|  |
| --- |
|  |

**КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ОЛЕВСЬКІЙ ГІМНАЗІЇ ЖИТОМИРСЬКОЇ ОБЛАСТІ**

*(Наказ МОН № 1222 від 21.08. 2013, Наказ МОН № 371 від 05.05.2008)*

| **Рівні навчальних досягнень** | **Бали** | | **Критерії оцінювання навчальних досягнень учня (учениці)** |
| --- | --- | --- | --- |
| Початковий |  | | **Сприймання на слух (Аудіювання)\*** |
| 1 | | Учень (учениця) розпізнає на слух найбільш поширені слова у мовленні, яке звучить в уповільненому темпі. |
| 2 | | Учень (учениця) розпізнає на слух найбільш поширені словосполучення у мовленні, яке звучить в уповільненому темпі. |
| 3 | | Учень (учениця) розпізнає на слух окремі прості непоширені речення і мовленнєві зразки, побудовані на вивченому мовному матеріалі в мовленні, яке звучить в уповільненому темпі. |
| Середній | 4 | | Учень (учениця) розпізнає на слух прості речення, фрази та мовленнєві зразки, що звучать у нормальному темпі. В основному розуміє зміст прослуханого тексту, в якому використаний знайомий мовний матеріал. |
| 5 | | Учень (учениця) розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі. |
| 6 | | Учень (учениця) розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі невеликих за обсягом текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. |
| Достатній | 7 | | Учень (учениця) розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, сприймає більшу частину необхідної інформації, надану в вигляді оціночних суджень, опису, аргументації. |
| 8 | | Учень (учениця) розуміє основний зміст стандартного мовлення у межах тематики ситуативного мовлення яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. В основному сприймає на слух експліцитно надану інформацію. |
| 9 | | Учень (учениця) розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, а також сприймає основний зміст повідомлень та фактичну інформацію імпліцитно надану у повідомленні. |
| Високий | 10 | | Учень (учениця) розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, а також основний зміст чітких повідомлень різного рівня складності. |
| 11 | | Учень (учениця) розуміє тривале мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Вміє знаходити в інформаційних текстах з незнайомим матеріалом необхідну інформацію, надану в вигляді оціночних суджень, опису, аргументації. |
| 12 | | Учень (учениця) без особливих зусиль розуміє тривале мовлення й основний зміст повідомлень, сприймає на слух надану фактичну інформацію у повідомленні. |
| \* Обсяг тексту, рівень складності, лексична та граматична наповнюваність, тематика текстів формуються вчителем відповідно до Програмових вимог, для кожного етапу навчання та типу навчального закладу. (Див. Таблицю 1,2) | | | |
| Початковий |  | **Зорове сприймання (Читання)**\* | |
| 1 | Учень (учениця) уміє розпізнавати та читати окремі вивчені слова на основі матеріалу, що вивчався. | |
| 2 | Учень (учениця) уміє розпізнавати та читати окремі вивчені словосполучення на основі матеріалу, що вивчався. | |
| 3 | Учень (учениця) уміє розпізнавати та читати окремі прості непоширені речення на основі матеріалу, що вивчався. | |
| Середній | 4 | Учень (учениця) уміє читати вголос і про себе з розумінням основного змісту тексти, побудовані на вивченому матеріалі. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал. | |
| 5 | Учень (учениця) уміє читати вголос і про себе з розумінням основного змісту тексти, які можуть містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень, опису за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал. | |
| 6 | Учень (учениця) уміє читати з повним розумінням тексти, які можуть містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень, опису, аргументації за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал. | |
| Достатній | 7 | Учень (учениця) уміє читати з повним розумінням і тексти, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися; уміє знаходити потрібну інформацію в текстах інформативного характеру. | |
| 8 | Учень (учениця) уміє читати з повним розумінням тексти, які містять певну кількість незнайомих слів, знаходити і аналізувати потрібну інформацію. | |
| 9 | Учень (учениця) уміє читати з повним розумінням тексти, використовуючи словник, знаходити потрібну інформацію, аналізувати її та робити відповідні висновки. | |
| Високий | 10 | Учень (учениця) уміє читати з розумінням основного змісту тексти, аналізує їх, розуміє прочитаний текст, встановлюючи логічні зв’язки всередині речення та між реченнями. | |
| 11 | Учень (учениця) уміє читати тексти, аналізує їх і робить власні висновки, розуміє логічні зв’язки в рамках тексту та між його окремими частинами. | |
| 12 | Учень (учениця) уміє читати тексти, аналізує їх і робить висновки, порівнює отриману інформацію з власним досвідом. В повному обсязі розуміє тему прочитаного тексту різного рівня складності. | |
| \* Обсяг, тематика, характер текстів для читання визначаються вчителем відповідно до Програмових вимог для кожного етапу навчання та типу навчального закладу.(Див. Таблицю 1,2) | | | |
| Початковий |  | **Усна взаємодія (Говоріння)\*** | |
| 1 | Учень (учениця) знає найбільш поширені вивчені слова, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки. | |
| 2 | Учень (учениця) знає найбільш поширені вивчені словосполучення, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки. | |
| 3 | Учень (учениця) використовує в мовленні прості непоширені речення з опорою на зразок, має труднощі у вирішенні поставленого комунікативного завдання в ситуаціях на задану тему, допускає фонематичні помилки. | |
| Середній | 4 | Учень (учениця) уміє в основному логічно розпочинати та підтримувати бесіду, при цьому використовуючи обмежений словниковий запас та елементарні граматичні структури. На запит співрозмовника дає елементарну оціночну інформацію, відображаючи власну точку зору. | |
| 5 | Учень (учениця) уміє в основному логічно побудувати невеличке монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, допускаючи незначні помилки при використанні лексичних одиниць. Всі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно. | |
| 6 | Учень (учениця) упевнено розпочинає, підтримує, відновлює та закінчує розмову відповідно до мовленнєвої ситуації. Всі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно. | |
| Достатній | 7 | Учень (учениця) уміє зв’язно висловлюватися відповідно до навчальної ситуації, малюнка, робити повідомлення з теми, простими реченнями передавати зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, ставити запитання та відповідати на них. | |
| 8 | Учень (учениця) уміє логічно висловитися у межах вивчених тем відповідно до навчальної ситуації, а також у зв’язку зі змістом прочитаного, почутого або побаченого, висловлюючи власне ставлення до предмета мовлення; уміє підтримувати бесіду, вживаючи короткі репліки. Учень в основному уміє відповідно до комунікативних завдань використовувати лексичні одиниці і граматичні структури, не допускає фонематичних помилок. | |
| 9 | Учень (учениця) уміє логічно висловлюватися у межах вивчених тем, передавати основний зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, вживаючи розгорнуті репліки, відповідно до комунікативних завдань використовує лексичні одиниці і граматичні структури, не допускає фонематичних помилок. | |
| Високий | 10 | Учень (учениця) уміє без підготовки висловлюватися і вести бесіду в межах вивчених тем, використовує граматичні структури і лексичні одиниці відповідно до комунікативних завдань, не допускає фонематичних помилок. | |
| 11 | Учень (учениця) уміє логічно і в заданому обсязі побудувати монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, використовуючи граматичні структури і лексичні одиниці відповідно до комунікативного завдання, не допускаючи при цьому фонематичних помилок. | |
| 12 | Учень (учениця) уміє вільно висловлюватись та вести бесіду в межах вивчених тем, гнучко та ефективно користуючись мовними та мовленнєвими засобами. | |
| \* Обсяг монологічного висловлювання та кількість реплік у діалогічному мовленні, характер і тематика, лексична і граматична наповнюваність визначаються вчителем відповідно до Програмових вимог для кожного етапу навчання та типу навчального закладу.(Див. Таблицю 1,2) | | | |

**Писемна взаємодія (Письмо)\***

| **Рівні навчальних досягнень** | **Бали** | **Критерії оцінювання навчальних досягнень учня (учениці)** | **Грамотність** | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Припустима кількість орфографічних помилок** | **Припустима кількість лексичних, граматичних та стилістичних помилок** |
| Початковий | 1 | Учень (учениця) уміє писати вивчені слова. допускаючи при цьому велику кількість орфографічних помилок. | 8 | 9 |
| 2 | Учень (учениця) уміє писати вивчені словосполучення. | 6 | 9 |
| 3 | Учень (учениця) уміє писати прості непоширені речення відповідно до комунікативної задачі, проте зміст повідомлення недостатній за обсягом для розкриття теми та інформативно насичений. | 6 | 8 |
| Середній | 4 | Учень (учениця) уміє написати листівку за зразком, проте використовує обмежений запас лексики та граматичних структур, допускаючи помилки, які утруднюють розуміння тексту. | 6 | 6 |
| 5 | Учень (учениця) уміє написати коротке повідомлення за зразком у межах вивченої теми, використовуючи обмежений набір засобів логічного зв’язку при цьому відсутні з'єднувальні кліше, недостатня різноманітність вжитих структур, моделей тощо | 4­-5 | 5 |
| 6 | Учень (учениця) уміє написати коротке повідомлення/ листа за зразком відповідно до поставленого комунікативного завдання, при цьому вжито недостатню кількість з'єднувальних кліше та посередня різноманітність вжитих структур, моделей тощо. | 4-­5 | 5 |
| Достатній | 7 | Учень (учениця) уміє написати коротке повідомлення за вивченою темою за зразком відповідно до заданої комунікативної ситуації, допускаючи при цьому ряд помилок при використанні вивчених граматичних структур. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітність структур, моделей тощо. | 4 | 4 |
| 8 | Учень (учениця) уміє без використання опори написати повідомлення за вивченою темою, зробити нотатки, допускаючи ряд помилок при використанні лексичних одиниць. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітність структур, моделей тощо. | 3 | 3 |
| 9 | Учень (учениця) уміє написати повідомлення на запропоновану тему, заповнити анкету, допускаючи ряд орфографічних помилок, які не утруднюють розуміння інформації, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітність структур, моделей тощо. | 3 | 2 |
| Високий | 10 | Учень (учениця) уміє написати повідомлення, висловлюючи власне ставлення до проблеми, написати особистого листа, при цьому правильно використовуючи вивчені граматичні структури відповідно до комунікативного завдання, використовуючи достатню кількість ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше, моделей тощо. | 2 | 1 |
| 11 | Учень (учениця) уміє написати повідомлення, правильно використовуючи лексичні одиниці в рамках тем, пов’язаних з повсякденним життям. надаються при наявності несуттєвих орфографічних помилок, які не порушують акту комунікації (британський або американський варіанти орфографії, орфографічні помилки в географічних назвах тощо). | 1-­2 |  |
| 12 | Учень (учениця) уміє надати в письмовому вигляді інформацію відповідно до комунікативних завдань, висловлюючи власне ставлення до проблеми, при цьому правильно використовуючи лексичні одиниці та граматичні структури. |  |  |
| \* Обсяг письмового повідомлення, його тематика, структура, повнота розкриття змісту, лексична насиченість та рівень граматичної компетентності наповнюваність визначаються вчителем відповідно до Програмових вимог для кожного етапу навчання та типу навчального закладу.(Див. Таблицю 1,2) | | | | |

**\*\* Оцінювання результатів навчання учнів з особливими освітніми потребами, які навчаються в інклюзивних класах, здійснюється згідно із загальними критеріями оцінювання та з урахуванням індивідуальної програми розвитку (за наявності).**

**Оцінювання під час дистанційного навчання**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівні навчальних досягнень** | **Бали** | **Критерії навчальних досягнень учня (учениці)** |
| Початковий | 1-3 | Учень (учениця) відвідує онлайн конференції менше 25% відведеного на це часу згідно розкладу.  Домашні завдання виконує не регулярно, не в повному обсязі, допускаючи при цьому велику кількість помилок.  Орієнтовні форми роботи: онлайн тестування, тренувальні вправи, самостійна робота, контрольна робота та ін. |
| Середній | 4-6 | Учень (учениця) відвідує онлайн конференції від 26% до 50% відведеного на це часу згідно розкладу.  Домашні завдання виконує регулярно, веде онлайн прості розмови, створює короткі онлайн дописи за зразком.  Учень (учениця) реагує на вбудовані медіа, висловлює здивування, цікавість та байдужість, послуговуючись простими мовленнєвими конструкціями.  Орієнтовні форми роботи: онлайн тестування, тренувальні вправи, самостійна робота, контрольна робота, проєктна робота та ін. |
| Достатній | 7-9 | Учень (учениця) відвідує онлайн конференції від 51% до 75% відведеного на це часу згідно розкладу.  Домашні завдання виконує регулярно, в повному обсязі, використовує мовні засоби, допускаючи незначні помилки, що не перешкоджають сприйманню висловлювання.  Учень (учениця) взаємодіє онлайн з партнером або групою під час роботи над спільним завданням. Відповідно до комунікативних завдань використовує лексичні одиниці і граматичні структури  Орієнтовні форми роботи: онлайн тестування, тренувальні вправи, самостійна робота, контрольна робота, проєктна робота, , творчі письмові роботи, публічний виступ та ін. |
| Високий | 10-12 | Учень (учениця) відвідує онлайн конференції від 76% до 100% відведеного на це часу згідно розкладу.  Домашні завдання виконує регулярно, в повному обсязі.  Активно спілкується онлайн з вчителем та співбесідниками, гнучко використовує мовні та мовленнєві засоби, допускаючи мінімальну кількість несуттєвих помилок, творчо підходить до виконання поставлених завдань, висловлює свої власні думки та ставлення до ситуації.  Орієнтовні форми роботи: онлайн тестування, тренувальні вправи, самостійна робота, контрольна робота, проєктна робота, публічний виступ, творчі письмові роботи та ін. |

\* **Таблиця 1. Орієнтовні параметри для оцінювання навчально-пізнавальних досягнень учнів 5-9 класів**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уміння** | **Клас** | | | | | |
| **5** | **6** | **7** | **8** | | **9** |
| Сприймання на слух (Аудіювання) | Обсяг прослуханого у запису матеріалу (у межах) | | | | | |
| 2-3 хв | 2-3 хв | 2-3 хв | | 3-4 хв | 3-4 хв |
| Зорове сприймання (Читання) | Обсяг одного тексту в словах (у межах) | | | | | |
| 100-150 | 100-150 | 150-200 | | 200-250 | 200-250 |
| Усна взаємодія  (Діалог) | Висловлення кожного у репліках, правильно оформлених у мовному відношенні (у межах) | | | | | |
| 5 | 5 | 6 | | 6 | 7 |
| Усне продукування (Монолог) | Обсяг висловлення у реченнях (у межах) | | | | | |
| 5-6 | 6-7 | 7-8 | | 8-9 | 9-10 |
| Писемне продукування (Письмо) | Обсяг письмового повідомлення у словах (у межах) | | | | | |
| 50-60 | 60-70 | 70-80 | | 80-90 | 90-100 |

\* **Таблиця 2. Орієнтовні параметри для оцінювання навчально-пізнавальних досягнень учнів 10-11 класів**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уміння** | **Клас** | |
|  | **10** | **11** |
| Сприймання на слух (Аудіювання) | Обсяг прослуханого у запису матеріалу (у межах) | |
| 3-4 хв | 3-4 хв |
| Зорове сприймання (Читання) | Обсяг одного тексту у словах (у межах) | |
| 250-300 | 300-350 |
| Усна взаємодія (Діалог) | Висловлення кожного співрозмовника у репліках, правильно оформлених у мовному відношенні (у межах) | |
| 8 | 8 |
| Усне продукування (Монолог) | Обсяг висловлення у реченнях (у межах) | |
| 10-11 | 11-12 |
| Писемне продукування (Письмо) | Обсяг письмового повідомлення у словах (у межах) | |
| 100-130 | 130-150 |

***Критерії оцінювання знань, навичок і умінь***

**Творча робота**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Бали** | **Кількість помилок** | **Бали** | **Кількість помилок** | **Бали** | **Кількість помилок** | **Бали** | **Кількість помилок** |
| **12** | 0 | **9** | 4 | **6** | 7 | **3** | 10 |
| **11** | 1-2 | **8** | 5 | **5** | 8 | **2** | 11 |
| **10** | 3 | **7** | 6 | **4** | 9 | **1** | 12 |

**Диктант**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Бали** | **Кількість помилок** | **Бали** | **Кількість помилок** | **Бали** | **Кількість помилок** | **Бали** | **Кількість помилок** |
| **12** | 0 | **9** | 4 | **6** | 7 | **3** | 10 |
| **11** | 2 | **8** | 5 | **5** | 8 | **2** | 11 |
| **10** | 3 | **7** | 6 | **4** | 9 | **1** | 12 |

**Переклад і тестування**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Обсяг, %** | **Бали** | **Обсяг, %** | **Бали** |
| 100 | **12** | 52-59 | **6** |
| 92-99 | **11** | 44-51 | **5** |
| 84-91 | **10** | 36-43 | **4** |
| 76-83 | **9** | 28-35 | **3** |
| 68-75 | **8** | 20-27 | **2** |
| 60-67 | **7** | 12-19 | **1** |