 30.03.- 03.04.

На ютубі - smile\_lessons Відеоурок ;

Ел пошта - stezenkooksana0608@gmail.com

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вчитель/ предмет | К  Л  А  с | Тема вивчення | Джерела інформації (підручник, посібник, Інтернет-ресурси та ін.) | Практична робота (виконати вправу, виконати практичну роботу, зробити повідомлення, створити презентацію та ін.) | Тер  мін виконан  ня |
| Стезенко О.В.  Російська мова | 9  кл. | ТЕКСТ. СТИЛІСТИКА. Текст  Опосередковано виявлене спонукання | Підручник  [Текст — что это такое, его признаки, какие бывают тексты ...](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=12&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjKtqajiqLoAhVw2aYKHc97BFgQFjALegQIAxAB&url=https%3A%2F%2Fktonanovenkogo.ru%2Fvoprosy-i-otvety%2Ftekst-chto-ehto-takoe-priznaki-kakie-byvayut-teksty-analiz.html&usg=AOvVaw3TXU3MfEIntYSUycngp_4u)  [ktonanovenkogo.ru](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=12&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjKtqajiqLoAhVw2aYKHc97BFgQFjALegQIAxAB&url=https%3A%2F%2Fktonanovenkogo.ru%2Fvoprosy-i-otvety%2Ftekst-chto-ehto-takoe-priznaki-kakie-byvayut-teksty-analiz.html&usg=AOvVaw3TXU3MfEIntYSUycngp_4u) *[› voprosy-i-otvety › tekst-chto-ehto-takoe-priznak...](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=12&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjKtqajiqLoAhVw2aYKHc97BFgQFjALegQIAxAB&url=https%3A%2F%2Fktonanovenkogo.ru%2Fvoprosy-i-otvety%2Ftekst-chto-ehto-takoe-priznaki-kakie-byvayut-teksty-analiz.html&usg=AOvVaw3TXU3MfEIntYSUycngp_4u)* | § 59, 60 опрацювати  Виконати письмово вправи 370, 379 (работа с текстом1,3)  Списування зі сторінки 235  § 59, 60 опрацювати  Виконати письмово вправу 377 | 06.04 |
|  |  |  |  |  |  |
| Стезенко О.В.  Мистецтво | 9  кл. | Телебачення: реальний та ілюзорний світ.  Засоби теле-радіотрансляції, інтер»єр телестудій, дизайн телестудій, заставки телепередач, кадри з телепередач. | Підручник [Одеській кіностудії виповнилось 100 років - Новини - Відео ...](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=8&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiYqo3RhqLoAhXG-ioKHXEmCH8QFjAHegQIBRAB&url=https%3A%2F%2Fntn.ua%2Fuk%2Fvideo%2Fnews%2F2019%2F05%2F23%2F38463&usg=AOvVaw21U7IJYNijCyySvDbZ6CuP) [ntn.ua](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=8&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiYqo3RhqLoAhXG-ioKHXEmCH8QFjAHegQIBRAB&url=https%3A%2F%2Fntn.ua%2Fuk%2Fvideo%2Fnews%2F2019%2F05%2F23%2F38463&usg=AOvVaw21U7IJYNijCyySvDbZ6CuP) *[› video › news › 2019/05/23](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=8&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiYqo3RhqLoAhXG-ioKHXEmCH8QFjAHegQIBRAB&url=https%3A%2F%2Fntn.ua%2Fuk%2Fvideo%2Fnews%2F2019%2F05%2F23%2F38463&usg=AOvVaw21U7IJYNijCyySvDbZ6CuP)* | Опрацювати матеріал підручника.  Скласти розповідь про одну з відомих кіностудій. Чи створити презентацію про відому (мі) кіностудії, використовуючи кадри з телепередач. | 06.04 |
| Стезенко О.В.  Зарубіжна література | 9кл . | Б. Шоу «Пігмаліон».  Особливості світогляду Б. Шоу  Специфіка втілення античного міфу в п»єсі «Пігмаліон». Динаміка образу Елізи Дулітл | Підручник   [Історична казка: дивацтва Бернарда Шоу - YouTube](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=4&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjR_d2Oi6LoAhXKwcQBHd5aCLAQtwIwA3oECAcQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DH8IHgZ4R9H8&usg=AOvVaw302aqSmM2T_hzUsMuh3QHd) [www.youtube.com](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=4&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjR_d2Oi6LoAhXKwcQBHd5aCLAQtwIwA3oECAcQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DH8IHgZ4R9H8&usg=AOvVaw302aqSmM2T_hzUsMuh3QHd) *[› watch](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=4&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjR_d2Oi6LoAhXKwcQBHd5aCLAQtwIwA3oECAcQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DH8IHgZ4R9H8&usg=AOvVaw302aqSmM2T_hzUsMuh3QHd)*  smile\_lessons Відеоурок Міф | Виконати усно.  -С256?1,2 Перевір себе  Читати твір Б.Шоу «Пігмаліон»  (підручник с260-267)  Виконати письмово  **-** с254 Таблиця Б.Шоу у куточку оратора в лондонському Гайд-парку  - с254 Таблиця Б.Шоу у драматургії  - с255 Письмова відповідь  Що було проблемою вікторіанської публіки?  - с255 Таблиця Стаття Б.Ш. „Сутніть ібсенізму”  **-** с255Таблиця Творчість   |  |  | | --- | --- | | Твір | Х-ка |   Виконати усно.  -С259?1,2, 3 Перевір себе  -Словникова робота  с 257 Інтелектуальна драма  с156 (Ніконенко)  Міфологізм, Парадокс Довідкове Іронія  - с256Табл. П”єси Б.Шоу   |  |  | | --- | --- | | Б.Шоу | Ібсен |   -с 258Письмова відповідь  „Що таке парадокс?”.  - с 257 Письмова відповідь  „У чому полягає парадоксальність ідеї, до якої приходять усі учасники „конфлікту ідей” у творі?  - с258 Таблиця Парадокс у творі Б.Шоу | 06.04 |
|  |  |  |  | (за підруч. для 9 кл. загальноосвіт. навч.закл. /  О. М. Ніколенко)  - с. 147-156 Опрацювати усно статтю |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Стезенко О.В.  Російська мова | 8 кл. | Речення. Різноманіття змістових відносин між головною та підрядною частиною у складі складнопідрядного речення 1  Речення. Різноманіття змістових відносин між головною та підрядною частиною у складі складнопідрядного речення 11  Аудіювання. Сприйняття на слух особливостей складносурядних та складнопідрядних речень.  Монолог. Твір-розсуд на морально-етичну тему | Підручник   [Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в ...](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwi9waKjjKLoAhXRG5oKHelFCN4QtwIwAXoECAcQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DHkD2lcA8EME&usg=AOvVaw0X9MiQNfhzyfrjMvvsU0Md) [www.youtube.com](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwi9waKjjKLoAhXRG5oKHelFCN4QtwIwAXoECAcQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DHkD2lcA8EME&usg=AOvVaw0X9MiQNfhzyfrjMvvsU0Md) *[›](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwi9waKjjKLoAhXRG5oKHelFCN4QtwIwAXoECAcQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DHkD2lcA8EME&usg=AOvVaw0X9MiQNfhzyfrjMvvsU0Md)* | § 56 опрацювати  Виконати письмово вправу 519  Списування зі сторінки 219  § 57, 58, 59 опрацювати  Виконати письмово вправи 522,  533(составить диалог), 546  Вивчити монолог зі сторінки 219 | 06.04 |
| Стезенко О.В.  Мистецтво | 8  кл. | Реалізм. Основні риси реалізму. Живопис і скульптура | Підручник [Реалізм живопис видео - YouTube](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=5&ved=2ahUKEwihqIOPj6LoAhX9wcQBHUsjAYIQtwIwBHoECAwQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DrLVD9v8J92k&usg=AOvVaw0hqocJ3rvy5gdj8wHlAVCC) [www.youtube.com](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=5&ved=2ahUKEwihqIOPj6LoAhX9wcQBHUsjAYIQtwIwBHoECAwQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DrLVD9v8J92k&usg=AOvVaw0hqocJ3rvy5gdj8wHlAVCC) *[›](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=5&ved=2ahUKEwihqIOPj6LoAhX9wcQBHUsjAYIQtwIwBHoECAwQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DrLVD9v8J92k&usg=AOvVaw0hqocJ3rvy5gdj8wHlAVCC)* | Опрацювати матеріал підручника. Скласти розповідь чи створити презентацію про одного з митців, чи розповідь на сюжет твору. | 06.04 |
|  | . |  |  |  |  |
| Стезенко О.В.  Зарубіжна література | 8 кл. | Історичні умови, філософське та естетичне підґрунтя класицизму. Характерні ознаки класицизму як художнього напряму  Мольєр «Міщанин-шляхтич». Мольєр – майстер класицистичної комедії. Художнє новаторство Мольєра у драматургії, вплив його відкриттів на світове театральне мистецтво. Історія створення. | Підручник   [Класицизм як літературний напрям. Урок Мухіна В.О ...](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=4&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjH1qrrj6LoAhWR8aYKHXEGBDAQtwIwA3oECAkQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3D7mrOKx4GwL8&usg=AOvVaw1JaJsHVU_Evntc91Q-A84i) [www.youtube.com](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=4&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjH1qrrj6LoAhWR8aYKHXEGBDAQtwIwA3oECAkQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3D7mrOKx4GwL8&usg=AOvVaw1JaJsHVU_Evntc91Q-A84i) *[› watch](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=4&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjH1qrrj6LoAhWR8aYKHXEGBDAQtwIwA3oECAkQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3D7mrOKx4GwL8&usg=AOvVaw1JaJsHVU_Evntc91Q-A84i)*  smile\_lessons Відеоурок Театр Античність | Виконати усно.  -С227 Робота з текстом (Порівнюємо Для обговорення Творче завдання)  - Читати твір Мольєра  «Міщанин-шляхтич»  Виконати письмово.  -с 222 **Таблиця** Принципи державності й дисципліни. Вплив  **-** с224 **Таблиця** Характерні ознаки класицизму   |  |  | | --- | --- | | Поняття | Характеристика | | утверджували |  | | стверджували |  | | твори |  | | у літератрурі |  | | вчення |  | | універсальних типів людських характерів |  | | образи |  | | персонажі |  | | людина |  | | драматичні твори  (трагедія, комедія) |  | | композиція творів |  | | події |  | | ідеал |  |   Виконати усно.  -с254 ?1,2 Перевір себе  Виконати письмово.  -с 228 Таблиця Новаторство Мольєра  -с 230Таблиця Тематика творів Мольєра   |  |  | | --- | --- | | Твір | Тема |   - Письмова відповідь  с230„Чому Мольєр мав „подарувати” Люллі частину своїх творів?”  с231 „Мольєр як актор та режисер”  с232 „ Автор у захопливій розважальній формі ... „. Навіщо автор використав героїв із реальної дійсності?  -Словникова робота Комедія  - с232Таблиця Особливості   |  |  | | --- | --- | | Поняття | Зміст | | комедія соц-побутова  любовна |  | | конфлікт соціальний  психологічний |  | | комедія характерів  ситуацій  елементи нар.театру |  | | 06.04 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Стезенко О.В.  Російська мова | 6 кл. | Поділ речення на змістові групи при читанні.  Монолог. Усний твір розповідного характеру у розмовному стилі | Підручник   [Разговорный стиль - стилевые черты и особенности речи](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=6&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjU0auPkaLoAhUE0aYKHV2OBIMQFjAFegQIARAB&url=http%3A%2F%2Fvelikayakultura.ru%2Fkultura-rechi-russkiy-yazyk%2Frazgovornyiy-stil-razgovornaya-rech-chertyi-stilya&usg=AOvVaw2dFyoHm89_C1ZicWHuBstR) [velikayakultura.ru](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=6&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjU0auPkaLoAhUE0aYKHV2OBIMQFjAFegQIARAB&url=http%3A%2F%2Fvelikayakultura.ru%2Fkultura-rechi-russkiy-yazyk%2Frazgovornyiy-stil-razgovornaya-rech-chertyi-stilya&usg=AOvVaw2dFyoHm89_C1ZicWHuBstR) *[› razgovornyiy-stil-razgovornaya-rech-chertyi-stilya](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=6&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjU0auPkaLoAhUE0aYKHV2OBIMQFjAFegQIARAB&url=http%3A%2F%2Fvelikayakultura.ru%2Fkultura-rechi-russkiy-yazyk%2Frazgovornyiy-stil-razgovornaya-rech-chertyi-stilya&usg=AOvVaw2dFyoHm89_C1ZicWHuBstR)* | § 55, 56  опрацювати  Виконати письмово вправу 477А, 485 | 06.04 |
| Стезенко О.В.  Музичне мистецтво | 6  кл. | Жанрова палітра симфонічної музики.  Програмна та не програмна симфонічна музика.  Зустріч з увертюрою.  Історія розвитку жанру. Композиційна будова | Підручник [В.Дашкевич.Увертюра из к/ф "Шерлок Холмс и Доктор ...](http://В.Дашкевич.Увертюра из к/ф \"Шерлок Холмс и Доктор ...www.youtube.com ›) [www.youtube.com](http://В.Дашкевич.Увертюра из к/ф \"Шерлок Холмс и Доктор ...www.youtube.com ›) *[›](http://В.Дашкевич.Увертюра из к/ф \"Шерлок Холмс и Доктор ...www.youtube.com ›)* | Прослухати твори  Л. ван. Бетховен Симфонія №5  Г.Свірідов Оркестрова увертюра до фільму «Час, уперед!»  В.Дашкевич увертюра до фільму «Шерлок Холмс та Доктор Ватсон»  Скласти письмово конспект уроку.(чи проект «Моя колекція телевізійних увертюр» | 06.04 |
| Стезенко О.В.  Зарубіжна література | 6 кл. | Роздуми автора про майбутнє людини та людства. Гуманістичний зміст оповідання – віра в перемогу людського розуму. | Підручник [Роберт Шеклі "Запах думки" - YouTube](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=7&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjgj52PkqLoAhWQw6YKHQEiAO0QtwIwBnoECAoQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3Dr5vtFkyJ1bg&usg=AOvVaw3dlM4m9ofTCI1ZCCV0VQ-i) [www.youtube.com](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=7&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjgj52PkqLoAhWQw6YKHQEiAO0QtwIwBnoECAoQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3Dr5vtFkyJ1bg&usg=AOvVaw3dlM4m9ofTCI1ZCCV0VQ-i) *[› watch](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=7&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjgj52PkqLoAhWQw6YKHQEiAO0QtwIwBnoECAoQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3Dr5vtFkyJ1bg&usg=AOvVaw3dlM4m9ofTCI1ZCCV0VQ-i)*  smile\_lessons  Відеоурок Соціальна фантастика | Виконати усно.  -с.216 Перевір себе  - Прочитати одне із оповідань Бредбері»  - Прочитати твір Ліндгрен «Міо, мій Міо» 1 частину  Виконати письмово  - Конфлікт твору Шеклі  - Головна думка твору Шеклі  **-** Письмова відповідь  Назва твору  - Творче завдання с216 ?2 | 06.04 |
| Стезенко О.В.  Російська мова | 5 кл. | Речення з емоційним забарвленням (окличні). Засоби виразності усного мовлення.  Аудіювання. Сприйняття на слух інтонаційних особливостей речень | Підручник   [Русский 3 Восклицательные и невосклицательные ...](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwj-q4PzkqLoAhWR16YKHWJACLcQtwIwAHoECAcQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DE25uGtfvW6A&usg=AOvVaw1ezcAJCOhsETuTlpbe9MlF) [www.youtube.com](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwj-q4PzkqLoAhWR16YKHWJACLcQtwIwAHoECAcQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DE25uGtfvW6A&usg=AOvVaw1ezcAJCOhsETuTlpbe9MlF) *[›](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwj-q4PzkqLoAhWR16YKHWJACLcQtwIwAHoECAcQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DE25uGtfvW6A&usg=AOvVaw1ezcAJCOhsETuTlpbe9MlF)* | § 57 опрацювати  Виконати письмово вправу  508, 511А  § 58 опрацювати  Виконати письмово вправу 514, 517 | 06.04 |
| Стезенко О.В.  Музичне мистецтво | 5  кл. | У музичному театрі: балет(продовження) | Підручник    [Попелюшка Одеський Національний академічний театр ...](http://Попелюшка Одеський Національний академічний театр ...www.youtube.com › watch)  [www.youtube.com](http://Попелюшка Одеський Національний академічний театр ...www.youtube.com › watch) *[› watch](http://Попелюшка Одеський Національний академічний театр ...www.youtube.com › watch)* | Подивитись фрагмент балету С. Прокоф»єва «Попелюшка»  Скласти письмово конспект уроку (визначення, враження) | 06.04 |
| Стезенко О.В.  Зарубіжна література | 5кл. | Класична та сучасна література. Р Дал «Чарлі і шоколадна фабрика»  Цікаві пригоди хлопчика Чарлі та його друзів на казковій шоколадній фабриці містера Вонкі.  Доброта і щирість головного героя. Образи дітей у творі | Підручник [Чарлі і шоколадна фабрика — Роальд Дал, читати ...](http://Чарлі і шоколадна фабрика — Роальд Дал, читати ...www.ukrlib.com.ua › world › printit) [www.ukrlib.com.ua](http://Чарлі і шоколадна фабрика — Роальд Дал, читати ...www.ukrlib.com.ua › world › printit) *[› world › printit](http://Чарлі і шоколадна фабрика — Роальд Дал, читати ...www.ukrlib.com.ua › world › printit)*  smile\_lessons  Відеоурок  Р. Дал Чарлі 1 | Виконати усно  - Прочитати твір Р. Дала «Чарлі і шоколадна фабрика»  - с.242Творче завдання  Виконати письмово  -с240, с241Словникова робота  Класичний твір, сучасний твір  -с240 Назвати класичні автори  С241Назвати сучасні автори  -с242Словникова робота  Персонаж, герой  -за твором Таблиця   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Герой** | **Вада\чеснота** | **Винагорода** | |  |  |  |   -за твором Таблиця  Характеристика Вонкі   |  |  | | --- | --- | | **Риса** | **Приклад** | |  |  |   – Письмова відповідь «Продовження історії Чарлі» | 06.04 |