**Наказ№71 від 28.05.2021р.**

**Довідка**

**про стан викладання літературного читання у 4 класі.**

##  Уроки літературного читання займають особливе місце серед інших навчальних дисциплін. Адже твори, що вивчаються, впливають на формування особистості, дають можливість вирішувати навчальні, розвивальні та виховні завдання. Уроки літературного читання сприяють виробленню навичок правильного, свідомого, виразного, швидкого читання, які є засобом для вивчення усіх інших навчальних предметів у ліцеї.

##  Відповідно до плану роботи закладу та вивчення рівня навчальних досягнень учнів 4 класу з літературного читання протягом листопада 2020 року проводилося вивчення зазначеного питання.

 Під час перевірки відвідано та проаналізовано уроки літературного читання у 4 класі (учителька Мороз С.М.). Були проведені бесіди з учителем та учнями, вивчено рівень навчально-методичного забезпечення, стан підготовки вчителя до уроку та організації освітнього процесу на уроці, стан ведення класного журналу, виконання навчальної програми та контрольно-аналітична діяльність адміністрації закладу.

У ході вивчення встановлено, що викладання літературного читання в 4 класі здійснюється за навчальною програмою авторів О.Я. Савченко, для 4 класу – за Типовою освітньою програмою закладів загальної середньої освіти І ступеня, затвердженою наказом МОН України від 20.04.2018 № 407 та підручниками автора О.Я.Савченко, забезпеченість якими складає 100%. Календарно-тематичне планування відповідає вимогам програм, сплановані уроки позакласного читання, уроки контролю. Навчальні програми з читання виконуються. Уроки читання проводяться з використанням збірок «Хрестоматія» та підручник «Позакласне читання», збірники «Прислів’я, приказки, загадки», «Легенди та оповідання рідного краю» забезпеченість – 100%. З метою розширення кола читання налагоджена співпраця з бібліотекою , де учні мають можливість використовувати дитячу літературу та періодику при підготовці до уроків та позакласних заходів.

Для повноцінного виконання навчальних програм учителька використовує навчально-методичний комплект до підручника «Літературне читання»:робочий зошит «Читайко», книгу з літературного читання «Читайлик», методичний посібник «Уроки літературного читання в 4 класі» О.Я.Савченко. Перевірка первинного сприйняття тексту проводиться за допомогою тестових завдань, наявні зошити для оцінювання навчальних досягнень учнів з літературного читання.

 Відповідно до вимог «Методичних рекомендацій щодо заповнення Класного журналу для 1-4 класів загальноосвітніх навчальних закладів» здійснюються записи на сторінках класного журналу, виставляються тематичні оцінки. Наявна необхідна кількість віршів та прозових творів для вивчення напам`ять, проводяться самостійні та контрольні роботи. Обсяг і зміст домашніх завдань відповідає вимогам, проводиться диференціація.

Кабінет початкових класів забезпечений різноманітними тематичними папками, матеріали яких використовуються під час вивчення нового

матеріалу як наочне обладнання, картками контролю для перевірки навичок читання, упорядкувала матеріали для удосконалення навичок читання, проведення словникової роботи, мовленнєвої розминки « Словник+довідник». У класній кімнаті наявні куточок позакласного читання, класна бібліотечка.

 Аналіз відвіданих уроків свідчить, що вчителька Мороз С.М. володіє програмовими вимогами, методичними рекомендаціями щодо викладання предмета. Дотримується критеріїв оцінювання навчальних досягнень учнів початкових класів, використовуються навчальні, виховні й розвивальні можливості текстів.

 Основну увагу учителька акцентує на виробленні та удосконаленні читацьких навичок молодших школярів, використовуючи мовленнєві розминки, різні види роботи над текстом.

 Організовуючи роботу у класі за індивідуально-груповою формою, учителька повною мірою використовує інтелектуальний потенціал дітей, враховують їх індивідуальні особливості.

 З метою формування в учнів читацького інтересу учителька особливу увагу спрямовує на створення певного емоційного настрою, обговорює проблеми, що близькі і зрозумілі дітям. Для підвищення емоційного сприймання художнього твору, розвитку уяви, мовлення учителька, використовує словникове малювання, вчить дітей знаходити та використовувати засоби художньої виразності.

 Учні 4 класу мають, в основному, високий та достатній рівень навчальних досягнень, якісний показник становить 95%.

 Достатня робота проводиться учителем над смисловим аналізом

тексту, як наслідок, учні завжди вміють визначити головну думку, встановлювати причинно-наслідкові зв`язки, аналізувати персонажів твору.

 Розвиток творчої діяльності учнів на основі прочитаного проводиться з не порушенням вимог програм у 4 класі, де учні вміють користуватися прийомами складання казок, римованих рядків.

 При визначенні розвивальної мети уроку вчителька враховує державні вимоги до рівня загальноосвітньої підготовки.

 Достатня увага приділяється роботі над мовними засобами, побудові запитань перед первинним сприйняттям тексту та запитань для розкриття змісту прочитаного, висловлення власної думки.

 Не допускає порушення методики первинного ознайомлення з твором. Враховується жанр та тема твору, часто присутні запитання репродуктивного характеру.

 Враховуючи вищесказане, рекомендовано:

 1. Використовувати навчально-методичний комплект для організації диференційованого навчання та повного забезпечення програмових вимог.

 2. Забезпечити формування читацької компетентності учнів відповідно до змістових ліній Державного стандарту з читання.

 3. Організувати індивідуальну роботу з учнями, які мають складнощі зі смисловим аналізом тексту.

Заступник директора Бєлова О.І.

з навчально-виховної роботи: