**Мюзикл** (іноді його ще називають *музичною комедією*) — це музично-сценічний твір, в якому переплітаються діалоги, пісні, музика, танці, при цьому сюжет, як правило, нескладний

Мюзикл — постановочний жанр. Робота над кожним проектом починається з написання п'єси. Постановку п'єси здійснює режисер, якому часто можуть допомагати балетмейстери та фахівці зі співу

Мюзикл виник у 1920-х роках у США. До найкращих зразків цього жанру належать «Оклахома» Р. Роджерса, «Співаючи під дощем» Дж. Келі, «Вестсайдська історія» Л. Бернстайна, «Моя чарівна леді» Ф. Лоу, «Людина з Ламанчі» М. Лі, «Привид опери» Е. Веббера та інші

Досягненням композитора Е. Веббера став мюзикл «Привид опери» («The Phantom of Opera»), який містить у собі елементи детективу та трилера

Упродовж останніх років з'явилися яскраві французькі мюзикли  
«Собор Паризької Богоматері» (Р. Коччанте), «Ромео і Джульєтта», «Віднесені вітром» (Ж. Пресгурвіка)

