СХВАЛЕНО

Засідання ШМО

вчителів гуманітарних предметів

протокол № 1 від 30.08.22р

**Критерії оцінювання письмових переказів / творів / есе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Бали** | **Рівні навчальних досягнень учнів** | **Мовне оформлення** | | **Змістові помилки** |
| орфографічні  пунктуаційні помилки | лексичні,  граматичні стилістичні |
| **Початковий рівень** | | | |  |
| **1.** | Побудованому учнем/ученицею тексту бракує зв’язності й цілісності, урізноманітнення потребує лексичне та  граматичне оформлення роботи | **15-16**  **і більше** | **13 і більше** | *Окремі речення* |
| **2.** | Побудоване учнем/ученицею  висловлювання характеризується фрагментарністю, думки викладаються на елементарному рівні; потребує збагачення й урізноманітнення лексика і граматична  будова мовлення | **13-14** | **12** | *Окремі фрагменти* |
| **3.** | Учневі/учениці слід працювати над виробленням умінь послідовніше й чіткіше викладати власні думки, дотримуватися змістової та стилістичної єдності висловлювання, потребує збагачення та урізноманітнення лексика й граматична  будова висловлювання | **11-12** | **11** | Менше ½ норми |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Середній рівень** | | | |  |
| **4.** | Висловлювання учня/учениці за обсягом складає дещо більше половини від норми і характеризується певною завершеністю, зв’язністю; розкриття теми має бути повнішим, ґрунтовнішим і послідовнішим; чіткіше мають розрізнюватися основна та другорядна інформація; потребує  урізноманітнення добір слів, більше має використовуватися авторська лексика | **9-10** | **9** | 7 |
| **5.** | За обсягом робота учня/учениці наближається до норми, загалом є завершеною, тему значною мірою розкрито, проте вона потребує глибшого висвітлення, має бути увиразнена основна думка, посилена єдність стилю, мовне оформлення  різноманітнішим | **7-8** | **8** | 6 |
| **6.** | За обсягом висловлювання учня/учениці сягає норми, його тема розкривається, виклад загалом зв’язний, але учневі ще слід працювати над умінням самостійно формулювати судження, належно їх  аргументувати, точніше добирати слова й синтаксичні конструкції | **5-6** | **7** | 5 |
| **Достатній рівень** | | | |  |
| **7.** | Учень/учениця самостійно створює достатньо повний, зв’язний, з елементами самостійних суджень текст, вдало добирає лексичні засоби, але ще має вдосконалювати вміння чітко висвітлювати тему, послідовно її викладати, належно  аргументувати основну думку | **4** | **6** | 4 |
| **8.** | Учень/учениця самостійно будує достатньо повне, осмислене висловлювання, загалом ґрунтовно висвітлює тему, добирає переконливі аргументи на їх користь, проте ще має працювати над урізноманітненням словника, граматичного та стилістичного  оформлення роботи | **3** | **5** | 3 |
| **9.** | Учень/учениця самостійно будує послідовний, повний, логічно викладений текст; загалом розкриває тему, висловлює основну думку; вдало добирає лексичні засоби, проте ще має працювати над  умінням виразно висловлювати власну | **1+1**  **(негруба)** | **4** | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | позицію і належно її аргументувати |  |  |  |
| **Високий рівень** | | | |  |
| **10.** | Учень/учениця самостійно будує послідовний, повний текст, ураховує комунікативне завдання, висловлює власну думку, певним чином аргументує різні погляди на проблему, робота відзначається багатством словника, граматичною правильністю, дотриманням стильової  єдності й виразності тексту | **1** | **3** | **1** |
| **11.** | Учень/учениця самостійно будує послідовний, повний текст, ураховує комунікативне завдання; аргументовано, чітко висловлює власну думку, зіставляє її з думками інших, уміє пов’язати обговорюваний предмет із власним життєвим досвідом, добирає переконливі докази для обґрунтування тієї чи іншої позиції з огляду на необхідність розв’язувати певні життєві проблеми; робота відзначається багатством словника,  точністю слововживання, стилістичною єдністю, граматичною різноманітністю | **1**  **(негруба)** | **2** | **-** |
| **12.** | Учень/учениця самостійно створює яскраве, оригінальне за думкою та оформленням висловлювання відповідно до мовленнєвої ситуації; повно, вичерпно висвітлює тему; аналізує різні погляди на той самий предмет, добирає переконливі аргументи на користь тієї чи іншої позиції, використовує набуту з різних джерел інформацію для розв’язання певних життєвих проблем; робота відзначається багатством слововживання, граматичною правильністю  та різноманітністю, стилістичною довершеністю | - | **1** | **-** |