екрани мультиплікаційний фільм "Кораліна" за однойменним романом Ніла Геймана.

У Ніла Геймана троє дітей від першого шлюбу. Зараз Ніл Гейман одружений на співачці і актрисі Аманді Палмер (колишньою солісткою колективу Dresden Dolls). Весілля відбулася 2 січня 2011 року.

БІБЛІОГРАФІЯ

1. "Зоряний пил" (Stardust, 1998)
2. "Діти Ананси "(Anansi Boys, 2005)
3. " Кораліна "(Coraline, 2002)
4. " Задверье "(Neverwhere, 1996, новелізація власного сценарію)
5. "Історія з кладовищем" (The Graveyard Book, 2008)
6. "Добрі ознаки" (Good Omens, 1990) у співавторстві з Террі Пратчетта
7. "Американські боги" (American Gods, 2001)
8. "Інтермір "(Interworld, 2008) у співавторстві з Майклом Рівзом

ЕКРАНІЗАЦІЇ

2005 —" Дзеркальний маска "

2007 — "Зоряний пил"

1996 — "Задверье"

2009 — "Кораліна в Країні Кошмарів" (анімаційний)

ПРЕМІЇ

**«Американські боги» виграли преміюХьюго2002 року, преміюНебюла2002 року, премію журналуЛокус2002 року і премію імені Брема Стокера 2001 року.**

Добрі ознаки номінувалися на премію журналуЛокусі Всесвітню премію фентезі в 1991 році .

«Діти Анансивиграли» Mythopoeic Awards 2006 року. Роман так само номінувався на преміюХьюго, але Гейман попросив викреслити його з номінаційного листа для того, щоб дати шанс іншим письменникам.

2010, Премія Локус в номінації "Розповідь" за An Invocation of Incuriosity

«Історія з кладовищем» виграла преміюХьюго2009 року.

«Зоряний пил» номінувалася на премію журналуЛокус, а ілюстрована версія — на Mythopoeic Awards (у 1999 році).

«Кораліна» виграла преміюХьюго2003 року, преміюНебюла2003 року, премію журналуЛокус2003 року і премію імені Брема Стокера 2003 року.

 ІІ. Переглянути презентацію «Елітарна і масова культури».

ГОТУЄМОСЯ ДО ДІАЛОГУ

До написання книги «Провина зірок» Джона Ґріна спонукала історія дівчини на ім’я Естер Ерл, яка мужньо боролася з невиліковною хворобою.

Це книга про перше кохання, про стосунки з батьками, про філософію життя.

Ідея цінності життя

Джон Ґрін у творі розмірковує над проблемою, як жити далі тим, кому було поставлено страшний діагноз. Уміння бачити позитивне здатне зробити останні миті життя максимально щасливими. Головні герої роману не зможуть реалізувати свої мрії, вони не досягнуть успіху в роботі, не створять сім’ю і не побачать своїх онуків. При цьому їм не доведеться пережити смерть своїх батьків, їм не загрожує самотня старість і неміч. Вони підуть із життя юними, оточені увагою близьких, не зазнавши самотності. Відчуття швидкої смерті вчить цінувати кожну мить, кожну хвилину, проведену без болю.

Образи головних героїв

Роман можна назвати зашифрованим посланням усьому світу «здорових і дорослих». Герої не просто переживають і люблять, вони абсолютно не по-дитячому розмірковують, критично осмислюють чужий їм навколишній світ, намагаються зрозуміти, що відбувається навколо. Вони живуть набагато повніше та яскравіше за здорових людей. І саме ця обставина робить роман Джона Ґріна таким привабливим і незабутнім. Хейзел і Гас не плачуть і не стогнуть, вони, як і всі молоді люди, кохають, ненавидять, бунтують, ревнують, шукають можливостей для самовираження і самоствердження або просто теревенять ні про що. На тлі близької смерті нібито загострюються і вимагають виходу почуття в юних серцях.

Життя героїні твору Хейзел — нудне і буденне. Але лише до того моменту, поки вона не знайомиться з Огастусом Вотерсом, записавшись до групи підтримки пацієнтів зі смертельним діагнозом. Молоді люди багато часу проводять разом, переглядають фільми, читають книжки, діляться переживаннями та мріями. Гас навіть запропонував їм удвох відвідати Амстердам, аби дізнатися в автора улюбленої книжки Хейзел фінал його твору. І хоча зустріч із письменником виявилася не найприємнішою, це не завадило закоханим провести прекрасні дні в Амстердамі.

Як довго можуть тривати стосунки між молодими людьми, не має вирішального значення. Ймовірно, деякі їхні ровесники і ровесниці проживуть довге життя. Але далеко не всім пощастить пізнати справжні почуття, які були подаровані героям.

Майстерний письменник Джон Ґрін дивує читачів. Коли починаєш читати твір, очікуєш одного фіналу, однак автор закінчує історію несподівано. Після смерті Гаса Хейзел удалося роздобути його лист, який хлопець відправив нідерландському письменнику з варіантом фіналу його «незавершеного роману» — освідченням коханій дівчині.

Українською мовою роман «Провина зірок» переклала Віра Назаренко.

**Домашнє завдання:1** Електронний додаток до підручника для 11 кл. «Зарубіжна література» . Джон Майкл Грін «Провина зірок». ( Текст твору). – http://www.e–litera.com.ua/upload/grade-11/demo/el–dodatok–litera–zar\_litera-11-Green.df

2Перегляньте екранізацію роману «Провина зірок» :Фільм «Провина зірок»( «Виноваты заезды») – https://kinokrad.co/256301-vinovaty-zvezdy-2014.html,

3Ознайомтеся з офіційним сайтом Джона Ґріна за посилання http://www.johngreenbooks.com/. Поясніть, чим він привертає увагу читачів різних країн.

4Назва роману Джона Ґріна — відсилання до рядка із трагедії В. Шекспіра «Юлій Цезар»:

Чи не зірки, милий Брут, а самі ми

Винні в тому, що зробилися рабами.

Сформулюйте своє розуміння символіки назви твору./ письмово/