

Павло Глазовий.
Гуморески «Еволюція»,
«Найважча роль», «Заморські
гості», «Похвала».

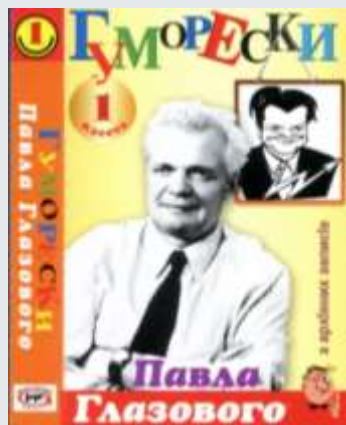


Руденко Віталіна Анатоліївна
учитель української мови і літератури
Римарівського ЗЗСО I-III ступенів

БІОГРАФІЯ ПАВЛА ГЛАЗОВОГО

Павло Прокопович Глазовий – відомий український поет і сатирик.

*Народився 30 серпня 1922 року
в снт Новоскелюватка Миколаївської області
в родині хлібороба.*



Його предки мали козацьке прізвище Окань. Але хтось із багатого роду змінив його із «ока» на «глаз», щоб отримати певні привілеї. Існує думка, що слово окань пов'язане з мірою довжини у Київській Русі (доки сягає око).

БІОГРАФІЯ ПАВЛА ГЛАЗОВОГО

Свої перші вірші Павло Прокопович спробував написати в третьому класі.

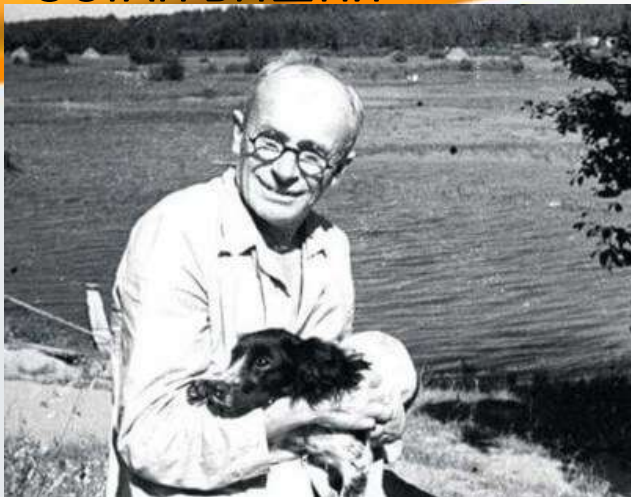
Тільки випав перший сніг,
Я гулять уже побіг.
Я не знав, що то є сніг,
Думав: пір'я. В нього ліг...



Після закінчення школи, один рік пропрацював учителем молодших класів, потім добровольцем пішов до армії. З початком німецько-радянської війни мав кваліфікацію авіаційного механіка.

БІОГРАФІЯ ПАВЛА ГЛАЗОВОГО

ОСТАП ВИШНЯ



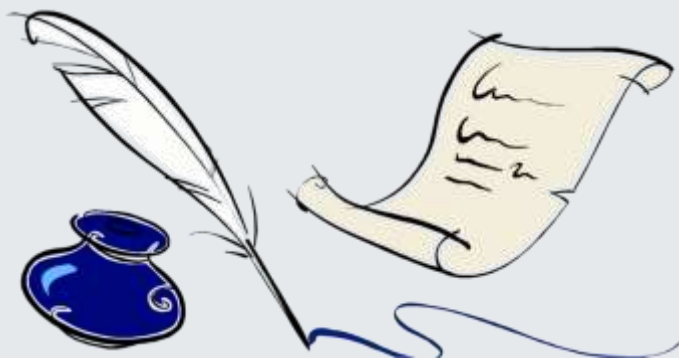
ПАВЛО ГЛАЗОВИЙ



Навчаючись у Київському педагогічному інституті, він надіслав до **журналу «Перець»** кілька своїх гуморесок – без будь-якої надії на їх публікацію. І раптом через деканат молодого автора розшукали в гуртожитку і повідомили, що його просить зайти до себе Остап Вишня. **Позитивно оцінивши спроби гумориста початківця, він сказав: «Пишіть, пишіть ще і ще!»**

П. Глазовий працював у віршованих жанрах співомовки, байки, гуморески.

«Гумор – це велика справа, – казав митець. – Але в житті не завжди весело. Хоча я і вважаю себе щасливою людиною. Адже пройшов пекельними дорогами війни і залишився живим. (А статистика свідчить: зі ста виживали троє). На війні було не до жартів. А по війні весь час смішу людей. Хоча, буває, рикошетом і самому дістається. Але нічого – писав, пишу знову й знову брався за перо».



ТВОРЧІСТЬ ПАВЛА ГЛАЗОВОГО

Окремими виданнями вийшли:

поема «Слався, Вітчизно моя» (1958), збірки сатири та гумору «Великі цяці» (1956), «Карикатури з натури» (1963), «Коротко і ясно» (1965), «Щоб вам весело було» (1967), «Мініатюри та гуморески» (1968), жартівлива поема «Куміада» (1969), «Усмішки» (1971), «Смійтесь, друзі, на здоров'я» (1973), «Вибране» (1974), «Байки та усмішки» (1976), «Весела розмова» (1979), «Хай вам буде весело» (1981), «Сміхологія» (1989), «Вибрані усмішки» (1993), «Веселий світ і чорна книга» (1993), «Байкографія» (1997), «Сміхослов» (1997), двотомник «Велика Сміхологія» (2000), «Сміхологія» (вибране) (2003), «Архетипи» (2003).



Гумореска як жанр літератури

ГУМОРЕ́СКА – невеликий прозовий або віршований твір жартівливого змісту, що змальовує смішну пригоду чи рису в характері людини.

Добродушний, лагідний сміх у г у м о р е с ц і нерідко поєднується з елементами викривальної сатири.

Павло Глазовий Гумореска “Брехунець”

Докоряє дід старенький внукові малому:

— Я, як був таким маленьким, не брехав нікому.

Засвітилися лукаво очі у хлоп’яти:

— А як стали вже великим, почали брехати?



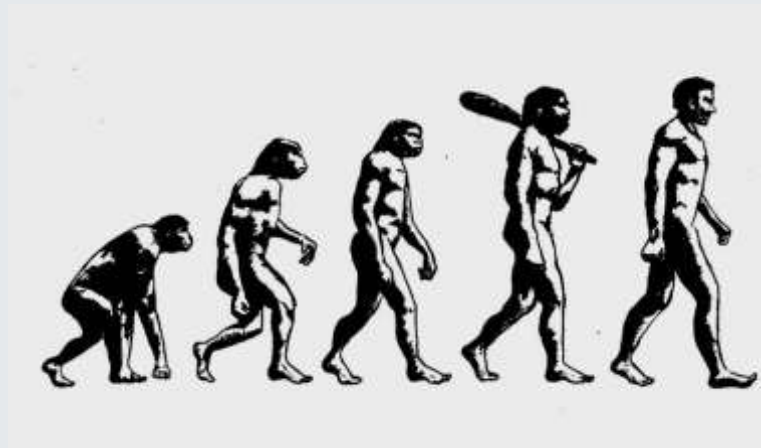


Виразне читання гуморески “Еволюція”

Питання за гуморескою “Еволюція”

1. Що ви знаєте про теорію еволюції?
2. Чому хлопчика можна вважати допитливим?
3. Чому, на думку батька, мавпи не стали людьми?
4. Що батько має на увазі, відповідаючи синові:

“Таке, синку, й людям
Не всім удається”?



Щасливі будьте та здорові,
Живіть у радості й любові.
Нехай від лих і бід усіх
Вас береже здоровий сміх.

П. Глазовий

ДЯКУЮ ЗА УВАГУ!!!



Виразне читання гуморески “Найважча роль”

Питання за гуморескою “Найважча роль”

1. Чи пишається синочком мама? Чому?
2. Чому її вихвалання марне?
3. Яку роль довірили юному актору?
4. Чи важлива така роль насправді?



Виразне читання гуморески “Заморські гості”



Питання за гуморескою “Заморські гості”

1. Звідки прилетіли гості до України?
2. Якою мовою зверталися гості до працівників райради?
3. Чому гості здивувались мові сержанта?
4. На думку сержанта, хто розмовляє українською, а хто іншою мовою на Батьківщині?
5. Як ви вважаєте, чи є мова показником культури та виховання людини?



Виразне читання гуморески “Похвала”

Питання за гуморескою “Похвала”

1. Який жанр згадується у гуморесці? Чому?
2. Хто головні герої гуморески?
3. Чому павук так звертався до мухи?
4. Що означає мораль гуморески:

**“...Бо на солодку похвалу
Не тільки мухи ловляться”?**

