***Образ пани (Мусі)- утілення ідеї вічної жіночності, краси.***

             «Момент» - світла і водночас печальна імпресіоністична новела Володимира Винниченка, у якій Шехерезада на мить зустрівся із чарівною панною. Ця мить у його житті – дивовижна і прекрасна, сповнена щастя, а згодом – муки.

          Панна Муся – дівчина, з якою познайомився Шехерезада на державному кордоні. Це справжня міська панна, гарно взута і одягнена. Особливо вразили оповідача її очі: «Очі горіли напруженням і були великі, прекрасні». Дівчина мала галантну поведінку, була навчена манерам. У образі Мусі втілюється ідея жіночності, особливої краси, таємничої незбагенності.

 Провівши разом лише мить, закохані більше ніколи не зустрілись, бо дівчина вважла, що для щастя необхідна лише мить, а все, що станеться потім – буденність. Саме тому Муся не схотіла подальших стосунків і залишила за собою лише приємний та світлий спогад, сповнений таємничості і загадковості.

***Скласти план до характеристики образу панни Мусі.***

***Домашнє завдання: підготуватись до контрольного письмового твору на одну із тем:***

1. ***Роль образу мелодії вальсу у відтворенні внутрішнього світу героїнь (за новелами***

 ***О. Кобилянської (Фантазія-експромт», «Меланхолійний вальс»).***

1. ***Якими я бачу людей, які емігрували з України колись і сьогодні (за новелою***

***В. Стефаника «Камінний хрест»).***