|  |
| --- |
| **Мистецтво****1-А****(27.04-29.05.2020)** |
| **№ п/п** | **Тема вивчення** | **Джерела інформації (підручник, посібник, інтернет ресурси)** | **Практична робота (виконати вправу, виконати практичну роботу, зробити повідомлення, створити презентацію)** |
|  | Розміщення зображення вертикально чи горизонтально відповідно до задуму.СМ: Д.Мартіашвілі «Забудова», Н.Гусафссон «Полуниця», Г.Назаренко «Петриківський розпис».ХТД: Зображення будинку, де живе родина (кольорові або воскові олівці, крейди). | <https://vseosvita.ua/>www.youtube.com  | Зображення будинку, де живе родина (кольорові або воскові олівці, крейди). |
|  | Музичний супровід.СМ: Б. Фільц. Бабусина казка. Г. Сасько. Дідусева казка.ХТД: «Вишиванка» муз. В. Верменича сл. М. Сингаївського – розучування; вокальна імпровізація |  | «Вишиванка» муз. В. Верменича сл. М. Сингаївського – розучування; вокальна імпровізація |
|  | Вишиванка, рушник.СМ: М.Приймаченко «Каравай», О.Збруцька «Світ дитинства», О.Пашинський «Засвіт встали козаченьки», В.Стаднічук «НаЗапорізькій Січі», С.Глущук «Іван Голота».ХТД: Зображення козака – хороброго воїна (матеріали на вибір). |  | Зображення козака – хороброго воїна (матеріали на вибір). |
|  | Маршова музика (повторення).СМ: Є. Адамцевич. Запорізький марш ХТД: інструментальне імпровізування;«Вишиванка» муз. В. Верменича сл. М.Сингаївського – виконання; «Будем козаками» муз. і сл. А. Загрудного - розучування; ритмічна імпровізація М/ф «Слово української дитини». |  | «Вишиванка» муз. В. Верменича сл. М. Сингаївського – розучування; вокальна імпровізація |
|  | Послідовність кольорів веселки. СМ: О.Збруцька «Веселка», Н.Хелі Хатчинсон «Ферма»,Т.Хендерсон Сміт «Веселка і затока».ХТД: Зображення веселки (навибір: олівці, крейди, фломастери, акварель, гуаш). |  | Зображення веселки (на вибір: олівці, крейди, фломастери, акварель, гуаш). |
|  | Музична мова.СМ: А.Куїнджі «Веселка», С. Прокоф’єв«Дощ і веселка».ХТД: гра «Музична луна» муз. і сл. М. Андрєєвої; ритмічна імпровізація;«Будем козаками» муз. муз. і сл. А.Загрудного – виконання |  | гра «Музична луна» муз. і сл. М. Андрєєвої; ритмічна імпровізація;«Будем козаками» муз. муз. і сл. А.Загрудного – виконання |
|  | Особливості форми метелика. Основні і похідні, теплі і холодні кольори (повторення).СМ: Д. Галчутт «Метелики». ХТД: Зображеннярізнокольорового метелика (олівці, фломастери). |  | Зображеннярізнокольорового метелика (олівці, фломастери). |
|  | Ноти в межах І октави (узагальнення). СМ: В. Барвінський «Сонечко», Е. Гріг«Метелик».ХТД: «Барви рідної землі» муз. О.Злотника сл. О.Вратарьова –розучування; пластична імпровізація (танок «Веселі метелики») |  | «Барви рідної землі» муз. О.Злотника сл. О.Вратарьова –розучування; пластична імпровізація (танок «Веселі метелики») |
|  | Узагальнення. Відповіді на запитання і завдання.Підготовка виставки дитячих малюнків. |  | Відповіді на запитання і завдання.Підготовка виставки дитячих малюнків. |
|  | Узагальнення. Відповіді на запитання і завдання.Урок-концерт: музичні твори на вибір учителя та учнів. |  |  |