**Урок № 7**

**Тема. Особливості творення іменників Слайд 1**

**Мета:** сформувати в учнів уявлення про основні способи творення іменників; засвоїти види суфіксів, які надають різні відтінки значень словам (зменше-ності, пестливості); досліджувати, який спосіб є найбільш продуктивним; формувати вміння визначати способи творення іменників та застосовувати ці способи на практиці;

збагачувати словниковий запас учнів; удосконалювати культуру усного та

писемного мовлення;

 виховувати пізнавальний інтерес до мови. **Слайд 2**

**Обладнання:** підручник, дидактичний матеріал, таблиця «Способи

словотворення», презентація, словник, проектор, комп’ютер.

**Тип уроку**: урок засвоєння нових знань.

 **Перебіг уроку**

**І. Організаційний момент**

**Вчитель.** Добрий день Вам, любі друзі !

 Дуже гарно в вашім класі!

 Один одному всміхніться

 Й до роботи всі візьміться.

 Сьогодні на уроці я бажаю вам бути впевненими, творчими, активними, спостережливими.

**II.    Актуалізація опорних знань**

**Вчитель*.***Для гарної роботи на уроці потрібно дещо пригадати.

**Бліц-опитування Слайд 3**

Запитання

1.Іменник – самостійна чи службова частина мови?

2.Що означає іменник?

3.На які питання відповідає?

4.Чи змінюється іменник за числами?

5.Чи змінюється за відмінками?

6.Іменник змінюється за родами чи належить до певного роду?

7.Які ви знаєте значущі частини слова?

8.Яка частина слова служить для зв’язку слів у словосполученні й реченні?

Яка значуща частина слова виражає лексичне значення слова?

9.Афікси – це … .

10.Які є способи творення слів?

11. У чому полягає відмінність між формою слова та спільнокореневими

словами?

12.Що таке твірна основа?(Твірна основа — це основа слова, яка використовується для творення нових слів.)

**2.  Каліграфічна хвилинка(робота в зошитах)    Слайд 4**

**Вчитель.**Запишіть, учні, в зошитах дату та «класна робота»,

а нижче – по одному рядочку букв,буквосполучень, слів, що починаються на

букву к.

 ***Кк, Кк, …***

 ***Кл, кн, км, …***

 ***Коло, краса, …***

**ІІІ. Оголошення теми та мети уроку. Мотивація навчальної діяльності**

**школярів**

 **Вчитель.** Отже, ми з’ясували, що вже знаємо. Сьогодні ми продовжимо

здобувати нові знання.

Пригадаймо, як графічно позначають значущі частини слова.

Графічне позначення частин слова(закінчення, корінь, префікс, суфікс,

основа).

 **Вправа «Допоможи слову» Слайд 5**

Які частини слова ховаються за графічними позначками? Додайте їх до

поданих основ.

 ¬ ліс ліс ^ ¬ ліс ^ ліс ^ парк

**Словникова робота**

**Лісопарк** – приміський ліс, пристосований для прогулянок.

 **Вчитель**

- Що ж буде темою нашого уроку?

- Які завдання ми повинні вирішити сьогодні?

- Чого очікуєте від уроку?

- Де знадобляться знання, здобуті на уроці?

 - Дійсно, тема нашого уроку – особливості творення іменників. Ми

повторимо, які є способи словотвору, за допомогою яких творяться іменники;

якими способами і за допомогою яких морфем утворюються іменники,

будемо досліджувати, який спосіб є найбільш продуктивний, тобто, яким

утворюється найбільше іменників.

 Отже, роботи в нас чимало.

**IV.    Сприйняття й засвоєння учнями навчального матеріалу**

**1. Робота з підручником**

**Вчитель*.*** Давайте усно визначимо, яким способом утворені дані іменники:

*Прабаба , юнь, безмежність, молдованин, медсестра , майбутнє.*

Висновок: Отже, іменники творяться всіма способами словотворення

**2.Завдання:** опрацювати теоретичний матеріал підручника та доповнити

свої знання новими*.*

 **Вчитель.** Про які способи творення іменників ми ще не говорили на уроці?

 **Ф і з к у л ь т х в и л и н к а Слайд 6**

***Працювали і стомились,***

***Бо всі дружно потрудились.***

***Все в порядку,спочивайте,***

***Дружно руки підіймайте,***

***Все прекрасно, опускайте,***

***Похиліться, розігніться,***

 ***Станьте прямо, посміхніться…***

***Тишком всі за парти сядьте***

 ***І продовжмо працювати.***

**3.         Колективна робота**

       Вправа … (письмово).

**4.         Творча робота**  **Слайд 7**

Завдання: від поданих слів утворити іменники — назви осіб за професією чи заняттям. Виділити словотворчі морфеми.

 *Перекладати, служба, лікує, співати, шити, вантажити, робота, учити, ліра, тренувати, діяти, жати.*

 **5. Дослідження – моделювання Слайд 8**

Завдання:Від поданих іменників утворити нові з допомогою суфіксів -ичк-, -ечк-, -ик-, -еньк-, -ик-, -к-, -ус-(юс-), -оньк-. Якого значення надають ці суфікси утвореним словам?

 *Ніс, дід, брат, кіт, сонце, став, риба, місяць* .

 **Висновок:** дані суфікси надають словам значення зменшеності, пестливості.

**6. Робота біля дошки.** Завдання: записати речення, назвати іменники, утворені префіксальним способом, пояснити значення префіксів.

 *За лісом-пралісом золота діжа сходить. (Нар. творч.) Хай забудеться недоля і неслава давніх літ, щастя рівне й рівна воля засіяють на весь світ! (М. Вороний) Я люблю рум’яну осінь, над садами чисту просинь. (М. Стель-мах) Грузьким бездоріжжям поволі тягнулися вози. (З. Тулуб). Видно, мій співрозмовник не хотів видавати чужих таємниць. (П. Загребельний.)*

**Висновок:**

1. праліс (пра- вказує на давність);
2. недоля, неслава (не- протилежне значення, відсутність чогось) ;
3. просинь (про- неповнота чогось);
4. бездоріжжя (без- протилежне значення, відсутність чогось) ;
5. співрозмовник (спів- об’єднання чогось).

**V.      Закріплення вивченого матеріалу**

**Робота з текстом Слайд 9**

Прочитати виразно вірш. Визначити його тему та головну думку. Якою є наша мова?

Мова*, мовонько* моя!

Ти чарівна й запашна.

Ти співаєш *пташкою*,

Гомониш дібровою,

Шелестиш *листочком*,

А дзюрчиш *струмочком.*

Розквітаєш д*ивосвітом*,

Повіваєш теплим вітром

*Дощиком* ти накрапаєш,

*Сонечком* веселим сяєш.

Мила, люба і привітна,

Мово моя рідна, квітни!

*Виписати виділені іменники та визначити їх спосіб творення. Яким способом найбільше утворено іменників?*

***Висновок****. Отже, найбільш продуктивним є префіксальний спосіб творення*

**VІ. Підсумок уроку**

**1.Метод «Мікрофон»**

*-Чого навчились на уроці?*

 *-Що зрозуміли?*

 *-Що сподобалось, а що ні ?*

 *- Я не вміли, а тепер умієте?*

 *-Над чим потрібно попрацювати?*

**VIІ.    Домашнє завдання Слайд 10**

1. Опрацювати § … підручника.
2. Вправа … (письмово).

 3\*. Вправа творчого характеру.

**Урок № 8**

**Тема:**  **Написання НЕ з іменниками Слайд 1**

**Мета:**пояснити правила написання *не з*  іменниками разом і окремо; сприяти засвоєнню цих правил учнями; вчити дітей застосовувати здобуті знання на практиці;

вдосконалювати вміння виконувати синтаксичний та морфологічний розбори; збагачувати словниковий запас учнів, розширювати їхній культурний кругозір; розвивати зв’язне мовлення; пам’ять, логічне мислення, самостійність, творчі нахили, вміння аналізувати, робити висновки;

 виховувати в учнів найкращі людські риси; викликати зацікавлення до пізнання нового, любов до праці й навчання. **Слайд 2**

**Обладнання:** підручник, таблиця, картки, презентація, дидактичні матеріали

**Тип уроку:** засвоєння нових знань, формування умінь і навичок.

 **Перебіг уроку**

**І. Організаційний момент**

 **Вчитель.** Доброго дня, учні! Перш ніж розпочнемо урок, давайте з’ясуємо правила поведінки, яких будемо дотримуватися найближчі сорок п’ять хвилин. Ці правила допоможуть нам провести час уроку організовано та ефективно, з їх допомогою ми досягнемо поставленої мети

Не просто слухати, а чути.

Не просто дивитися, а бачити.

Не просто відповідати, а міркувати,

Дружно і плідно працювати.

**II. Актуалізація опорних знань**

 **Вчитель:**Перш ніж здобувати нові знання, давайте згадаємо, що ми вже знаємо про іменник?

**1.Лінгвістичний двобій. Робота у парах Слайд 3**

*Учень сам вибирає суперника зі словами: "Я викликаю на двобій…" і ставить запитання.**Наприклад:*

– Яка частина мови називається іменником?

– Які морфологічні ознаки властиві іменникові?

– Назвіть відмінки і запитання, на які вони відповідають.

– Які іменники є власними назвами, а які – загальними? Наведіть

приклади.

* Яку синтаксичну роль виконує іменник?
* Скільки відмін іменників є в українській мові ?
* За якою ознакою іменники поділяються на відміни ?
* Чому при поділі іменників на відміни береться до уваги рід слова та його закінчення ?
* Які іменники належать до I відміни ?
* До якої відміни належать іменники чоловічого роду з нульовим закінченням та із закінченням –о ?Наведіть приклади.
* Які ще іменники належать до II відміни ?
* До якої відміни належать іменники середнього роду із закінченням –а,-я?
* Яка між ними різниця ?
* Які іменники належать до III відміни ? Наведіть приклади.
* Яка відміна властива тільки українській мові?
* Назвати іменники спільного роду ?
* Навести приклад незмінюваних іменників.

**2. Повторення вивченого**

 Зробити синтаксичний розбір речення. Виписати виділений іменник і розібрати як частину мови.

 Патріотизм починається зі ставлення до своєї мови.

**3. Каліграфічна хвилинка Слайд 4**

**Вчитель**

Якщо сядете красиво
То напишете на диво –

Чисто, рівно і красиво.

Її, Її, …

Їх, хм, ха, …

Їжак, їхати, їда, …

**ІІІ. Оголошення теми та мети уроку. Мотивація навчальної діяльності**

**Вчитель.** Ми продовжуємо з вами вивчати іменник. А про що наш сьогоднішній урок, ви дізнаєтесь, відгадавши загадку.

 Довіряє мені людина,

 Хоч маленька я частина,

 Бо без мене, безперечно, не буває заперечень.

Отже, на сьогоднішньому уроці ми дізнаємося, як пишеться НЕ з іменниками. Це складна тема. І ми ще не знаємо, як написати з НЕ дані слова.

(На слайді записані слова: **Слайд 5**

 не/щастя

 не/воля

 не/мовля

 не/друг

 не/ук

 не/вістка)

 Від чого залежить написання цих слів. Але, я впевнена, що в кінці уроку ви всі зможете мені пояснити, як пишуться ці слова.

( Учні записують у зошити тему уроку.)

**IV.    Сприйняття й засвоєння учнями навчального матеріалу**

**1.Лінгвістичне дослідження**

Робота в групах( з картками)

Завдання для груп.

Перша група

 Записати слова. Виділені слова розібрати за будовою. Якою значущою частиною є в них не? Самостійно сформулювати правило про написання слів із не.

Немовля, неділя, небіж, невід, ненависть, невдаха, невіглас, невістка, негідник, негода, недуга, нежить, *нездара*, *незламність, нелюд,* неміч, ненажера, неслух, нероба.

Друга група

**До поданих слів дібрати синоніми*.***Виділені слова розібрати за будовою. Якою значущою частиною є в них НЕ? Сформулювати правило про написання іменників з НЕ разом.

Небилиця, неволя, неправда, неприємність*,* нещастя, недруг, незалежність, незаможність, незгода, незрадливість, незрячість, нелад, немилість, неповага, несмак, нещирість.

Третя група

 Записати слова, виділити префікс. Сформулювати правило про написання слів з префіксом НЕДО.

Недооцінка, недовіра, недобір, недогарок, недопалок, недолік, недокрів’я, недорід, недоук.

Четверта група

Самостійно завершити прислів’я. Сформулювати правило про написання іменників з не за наявності в реченні протиставлення.

Це не казка, а … . Пише не перо, а … . Будь сильний не кожухом, а … . Найкраща показка – не кулак, а … . Горілка – не вода, а … .

***Для довідок.*** *Билиця. Розум. Духом. Ласка. Народна біда.*

**2.Робота з підручником Слайд 6**

 Самостійно опрацювати теоретичний матеріал, таблицю «Не з іменниками» та зробити висновки щодо сформульованих правил.



**Висновок учнів:** Є ще одне правило про написання **не** з іменником окремо, коли не стосується іменника - присудка. Наприклад: Кров людська – не водиця.

**Фізкультхвилинка**

***Руки в сторони та вгору —***

***На носочки піднялись.***

***Підніми голівку вгору —***

***Й на долоньки подивись.***

***Присідати ми почнемо,***

***Добре ноги розімнемо.***

***Раз — присіли, руки прямо.***

***Встали — знову все так само.***

***Повертаємося вправно,***

***Все виконуємо гарно.***

***Вліво-вправо повернулись***

***І сусіду усміхнулись.***

**3. Синонімічний диктант**

 *Учні записують синоніми з****не****до слів, які диктує вчитель.*

 Загроза (небезпека), вигадка (небилиця), рабство (неволя), лихо (недоля), ворог (недруг), підозра (недовіра), брехня (неправда), ворожість (неприязнь), поговір (неслава), тривога (неспокій), поразка (невдача), вагання (нерішучість).

**4. Евристична бесіда**

**Вчитель:**

-Яку роль відіграє частина слова ***не***у цих словах?

- За якої умови подані слова будуть писатися окремо від іменника? *(Якщо****не****виступатиме заперечною часткою, якщо у реченні буде протиставлення)*

**5. Проблемне завдання** *Увести 3-4поданих слів у речення, в яких****не****буде писатися окремо від іменників (буде протиставлення або* ***не****виступатиме заперечною часткою).*

**6. Диктант з коментуванням**

Ми на чуже не закидали (не)від. Любов і мудрість будують храми, (не)нависть їх руйнує. У нас нема зерна (не)правди за собою. Я довгих літ бажаю другу, не лаю (не)другів за зло. Це (не)дрібниці, а наше життя.Вір (не) речам, а своїм очам.

**V.   Закріплення вивченого матеріалу**

**Творча робота ( у великих групах) Слайд 7**

**І група**: Написати твір-мініатюру на тему: “Учення – світ, а невчення – тьма”

**ІІ група**: Скласти рекламу до орфограми “НЕ з іменниками”.

**VІ. Підсумок уроку**

**Вчитель**: Діти, я нагадую вам, що на початку уроку ви не знали, як правильно написати не з іменниками. Але зробили ми сьогодні на уроці велику справу – крок уперед до знань. Перед вами багато ще висот, які я вам зичу подолати.

**Метод «Мікрофон» Слайд 8**

**Продовжити думку**

* Сьогоднішній урок навчив мене…
* Найважчим було на уроці…
* Найбільше запам’яталося …

**Оцінювання учнів**

**VII. Домашнє завдання Слайд 9**

**1.**Записати 7-8 прислів’їв про працю людей, у яких є іменники, що пишуться разом із *не.*

**2.**Скласти речення з іменниками *неприязнь, ненависть, невідступність, невірність.*

3. Опрацювати параграф … .

**Вчитель.** І на завершення дарую я вам усмішку. Нехай вона буде поруч із вами і зігріває ваші серця. **Слайд 10**

**Урок № 9**

**Тема. Літери е, и, і в суфіксах -ечк-(-єчк-), -ечок-(-єчок-), -ичк-, -ичок-, -**

 **инн(я), -інн(я), -енн-(-єнн)(я), -ив(о), -ев(о*)* Слайд 1**

**Мета**: з’ясувати правила вживання літер **е,и,і** всуфіксах -**ечк-(єчк-),**

**-ечок-,(єчок-),** -**ичк-, -ичок-, -инн(я), -інн(я), -енн-(-єнн)(я), -ив(о), -ев(о)**

в іменниках; формувати загальнопізнавальні вміння знаходити іменники з указаними суфіксами в текстах, визначити їх роль у реченнях;

розвивати творчі вміння використання іменників з поданими суфіксами у власних висловлюваннях;

за допомогою мовленнєво-комунікативного дидактичного матеріалу виховувати любов до рідного краю та майстрів українського слова. **Слайд 2**

**Обладнання**: підручник, презентація, підручники з української мови для 5 класу.

**Тип уроку:** урок формування практичних умінь і навичок. урок – дослід-ження.

 **Перебіг уроку**

**І. Організаційний момент**

**Вчитель**.

Дзвоник всім нам дав наказ —
До роботи швидше, клас.
Попрацюєм всі старанно,
Щоб пройшов урок немарно.

**II.    Актуалізація опорних знань**

**1.Перевірка домашнього завдання**

Вправа ….

**2.  Каліграфічна хвилинка(робота в зошитах) Слайд 3**

 **Вчитель.** Запишіть дуже гарно по одному рядочку букв,буквосполучень,

слів, що починаються на букву л.

 ***Лл, Лл, …***

 ***Лм, лб, лз, …***

***Ложка, Ліза, …***

**3.Робота над помилками Слайд 4**

**Вчитель*.*** Перевіряючи ваші робочі зошити, я виписала помилку, якої найбільше припускались учні. Це помилка при переносі слів. Отож за підручниками з української мови для 5 класу повторіть правила переносу слів.

**Практичне завдання**

Перенести слова

Саджанець, задзвонити,вимір, низький, білосніжний, кароокий, триста, мить, алея, НАТО, 200 м, ім. І.Франка.

**ІІІ. Оголошення теми та мети уроку. Мотивація навчальної діяльності 1.Творче спостереження з елементами аналізу****Слайд 5**

 Виразно прочитати вірш, визначити головну думку, назвати іменники з орфограмою у суфіксі, записати їх за алфавітом.

**«Тече вода з-під явора»**
Тече вода з-під явора
Яром на долину.
Пишається над водою
Червона калина.
Пишається калинонька,
Явор молодіє,
А кругом їх верболози
Й лози зеленіють.

Тече вода із-за гаю
Та попід горою.
Хлюпощуться качаточка
Помеж осокою.
А качечка випливає
З качуром за ними,
Ловить ряску, розмовляє
З дітками своїми.

 *Т. Шевченко*

- Які думки викликали рядки поезії?

 **Вчитель.**Діти, подивіться на тему і скажіть, що ви очікуєте від сього-нішнього уроку. В чому важливість даної теми.

**IV.    Сприйняття й засвоєння учнями навчального матеріалу**

 **Вчитель.** Ненаголошені голосні **е, и, є** в суфіксах –**ечок, -ечк(а), -ичок,**

-**ичк(а), -інн(я), -енн(я), -н(я), -инн(я), -ив(о), -ев(о**) вимовляються нечітко, як [***е***], наближений до [***и***], [***и***] наближений до[***е***], наприклад: [ву´лиечка], [ло´жеичка], [крайе´чок].

**1. Мовне спостереження – дослідження Слайд 6**

 Утворіть від поданих слів іменники із суфіксами –**ичк, -ичок, -ечк-,**

**(-єчк), -ечок (-єчок**-) із пестливо-здрібнілим відтінком значення.

 Кошик, лисиця, кішка, синиця, чайка, журавлик, горщик, рушник, жито, слово,вікно, горло, яйце.

 Розкрийте значення фразеологізму: кинути словечко. Усно складіть із ним речення.

 **Висновок:** суфікси -**ичк-, -ичок**- вживаються в іменниках, утворених від слів із суфіксами –**ик, -иц-:**

 спідничка (бо спідниця)

 рукавичка (бо рукавиця).

В інших іменниках уживаються суфікси –***ечк***(***єчк-), -ечок(-єчок***):

 стежечка, лінієчка.

**2.  Пояснювальний диктант**

 Ми співаєм сонцю перемогу, сонечку, з яким нам легко йти! (П.Тичина). Оселились біля річки білий зайчик та лисичка. (Н. Забіла). Батько та дві сестрички сидять за столом, мати подає вечерю. (М. Коцюбинський). Коло вікна стоїть круглий столичок. (і. Нечуй-Левицький) Он ярочки зелененькі, стежечки по них маленькі, перевиті, мов стрічечки, збігаються до річечки. (Леся Українка).

 Виділити в іменниках суфікси та пояснити їх написання. З’ясувати їх роль у реченнях*.*

**2. Робота біля дошки та в зошитах**

До поданих дієслів дібрати спільнокореневі іменники із суфіксами –**енн**–,

 –**інн**–.

Доводити, варити, уявити, порушити, горіти, створювати, будити, примушувати, садити, сидіти, розуміти, творити, солити, тяжіти.

 **Висновок:**Суфікси –**інн**(**я**), –**енн**(**я**), (-**єнн**)(**я**) пишуться з двома літерами **нн**. Суфікс –**інн**(**я**) мають іменники середнього роду, що утворюються від дієслів із голосним основи **и** або **і**: водити – водіння, кипіти – кипіння.

 Суфікси –**енн**(**я**), -**єнн**(**я**) пишемо в іменниках, утворених від дієслів: звільнення (від звільнити), озброєння (від озброїти). Ці іменники означають опредмечені дії.

 **Коментар учителя**

 **Суфікс –инн(я)** вживається у збірних іменниках середнього роду: картоп-линня, гарбузиння, проте деякі іменники пишуться з суфіксом –**інн**(**а**): насіння, коріння.

 **Суфікс –ив-(о)** вживається у збірних іменниках, що означають матеріал або продукт праці, речовину: вариво, печиво, але марево.

**6.Робота з підручником.** Вправа *…*

 **Фізкультхвилинка Слайд 7**

***Раз – підняти руки вгору.***

***Два – нахилитися додолу.***

***Не згинайте, діти, ноги.***

***Як торкаєтесь підлоги.***

***Три, чотири – прямо стати,***

***Будем знову починати.***

**V.   Закріплення вивченого матеріалу**

**1. Робота в парах Слайд 8**

Списати, уставляючи пропущені суфікси, виділіть їх, доведіть правильність використання завдання.

 Живл…я, вид…я, вибач…я, добр…о. вод…а, кукурудз…я, нас…я, мел…о, мереж…о, гайвор…я, кор….я.

**2.Переклад з російської Слайд 9**

Перекласти слова українською мовою, пояснити правопис суфіксів.

 Мешочек, палочка, копеечка, улочка, полосочка, свечечка, кришечка.

**3. Складання діалогу « У садочку біля школи***».* Використати в діалозі іменники з поданими суфіксами.

**VІ. Підсумок уроку**

**Узагальнююча бесіда Слайд 10**

- З правописом яких суфіксів іменників ви ознайомились сьогодні?

-Яких значень надають словам ці суфікси?

-Коли вживаються суфікси -ичк-, -ичок-, а коли — -ечк-, -ечок-?

-Коли вживається суфікс -інн(я), а коли    енн(я)?

- Які слова утворюються за допомогою суфікса -инн(я)?

- В якому іменнику пишеться суфікс -ев(о)?

**VIІ.    Домашнє завдання Слайд 11**

1. Опрацювати правила §…
2. Виконати вправу … .

3\*. Записати діалог «До бабусеньки у гості».

**Урок № 10**

**Тема. Розвиток мовлення. Докладний переказ розповідного тексту з творчим завданням**

**Мета:** удосконалювати мовленнєво - мислительні вміння усвідомлювати тему й основну думку, логіку викладу, тип і стиль мовлення, запам'ятовувати конкретні факти, послідовність викладу матеріалу;

розвивати мовленнєво-комунікативні вміння здійснювати змістово-композиційний і мовний аналіз художнього тексту розповідного характеру, сприймати текст, розуміти його, докладно відтворювати зміст тексту та виконувати творчі завдання до нього, розвивати увагу, логічне та образне мислення, удосконалювати культуру писемного мовлення; виховувати бережливе ставлення до книги.

**Тип уроку:** урок розвитку комунікативних умінь і навичок.

**Обладнання:** портрет В. Сухомлинського, текст переказу , презентація.

 **Перебіг уроку**

**І. Організаційний момент**

**Поетична хвилинка.** Загадка

Бачить — не бачить,
Чути — не чує,
Мовчки говорить,
Добре мудрує.
Кривду соромить,
Правди навчає,
Часом жартує,
Смішки справляє,—
Люба розмова;
Дай, боже, діти,
З нею довіку
Знаться-дружити.

Хто ж то такая
В світі щаслива,
Мудра, правдива
І жартовлива?
Як не вгадали,
Стану в пригоді,

Річ коротенька:

Книжка та й годі.

 **Леонід Глібов**

**Вчитель**. Про що йде мова дізнаєтесь, коли відгадаєте загадку.

Відгадайте загадку.

- Так, це книга. А епіграфом уроку стануть слова І.Франка:

 Книги – морська глибина:

Хто в них пірне аж до дна,

Той хоч і труду мав досить,

Дивнії перли виносить.

**II.    Актуалізація опорних знань**

**Бесіда**

1.З чим порівнює автор книги? Чому?

1. Якими словами з вірша ви б продовжили назву теми уроку? (‘’Морська глибина ‘’).
2. Пояснити значення слова *перли*.
3. Прочитати рядки із вірша *Якова Щоголіва*

*Вчиться, діти. Мудра книжка*

*Скаже вам чогось багато*

*З того що колись було*

*І посіяно, й пожати*.

1. До чого закликає поет?
2. Що вам допомагає у навчанні?
3. Яке місце займає книга у житті людини?

**ІІІ. Оголошення теми та мети уроку. Мотивація навчальної діяльності**

 **1. Вчитель.** Отже, мова йтиме на уроці про книгу. Безмежна сила книги. Без неї людина сліпа. Книга відкриває перед нами великий світ. Яскраво сяє вона у руках дітей та дорослих. Книга любить, коли її читають. Від того вона радіє. І зовсім сумує, а, можливо, і плаче , коли її рідко читають.

 Чудове оповідання про книгу написав відомий педагог, письменник В. Сухомлинський

 **Завдання нашого уроку**: ознайомитися зі змістом оповідання, здійснити аналіз художнього тексту розповідного характеру**,** докладно відтворити його на письмі та виконати творче завдання до переказу.

 **Бесіда**

1. В чому суть докладного переказу?
2. Чого навчає вас цей вид роботи?
3. Що таке творче завдання?

 **ІV. Основний зміст роботи**

 **1.Вчитель.** В. Сухомлинський народився в селі Василівка на Кіровоградщині. Змалку в родині Сухомлинських виховували любов до книги. У діда була велика бібліотека, яка потім перейшла до Василя Олексан-дровича. У навчанні хлопчик був старанним і наполегливим, мав добру пам’ять.

 Сімнадцятирічним став учителем мови і літератури, пізніше – директором школи. Для педагогів В. Сухомлинський написав багато книг і статей, для дітей створив близько 1500 художніх творів.

**2**.**Читання вчителем тексту переказу**

 **Спляча** [**книга**](http://school.xvatit.com/index.php?title=%D0%A2%D0%B2%D1%96%D0%B9_%D0%B4%D1%80%D1%83%D0%B3_%E2%80%93_%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B0.%D0%9F%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D1%96_%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8)
 *На полиці, серед книг про далекі країни й небачених звірів, стояла велика цікава Книга. У ній розповідалося про могутнього богатиря. Букви в цій Книзі яріли, як розпечене залізо. Вона мала дивну властивість: як тільки доторкнеться вогненне слово до людського серця, в ньому займеться вогник. І людина, в якої у грудях б'ється серце з цим вогником, стає могутньою і непереможною.
 Але минув уже не один рік, як Книгу читали. Щотижня Господиня знімала її з полиці, обережно витирала з обкладинки пилюку й знову ставила на полицю. Книга чекала — ось-ось її прочитають, та ніхто її навіть не розгортав.
 Часто до господаря приходили гості. Господар любив показувати книги: дивіться, які в моїх книг красиві палітурки.
 Стали вогненні букви меркнути. Потемніли палкі слова. Могутній богатир, про якого розповідалося в книзі, заснув. Тепер уже на полиці стояла не Вогненна, а Спляча Книга.* [***Василь Сухомлинський***](http://school.xvatit.com/index.php?title=%D0%92._%D0%A1%D1%83%D1%85%D0%BE%D0%BC%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9._%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%87%D0%B8%D0%BD_%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B1%D1%87%D0%B8%D0%BA.%D0%9E._%D0%97%D0%B8%D0%BC%D0%B0._%D0%94%D0%B2%D1%96_%D0%B1%D1%96%D0%BB%D0%BA%D0%B8_%D1%96_%D0%BB%D0%B8%D1%81%D0%B8%D1%86%D1%8F.)

**3. Словникова робота**

Яріли — яскраво світилися.

Меркнути — гаснути.

Розпечене залізо – розігріте до червоного кольору.

Вогненне слово – знання.

Займеться вогник – наповниться знаннями.

Палкі слова – теплі слова.

**4.Бесіда за змістом прочитаного**

* Визначити тему та головну думку тексту.
* Що виражає заголовок: тему чи головну думку?
* Який тип і стиль мовлення?
* Чому оповідання має таку назву?
* Чому Спляча Книга пишеться з великої літери?
* Чи можна цей твір назвати казкою?
* Про що розповідається у Книзі?
* Яку вона мала властивість?
* Скільки часу минуло, як читали Книгу?
* На що сподівалася Книга?
* Що сталося з буквами?
* Чому Книга заснула?

**5.Орієнтовний план переказу**

 План

1. Велика цікава книга про могутнього богатиря.

2. Дивна властивість Книги.

3. Марно книга чекала на читача.

4. Хизування господаря перед гостями.

5. Не Вогненна, а Спляча Книга.

**Фізкультхвилинка**

***Встаньте, діти, посміхніться,***

***Землі нашій поклоніться***

***За щасливий день вчорашній***

***І до сонця потягніться,***

***Веретеном покрутіться,***

***Раз – присядьте, два – присядьте,***

***І за парти тихо сядьте.***

**6. Творче завдання**

 **Вчитель**. Поміркуйте!

 - Коли книжка живе, а коли вона втрачає силу?

 - Без чого не буває книги?

*Творче завдання. Поміркуй і розкажи після переказу, як живеться книжці у твоєму домі.*

**7.Повторне читання переказу**

**8.Усний переказ тексту**

**9.Написання тексту письмового переказу**

(Коректування чорнового варіанта тексту, уточнення і доповнення змісту;

написання творчого завдання).

**V. Підсумок уроку**

1. Читання 1-2 учнями творчого завдання.
2. **Вчитель**. Який висновок можна зробити з прочитаного оповідання?

Бажаю вам, щоб серед ваших книг не було сплячих!

У дім, де книги розумні спокійно живуть,

У тихій величній світлиці.

А двері широкі відкриті ведуть

До знань золотої скарбниці.

**VІ.    Домашнє завдання**

1. Закінчити роботу над переказом.
2. Повторити способи словотворення.

**Урок № 11**

**Тема. Написання й відмінювання чоловічих і жіночих імен по батькові**

 **Слайд 1**

 **Мета:** з’ясувати особливості написання і відмінювання чоловічих і жіночих імен по батькові; виробляти навички грамотного письма;

розвивати творчі вміння утворювати і доцільно використовувати чоловічі і жіночі імена по батькові у власних висловлюваннях;

за допомогою мовленнево - комунікативного дидактичного матеріалу вихо-вувати повагу до людей, ввічливість. **Слайд 2**

**Обладнання:** підручник, картки самооцінювання, дидактичний матеріал, презентація

**Тип уроку:** формування практичних умінь і навичок; урок – дослідження.

 **Перебіг уроку**

**І. Організаційний момент**

 **Вчитель** : Я прийшла до вас, діти, не сама, а з іменником (учнем).

 Він вам щось хоче сказати.

 **Іменник (учень):** Шановні друзі! Ви вивчаєте мене, а чи добре засвоїли, що означає іменник?

 **Учні**: Назву, ім’я чогось або когось.

 **Іменник (учень):**Так. Без мене ніхто б не мавімені. Я даю назви(імена) усім істотам і предметам, подіям, явищам …

 Сьогодні я прийшов до вас, щоб розповісти вам про особливі назви- імена.

 Та пропоную спочатку відгадати загадку. **Слайд 3**

 Всі хочуть, як народиться дитина,

 Щоб було красиве і дзвінке,

 Бо носить все життя мене людина.

 (Ім’я)

**II. Актуалізація опорних знань**

  **Вчитель**. Традиція давати людині ім’я ведеться з сивої давнини, мабуть, відтоді, як люди навчилися спілкуватися між собою. Ще у віршах легендарного давньогрецького поета Гомера йшлося про те, що:

…без імені ніхто між людей не буває.

Хто б не народився на світ –

 родовита людина чи проста

Кожному з них, породивши.

Батьки надають вже імення.

 («Одісея. Пісня VІІІ»)

 **Вчитель.** А чи знате ви, що імена по батькові вживаються лише на території слов’янських держав? Наприклад, Росії та України. У решті країн – Франції, Італії, Англії – людей звуть виключно по іменах! Або, якщо потрібно, добавляють прізвища.

 Є міркування, що в Україні традиція звертання по батькові виникла дуже давно. Є припущення – що звертання по імені і по батькові – це ще староукраїнська родова обрядовість, в якій був втілений культ батька. Це вияв особливої пошани – до віку або соціального статусу людини.

Назвіть ім’я по батькові матері і батька.

**2.  Каліграфічна хвилинка(робота в зошитах) Слайд 4**

***Вчитель.*** Запишіть по рядочку , дотримуючись каліграфії.

 ***Нн, Нн, …***

 ***На, нг, нз, …***

***Вчитель:*** Продовжте ряд жіночих та чоловічих імен

 ***Наталя, Ніна, Назар, …***

***Вчитель:*** Запишіть ім’я по батькові матері і батька.

**ІІІ. Оголошення теми та мети уроку. Мотивація навчальної діяльності**

**Епіграф**

Завжди були, є і будуть гарні люди,

 А значить – осяяні красою цих людей гарні їх імена*.*

А. Коваль

**Слайд 5**

 **Вчитель** . Діти! Отож ви зрозуміли, що темою уроку буде «Написання та відмінювання чоловічих і жіночих імен по батькові».

 Запишіть у зошити тему уроку.

**Створення проблемної ситуації Слайд 6**

**Вчитель**. Для того щоб успішно справитися із завданнями уроку, грамотно писати, маємо розв’язати проблемні питання, які постають перед нами:

 -Як утворюються чоловічі та жіночі імена по батькові?

 - Як відмінюються чоловічі й жіночі імена по батькові?

 Для кращої роботи об’єднайтесь у пари (розверніться обличчям один до одного, побажайте успіхів у роботі). Кожен із вас отримує картку самооцінювання, куди протягом уроку буде записувати собі бали за участь у виконанні завдань. Пропоную оцінювати себе об’єктивно.

**IV.  Сприйняття й засвоєння учнями навчального матеріалу**

 **1.Робота з текстом Слайд 7**

**Борис Грабовський і телебачення**

В енциклопедіях названо десятки імен, причетних до реалізації процесів телебачення. Серед них – ім’я Бориса Грабовського, сина відомого українського поета Павла Арсеновича Грабовського.

 Борис Павлович не пішов стежкою батька, хоча навчався за його книжками. Майбутній вчений захоплювався технікою, конструюванням, законами фізики. Розуміючи, що для серйозної наукової роботи потрібні знання, Борис Грабовський закінчив фізико – математичний факультет Киргизького педагогічного інституту.

 Ми пишаємося, що біля витоків світового телебачення поряд з іменами відомих учених чисельне місце посідає ім’я нашого співвітчизника, фізика-експериментатора Бориса Павловича Грабовського.

(За В.Шевчуком)

**Завдання**

 Виписати імена по батькові.

Продовжити ряд виписаних імен по батькові, власне дібраними.

Розібрати за будовою.

Пояснити правопис власних назв.

**2**.**Колективний аналіз таблиці Слайд 8**

 Розглянути таблицю і скласти зв’язну розповідь про утворення й написання чоловічих та жіночих імен по батькові

**Утворення й написання чоловічих та жіночих імен по батькові**

|  |  |
| --- | --- |
| **Чоловічі імена по батькові утворюються за допомогою суфікса –ович, -ич (-іч)** | **Жіночі імена по батькові утворюються за допомогою суфікса -івн(-а), -ївн(-а)** |
| ЄвгенПавлоВасильАндрійХомаІллічЛука | ЄвгеновичПавловичВасильовичАндрійович Хомович, ХомичІллічЛукич, Лукович | ЄвгенПавлоВасильАндрійХомаІллічЛука | ЄвгенівнаПавлівнаВасилівнаАндріївна ХомівнаІллівнаЛуківна |

 **3. Робота біля дошки і в зошитах.** Записати від поданих у дужках імен , утворюючи імена по батькові. **Слайд 9**

 ***І учень****. Семен (Тарас), Богдан (Сильвестр), Олег (Ігор), Ярослав (В’яче-слав), Сергій (Юрій), Олександр (Валерій), Микола (Мефодій), Орест (Ми-кола), Андрій (Євген, Євгеній), Світлана (Лука), Свирид (Яків), Митрофан (Хома).*

 ***ІІ учень****. Олена (Степан), Іванна (Дмитро), Галина (Петро), Роксолана (Лев), Алла (Гнат, Ігнатій), Любов (Анатолій, Анатоль), Мар’яна (Валер’ян, Валерій), Дзвенислава (Ілля), Парасковія (Яків), Анастасія (Хома).*

**Фізкультфвилинка**

***Раз! Два! Час вставати:***

***Будемо відпочивати.***

***Три! Чотири! Присідаймо,***

***Швидко втому проганяймо.***

***П’ять! Шість! Засміялись,***

***Кілька раз понахилялись.***

***Сім! Вісім! Час настав***

***Повернутись нам до справ.***

**4.****Лінгвістичне дослідження**

Провідміняти власне ім’я та по батькові, виділивши у ньому закінчення.

Зробіть висновок, як відміняються імена та по батькові.

 ***Висновок:***

 ***Імена, що в називному відмінку однини, закінчуються на –а,-я, відмінюються як іменники І відміни;***

 ***Чоловічі імена, що в називному відмінку однини закінчуються на –о, -й та приголосний , відмінюються як іменники ІІ відміни, а чоловічі імена типу Прокіп,Сидір Тиміш у непрямих відмінках змінюють –і на –о.***

 **Вчитель. Увага**!

 В орудному відмінку чоловічі імена по батькові завжди мають закінчення – ем : Петровичем ( а не Петровичом);

 У родовому відмінку жіночі  імена по батькові закінчуються тільки на –івни-, -ївни- (Світлани Володимирівни, Людмили Олексіївни).

У давальному відмінку – івні, – ївні (Катерині Макарівні, Людмилі Сергіївні).

**V. Закріплення вивченого матеріалу**

**1.Самостійна робота з прийомом взаємоперевірки Слайд 10**

 Переписати, уставляючи на місці крапок потрібні суфікси. Аргументувати свій вибір.

Бережи і вивчай мову українську. Це мова великого народу. Українською мовою написані безсмертні твори Івана Петров… Котляревського, Тараса Григоров… Шевченка, Івана Яков… Франка, Ольги Юліан… Кобилянської, Максима Тадей… Рильського, Миколи Платон… Бажана, Івана Кіндрат… Микитенка, Михайла Панас… Стельмаха, Олеся Терентій… Гончара.

Обміняйтесь зошитами для взаємоперевірки у парах). Щоб перевірити правильність відмінкових закінчень, звіртесь із таблицею на с. … **2. Диктант-переклад**

 Любовь Сергеевна, Александр Анатольевич, Константин Кириллович, Вален-ина Дмитриевна, Михаил Александрович, Светлана Алексеевна, Геннадий Николаевич.

Перевірка завдання

**Вчитель.**У звертаннях, що складаються з імен та імен по батькові, обидва слова мають закінчення кличного відмінка:

 Марино Павлівно!

 Івану Лукичу!

**3.Робота з підручником. Вправа …** Поставити імена по батькові у формі кличного відмінка. Наприклад, Іван Петрович – Іване Петровичу.

**4. Творча робота Слайд 11**

Скласти зв’язне висловлювання на тему “Нові знайомства під час зимових канікул”, використовуючи утворені імена по батькові

**VІ. Підсумок уроку**

 **1. Вчитель.**Поверніться обличчям один до одного, пограємо у гру

**«Питання – відповідь»** (перший учень має задати питання за темою уроку, інший – дати відповідь).

 **2. Оцінювання**. **Вчитель.** Підрахуйте суму отриманих балів, записаних у таблиці самооцінювання. Виставте свою оцінку за урок у відповідну клі-тинку. Здайте зошити та картки.

**VII. Домашнє завдання Слайд 12**

1. Вправа … . Провідміняти імена по батькові матері та батька (діда і бабусі).

2. опрацювати параграф … .

3.\* Скласти і розіграти діалог між директором школи, шестикласником і його батьком (вправа … .)

 **Додаток 1**

**Картка самооцінювання**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Твоє ім’я: ….  Назва завдання | Кіль-кістьбалів зазавдання | Бали |
| 1. | Робота з текстом  | 1 |  |
| 2. | Робота біля дошки і в зошитах  | 1 |  |
| 3. | Лінгвістичне дослідження | 1 |  |
| 4. | Самостійна робота з прийомом взаємоперевірки  | 1 |  |
| 5. | Диктант-переклад | 1 |  |
| 6. | Робота з підручником. Вправа …  | 1 |  |
| 7. | Творча робота | 5 |  |
| 8. | «Питання – відповідь**»**Оцінка:

|  |
| --- |
|  |

 | 1 |  |

**Урок № 12**

**Тема. Правопис складних іменників** **Слайд 1**

**Мета:** повторити основні правила та закріпити вміння й навички учнів правильно писати складні іменники;

розвивати логічне мислення, творчі здібності, уміння використовувати складні іменники при побудові власних висловлювань;

 виховувати ціннісне ставлення особистості до природи. **Слайд 2**

**Обладнання:** підручник, таблиця «Правопис складних іменників»,

презентація.

**Тип уроку:** урок формування умінь і навичок.

**Перебіг уроку**

**І. Організаційний момент**

**Вчитель**. За вікном зима - чарівна пора.

 Дорога біла стелеться,
 І краю їй нема.
 Сніжок мете. Метелиця…

**II. Актуалізація опорних знань**

 **Вчитель**. Діти, дуже гарна надворі пора року - зима. Все чарівне, ніби в казці. А вам веселій дітворі не сидиться в хаті, і ви, ліпите снігову бабу, катаєтесь на санчатах, ковзанах, граєте в сніжки.

Відгадайте загадку про зиму. **Слайд 3**

Вийшла вранці я до школи

Й здивувалася сама:

Білі зорі летять з неба,

Але це не зорепад.

Покружляли і сідають,

Усе в біле одягають

– Що це, діти? (снігопад)

– А вам подобається снігопад?

Щоб ви могли ще комусь загадати цю загадку, запишемо її у зошити. Уважно подивіться ще раз на загадку і скажіть:

1. Чи всі слова у ній однакові за будовою?

2. Якими за будовою є слова зорепад, снігопад?

3. Доведіть, що вони складні.

4. Яким способом утворені ці слова?

5. Які ще способи словотвору ви знаєте? Наведіть приклади.

6. Який розділ науки про мову вивчає способи творення слів?

7. До яких частин мови належать слова зорепад, снігопад?

**2.  Каліграфічна хвилинка (робота в зошитах)  Слайд 4**

**Вчитель.** Запишіть по рядочку , дотримуючись каліграфії.

 ***Мм, Мм, …***

 ***Мє, му, мл, …***

 ***Мама, математика, …***

**ІІІ. Оголошення теми та мети уроку. Мотивація навчальної діяльності**

**Вчитель**. Погляньте на тему нашого уроку і визначте, над чим ми працюватимемо на сьогоднішньому уроці. Так, наше завдання: повторити та поглибити знання про написання складних іменників.

**Створення проблемної ситуації**.

-Чому об’єдналися дві основи в одне слово в іменниках зорепад, снігопад ?

-Чому іменники півхлібини, півлимона пишуться разом, а пів -Одеси, пів- Європи – через дефіс?

-За яких умов складні іменники пишемо разом, а за яких через дефіс?

**IV.  Сприйняття й засвоєння учнями навчального матеріалу**

**Робота з таблицею ( опрацювання теоретичного матеріалу) Слайд 8-9**

**Правопис складних іменників**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Правила*** | ***Приклади*** |
| **1. Разом пишемо складні****а) за допомогою сполучних зву-ків о, е, є поєднанням двох і біль-ше основ діє­слова або прикметни-ка з іменником, а також двох або трьох іменників;****б) без сполучних голосних поєднан­ням дієслова в наказовій формі та іменника;****в) з кількісного числівника у родово­му відмінку (сто - у назив-ному від­мінку) та іменника;****г) від загальних назв з першою час­тиною пів-, напів-, полу-;****д) з трьох і більше основ.** | **іменники, утворені:*****лісостеп, пароплав, самохід, тепловоз, трудодень******горицвіт, зірвиголова,*** ***пройдисвіт, Перебийніс******двохсотріччя, семитонка, сторіччя, шестиденка******піваркуша, пів'яблука,*** ***напівсон, полукіпок******автомотогурток, відеоцентр, світловодолікування, телерадіоцентр*** |
| **2. Через дефіс пишуться** **а) утворені без сполучно-го звука з двох іменників, які означають близькі або протилежні за зміс-том понят­тя; спеціаль-ність, професію; назви  казкових персо-нажів;****б) назви державних посад, військові, наукові звання;****в) іменники, що означають складні одиниці виміру;****г) іменники з першою складовоючастиною   віце-, екс-, лейб-, максі-, міні-, міді-, обер-****д) іншомовні назви проміжних сторін світу;****е)субстантивовані словосполучення, що означають переважно назви рос­лин;****є) власні назви з першою частиною пів-;****ж) скорочені іменники, в яких наво­диться початок і кінець слова;****з) якщо після першої частини склад­ного слова йде слово з такою ж дру­гою частиною.** | **складні іменники:*****батько-мати, інженер-технолог,*** ***лікар-еколог, купівля-продаж,*** ***Лисичка-сестричка******прем'єр-міністр, генерал-лейтенант, член-кореспондент*** ***кіловат-година, людино-день, тонно-кілометр******віце-президент, екс-чемпіон, лейб-медик, максі-спідниця, міні-футбол******норд-вест, норд-ост******іван-чай, розрив-трава, чар-зілля******пів-Європи, пів-Києва******б-ка (бібліотека), р-н (район)******тепло- і газопостачання, радіо- й телеапаратура*** |

**2. Творчий диктант.** Вам потрібно записати відповіді на запитання, а потім пояснити написання цих слів.

1) хто сіє і вирощує хліб? (хлібороб);

2) хто міряє землю? (землемір);

3) хто рубає ліс? (лісоруб);

4) хто носить листи? (листоноша);

5) хто варить сталь? (сталевар);

6) хто ходить пішки? (пішохід).

*– То як ми написали ці слова? Чому?*

1. **Записати одним словом Слайд 5**

 А тепер замініть подані словосполучення одним словом з префіксом пів-. Нагадаємо правопис слів з пів-.

*1) одна друга аркуша (піваркуша);*

*2) половина Києва (пів-Києва);*

*3) половина яблука (пів'яблука);*

*4) одна друга квартири (півквартири);*

*5) половина Азії (пів-Азії);*

*6) одна друга доріжки (півдоріжки);*

*7) половина ящика (пів'ящика).*

*– Як пишуться слова з пів-?*

**5**. **Гра «Хто більше?».** (***Робота в групах***). Пригадайте і запишіть складні слова, що є: **Слайд 6**

I група - назвами рослин;

II група - назвами сіл, міст;

III група - українськими прізвищами.

Наприклад,

 – рослини: чар-зілля, сон-трава, мати-мачуха, горицвіт, первоцвіт, перекоти-поле, розрив-трава, льон-довгунець...

 – назви міст, сіл: Волгоград, Верхньодніпровськ, Кам'янець-Подільський, Новоград-Сіверський, П'ятихатки, Лихославль, Новоград-Волинський, Рава-Руська, Старокостянтинів, Нововолинськ, Чистоводне, Страхолісся...

 – прізвища: Добрийвечір, Непийвода, Перебийніс, Убийвовк, Панібудь-ласка, Скоробагатий, Твердохліб, Нетудихата, Кривоніс, Скороход, Нечуй-Левицький, Карпенко-Карий, Квітка-Основ'яненко...

**V.  Закріплення вивченого матеріалу**

 **1. Робота з підручником.** Вправа …

 **Вчитель*.*** Ви трішки відпочили. А тепер перейдемо до серйозної роботи. Ще раз нагадаємо всі правила написання складних слів, підведемо підсумки уроку, провівши наступну роботу.

**1.Диктан-тиша**

 У класі повинна бути ідеальна тиша. Я показую аркуш паперу з написаними на ньому словами. Ви повинні їх правильно записати, знімаючи риску.

Сто/річчя, лісо/степ, пів/Рівного, авто/сервіс, фото/салон, пів/яблука, пів/класу, хліб/сіль, віце/президент, прем'єр/ міністр, міні/твір,теле/програма.

 **Вчитель.**Отож на сьогоднішньому уроці ми удосконалювали свої вміння правильно писати складні іменники, закріпили набуті знання.

**VІ. Підсумок уроку**

**Вчитель.** Повторивши основні правила та удосконаливши вміння й навички правильно писати складні іменники, повернімося до проблемних питань уроку і даймо на них відповіді. **Слайд 7**

* Чому об’єдналися дві основи в одне слово в іменниках зорепад, снігопад ?
* Чому іменники півхлібини, півлимона пишуться разом, а пів -Одеси, пів- Європи – через дефіс?
* За яких умов складні іменники пишемо разом?
* За яких умов складні іменники пишемо через дефіс?

**Оцінювання учнів**

**VII. Домашнє завдання Слайд 10**

 1.Виписати з орфографічного словника 10-15 складних іменників, які пишуться разом та через дефіс. Пояснити їх написання. Два іменники розібрати за будовою.

 2.\*Скласти усне висловлювання «Правопис складних іменників».

**Урок № 13**

**Тема. Контрольна робота № 6/тест/Аудіювання тексту художнього стилю/Кара Божа/**

**Мета**: перевірити й оцінити рівень навчальних досягнень шестикласників із теми «Правопис іменників»;

розвивати навички роботи з тестовими завданнями, навички самостійної роботи;

виховувати прагнення до саморозвитку, самоаналізу та самоконтролю.

**Обладнання:** дидактичний матеріал: тести, тексти і тести для аудіювання.

**Тип уроку:** урок контролю та оцінювання навчальних досягнень учнів

 **Перебіг уроку**

**І. Організаційний момент**

 **Вчитель**. Доброго дня, діти! Сьогодні у нас дуже важливий і відповідаль-ний урок, тому налаштуйтесь на серйозну роботу, напружте пам'ять, додайте наполегливості до знань, максимум старанності. Обов’язково не забудьте і про охайність та грамотність. Бажаю успіху!

**ІІ. Оголошення теми та мети уроку. Мотивація навчальної діяльності**

 **Вчитель**. Ми вивчили тему « Правопис іменників», повторили та узагаль-нили вивчене, а сьогодні підведемо підсумок – напишемо контрольну роботу. Відкрийте зошити для контрольних робіт та запишіть дату , контрольна робота, тест, варіант.

**ІІІ. Основний зміст уроку**

**1.Інструктаж  до проведення тестування**

**Вчитель**. Контрольна робота складатиметься з двох частин: 1- тестування за темою « Правопис іменників» ( робота складається з 9 тестових завдань: 1-8 завдання оцінюються по 1 б., 9завдання – 4 б.), 2- аудіювання тексту художнього стилю(тест складається з 12 завдань: 1- 9 завдання – вибрати з 4 варіантів один правильний варіант відповіді, 10-12 завдання – дати самостійно відповідь на запитання).

**2.Виконання завдань тестового характеру**

**Варіант 1**

 Завдання 1-6 мають по чотири варіанти відповідей, із яких лише одна є правильною. Виберіть правильну відповідь (кожна правильна відповідь оцінюється 1 балом).

1. **У якому рядку всі слова пишуться з великої літери?**

А (К, к)омбайн «(Н, н)ива»; (К, к)арпати; (Ж, ж)урнал «(Б, б)арвінок».

 Б (М, м)ати (Б, б)ожа; (З, з)олоті (В, в)орота; (Г, г)азета « (Г,г)олос (У,у)країни».

В (Д,д)ніпро; (Г,г)голосіївський (П,п)арк, (Д,д)ень (У,у)чителя.

Д (Р,р)іздво; (К,к)онституція (У,у)країни; (Г,г)оверла.

1. **У якому рядку в усіх словах правильно утворено форми імені по батькові?**

А. Ігоревич, Юріївна, Олегівна.

Б. Іванівна, Іллівна, Анатоліївна.

В. Григоріївна, Микитович, Андрійовна.

 Г. Сергіївна, Миколаївна, Васильовна.

***3*. У яких іменниках у формі орудного відмінка однини подовжуються м’які приголосні**?

А. Заполоч, блакить, височінь.

Б. Нехворощ, фальш, суміш.

В. Повість, любов, річ.

Г.Мати, гордість, північ.

1. **Іменники пролісок, перелесник, прикордонник, східняк, заступник**

**утворені**

 А суфіксальним способом;

 Б префіксальним способом;

 В префіксально-суфіксальним;

 Г складання слів, основ.

1. **Іменник пишеться з НЕ окремо через наявне протиставлення в**

**реченні**:

А Язик – не помело, слова – не полова (Нар.творч.);

 Б Не одежа красить людину, а добрі діла (Нар.творч.);

 В Небилиця – то брехні половиця (Нар.творч.);

 Г П’яниця – недбалиця  (Нар.творч.).

 **6. Суфікси –ечок-, -очк-, -ечок-, -ечк- надають слову:**

 А збільшено-зневажливого значення;

 Б значення професійної приналежності;

 В зменшувально-пестливого значення;

 Г заперечення.

 ***7*. Визначити рядок, у якому всі іменники пишуться через дефіс:**

А пів/Сонця, мед/сестра, екс/чемпіон;

 Б водо/грай, пройди/світ; трьохсот/річчя;

 В пів/аркуша, купівля/продаж, міні/велосипед;

 Г пів/Одеси, екс/губернатор, чар/зілля.

 **8. Укажіть рядок, в якому в усіх іменниках уживається літера и в**

 **суфіксах**:

А пот…чок, стріч…чка, мереж…чка;

 Б кіл…чок, діж…чка, руч…чка;

 В ґудз…чок, сунн…чка, розумн…чка;

 Г боч…чка, доч…чка, річ…чка.

**9. Завдання на встановлення відповідності. До кожного рядка, позначеного буквою, знайдіть відповідник, позначений цифрою. Установіть відповідність між відмінами та іменниками**.

А. Перша 1. Каченя, курча, тигреня.

Б. Друга 2. Честь, річ, гордість.

В. Третя 3. Любов, листя, земля.

Г. Четверта 4. Тополя, Ілля, плакса.

 5. Степ, сонце, подвір’я.

 **Варіант 2**

Завдання 1-9 мають по чотири варіанти відповідей, із яких лише одна є правиль-ною. Виберіть правильну відповідь(кожна правильна відповідь оцінюється 1 балом).

**1. У якому рядку всі слова пишуться з великої літери?**

А. (Ч, ч)орне (М, м)оре; (С, с)узір’я (Ч, ч)умацький (Ш, ш)лях; (Б, б)іблія.

Б. (Д, д)ень (Ш, ш)ахтаря; (С, с)офійський (С, с)обор; (М, м)айдан (Н, н)езалежності; (П, п)ерун.

В. (Р, р)іздво; (В, в)ерховна (Р, р)ада; (Б, б)іла (Ц, ц)ерква.

Г. (К, к)омбайн «(Н, н)ива»; (К, к)арпати; (Ж, ж)урнал «(Б, б)арвінок».

**2. У якому рядку наведено іменники, у котрих неправильно утворено форму кличного відмінка?**

А. Друже, брате, товаришу.

Б. Краю, пташе, козаче.

В. Голуб, Сергіє, брату.

Г. Земляче, Андрію, батьку.

**3. У якому рядку неправильно утворено форми родового відмінка імен по батькові?**

А. Івана Петровича, Людмили Василівни.

Б. Марії Іванівни, Михайла Григоровича.

В. Ольги Ігорівної, Юлії Миколаївної.

Г. Зої Андріївни, Олени Валеріївни.

**4. Укажіть рядок, в якому в усіх іменниках уживається літера е в суфіксах**.

А. Стріч…чка, намист…чко, усміш…чка

Б. Варен…чок, вул…чка, рушн…чок.

В. Серп…чок, він…чок, журавл…чок.

Г. Розумн…чка, племінн…чка, світл…чка.

 ***5. Іменники лікар/лаборант, електро/вимикач, водо/спад,***

 ***шести/класник, льотчик/космонавт, утворені способом :***

 А суфіксально-префіксальним;

 Б складанням слів , основ;

 В переходу однієї частини мови в іншу;

 Г префіксальним.

1. **Разом з НЕ  пишуться такі іменники, до яких можна дібрати**

**синоніми:**

А невидимка, невістка, неборак, негідник;

 Б недобір, недовіра, недоліт, недооцінка;

 В неправда, неповага, небилиця, непорядок;

 Г нервовий, неологізм, неоновий, небесний.

  ***7*. Суфікс –ив- уживається в іменниках, які означають:**

А опредмечену дію;

 Б матеріал або продукт праці;

 В назву живих істот;

 Г пестливу назву*.*

 **8. Визначити рядок, у якому всі іменники пишуться разом:**

А пів/аркуша, купівля/продаж, міні/велосипед;

Б пів/Сонця, мед/сестра, екс/чемпіон;

 В пів/Одеси, екс/губернатор, чар/зілля;

 Г водо/грай, пройди/світ; трьохсот/річчя.

**9. Завдання на встановлення відповідності. До кожного рядка, позначеного буквою, знайдіть відповідник, позначений цифрою. Установіть відповідність між відмінами та іменниками**. (4 бали)

 А. Перша 1. Суддя, плем’я, насип.

Б. Друга 2. Щастя, сузір’я, день.

В. Третя 3. Галченя, каченя, ім’я.

 Г. Четверта 4. Листоноша, круча, земля.

 5. Радість, розкіш, любов.

**3.Читання вчителем тексту**

 **КАРА БОЖА**

 Мама Марійку дуже любить. Дідусь з бабусею також, але мама таки сильніше. Вона завжди каже донечці:

* Ти моя квіточка, ти моя царівночка, ти найкраща в світі.

 Дівчинка переконана, що вона особлива і часто задивляється в дзеркало. Бо й справді: хіба не красива? Біляве хвилясте волоссячко, карі оченята, маленький носик і пухкі губенята. А які красиві, яскраві в Марійки платтячка і стрічки! Мама таки старається. Свою стару кофту вже стільки разів штопала, а донечці щоразу – обнова. Бабуся тільки головою хитає, звертаючись до матері:

* Могло б цього дрантя бути й менше. Ти в другому класі і третини того не мала. Отак звикне, поки маленька, а підросте, тоді що робитимеш?
* Буду купувати все найкраще, бо вона в мене одна, ще й така красунечка, – відказує щораз мама.
* Ой, чи стане тобі здоров’я! Сама дитину ростиш, а хочеш перевершити тих, що в парі дбають, та ще й достатки мають, не те, що наша з дідом пенсія і твої заробітки.
* А я буду старатись, що б там не було.

 Марійка, слухаючи таку розмову, мовчала, та, залишаючись з мамою наодинці, завжди клянчила то нові сережки, то спідничку, то ще щось. Мати завжди обіцяла і старалась виконати обіцянки, а малій було байдуже, що за новий костюмчик мама цілий тиждень у сусідів город сапала, а щоб купити курточку і чобітки, довелось половину всієї картоплі з городу продати.

 Ось і цього разу з’явилася нова забаганка. Однокласниця Олька прийшла до школи в новому сарафанчику. Вона сьогодні святкувала іменини і хвалилась подарунками: маленькою сумочкою і джинсовим сарафанчиком.

 Марійка аж кусала губенятка. Всі однокласники дивляться сьогодні лиш на ту руду Ольку, а на Марійку ніхто й разу не глянув.

 Тому дівчинка повернулась зі школи надута і непривітна, на їжу навіть не глянула, хоч бабуся кілька разів припрошувала скуштувати борщику чи вареників, і вляглась на диван, чекаючи із повсякденних заробітків маму.

 А ввечері була в хаті буря. Донечка голосила і верещала, тупаючи ніжками, не піддавалась на жодні умовляння: їй треба сарафанчика, і якнайскоріше. Мама пробувала пояснити, що нема грошей, що вона ще не повернула борг за светрик, котрий придбала для Марійки минулого тижня. Бабуся знов гірко хитала головою, а дідусь аж розсердився:

 – Дивись, гнівається на тебе Матінка Божа, глянь як хмурить брови з образа. Ще й покарати за таке може. Невже ти не проживеш без того сарафанчика?

 Нічого не допомагало. Дівчинка до півночі голосила, мати до ранку не спала – журилась. Вранці зняла з горища мішок з квасолею і вирушила на базар.

 Донечка поснідала і пішла в школу веселенька. Вона не думала ні про що, крім сарафанчика. Як то їй буде приємно, коли одягне обновку і всі знову дивитимуться на неї із заздрістю. Та раділа Марійка недовго. Коли повернулась зі школи, в хаті було холодно, бабуся кудись поділась і обіду не зварила.

 Дівчинка вийшла на подвір’я. Дідусь говорив біля стайні з незнайомим чоловіком, потім вивів корову, витираючи сльози. Спантеличена Марійка підійшла ближче і почула, як дядько сказав:

* І вам не шкода корови? Як же дитина без молока?
* Це не дитина, а кара Божа, – відповів дідусь.

 А малій з сумом пояснив:

 – Автобус, котрим поїхала мама на базар, перекинувся. Багато людей у лікарні. Вона також. Грошей на ліки треба багато… Як виживе… Минулись твої сарафанчики.

 Дівчинці вперше в житті по-справжньому стало страшно. Хіба можна уявити собі життя без мами? Коли ніхто і ніколи не скаже: «Донечко, рідна».

 Марійка побігла до хати і вклякла перед образом Божої Матері:

 – Матінко Божа, врятуй мою матусю. Я вже буду чемна і ніколи нічого не вимагатиму. Лиш би вона залишилася жива і здорова.

 (Н. Радиш); *570 слів*

**4. Самостійна робота учнів над тестами**

**Тестові завдання**

**1.** З ким жила Марійка:

а) з мамою й татом;

б) з бабусею та дідусем;

в) з мамою, бабусею та дідусем;

г) дівчинка була сиротою.

**2.** У якому класі навчалася дівчинка:

а) вона ходила в дитячий садок;

б) у першому;

в) у другому;

г) у третьому.

**3.** Улюбленим заняттям Марійки було:

а) читати;

б) задивлятися в дзеркало;

в) вишивати;

г) допомагати мамі.

**4.** Для того, щоб купити донечці курточку й чобітки, матері довелося продати:

а) половину всієї картоплі з городу;

б) половину всієї моркви з городу;

в) квасолю;

г) корову.

**5.** Що подарували однокласниці Ольці на іменини:

а) сумочку й чобітки;

б) нову ляльку;

в) книжку й курточку;

г) сумочку та джинсовий сарафанчик.

**6.** Що стало новою забаганкою Марійки:

а) сумочка;

б) чобітки;

в) сарафанчик;

г) сережки.

**7.** Що бабуся приготувала на обід:

а) квасолю;

б) картоплю;

в) борщ і голубці;

г) борщ і вареники.

**8.** Що вирішила продати мати, аби задовольнити нову примху доньки:

а) картоплю;

б) квасолю;

в) горіхи;

г) молоко.

**9.** Що трапилося із матір’ю Марійки:

а) застудилася;

б) отруїлася;

в) потрапила в аварію;

г) померла.

**10.** Кого дідусь назвав карою Божою:

а) Марійку;

б) бабусю;

в) матір Марійки;

г) сусідку.

**11.** Слова *«надута, непривітна, засмучена»* є:

а) омонімами;

б) антонімами;

в) синонімами;

г) фразеологізмами.

**12.** До якого типу висловлювання належить поданий текст:

а) розповідь;

б) опис;

в) роздум;

г) роздум з елементами опису.

5.**Збір зошитів. Відповіді на запитання учнів**

**V. Підсумок уроку**

**VI. Домашнє завдання**

**1.**Повторити написання складних іменників, іменників - власних назв.