**9 клас**. Контрольна робота № 6 18.05 «Література XX–XXI ст. Життя, історія, культура» /тести, відповіді на запитання/

1.Основними рисами Тевˈє-молочара з однойменної повісті Шолом-Алейхема були:

А) життєвий оптимізм;

Б) пихатість, далекоглядність;

В) сміливість, мужність;

Г) обачність, обережність.

2. Функцію вистежування й покарання Монтега у романі Р.Д. Бредбері « 451 за Фаренгейтом» виконував:

А) дрон;

Б) пожежна машина-робот;

В)електричний пес;

Г) термінатор.

3. Завданням пожежників у романі «451° за Фаренгейтом» було:

А) гасіння пожеж;

Б) спалення книг;

В) профілактична робота з пожежної безпеки серед населення;

Г) покарання порушників протипожежної безпеки

4. У цитаті з повісті Шолом-Алейхема «Тев’є-молочар»: «Звідки ти родом – чи з наших, чи,може, з Литви?» - « Рід мій походить від Адама, а сам я, - каже він, - тутешній, ви мене знаєте» використано такі засоби комічного:

А) гумор;

Б) сатира;

В) гротеск;

Г) сарказм.

5. Дочка Тев’є-молочара Цейтл цінує справжнє кохання більше за багатство:

А) так;

Б) ні;

В) не знаю

6.Визначте, що в перекладі означає «Шолом-Алейхем»

А) мир на землі;

Б) мир вам;

В) доброго дня;

Г) миру в домі;

Д) щастя вашому дому;

7. Продовжте твердження « Рей Дуглас Бредбері ─ яскравий представник…»

8. Установіть відповідність між літературознавчими термінами і характерною рисою

1 алегорія А) вид пафосу, заснований на комічному, зла насмішка;

2 гротеск Б) зображення завідомо неправдоподібного, неможливого у

 реальному житті;

3 сатира В) поєднання фантастичного та реального;

4 фантастика Г) предмет або слово, що умовно виражає сутність якого-небудь

 явища;

 Д)Абстрактна ідея або поняття, утілене в конкретному образі

9. Вигадане суспільство, яке є антитезою утопії. Зазвичай для нього характерний гнітючий суспільний контроль, що здійснюється авторитарним або тоталітарним урядом – це…

10.Визначте, хто з героїв роману «451° за Фаренгейтом» Р.Д. Бредбері сказав ці слова: «Але в людини є чудова риса: якщо треба починати все з самого початку, вона не зневірюється і не втрачає мужності, бо знає, що це дуже важливо і варто зусиль.»

А) Монтег

Б) Фабер

В) Бітті