**План дистанційного навчання здобувачів освіти 6-Б кл. на період призупинення навчання з о1.11 2021р. – 05.11. 2021р.**

**Українська мова**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 01.  11 | Фразеологізми в ролі членів речення | Завдання в GoogleClassroom  <https://learningapps.org/6554179>  Д.З. - Опрацювати параграф 12, виконати завдання для самоперевірки на ст. 68. Підготуватись до контр. роботи |
| 2 | 02.  11 | Контрольна робота. Тести. Лексикологія. Фразеологія | Завдання в GoogleClassroom |
| 3 | 04.  11 | Будова слова.  Змінювання і творення слів | Завдання в GoogleClassroom  <https://naurok.com.ua/prezentaciya-do-uroku-slovotvir-orfografiya-zminyuvannya-ta-tvorennya-sliv-9233.html>  Д.З. - Опрацювати параграф 13, вик. впр. 130, 131 |
| 4 | 05.  11 | Основні способи словотворення | Онлайн - урок в Google Meet  <https://naurok.com.ua/prezentaciya-do-uroku-osnovni-sposobi-slovotvorennya-27582.html>  Д.З - Впр. 134 ( таблиця), вик. впр. 136, 141 |

**План дистанційного навчання здобувачів освіти 6-Б кл. на період призупинення навчання з о1.11 2021р. – 05.11. 2021р.**

**Українська література**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 03.  11 | Микола Вороний. « Євшан – зілля».  Образи юнака-половця, старого хана і гудця-акина. Актуальність поеми. ТЛ: ліричний герой. | Завдання в GoogleClassroom  <https://naurok.com.ua/prezentaciya-do-uroku-mikola-voroniy-vshan-zillya-dlya-6-klasu-75798.html>  Д.З. – Знати зміст поеми. Опрацювати питання на ст..54 Вивчити торетичний матеріал на ст.. 56 |
| 2 | 05.  11 | Тарас Шевченко. Відомості про перебування поета Санкт – Петербурзі.  « Думка» («Тече вода в синє море…»). Роль художніх засобів у вірші. | Онлайн - урок в Google Meet  <https://www.youtube.com/watch?v=BTC6lYQJiaE>  Д.З. - Опрацювати ст..56 – 58, виразно читати поезію  « Думка», вивчити напам’ять |

**План дистанційного навчання здобувачів освіти 8 - А кл. на період призупинення навчання з о1.11 2021р. – 05.11. 2021р.**

**Українська мова**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 03.  11 | Прикладка як різновид означення. Написання непоширених прикладок через дефіс; прикладки, що беруться в лапки. | Завдання в GoogleClassroom  <http://www.myshared.ru/slide/1151373/>  <https://svitppt.com.ua/ukrainska-mova/prikladka-yak-riznovid-oznachennya.html>  Д.З. - Опрацювати параграф 11, вик. впр. 110, 114 |
| 2 | 04.  11 | Додаток як другорядний член речення (повторення). | Завдання в GoogleClassroom  <https://ru.osvita.ua/school/lessons_summary/mova/24242/>  Д.З. - Опрацювати параграф 12, вик. впр. 119, 122 |

**План дистанційного навчання здобувачів освіти 8 - А кл. на період призупинення навчання**

**з о1.11 2021р. – 05.11. 2021р.**

**Українська література**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 01.  11 | Урок мовленнєвого розвитку.  Письмовий аналіз поетичного твору (Т.Г.Шевченко. «Мені однаково…»). | Завдання в GoogleClassroom  <https://naurok.com.ua/analiz-poetichnogo-tvoru-172398.html>  <https://naurok.com.ua/shema-analiz-lirichnogo-tvoru-115028.html>  Д.З. – опрацювати ст..39 – 40. Виконати завдання на ст..40 |
| 2 | 04.  11 | Леся Українка.Життя поетеси.  «Давня весна». Тема гармонійного єднання людини з природою. | Завдання в GoogleClassroom  <https://vseosvita.ua/library/prezentacia-do-uroku-lesa-ukrainka-davna-vesna-tema-garmonijnogo-ednanna-ludini-z-prirodou-182309.html>  <https://www.youtube.com/watch?v=HEx-GwRVgKs>  <https://naurok.com.ua/test/a-chaykovskiy-za-sestroyu-4-rozdil-20154.html>  Д.З. – опрацювати ст..41 – 43, виразне читання поезії « Давня весна», аналізувати |

**План дистанційного навчання здобувачів освіти 9 - Б кл. на період призупинення навчання з**

**з о1.11 2021р. – 05.11. 2021р.**

**Українська мова**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 01.  11 | Складносурядне речення, його будова й засоби зв’язку між його частинами. Смислові зв’язки між частинами складносурядного речення. | Завдання в GoogleClassroom  <https://naurok.com.ua/urok-prezentaciya-skladnosuryadne-rechennya-yogo-budova-y-zasobi-zv-yazku-v-nomu-za-komunikativnoyu-temoyu-usna-narodna-tvorchist-prisliv-ya-77707.html>  <https://www.youtube.com/watch?v=DIH4IgNjDsA&t=159s>  https://docs.google.com/document/d/1vDE1glKdx7Yc6MioXcWfs4ggKnwIAh-f/edit?dls=true  <https://naurok.com.ua/urok-prezentaciya-smislovi-zv-yazki-mizh-chastinami-skladnosuryadnogo-rechennya-za-komunikativnoyu-temoyu-narodni-simvoli-ukra-ni-78360.html>  <https://www.youtube.com/watch?v=7j525owF5Rg>  Д.З. – теретичний матеріал на ст.. 54 – 55, вик. впр.101, 104 |
| 2 | 05.  11 | Кома й крапка з комою між частинами складносурядного речення. | Онлайн - урок в Google Meet  <https://naurok.com.ua/urok-z-ukra-nsko-movi-dlya-9-klasu-na-temu-rozdilovi-znaki-mizh-chastinami-skladnosuryadnogo-rechennya-71867.html>  <https://vseosvita.ua/library/prezentacia-do-uroku-ukrainskoi-movi-v-9-klasi-na-temu-rozdilovi-znaki-miz-castinami-skladnosuradnogo-recenna-77916.html>  Д.З. – теретичний матеріал на ст.. 60, вик. впр. 122 |

**План дистанційного навчання здобувачів освіти 9 - Б кл. на період призупинення навчання з**

**з о1.11 2021р. – 05.11. 2021р.**

**Українська література**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 02.  11 | **«**Слово о полку Ігоревім». Символічно-міфологічні образи та їхнє значення. Фольклорні мотиви. Роль пейзажу в розгортанні сюжету. Поетичність образу Ярославни. | Завдання в GoogleClassroom  <https://vseosvita.ua/library/simvolicno-mificni-obrazi-ta-ihne-znacenna-folklorni-motivi-slova-pro-pohid-igoriv-poeticnist-obrazu-aroslavni-42865.html>  <https://vseosvita.ua/library/test-pamatki-originalnoi-literaturi-knazoi-rusi-ukraini-137187.html>  Д.З. - Скл.анал.цит.табл.для хар.обр. Ярославни, випис. символічно-міфологічні образи. Підг. усне повід. «Чим збагатило мене вивч. літ. Київ. Русі», повід. про І. Вишен., С. Клим., І. Величк.\* |
| 2 | 05.  11 | Українська література доби Ренесансу і доби Бароко. Розвиток книгодрукування. Перші друковані книги в Україні. Іван Вишенський, Іван Величков -  ський, Семен Климовський – видатні діячі української культури (оглядово). Козацькі літописи. ТЛ: Ренесанс, Бароко. | Онлайн - урок в Google Meet  <https://docs.google.com/presentation/d/1MS3ehUw74r510byTbGaWbgGzsRKEbSA8/edit#slide=id.p1>  <http://metodportal.com/node/3705>  Д.З. – Опрацювати ст.. 54 – 63, аналізувати прочитане |

**План дистанційного навчання здобувачів освіти 11 -А кл. на період призупинення навчання з**

**з о1.11 2021р. – 05.11. 2021р.**

**Українська мова**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 02.  11 | Активні й пасивні дієприкметники | Завдання в GoogleClassroom  Тестові завдання. Підготуватись до контрольної роботи. |
| 2 | 03.  11 | Контрольна робота. Тести. Морфологічна норма | Завдання в GoogleClassroom |

**План дистанційного навчання здобувачів освіти 11 -А кл. на період призупинення навчання з**

**з о1.11 2021р. – 05.11. 2021р.**

**Українська література**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 03.  11 | Валер’ян Підмогильний. «Місто». Зображення «цілісної» людини: в єдності біологічного, духовного, соціального. Образ українського інтелігента Степана Радченка, еволюція його характеру, проблеми ствердження в міському середовищ. | Завдання в GoogleClassroom  <https://zno.if.ua/?p=4299>  <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfaGqsExE7gcxvwIaTfKet3Qw32XGouKxzT0DARv_W8xB0Qvg/viewform>  <https://docs.google.com/document/d/1IrqLDp3tAxaKNNjmjsbO8U3c86NFAq2LQMCB7wSNwJE/edit>  Д.З. – скласти « паспорт» твору, виписати цитати до образів |
| 2 | 05.  11 | Валер’ян Підмогильний. «Місто». Морально-етичні колізії твору. Жіночі образи в ньому. | Онлайн - урок в Google Meet |

**План дистанційного навчання здобувачів освіти 11 -Б кл. на період призупинення навчання з**

**з о1.11 2021р. – 05.11. 2021р.**

**Українська література**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 02.  11 | Валер’ян Підмогильний. «Місто». Зображення «цілісної» людини: в єдності біологічного, духовного, соціального. Образ українського інтелігента Степана Радченка, еволюція його характеру, проблеми ствердження в міському середовищ. | Завдання в GoogleClassroom  <https://zno.if.ua/?p=4299>  <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfaGqsExE7gcxvwIaTfKet3Qw32XGouKxzT0DARv_W8xB0Qvg/viewform>  <https://docs.google.com/document/d/1IrqLDp3tAxaKNNjmjsbO8U3c86NFAq2LQMCB7wSNwJE/edit>  Д.З. – скласти « паспорт» твору, виписати цитати до образів |
| 2 | 05.  11 | Валер’ян Підмогильний. «Місто». Морально-етичні колізії твору. Жіночі образи в ньому. | Онлайн - урок в Google Meet |