**Протокол №2**

**засідання МО вчителів природничо-математичного циклу**

**від 09 січня 2025р.**

Присутні: 6вчителів

**На порядку денному:**

1. [Формування мотивації до шкільного навчання в учнів.](https://ryabushky.lbd-osv.gov.ua/informaciya-dlya-vchiteliv-21-22-04-10-02-2020/)

2. Інтерактивне навчання в НУШ : сторітелінг

3. Гейміфікація як іноваційний підхід до мотивації учнів

4. Інформація щодо оцінювання груп результатів НУШ

5. Вправа «Чарівна  коробочка»

**ХІД ЗАСІДАННЯ**

**ВИСТУПИЛИ:** вчитель хімії та біології Лещенко О.І. ознайомила з основними методами стимулювання та мотивації навчальної діяльності. Виділила одну з важливих умов зростання внутрішньої мотивації такі як новизна і непередбачуваність що викликає внутрішній інтерес дитини. Навела цікаві приклади застосування під час практичних робіт на уроках біології методів, що стимулюють ініціативу, яка проявляється під час діяльності. Поділилась досвідом застосування методів, які стимулюють пізнавальні запитання учнів під час вивчення хімії. Отже, мотивація навчальної діяльності учнів є невід’ємним і обов’язковим елементом будь-якого уроку, бо основним у педагогічному мистецтві вчителя є вміння спонукати, а не примушувати.

Традиційна українська школа розглядає кожну дитину не стільки як об’єкт, що потребує впливу, скільки як особистість, що інтенсивно розвивається в процесі навчальної діяльності. І щоб учень займав активну позицію в процесі навчальної діяльності, він повинен мати потужні джерела мотивації до навчання. Теорія мотивації випливає з необхідності будувати педагогічний процес таким чином, щоб його методика орієнтувалася на якомога глибше проникнення у внутрішній світ дитини, мала на меті пробуджувати і розвивати в ній здібності й нахили. Тому основним у педагогічному мистецтві вчителя є вміння спонукати, а не примушувати.

Вчитель фізики Нікіфорова А.Д. підтвердила, що проблема формування мотивації учнів до навчання  – це виклик для вчителя. Сучасні діти перенасичені інформацією з Інтернету, тому іноді не розуміють навіщо їм вивчати наприклад фізику.

Писати, читати, рахувати, розв’язувати задачі не завжди цікаво, а іноді й важко. Пошукова та проєктна діяльність потребує “нудного” опрацювання.

Тому на початку вивчення матеріалу завдання не повинні бути важкими і побудовані на власних знаннях дитини, щоб позитивне виконання викликало у дитини почуття успіху. Таке почуття в подальшому буде спонукати дитину ще раз виконати завдання, щоб знов відчути задоволення від навчання. На уроках намагаюсь створити позитивну атмосферу, демонструючи важливість відповіді кожної дитини, навіть якщо вона не зовсім правильна. Бо навчання – це процес, де кожен може припуститися помилки, тому важливо не боятися помилитись, а вміти зрозуміти і виправити.

Зі слів вчителя географії Росінського В.І. фундаментом мотивації є інтерес. Щоб уникнути питання «Навіщо мені це потрібно?» варто їх дивувати й наводити приклади того, як набуті знання допоможуть їм досягти успіху в майбутньому, спростити життя, стати цікавою та різнобічною людиною. Наприклад, якщо вони захочуть побудувати ідеальний маршрут для подорожей, без географії їм не впоратись. А якщо вони мріють у майбутньому стати розробниками ігор, їм знадобляться знання з іноземної мови, математики та фізики. А уроки, на яких демонструється, як набуті навички використовуються людьми у реальному житті, дійсно цінуються учнями.

**УХВАЛИЛИ:** Використовувати різноманітні прийоми розвитку  пізнавальних мотивів;

Підбирати практично спрямовані завдання, щоб діти краще вміли адаптуватися до реалій життя, що сприятиме формуванню внутрішнього інтересу та виявленню майстерності та компетентності дитини під час його виконання.

**ВИСТУПИЛИ:** вчитель математики Денісова Т.В. про метод інтерактивного навчання- сторітелінг який є невід’ємною частиною уроку у середній та старшій школі.  Сторітелінг розвиває в учнів уяву, логіку та підвищує рівень культурної освіти.

**Навчальний матеріал, поданий у вигляді цікавої захоплюючої історії, сприяє розвитку особистісних якостей, демонструє унікальність уяви кожної дитини, дозволяє проявити активність та творчість.** Оскільки сучасні діти багато часу проводять онлайн, реальне спілкування стає мистецтвом, якому потрібно навчати.

Діти люблять слухати історії більше, ніж доповіді, описи чи визначення, тому що вони легше сприймаються (задіяна не лише раціональна сторона сприйняття інформації, а й образна). Отже, реалізується принцип доступності навчання. В історії є герой, який змінюється. Ці зміни відбуваються в процесі боротьби, наполегливої праці, виконання складних завдань тощо.

Історія динамічна. Сучасні діти з кліповим мисленням краще сприйматимуть історію, ніж текст іншого виду. Історія впливає на почуття дитини, а це підвищує рівень концентрації уваги. Тому всі уважно слухають навчальний матеріал, сприймають його, а потім з легкістю можуть відтворити. Правда теж у формі історії. Отже, реалізується принцип міцності знань та емоційного навчання.

Використання такої методики дає можливість описати свої вчинки та почуття, проаналізувати власні дії, оцінити наслідки та зробити висновки на майбутнє. У історіях є зв'язок з життєвими ситуаціями які діти можуть застосувати у повсякденному житті ( на уроках математики при вивченні теми «Відношення. Пропорції» застосовую приклади приготування кашів з різних видів крупи ; приготування розчину для штукатурки з цементу та піску; ) . Учні можуть створювати історії «з життя» цифр, кутів, сторін, прямих, трикутників тощо – про їх стосунки, мрії, вподобання та інше.  **Сторітеллінг є хорошим способом мотивації**, переконання учнів, який дає змогу надихнути їх на прояв ініціативи в навчальному процесі.

**УХВАЛИЛИ:** продовжувати впроваджувати в освітню діяльність інтерактивні методи та технології навчання з метою зробити освітній процес цікавим, різноманітним, ефективним.

**ВИСТУПИЛИ:** вчитель математики Маковенко Г.Г. у вигляді презентації ознайомила з одним з іноваційних підходів до мотивації учнів- гейміфікація. Гейміфікація може бути використана на уроці для підвищення мотивації учнів, створення здорової конкуренції та забезпечення більш активної участі. Простіше кажучи, це спосіб зробити нудні завдання цікавими, складні – простими, одноманітні – оригінальними. Більшість часу сучасні діти проводять за грою у віртуальному просторі. Щоб збільшити мотивацію до навчання, ігровий простір має інтегруватись з освітнім простором. Онлайн-ресурси для гейміфікації занять: Blooket, LearningApps, iLearn, Kahoot, Classcraft, Quizizz. Найзручніші у використанні під час закріплення чи повторення знань є LearningApps, Wordwall, онлайн пазли; для швидкої перевірки знань та оцінювання- Kahoot, Quizizz, навчальний ресурс для підготовки до НМТ- iLearn.

Вчитель фізики Нікіфорова А.Д. запропонувала присутнім за створеним QR-кодом виконати вправу та «знайти пару» на платформі LearningApps із теми МО.

**УХВАЛИЛИ:** продовжувати використовувати ігрові елементи на уроках, як систему мотивування учнів до освітнього процесу.

**ВИСТУПИЛИ:** вчитель інформатики Заєць І.М**.** з інформацією про власний досвід щодо оцінювання груп результатів НУШ за моделлю 2, про роботу на вебсайті Google Classroom, про застосування різних моделей оцінювання груп результатів щодо ведення електронних журналів;

Досвідом щодо оцінювання груп результатів НУШ поділилась вчитель математики Денісова Т.В., яка використовує у електронному щоденнику на сторінці предмету оцінювання груп без поточних оцінок.

**УХВАЛИЛИ:** продовжити оцінювання груп результатів НУШ в електронних журналах за моделлю 2.

**ВИСТУПИЛИ:** Голова МО Нікіфорова А.Д. з метою розвитку позитивних емоцій

провела з присутніми вправу «Чарівний мішечок» .

Голова МО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Нікіфорова А.Д..

Секретар \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Лещенко О.І.