**План дистанційного навчання здобувачів освіти 10 – А кл. з української літератури на період дистанційного навчання з 01.11 по 05.11.21**

**Вчителя української л – ри Ковальчук К.А.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ з/п** | **Дата проведення** | **Клас** | **Тема уроку** | **Посилання на підручник ,веб – ресурс, портали, електронні підручники з теми** | **Основний – веб ресурс, де розміщена інформація** |
| **Понеділок 01.11.2021** | | | | | |
| 1. | 01.11.21 | 10 –А | Життєвий та творчий шлях Івана Карпенка – Карого. Багатогранність діяльності. Жанрова різноманітність творів: трагікомедії («Сто тисяч»,  « Мартин Боруля»),сатирична комедія («Хазяїн»),соціально –психологічна драма(Безталанна»),історична трагедія («Сава Чалий»).ТЛ: трагікомедія як жанровий різновид драми. | Створити буклет «Життєвий та творчий шлях І. Карпенка –Карого», прочитати «Хазяїн»(дію1) | Сайт школи  <https://ozhenin2.e-schools.info.,Google> Classroom |
| 2. | 02.11.21 | 10 –А | Комедія «Хазяїн». Головний конфлікт комедії –суперечності суспільства, у якому одиниці стають мільйонерами, а більшість – жебраками. Терентій Пузир як утілення некерованого прагнення накопичення матеріальних статків. | Створити рекламу твору «Хазяїн» | Сайт школи  <https://ozhenin2.e-schools.info.,Google> Classroom |
| 3. | 02.11.21 | 10 –А | Морально – етичні конфлікти в родині Пузиря. Соціальний конфлікт між мільйонером та його працівниками, наймитами. Проблема соціального відповідального підприємництва . | Прочитати твір І. Картенка –Карого  « Мартин Боруля» | Сайт школи  <https://ozhenin2.e-schools.info.,Google> Classroom |
| 4. | 04.11.21 | 10 –А | «Мартин Боруля»(оглядово).Проблематика зміни соціальної ролі і статусу, яка не пов’язана з походженням людини(Мольєр «Міщанин – шляхтич», анонімне сатиричне оповідання. | Скласти тези до теми до теми  « Значення творчості І. Карпенка – Карого у сучасному світі» | Сайт школи  <https://ozhenin2.e-schools.info.,Google> Classroom |