# **КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ здобувачки освіти 2 класу З ООП**

# **З ОСНОВНИХ НАВЧАЛЬНИХ ПРЕДМЕТІВ**

**УКРАЇНСЬКА МОВА ТА ЧИТАННЯ**

# **( 2 клас)**

В основу розробки критеріїв і норм оцінювання навчальних досягнень молодших школярів з порушеннями інтелектуального розвитку з української мови покладено компетентнісний підхід до побудови шкільного мовного курсу, який передбачає розвиток в учнів умінь ефективно користуватися мовою з метою розв’язання комунікативних завдань. Для цього важливо забезпечити таке співвідношення мовної теорії і мовної практики, за якого пріоритетним є розвиток умінь мовленнєвої діяльності: аудіювання, говоріння, читання, письма.

З огляду на зазначене ***об’єктами перевірки й оцінювання*** навчальних досягнень учнів з мови навчання є чотири види мовленнєвої діяльності:

* аудіювання;
* говоріння;
* читання;
* письмо.

Оцінюванню підлягають знання, пізнавальні і практичні навички та уміння, якими учні оволоділи з читання і письма (відповідно до програмних вимог на кожний рік навчання), ставлення до навчально-практичної діяльності.

1. *Аудіювання (слухання і розуміння прослуханого)* Оцінюється здатність розуміти незнайоме за змістом висловлювання після одного прослуховування (кількість повторень може бути змінена, в залежності від індивідуальних особливостей дитини). Оцінюванню підлягають: розуміння теми, основної думки, причинно-наслідкових зв’язків.

Перевірка елементарних аудіативних умінь здійснюється фронтально в 2-4 класах у кінці кожного семестру.

Для цього використовується незнайомий текст художнього стилю (прості короткі казки, оповідання).

1. *Говоріння (діалогічне та монологічне висловлювання(усний переказ)*

Перевірка сформованості усного (діалогічного і монологічного) мовлення здійснюється індивідуально в 2-4 класах наприкінці кожного семестру.

Під час перевірки сформованості діалогічного мовлення увага звертається на: уміння відповідати на запитання за змістом прослуханого, прочитаного, побаченого (за умови підтримки та стимулювання з боку вчителя); вміти відповісти на запитання співбесідника або запитати його; висловлювати емоційне ставлення до описуваних подій (за умови допомоги вчителя), підтримувати та ініціювати діалоги з учителем, однокласниками; брати участь в інсценуванні

діалогів (1-3 репліки), які стосуються знайомих навчальних та побутових ситуацій, діалогів з казок, оповідань тощо.

Під час перевірки сформованості монологічного мовлення увага звертається на: уміння розповідати про виконане завдання, побачене, почуте (за умови опори на попередній діалог з вчителем, з його допомогою та під його контролем; знати і застосовувати на практиці певні форми мовленнєвого етикету).

*3.Читання*. Перевірка навички читання тексту (з 2 класу) та розуміння прочитаного. Під час перевірки звертається увага на смислову і технічну сторони читання. Технічна сторона читання полягає у перевірці способу читання: побуквений, відривний складовий, плавний складовий, читання цілими словами, групами слів. Показники: а) правильність – відсутність замін, пропусків, додавань (повторів, «вигадувань»), перестановок; б) виразність – інтонація, паузи, наголоси.

Смислова передбачає розуміння значень слів, змісту речень, основного смислу прочитаного (теми, основної думки), розуміння фактичного змісту прочитаного (дійові особи, події, факти, зв’язки). Смислова сторона читання при визначенні рівня виступає головною , а технічна сторона другорядною.

*4. Письмо*. Оцінюванню підлягають: правильність – вміння писати елементарні графічні елементи (лінії, палички, рисочки тощо); види поєднання букв, орфографічні навички; дотримання правил правопису; спосіб списування (з

1. класу): побуквений з проговорюванням, побуквений, поскладовий, цілими словами після другого, першого їх прочитання; письмо під диктування; ставлення до виконуваної роботи; уміння використовувати допомогу; дотримання гігієнічних навичок письма.

Оцінюванню підлягають знання, пізнавальні і практичні навички та уміння, якими учні оволоділи з читання і письма, ставлення до навчально–практичної діяльності, що були покладені в основу визначення **рівнів навчальних досягнень учнів з порушеннями інтелектуального розвитку** (І - початковий, ІІ-задовільний, ІІІ - середній, ІV – достатній) та **критеріїв** їх **оцінювання**, відповідних їм оцінок у **балах** (див. таблицю 1) та відповідно, для учнів з помірною розумовою відсталістю – рівнів (І – початковий, II – середній, III – достатній) (див. таблицю 2).

|  |  |
| --- | --- |
| **Рівень** | **Характеристика навчальних досягнень учнів**  **порушеннями інтелектуального розвитку помірного ступеня** |
| **І**  **ІІ – початковий** | *Аудіювання:* Учень (учениця) фрагментарно звертає увагу на повідомлення, запитання, спонукання співрозмовника, байдужий до їх змісту. Допомогу у вигляді запитань, наочності, інших стимулюючих засобів не використовує.  *Говоріння*: Учень (учениця) на запитання по змісту прослуханого чи прочитаного відповісти не може. Допомогу у вигляді запитань, наочності, інших стимулюючих засобів не використовує. До розмови байдужий, в діалог не вступає. Не здатен скласти коротке монологічне звернення. Не вміє складати репліки відповідно до запропонованої ситуації і мети спілкування.  *Читання*: Учень (учениця) змісту прочитаного не розуміє. На запитання до змісту тексту не відповідає. Байдужий до читання. Потребує постійної допомоги і контролю вчителя.  *Письмо.* Учень (учениця) намагається писати графічні елементи букв, їх поєднання. Гігієнічних норм не дотримується. Зразком не користується. Допомогу вчителя не сприймає. До роботи байдужий.  Потребує постійного контролю, посиленої допомоги. |

|  |  |
| --- | --- |
| **ІІ – середній** | *Аудіювання:* Учень (учениця) елементарно орієнтується у змісті  предмету мовлення. Реагує (звертає увагу) на репліки співрозмовника, відповідаючи лише на окремі запитання лише “так” чи “ні”. Потребує постійної підтримки та стимулювання діяльності.  *Говоріння*: Учень (учениця) прослухане чи прочитане переказати не може; на запитання до малюнків за змістом прослуханого або прочитаного відповідає одним словом. Активності та зацікавленості в підтриманні розмови не виявляє. Потребує постійного стимулювання діяльності.  *Читання*: Учень (учениця) зливає звуки у склади під час читання, переходить на побуквений спосіб, робить заміни букв. Значення багатьох слів та змісту речень не розуміє. До читання ставиться пасивно; потребує постійної допомоги і контролю за діяльністю з боку вчителя.  *Письмо:* Учень (учениця) пише букви, допускаючи порушення у їх поєднанні, у розмірах, не дотримується обмежувальних ліній. Списує по буквах, допускає пропуски, перестановки. Допомогу у вигляді інструкції та зразка не сприймає. До роботи байдужий. Потребує постійного контролю, посиленої допомоги. |
| **ІІІ – достатній** | *Аудіювання:* Учень (учениця) будує 1-2 простих непоширених  речення, зміст яких свідчить про елементарні уявлення про предмет мовлення. Відповідає, переважно повторюючи відповіді за співрозмовником. Допомогу у вигляді ілюстрацій, навідних запитань сприймає частково. Потребує постійного стимулювання діяльності.  *Говоріння*: Учень (учениця) підтримує діалог лише зацікавленим ставленням до співрозмовника, реагуючи на репліки співрозмовника (повідомлення, запитання, спонукання), не ініціюючи розмови. Повторює відповіді за співрозмовником. Будує прості непоширені речення. Потребує постійного стимулювання діяльності.  *Читання*: Учень (учениця) допускає заміну, перестановку окремих букв, складів. Склади зі збігом приголосних читає побуквено. Припускається багатьох помилок у вимові звуків,складів, слів. Потребує допомоги вчителя в поясненні незнайомих слів. Зміст прочитаного розуміє з допомогою вчителя. До читання байдужий, потребує постійного контролю та активізації діяльності.  *Письмо*. Учень (учениця) допускає помилки у поєднанні букв, у їх розмірах. Плутає написання букв зі схожими елементами (*м-л, ш-и, т- п* та інші). Може допускати дзеркальне написання букв. Списує по буквах, допускає пропуски, перестановки, недописування. Письмо неохайне. Ставлення до роботи байдуже. Потребує спонукання і  допомоги з боку вчителя. |

* 1. **МАТЕМАТИКА**
  2. **(2 клас)**

Предмет математика має мету – формування доступних кількісних, просторових, часових уявлень та понять, знань про величини, основи наочної геометрії; корекція та розвиток психічних процесів, пізнавальної діяльності, особистості учня; формування практичних умінь та навичок, що створюють умови інтеграції розумово відсталих учнів у суспільство.

# **Загальна характеристика рівнів навчальних досягнень**

**учнів з порушеннями інтелектуального розвитку легкого ступеня**

**І рівень – початковий.**

Учень фрагментарно, неточно відтворює окремі математичні елементи, ознаки об’єкта вивчення. З допомогою вчителя виконує окремі дії, елементарні завдання. Ставлення до навчання байдуже чи слабко виразне-позитивне. Потребує контролю, допомоги та стимулювання з боку вчителя.

# **ІІ рівень – задовільний.**

Учень відтворює до половини обсягу навчального матеріалу. Матеріал розуміє частково, здатний за зразком застосовувати набуті знання, окремі дії, прості завдання, відтворити спосіб виконання завдання.

Ставлення до навчання позитивне, але недостатньо виразне, дійове та стале. Потребує контролю, допомоги та стимулювання діяльності щодо виконання математичного завдання.

# **ІІІ рівень – середній.**

Учень відтворює більшу частину навчального матеріалу. Матеріал усвідомлює, може виокремити головне та другорядне, частково чи з допомогою вчителя пояснити, здатний застосовувати знання в аналогічних умовах. Достатньо стале зацікавлене ставлення до навчання. Потребує допомоги вчителя в окремих випадках. Достатньо володіє математичною мовою.

# **ІVрівень – достатній.**

Учень повно відтворює математичний матеріал, визначений навчальною програмою. Матеріал розуміє, усвідомлює, може виокремити головне та другорядне, пояснити. Застосовує знання, вміння та навички в аналогічних та відносно нових умовах. Здатний самостійно і правильно виконувати аналогічні та відносно нові завдання. Здатний пояснити спосіб виконання завдання та застосувати його для розв’язання іншого. Вміє самостійно розв’язувати приклади і задачі, складає приклади і задачі за зразком або з допомогою вчителя. Зацікавлене, виразно позитивне ставлення до навчання.

**Таблиця 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Рівень** | **Характеристика навчальних досягнень учнів з порушеннями інтелектуального розвитку помірного ступеня** |
| **I - початковий** | Учень (учениця) володіє елементарними уміннями на рівні копіювання зразка способу дій.  Дії пасивного характеру.  Потребує повної підтримки та супроводу з боку вчителя. |
| **II – середній** | За допомогою вчителя учень фрагментарно відтворює незначний обсяг навчального матеріалу.  За зразком, словесною інструкцією і допомогою вчителя учень розв’язує найпростіші приклади і задачі.  Ставлення до навчання байдуже або недостатньо позитивне. Потребує постійного контролю, значної допомоги та стимулювання  з боку вчителя. |
| **III – достатній** | Учень з використанням наочності відтворює (не завжди точно) навчальний матеріал. Матеріал частково розуміє, пояснити спосіб розв’язку, виділити суттєве і другорядне не може.  За наслідуванням, зразком і словесною інструкцією виконує прості математичні завдання. Записує і розв’язує приклади і прості арифметичні задачі, виконує геометричні завдання з допомогою вчителя.  Проявляє епізодичний інтерес до навчання. Потребує стимулювання, постійної активізації, контролю. |

Оцінювання навчальних досягнень учнів зазначеної категорії передбачає:

* + оцінювання у межах матеріалу, визначеного навчальною програмою з математики;
  + оцінювання у межах можливостей засвоєння учнями програмового матеріалу, зумовлених особливостями їх психофізичного розвитку;
  + оцінювання якісних характеристик навчальних досягнень учнів відповідно їхньому розвитку;
  + оцінювання на позитивному принципі, тобто врахування рівня досягнень учня, а не його невдач.

У навчанні застосовуються такі види оцінювання: поточне, тематичне, підсумкове.

Поточне оцінювання здійснюється на всіх етапах вивчення учнем змісту поурочної теми.

Тематичне оцінювання передбачає виявлення навчальних досягнень учнів після вивчення однієї або кількох програмових тем.

Підсумкове оцінювання здійснюється в кінці семестру і навчального року.

# **ЯДС (2 клас)**

**Метою** навчального предмета «ЯДС» є особистісний розвиток учня, формування його соціальної і громадянської компетенцій шляхом засвоєння різних видів соціального досвіду, що складається із загальнолюдських, загальнокультурних та національних цінностей, соціальних норм, громадянської активності, прийнятої в суспільстві поведінки, толерантного ставлення до відмінностей культур, традицій і різних думок.

Тому при оцінюванні навчальних досягнень учнів необхідно враховувати володіння ними соціальної і громадянської компетенціями, що виражаються у дієвості знань, умінь і навичок, мотивацій щодо засвоєння різних видів соціального досвіду.

При оцінюванні навчальних досягнень з предмета «ЯДС» враховуються:

1. **Знання /компетентність** (емпіричні факти, уявлення, елементарні поняття) про себе, українське суспільство, довкілля, в якому живе дитина, способи пізнання й орієнтації в навколишньому середовищі; певні моральні уявлення й поняття.

Оцінці підлягають: а) правильність;

б) повнота: фрагментарні, неповні, повні; в) дієвість

# **Навички та вміння/компетенції:**

* здійснювати спостереження за змінами у природному і соціальному середовищі; проводити елементарний дослід;
* працювати з підручником (текстом, ілюстрацією, планом, схемою, картою), занотовувати результати спостережень, дослідів у робочому зошиті.
* дотримуватися правил поведінки у соціальному середовищі. Оцінці підлягають:

а) рівень сформованості практичних умінь та навичок: виконує за зразком, поясненням, за аналогією, в нових ситуаціях;

б) ступінь самостійності навчально-практичної діяльності учня: спільно з вчителем, під керівництвом, з частковою допомогою вчителя, самостійно.

1. **Ставлення до навчально–практичної діяльності;** до людей, до самого себе, показниками якого є:

* характер: байдуже, недостатньо виразне позитивне, зацікавлене, виразне позитивне;
* дієвість: від споглядального (пасивного) до дійового.
* сталість: від епізодичного до сталого.

Характеристики знань, навичок та вмінь, емоційно-мотиваційного ставлення до навчально-практичної діяльності дитини покладаються в основу визначення **рівнів навчальних досягнень учнів з порушеннями інтелектуального розвитку** (І - початковий, ІІ - задовільний, ІІІ - середній, ІV – достатній) та **критеріїв** їх **оцінювання**, відповідних їм оцінок у **балах** (див. таблицю 1) та відповідно, для учнів з помірною розумовою відсталістю – рівнів (І – початковий, II – середній, III – достатній) (див. таблицю 2).

# **Загальна характеристика рівнів навчальних досягнень**

**учнів з порушеннями інтелектуального розвитку легкого ступеня**

**І рівень – початковий.**

Учень під безпосереднім керівництвом учителя фрагментарно сприймає та відтворює об'єкти природного і суспільного оточення. Допомогу не може сприйняти одразу, потребує детального кількаразового пояснення та стимулювання діяльності. Має байдуже або слабко виразне позитивне ставлення до навчально-практичної діяльності.

# **ІІ рівень –задовільний.**

Учень за допомогою вчителя здатний повторити незначну частину навчального матеріалу (у межах 2 простих речень). Матеріал, в основному, розуміє, але виділити та узагальнити істотні ознаки, встановити причинно- наслідкові зв’язки ще не може. Потребує постійного контролю та стимулювання діяльності з боку вчителя. За допомогою вчителя здатний частково відтворювати тематичний матеріал. Під керівництвом вчителя проводить спостереження, практичні роботи, завдання у зошиті.

Виявляє епізодичний інтерес до навчальної діяльності; потребує постійної активізації, контролю, у тому числі для дотримання правил поведінки (серед природи, в громадських місцях; правила збереження свого здоров'я; ввічливе і доброзичливе ставлення до людей, врахування інтересів оточуючих дитину людей: рідних, дорослих, ровесників; відповідальне ставлення до пам'яток культури, громадського майна, своїх та чужих речей тощо).

# **ІІІ рівень – середній.**

Учень здатний усвідомлювати більшу частину тематичного матеріалу, але знання недостатньо міцні. Матеріал в основному розуміє, може виділити окремі істотні ознаки, частково встановити причинно-наслідкові зв’язки. За допомогою вчителя відповідь ілюструє прикладами з підручника; визначає окремі суттєві ознаки об'єктів, порівнює їх, встановлює взаємозв'язки у природі, між людиною і природою, між людьми. За допомогою вчителя формулює висновки. Виявляє позитивне достатньо стале ставлення до навчання, доброзичливе та уважне ставлення до своїх однокласників і шкільних товаришів; прагне дотримуватись моральних правил.

# **ІV рівень – достатній.**

Учень відтворює навчальний матеріал, відповідає на запитання у межах програмового матеріалу. Має достатній рівень засвоєних навичок; пояснює найпростіші закономірності природних і суспільних явищ; сприймає завдання, що вміщені у зошиті, підручнику. Пояснює практичне значення моральних правил, висловлює своє ставлення до події, вчинку. Відносно нові завдання, практичні роботи виконує за допомогою вчителя. Виявляє стале, виразно позитивне ставлення до навчання, навколишнього світу, морально-ціннісне ставлення до природи, до людей, до самого себе.

# **Таблиця 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівень** | **Бал** | **Характеристика навчальних досягнень учнів з порушеннями інтелектуального розвитку легкого ступеня** |
| **І – поч.** | **1** | В учня (учениці) не сформовані уявлення та поняття про об’єкти природного і суспільного оточення. Дії переважно пасивного характеру.  Ставлення до навчання байдуже. Потребує повної підтримки та супроводу збоку вчителя. |
| **2** | Учень(учениця) за допомогою вчителя фрагментарно не завжди правильно впізнає об’єкти природного і суспільного оточення.  Допомогу сприймає не одразу, а після кількаразового детального пояснення. Потребує постійної допомоги, стимулювання діяльності з боку вчителя.  Ставлення до навчання, праці, людей, норм моралі байдуже.  Поведінка ситуативна. |
| **3** | Учень (учениця) під безпосереднім керівництвом учителя фрагментарно не завжди правильно впізнає, сприймає об’єкти природного і суспільного оточення. Потребує постійного контролю, значної допомоги та стимулювання з боку вчителя. Має байдуже ставлення до навчання, праці, людей, норм моралі, природи. |
| **ІІ – задовільний** | **4** | Учень (учениця) за допомогою вчителя здатен відтворити незначний обсяг навчального матеріалу у формі елементарних уявлень.  Потребує допомоги вчителя у виконання завдань у зошиті. Під керівництвом вчителя може виконати за зразком прості завдання. Потребує стимулювання, постійної активізації та контролю з боку вчителя.  Проявляє епізодичний інтерес до навчання, праці, людей, природи, правил поведінки. |
| **5** | Учень(учениця) за допомогою вчителя відтворює (не завжди  точно) незначну частину навчального матеріалу у формі загальних уявлень. Матеріал в основному розуміє, але пояснити не може.  За допомогою вчителя виконує за зразком прості завдання, застосовує набуті знання. Потребує допомоги вчителя у проведенні спостережень, практичних робіт, виконання завдань у зошиті. Ставлення до навчання позитивне, але недостатньо виразне. |
| **6** | Учень (учениця) за допомогою вчителя здатний повторити незначну частину навчального матеріалу (у межах 1-2 простих речень). Матеріал в основному розуміє, за наведеними запитаннями вчителя дає відповідь, але виділити та узагальнити істотні ознаки, встановити причинно-наслідкові зв’язки ще не може. За поясненням вчителя виконує прості завдання, застосовує набуті знання. За допомогою вчителя здатний частково відтворювати тематичний матеріал. Потребує допомоги вчителя у проведенні спостережень, практичних робіт, виконання завдань у зошиті.  Ставлення до навчання позитивне, але недостатньо виразне, дійове і стале. Потребує постійної активізації, контролю, у тому числі для дотримання правил поведінки (серед природи, в громадських місцях; правила збереження свого здоров'я; ввічливе і доброзичливе ставлення до людей, врахування інтересів оточуючих дитину людей: рідних, дорослих, ровесників; відповідальне ставлення до пам'яток культури, громадського майна, своїх та чужих речей тощо). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ІІІ – середній** | **7** | Учень (учениця) в основному здатен відтворити частину навчального матеріалу, але допускає окремі неточності. 3а допомогою вчителя частково може пояснити, визначити окремі суттєві ознаки об’єктів.  За незначною допомогою вчителя, але не завжди правильно (допускаючи помилки) спостерігає, виконує практичні роботи, завдання в зошиті.  Виявляє позитивне, достатньо зацікавлене ставлення до навчання праці, людей, моральних норм, природи. |
| **8** | Учень (учениця) в основному правильно відтворює більшу  частину навчального матеріалу. Матеріал розуміє, може виділити головне та другорядне. 3 допомогою вчителя частково може пояснити причинно-наслідкові зв’язки у природі, між людиною і природою, між людьми.  За незначною допомогою вчителя виконує аналогічні практичні роботи, завдання в зошиті відтворюючи кілька основних етапів виконання та здійснює частково контроль за своєю роботою. В окремих випадках потребує контролю та допомоги з боку вчителя.  Проявляє позитивне, достатньо стале зацікавлене ставлення до навчання, праці, людей, моральних норм, природи. |
| **9** | Учень (учениця) здатний усвідомлювати більшу частину  тематичного матеріалу, але знання недостатньо міцні. Матеріал розуміє, може виділити окремі істотні ознаки, частково встановити причинно-наслідкові зв’язки. 3а допомогою вчителя відповідь ілюструє прикладами з підручника; визначає окремі суттєві ознаки об’єктів, порівнює їх, встановлює взаємозв’язки у природі, між людиною і природою, між людьми. Самостійно, але не завжди точно виконує аналогічні практичні роботи, завдання в зошиті. Виявляє позитивне, достатньо стале ставлення до навчання, праці, людей, природи, моральних норм, доброзичливе та уважне ставлення до своїх однокласників і шкільних товаришів; прагне дотримуватись моральних правил. |
| **ІV – достатній** | **10** | Учень (учениця) здатен в основному повно відтворювати матеріал, визначений навчальною програмою. Учень відтворює конкретні відомості, виявляє свідоме засвоєння навчального матеріалу, пояснює, може виділити істотні ознаки, виокремити головне та другорядне. Не завжди доцільно робить найпростіші висновки та узагальнення. Вказані неточності може виправляти.  Правильно виконує практичні роботи, завдання в зошиті. Нове завдання виконує з незначною допомогою вчителя, переказує спосіб його виконання.  Виявляє стійке позитивне ставлення до навчально-практичної діяльності, інтерес до навколишнього світу, морально-ціннісне ставлення до природи, людей, самого себе; пояснює практичну сутність моральних правил; висловлює своє ставлення до події, вчинку. |
| **11** | Учень(учениця) правильно в основному повністю відтворює  матеріал, визначений навчальною програмою. Навчальний матеріал розуміє, може пояснити, виокремити в ньому головне та другорядне. Майже не помиляється у відтворенні конкретних відомостей.  Правильно виконує практичні роботи, завдання в зошиті, встановлює найпростіші зв’язки і залежності об’єктів природи, формулює висновки. Нове завдання виконує з незначною допомогою вчителя, переказує спосіб його виконання.  Має виразне стійке позитивне ставлення до навчання. Виявляє інтерес до навколишнього світу, морально-ціннісне ставлення до природи, людей, самого себе; пояснює практичну сутність моральних правил; висловлює своє ставлення до події, вчинку. |
| **12** | Учень (учениця) здатний правильно відтворити навчальний  матеріал, правильно відповідає на запитання у межах програмового матеріалу. Має достатній рівень правильності та свідомості засвоєних навичок; виявляє свідоме засвоєння навчального матеріалу; пояснює найпростіші закономірності природних і суспільних явищ; сприймає завдання, що вміщені у зошиті, підручнику.  Відносно нові завдання, практичні роботи виконує за допомогою вчителя.  Виявляє виразне стійке позитивне ставлення до навчання, інтерес до навколишнього світу, морально-ціннісне ставлення до природи, людей, самого себе. |

**ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО (2 клас)**

Об’єктом контролю та оцінювання з образотворчого мистецтва учнів 1 – 4-х класів з порушеннями розумового розвитку є **структурні компоненти** їх **навчально- практичної діяльності**, а саме:

1. **Знання**, обсяг яких визначений навчальною програмою з образотворчого мистецтва для підготовчого, 1 – 4-х класів:

* художньо-естетичні знання (певні елементарні художньо-естетичні уявлення і поняття; знання про форму зображувальних предметів; знання про композицію, симетрію, ритм, про просторові і тональні відношення; знання кольорів; знання матеріально-технічних та образотворчих засобів);
* знання про графічні дії та послідовність їх виконання. Знання оцінюються за:
* усвідомленістю;
* правильністю;
* повнотою;
* міцністю.

# **Пізнавальні вміння та навички.**

Оцінці підлягають:

а) рівень оволодіння прийомами розумової діяльності:

* аналіз сприйманого тематичного художнього матеріалу;
* порівняння об'єктів, предметів за подібністю і відрізненням;
* виділення та узагальнення істотних ознак художнього образу;
* встановлення причинно-наслідкових зв'язків;
* асоціювання творів образотворчого мистецтва з життєвими явищами;
* вербалізація;

б) ступінь сформованості вмінь виконувати інтелектуальні операції у процесі сприймання та репродукування художнього образу:

* осмислення художньо-образотворчих завдань і кінцевого результату майбутньої роботи;
* розуміння різного роду інструкцій;
* попереднє осмислення особливостей наочно сприйманого об'єкта (натури або зразка);
* цілеспрямованість і планування образотворчої діяльності;
* здійснення контролю за своєю роботою;
* самооцінка образотворчої діяльності та її результатів (неадекватна; адекватна, мотивується однією або декількома істотними ознаками)

# **Практичні вміння та навички.**

Оцінці підлягають:

а) рівень сформованості вмінь та навичок у процесі виконання художньо- образотворчих завдань:

* новизна умов завдання (за зразком, аналогічне, відносно нове);
* самостійність виконання (контроль, допомога: практична – спільне виконання дії з вчителем, показ дії; вербальна – повторний інструктаж, аналіз, пояснення завдання, запитання, підказка, вказівка; загальна – стимулювання, підтримка, схвалення, активізація уваги);
* прояв елементів творчості, уяви.

б) рівень сформованості графічних й живописних навичок:

* користування матеріально-технічними засобами (правильність);
* уміння володіти рукою і підкоряти рух руки контролю ока (свідомість, точність, узгодженість рухів).

# **Ставлення до навчально-практичної діяльності.**

Ставлення оцінюється за:

а) характером і силою (байдуже, недостатньо виразне позитивне, зацікавлене, виразне позитивне, творче);

б) дієвістю (від споглядального (пасивного) до дієвого); в) сталістю (від епізодичного до сталого).

Характеристики знань, пізнавальних і практичних навичок та вмінь, ставлення до навчально-практичної діяльності розумово відсталої дитини покладаються в основу визначення **рівнів досягнень з образотворчого мистецтва** (І – початковий, ІІ – задовільний, ІІІ – середній, ІV рівень – достатній) та **критеріїв оцінювання навчальних досягнень**, відповідних їм оцінок у балах (див. таблицю 1). Відповідно, для учнів з помірною розумовою відсталістю – рівнів (І – початковий, II – середній, III – достатній) та характеристики навчальних досягнень (див. таблицю 2).

Враховуючи мінімальну кількість годин на предмет образотворчого мистецтва у навчальному плані (1 година на тиждень), в основу критеріїв і норм оцінювання досягнень учнів з порушеннями розумового розвитку підготовчого, 1

* 4-х класів покладено таке співвідношення оцінювання структурних компонентів навчально-практичної діяльності школярів, за якого пріоритетним є оцінка практичних умінь і навичок.

# **Загальна характеристика рівнів навчальних досягнень**

**учнів з порушеннями інтелектуального розвитку легкого ступеня**

**І рівень – початковий**.

Учень під безпосереднім керівництвом учителя фрагментарно сприймає та відтворює окремі фрагменти художніх образів. Допомогу не може сприйняти одразу, потребує детального кількаразового пояснення та стимулювання діяльності. В образотворчій діяльності демонструє елементарні вміння й навички. Має байдуже або слабко виразне позитивне ставлення до навчально-практичної діяльності.

# **ІІ рівень –задовільний.**

Учень за допомогою вчителя здатний емоційно відчувати та усвідомлювати незначний обсяг художнього тематичного матеріалу. Матеріал, в основному, розуміє, але виділити та узагальнити істотні ознаки, встановити причинно- наслідкові зв’язки ще не може. Розуміння художньо-образотворчих завдань і кінцевого результату майбутньої роботи потребує додаткового аналізу умов завдання (зразка) і планування образотворчої діяльності. Потребує постійного контролю та стимулювання діяльності з боку вчителя. За допомогою вчителя здатний частково відтворювати тематичний матеріал в образотворчій діяльності. Правильність та свідомість графічних навичок недостатні. Самооцінка результатів образотворчої діяльності неадекватна. Ставлення до навчально-практичної діяльності позитивне, але недостатньо виразне, стале та дійове.

# **ІІІ рівень – середній**.

Учень здатний емоційно відчувати та усвідомлювати більшу частину художнього тематичного матеріалу, але знання недостатньо міцні. Матеріал розуміє, може виділити окремі істотні ознаки, частково встановити причинно- наслідкові зв’язки. Виконує аналогічні художньо-образотворчі завдання, відтворює (переказує) кілька основних етапів їх виконання, здійснює контроль за своєю роботою. В окремих випадках потребує контролю та допомоги з боку вчителя. Має задовільний рівень правильності та свідомості графічних навичок. Самооцінка результатів образотворчої діяльності адекватна, мотивується одною істотною ознакою. Достатньо стале зацікавлене ставлення до навчально- практичної діяльності.

# **ІV рівень – достатній**.

Учень здатний емоційно відчувати та усвідомлювати художній тематичний матеріал у межах вимог навчальної програми. Здатний використовувати набуті знання і уміння для виконання аналогічних художньо-образотворчих завдань (з елементами творчості). Володіє прийомами розумової діяльності, вміє робити висновки. Відносно нові завдання виконує за допомогою вчителя. Контролює власну образотворчу діяльність відповідно до засвоєних структур побудови малюнка, виправляє помічені та вказані помилки. Правильно та свідомо застосовує графічні в навичок. Самооцінка результатів образотворчої діяльності адекватна, мотивується декількома істотними ознаками. Стале, виразно позитивне ставлення до навчально-практичної діяльності.

# **Таблиця 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівень** | **Бал** | **Характеристика навчальних досягнень учнів з порушеннями інтелектуального розвитку легкого ступеня** |
| **І – початковий** | **1** | Учень під безпосереднім керівництвом учителя фрагментарно сприймає окремі фрагменти художніх образів. В образотворчій діяльності спільно з учителем виконує окремі графічні дії. Допомогу сприймає не одразу, а після детального кількаразового пояснення. Проявляє байдуже ставлення до  навчально-практичної діяльності. |
| **2** | Учень за допомогою вчителя фрагментарно сприймає та на частковому рівні відтворює деякі художні образи. В образотворчій діяльності демонструє окремі елементарні вміння й навички. Потребує постійної значної допомоги,  стимулювання діяльності з боку вчителя. Ставлення до навчально-практичної діяльності байдуже. |
| **3** | Учень за допомогою вчителя фрагментарно сприймає та відтворює окремі художні образи, однозначно їх характеризує. В образотворчій діяльності демонструє елементарні вміння й навички. Потребує постійної значної допомоги та стимулювання діяльності з боку вчителя. Має байдуже або слабко виразне позитивне ставлення до навчально-практичної  діяльності. |
| **ІІ – задовільний** | **4** | Учень за допомогою вчителя здатний емоційно відчувати та відтворювати незначну частину художнього тематичного матеріалу. Матеріал в основному розуміє, але виділити та узагальнити істотні ознаки, встановити причинно-наслідкові зв’язки ще не може. Розуміння художньо-образотворчих завдань і кінцевого результату майбутньої роботи потребує спільного з учителем детального аналізу умов завдання (зразка) і планування образотворчої діяльності. За значною допомогою вчителя здатний частково відтворювати тематичний матеріал в образотворчій діяльності (на основі показу графічних дій). Потребує постійного контролю та стимулювання діяльності з боку вчителя. Рівень правильності, точності, свідомості графічних навичок дуже низький. Самооцінка результатів образотворчої діяльності неадекватна. Має позитивне, але  недостатньо виразне, стале та дійове ставлення до навчально- практичної діяльності. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **5** | Учень за допомогою вчителя здатний емоційно відчувати та  відтворювати до половини обсягу художнього тематичного матеріалу. Матеріал в основному розуміє, але виділити та узагальнити істотні ознаки, встановити причинно-наслідкові зв’язки ще не може. Розуміння художньо-образотворчих завдань і кінцевого результату майбутньої роботи потребує додаткового аналізу умов завдання (зразка) і планування образотворчої діяльності. Під керівництвом вчителя здатний частково відтворювати тематичний матеріал в образотворчій діяльності (на основі показу графічних дій чи за вербальною допомогою). Потребує постійного контролю та стимулювання діяльності з боку вчителя. Правильність та свідомість графічних навичок низького рівня. Самооцінка результатів образотворчої діяльності неадекватна. Має позитивне, але  недостатньо виразне, стале та дійове ставлення до навчально- практичної діяльності. |
| **6** | Учень емоційно відчуває та відтворює до половини обсягу  художнього тематичного матеріалу. Матеріал в основному розуміє, але виділити та узагальнити істотні ознаки, встановити причинно-наслідкові зв’язки ще не може. Розуміння художньо- образотворчих завдань і кінцевого результату майбутньої роботи потребує додаткового аналізу умов завдання (зразка) і планування образотворчої діяльності. Здатний елементарно відтворювати тематичний матеріал в образотворчій діяльності (за вербальною допомогою вчителя). Потребує постійного контролю та стимулювання діяльності з боку вчителя. Правильність та свідомість графічних навичок недостатні. Власні дії контролює частково. Самооцінка результатів образотворчої діяльності неадекватна. Має позитивне, але недостатньо виразне, стале та дійове ставлення до навчально-  практичної діяльності. |
| **ІІІ – середній** | **7** | Учень здатний емоційно відчувати та усвідомлювати більшу частину художнього тематичного матеріалу, але знання недостатньо міцні. Матеріал розуміє, може виділити окремі істотні ознаки, частково встановити причинно-наслідкові зв’язки. В основному правильно під керівництвом учителя виконує аналогічні художньо-образотворчі завдання, відтворює (переказує) кілька основних етапів їх виконання та здійснює контроль за своєю роботою. В окремих випадках потребує допомоги з боку вчителя. Має задовільний рівень правильності та свідомості графічних навичок. Самооцінка результатів образотворчої діяльності адекватна, мотивується одною  істотною ознакою. Достатньо стале зацікавлене ставлення до навчально-практичної діяльності. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **8** | Учень здатний емоційно відчувати та усвідомлювати більшу  частину художнього тематичного матеріалу, але знання недостатньо міцні. Матеріал розуміє, може виділити окремі істотні ознаки, частково встановити причинно-наслідкові зв’язки. Правильно виконує за інструкцією аналогічні художньо-образотворчі завдання, відтворює (переказує) кілька основних етапів їх виконання та здійснює контроль за своєю роботою. В окремих випадках потребує контролю та допомоги з боку вчителя. Має задовільний рівень правильності та свідомості графічних навичок. Самооцінка результатів образотворчої діяльності адекватна, мотивується одною істотною ознакою. Достатньо стале зацікавлене ставлення до  навчально-практичної діяльності. |
| **9** | Учень здатний емоційно відчувати та усвідомлювати більшу частину художнього тематичного матеріалу, але знання недостатньо міцні. Матеріал розуміє, може виділити окремі істотні ознаки, частково встановити причинно-наслідкові зв’язки. Правильно виконує аналогічні художньо-образотворчі завдання, відтворює (переказує) кілька основних етапів їх виконання та здійснює контроль за своєю роботою. В окремих випадках потребує контролю та допомоги з боку вчителя. Має задовільний рівень правильності та свідомості графічних навичок. Самооцінка результатів образотворчої діяльності адекватна, мотивується одною істотною ознакою. Достатньо стале зацікавлене ставлення до навчально-практичної діяльності. |
| **VI – достатній** | **10** | Учень здатний емоційно відчувати та усвідомлювати  художній тематичний матеріал у межах вимог навчальної програми. Тематичний художній матеріал розуміє, може виділити істотні ознаки, встановити причинно-наслідкові зв'язки, але не завжди вміє відтворити окремі фрагменти художніх образів. Не завжди обґрунтовано робить висновки та узагальнення. Вміє використовувати набуті знання та уміння для виконання аналогічних художньо-образотворчих завдань. Вказані неточності може виправляти самостійно. Відносно нові завдання у різних видах образотворчої діяльності виконує за допомогою вчителя. Контролює власну образотворчу діяльність відповідно до засвоєних структур побудови малюнка. Має достатній рівень правильності та свідомості графічних навичок. Самооцінка результатів образотворчої діяльності адекватна, мотивується декількома істотними  ознаками. Має виразне стійке позитивне ставлення до навчально-практичної діяльності. |
|  | Учень в основному повністю відтворює матеріал, визначений  навчальною програмою. Тематичний художній матеріал |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **11** | усвідомлює та емоційно відчуває. Може виділити істотні  ознаки, встановити причинно-наслідкові зв'язки, виявити асоціативні зв’язки з життєвими явищами, мотивовано аргументувати власне естетичне ставлення. Вміє самостійно й адекватно (з елементами творчості) використовувати в аналогічних умовах набуті знання та уміння у різних видах образотворчої діяльності. Відносно нові завдання виконує за допомогою вчителя. Контролює власну образотворчу діяльність відповідно до засвоєних структур побудови малюнка, виправляє помічені та вказані помилки. Має достатньо високий рівень правильності та свідомості графічних навичок. Самооцінка результатів образотворчої діяльності адекватна, мотивується декількома істотними ознаками. Має виразне стійке позитивне ставлення до  навчально-практичної діяльності. |
| **12** | Учень здатний емоційно відчувати та усвідомлювати  художній тематичний матеріал у межах вимог навчальної програми. Тематичний художній матеріал повністю розуміє, може виділити істотні ознаки, встановити причинно-наслідкові зв'язки, виявити асоціативні зв’язки і порівняння з життєвими явищами (іншими видами мистецтв), мотивовано аргументувати власне естетичне ставлення. Вміє самостійно й адекватно (з елементами творчості) використовувати в аналогічних та відносно нових умовах набуті знання та уміння у різних видах образотворчої діяльності. Контролює власну образотворчу діяльність відповідно до засвоєних структур побудови малюнка. Має достатньо високий рівень правильності та свідомості графічних навичок. Самооцінка результатів образотворчої діяльності адекватна, мотивується декількома істотними ознаками. Має виразне стійке позитивне  ставлення до навчально-практичної діяльності. Виразне стійке позитивне ставлення до навчально-практичної діяльності. |

**МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО**

# **( 2 клас)**

Предмет «Музичне мистецтво» має мету – розвивати в учнів культурознавчі процеси особистості, основи музичної компетентності, особистісно-естетичне ставлення до національного і світового мистецтва, музично-естетичні смаки.

# **Загальна характеристика рівнів навчальних досягнень**

**учнів з порушеннями інтелектуального розвитку легкого ступеня**

**І рівень – початковий.**

Учень (учениця) має елементарні уявлення про об’єкт вивчення і за допомогою вчителя фрагментарно, не завжди точно відтворює його ознаки.

За словесною інструкцією та за зразком і допомогою вчителя виконує окремі дії музично-інтонаційного змісту. Ставлення до навчання байдуже або недостатньо позитивне. Потребує постійного контролю, значної допомоги та стимулювання з боку вчителя.

# **ІІ рівень –задовільний.**

Учень (учениця) відтворює незначний обсяг навчального матеріалу. Зміст розуміє частково. За допомогою вчителя частково відтворює (переказує) спосіб виконання завдання, визначає суттєві ознаки об’єктів, явищ, характеризує окремі уявлення програмового матеріалу. Частково самостійно відтворює окремі дії музично-естетичних навичок. Ставлення до навчання позитивне, але недостатньо виразне, дійове і стале. Потребує допомоги, контролю та стимулювання діяльності за ситуацією.

# **ІІІ рівень – середній.**

Учень (учениця) в основному правильно відтворює більшу частину навчального матеріалу. Матеріал розуміє, виокремлює головне і другорядне, пояснює частково чи за допомогою вчителя. Демонструє достатньо стале зацікавлене ставлення до навчання. Під керівництвом вчителя застосовує уміння і навички за аналогією. Не систематично дотримується основних правил здорового способу життя. Висловлює ставлення до музичного мистецтва.

# **ІV рівень – достатній.**

Учень (учениця) правильно відтворює матеріал, визначений навчальною програмою. Матеріал розуміє, виокремлює головне і другорядне, пояснює його на прикладах з підручника та власного досвіду. За вимогою застосовує музично- естетичні уміння і навички в аналогічних та відносно нових умовах. Дотримується правил охорони голосу, санітарно-гігієнічних вимог, аналізу, оцінювання. Демонструє стале, виразно-позитивне ставлення до навчально- практичної діяльності. Потребує підтримки та схвалення в окремих випадках.

# **Таблиця 1.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівень** | **Бал** | **Характеристика навчальних досягнень учнів з**  **порушеннями інтелектуального розвитку легкого ступеня** |
| **I - початковий** | **1** | Учень (учениця) має фрагментарні уявлення про предмет вивчення. Байдужий до музичної навчально-практичної діяльності. Не вживає у відповідях понятійно-термінологічні слова. Навчальна музична діяльність потребує постійної значної стимуляції та заохочення, допомоги у виконанні навчальних завдань. |
| **2** | Учень (учениця) за допомогою учителя частково розпізнає об’єкт вивчення. Засвоює дуже малу частину музичних знань, демонструє з допомогою учителя слабко розвинені музично-  виконавські навички, уміння, пов’язані з видом діяльності, технічними прийомами, правилами виконання. |
|  | **3** | Учень (учениця) має слабкі уявлення про незначну частину об’єктів вивчення, і з допомогою учителя називає їх. У поодиноких випадках вживає понятійно-термінологічні слова. Навчальна музична діяльність потребує постійної значної стимуляції та заохочення, допомоги й контролю за виконанням завдань. |
| **II – задовільний** | **4** | Учень (учениця) має уявлення про об’єкт вивчення. Частково сприймає та засвоює музичні знання, демонструє з допомогою учителя слабко розвинені музично-виконавські навички, уміння, пов’язані з видом діяльності, технічними прийомами, правилами виконання. Музичні твори відтворює фрагментарно. Демонструє несформованість музично-образних уявлень і музично-інтонаційного мислення. |
| **5** | Учень (учениця) має уявлення про частину об’єктів вивчення і  з допомогою учителя називає їх. Учень на елементарному рівні емоційно відчуває та усвідомлює частину тематичного матеріалу. Позитивний інтерес до музичної діяльності виражений недостатньо. Навчальна музична діяльність потребує постійної  стимуляції, значної допомоги під час виконанні навчальних завдань |
| **6** | Учень (учениця) має уявлення про частину об’єктів вивчення і  називає їх. Учень на задовільному рівні емоційно відчуває та усвідомлює до половини тематичного матеріалу. Утруднення викликає усвідомлення головного у виконанні завдань. Потребує постійної спільної з учителем роботи. Результати роботи мають  наслідувальний характер недостатньої якості. |
| **III – середній** | **7** | Учень (учениця) має позитивний не яскраво виражений, але сталий інтерес до музичної діяльності. На задовільному рівні за зразком учителя може виконувати більш складні музичні твори (за будовою, засобами музичної виразності), завдяки постійній стимуляції і контролю. Демонструє слабку сформованість  музично-образних уявлень та музично-інтонаційного мислення. |
| **8** | Учень (учениця) має уявлення про об’єкти вивчення і правильно відтворює близько половини обсягу навчального матеріалу. Виконує за зразком прості завдання за вербальною допомогою вчителя. Ставлення до навчально-практичної  діяльності позитивне, але не достатньо виразне, дійове, стале, потребує постійного контролю і допомоги вчителя. |
| **9** | Учень (учениця) майже правильно відтворює та розуміє  більшу частину навчального матеріалу. За допомогою вчителя може визначити головну думку, жанр, загальний характер твору, частково пояснити. Навчальні завдання здебільшого розуміє з детальним роз’ясненням педагога. Виконує аналогічні завдання, відтворює (переказує) спосіб та правила виконання (голосом, на  інструменті), потребує постійного контролю вчителя. |
| IV - достатній | 10 | Учень (учениця) в основному правильно відтворює і розуміє більшу частину навчального матеріалу. За допомогою вчителя може визначити головну думку, жанр, загальний характер твору, пояснити. Навчальне завдання здебільшого розуміє. Правильно виконує аналогічні завдання та відтворює (переказує) спосіб,  правила його виконання (голосом, на інструменті), потребує постійного контролю. |
| 11 | Учень (учениця) правильно відтворює та розуміє більшу частину  навчального матеріалу. Може самостійно визначити головну думку, жанр, загальний характер твору, пояснити. Навчальні завдання розуміє. На хорошому рівні виконує аналогічні завдання та відтворює (переказує) спосіб, правила його виконання (голосом, на інструменті), потребує контролю у поодиноких випадках. Продемонстровані твори  відповідають достатньому рівню та виконавським вимогам автора. |
| 12 | Учень (учениця) правильно відтворює визначений програмою  матеріал. Може визначити самостійно головну думку, жанр, загальний характер твору, певні засоби виразності, пояснити. Адекватно розуміє навчальні завдання та аналогічні завдання, пояснює спосіб та правила виконання (голосом, на інструменті). Продемонстровані твори мають достатньо високий рівень якості. Виявляє стале, дійове, сильно виражене позитивне ставлення до  навчально-практичної діяльності. |

Для учнів з помірною розумовою відсталістю використовується вербальне

оцінювання згідно рівнів навчальних досягнень.

* 1. **ТРУДОВЕ НАВЧАННЯ**

# **(2 клас)**

Об’єктом оцінювання в процесі трудового навчання учнів підготовчого, 1-4 класів з порушеннями інтелектуального розвитку є структурні компоненти їх навчально-практичної діяльності, а саме:

1. **Знання** (техніко-технологічні), обсяг яких визначений програмою з трудового навчання для дітей з інтелектуальними порушеннями:

* знання про результат праці (вироби, їхні деталі та ін.);
* знання про предмет праці: матеріали (пластичні, паперові, природні, текстильні, конструктивні), заготовки, напівфабрикати та ін.;
* знання про засоби праці: інструменти, вимірювальні прилади (мірка, лінійка), допоміжні (підкладна дошка), та ін.;
* знання про трудові дії (розкачати, приліпити, приклеїти, відрізати, розмітити, вирізати та ін.) та послідовність їх виконання.

Знання оцінюються за: а) повнотою,

б) правильністю,

в) усвідомленістю (розуміння та виділення головного; вербалізація (за можливістю) у вигляді відтворення (переказ) чи пояснення).

1. **Практичні навички та вміння:** виконання трудових дій та завдань. Оцінці підлягають:
2. виконання трудових дій;
3. вміння організовувати робоче місце і підтримувати порядок на ньому під час занять;
4. вміння дотримуватись правил безпечної праці та санітарно-гігієнічних вимог.

Практичні навички та вміння оцінюються за:

а) рівнем сформованості (виконує за зразком, поясненням, інструкцією, за аналогією, в нових ситуаціях);

б) самостійністю виконання (контроль, допомога: *практична* – спільне виконання дії з учителем, показ дії; *вербальна* – повторний інструктаж, аналіз, пояснення завдання, запитання, підказка, вказівка.

в) якістю виробу (виконаної роботи);

# **Ставлення до навчально-практичної діяльності.**

Ставлення оцінюється за:

а) характером (байдуже, недостатньо виразне позитивне, зацікавлене, виразне позитивне);

б) дієвістю (від споглядального (пасивного) до дієвого); в) сталістю (від епізодичного до сталого).

Характеристики знань, навичок та вмінь, ставлення до навчально- практичної діяльності дитини покладаються в основу визначення **рівнів досягнень з трудового навчання** (І – початковий, ІІ – задовільний, ІІІ – середній, ІV – достатній) та **критеріїв оцінювання навчальних досягнень**, відповідних їм **оцінок у балах** (див. таблицю 1). Відповідно, для учнів з помірною розумовою відсталістю – рівнів (І – початковий, II – середній, III – достатній) та характеристики навчальних досягнень (див. таблицю 2).

# **Загальна характеристика рівнів навчальних досягнень**

**учнів з порушеннями інтелектуального розвитку легкого ступеня**

**І рівень – початковий.**

Учень з допомогою вчителя розпізнає (показує) об’єкт вивчення. Трудове завдання важко розуміє навіть після спільного з учителем аналізу умов завдання (зразка та ін.), його пояснення. Виконує елементарні трудові дії спільно з учителем. Ставлення до навчально-практичної діяльності байдуже. Потребує стимуляції, постійного контролю та значної допомоги щодо виконання трудового завдання, організації робочого місця, виконання санітарно-гігієнічних вимог та вимог техніки безпеки.

# **ІІ рівень – задовільний.**

Учень називає (розпізнає) об’єкт вивчення. Відтворює незначну частину навчального матеріалу. Матеріал в основному розуміє, але визначити в ньому головне ще не може. Виконує за зразком прості завдання (на основі показу дій). За допомогою вчителя відтворює спосіб виконання трудового завдання. Не завжди правильно виконує трудові дії. Виготовлений виріб (виконана робота) має низький рівень якості. Ставлення до навчально-практичної діяльності позитивне, але недостатньо виразне, стале. Потребує постійного контролю та допомоги за потребою щодо цілеспрямованого поетапного виконання трудового завдання, організації робочого місця, виконання санітарно-гігієнічних вимог та вимог техніки безпеки.

# **ІІІ рівень – середній.**

Учень відтворює в основному більшу частину навчального матеріалу. Матеріал розуміє, може визначити в ньому головне. Трудове завдання в основному розуміє. Виконує аналогічні трудові завдання та відтворює з допомогою спосіб його виконання. Трудові дії виконує в основному правильно. Виготовлений виріб (виконана робота) має достатній для використання за призначенням рівень якості. Ставлення до навчально-практичної діяльності не завжди стале зацікавлене. Діяльність учня не завжди цілеспрямована, потребує контролю та допомоги педагога щодо поетапності виконання завдання, організації робочого місця, дотримання санітарно-гігієнічних правил та техніки безпеки.

# **ІV рівень – достатній.**

Учень відтворює матеріал, визначений навчальною програмою. Матеріал та трудове завдання розуміє. Виконує аналогічні трудові завдання. Відносно нові трудові завдання виконує з допомогою вчителя. Трудові дії виконує правильно. Виготовлений виріб має достатній рівень якості. Діяльність учня цілеспрямована, потребує часткової допомоги педагога щодо організація робочого місця, дотримання санітарно-гігієнічних правил та техніки безпеки. Ставлення до навчально-практичної діяльності стале та позитивне .

# **Таблиця 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівень** | **Бал** | **Характеристика навчальних досягнень учнів з порушеннями інтелектуального розвитку легкого ступеня** |
| **I – початковий** | **1** | Учень за допомогою вчителя розпізнає об’єкт вивчення. Ставлення до навчально-практичної діяльності байдуже. Потребує стимуляції та постійної значної допомоги щодо  виконання трудових дій, завдання, організації робочого місця, виконання санітарно-гігієнічних вимог та техніки безпеки. |
| **2** | Учень має елементарне уявлення про об’єкт вивчення і за допомогою вчителя розпізнає його. Спільно з учителем виконує окремі трудові дії. Ставлення до навчально-практичної діяльності байдуже. Потребує стимуляції та постійної значної допомоги щодо виконання трудових дій, завдання, організації робочого  місця, виконання санітарно-гігієнічних вимог та техніки безпеки. |
| **3** | Учень має уявлення про об’єкт вивчення і за допомогою вчителя фрагментарно відтворює його ознаки. Спільно з учителем виконує окремі трудові дії, прості завдання. Має байдуже або слабковиразне позитивне ставлення до навчально- практичної діяльності. Потребує стимуляції та постійної значної допомоги щодо виконання трудових дій, завдання, організації робочого місця, виконання санітарно-гігієнічних вимог та техніки безпеки. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **II – задовільний** | **4** | Учень має уявлення про об’єкт вивчення. За допомогою вчителя відтворює (не завжди правильно) до половини обсягу навчального матеріалу. Матеріал в основному розуміє, але визначити в ньому головне ще не може. Розуміння завдання потребує спільного з учителем аналізу та пояснення. Виконує за зразком прості трудові завдання (на основі показу дій). Виготовлений виріб (виконана робота) має низьку якість. Має позитивне, але недостатньо виразне, стале та дійове ставлення до навчально-практичної діяльності. Потребує постійного контролю та своєчасної допомоги щодо цілеспрямованого поетапного виконання трудового завдання, організації робочого місця,  виконання санітарно-гігієнічних вимог та техніки безпеки. |
| **5** | Учень називає об’єкт вивчення. Відтворює в основному правильно до половини обсягу навчального матеріалу. Матеріал в основному розуміє, але визначити в ньому головне ще не може. Розуміння завдання потребує його додаткового аналізу. Виконує за зразком прості трудові завдання (на основі показу дій чи за вербальною допомогою). Правильність виконання окремих трудових дій – недостатня. Виготовлений виріб (виконана робота) має низьку якість. За допомогою вчителя відтворює (переказує) спосіб виконання трудового завдання. Має позитивне, але недостатньо виразне, стале та дійове ставлення до навчально-практичної діяльності. Потребує постійного контролю та своєчасної допомоги щодо цілеспрямованого поетапного виконання трудового завдання, організації робочого місця,  виконання санітарно-гігієнічних вимог та техніки безпеки. |
| **6** | Учень правильно відтворює до половини обсягу навчального  матеріалу. Матеріал в основному розуміє, але визначити в ньому головне ще не може. Розуміння трудового завдання потребує додаткового аналізу умов завдання (зразка та ін.). Виконує за зразком прості трудові завдання за вербальною допомогою вчителя. Правильність виконання окремих трудових дій – недостатня. Виготовлений виріб (виконана робота) має низьку якість. За допомогою вчителя відтворює (переказує) спосіб виконання трудового завдання. Має позитивне, але недостатньо виразне, стале та дійове ставлення до навчально-практичної діяльності. Потребує постійного контролю та своєчасної допомоги щодо цілеспрямованого поетапного виконання  трудового завдання, організації робочого місця, виконання санітарно-гігієнічних вимог та техніки безпеки. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **III – середній** | **7** | Учень не завжди правильно відтворює більшу частину навчального матеріалу. Матеріал розуміє. За допомогою вчителя може визначити в ньому головне. Трудове завдання в основному розуміє. В основному правильно виконує аналогічне трудове завдання, відтворює (переказує) спосіб його виконання. В основному правильно виконує окремі трудові дії. Виготовлений виріб (виконана робота) має достатню для використання за призначенням якість. Достатньо стале зацікавлене ставлення до навчально-практичної діяльності. Цілеспрямованість, поетапність виконання завдання, організація робочого місця, дотримання санітарно-гігієнічних правил та техніки безпеки в основному відповідають вимогам. В окремих випадках потребують  контролю та допомоги. |
| **8** | Учень в основному правильно відтворює більшу частину  навчального матеріалу. Матеріал розуміє, може визначити в ньому головне. Трудове завдання в основному розуміє. Правильно виконує аналогічне трудове завдання та відтворює спосіб його виконання. Окремі трудові дії виконує в основному правильно. Виготовлений виріб (виконана робота) має задовільну якість. Достатньо стале зацікавлене ставлення до навчально- практичної діяльності. Цілеспрямованість, поетапність виконання завдання, організація робочого місця, дотримання санітарно-гігієнічних правил та техніки безпеки в основному  відповідають вимогам. В окремих випадках потребують контролю та допомоги. |
| **9** | Учень правильно відтворює більшу частину навчального  матеріалу. Матеріал розуміє, може визначити в ньому головне, частково пояснити. Трудове завдання в основному розуміє. Правильно виконує аналогічне трудове завдання, відтворює (переказує) спосіб його виконання. Окремі трудові дії виконує в основному правильно, але повільно. Виготовлений виріб (виконана робота) має достатню якість. Достатньо стале зацікавлене ставлення до навчально-практичної діяльності. Цілеспрямованість, поетапність виконання завдання, організація робочого місця, дотримання санітарно-гігієнічних правил та техніки безпеки в основному відповідають вимогам. В окремих  випадках потребують контролю та допомоги. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **IV - достатній** | **10** | Учень не завжди точно відтворює матеріал, визначений навчальною програмою. Може визначити в ньому головне. Трудове завдання розуміє. Виконує аналогічні трудові завдання. Відносно нові трудові завдання виконує за допомогою вчителя. Правильно виконує окремі трудові дії. Виготовлений виріб (виконана робота), при наявності незначних відхилень, має достатньо високу якість. Цілеспрямованість, поетапність виконання трудового завдання, організація робочого місця, дотримання санітарно-гігієнічних правил та техніки безпеки  відповідають вимогам. Виразне стійке позитивне ставлення до навчально-практичної діяльності. |
| **11** | Учень в основному правильно відтворює матеріал, визначений  навчальною програмою. Може визначити в ньому головне. Трудове завдання розуміє. Виконує аналогічні трудові завдання. Відносно нові трудові завдання виконує за допомогою вчителя. Може відтворити (переказати) спосіб його виконання. Окремі трудові дії виконує правильно. Виготовлений виріб (виконана робота) має достатньо високу якість. Цілеспрямованість, поетапність виконання трудового завдання, організація робочого місця, дотримання санітарно-гігієнічних правил та техніки  безпеки відповідають вимогам. Виразне стійке позитивне ставлення до навчально-практичної діяльності. |
| **12** | Учень правильно відтворює матеріал, визначений навчальною  програмою. Може визначити в ньому головне. Трудове завдання розуміє. Виконує аналогічні та відносно нові трудові завдання, пояснює спосіб їх виконання. Окремі трудові дії виконує правильно. Виготовлений виріб (виконана робота) має високу якість. Цілеспрямованість, поетапність виконання трудового завдання, організація робочого місця, дотримання санітарно- гігієнічних правил та техніки безпеки відповідають вимогам. Виразне стійке позитивне ставлення до навчально-практичної  діяльності. |

Видами оцінювання навчальних досягнень учнів з порушеннями інтелектуального розвитку є *поточне, тематичне* та *підсумкове*.

# **ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА**

# **( 2 клас)**

Оцінювання навчальних досягнень з фізичної культури молодших школярів з порушеннями інтелектуального розвитку здійснюється вербально та передбачає врахування особистих здобутків дітей протягом чверті / навчального року.

При оцінюванні навчальних досягнень учнів з особливими освітніми потребами враховують:

* індивідуальні особливості засвоєння змісту навчального матеріалу;
* рівень засвоєння основ теоретичної підготовки;
* рівень розвитку рухових якостей, практичних умінь і навичок і техніки виконання рухової дії;
* рівень виконання контрольних завдань, навчальних нормативів, вимог чи тестів (підібраних індивідуально, відповідно до психофізичних можливостей учня).

***Об’єктом оцінювання*** навчальних досягнень з фізичної культури учнів є структурні компоненти їх навчально-практичної діяльності:

1. *знання* (обсяг визначається навчальною програмою з фізичної культури); вміння застосовувати їх на практиці;
2. *рухові навички, вміння* (обсяг визначається навчальною програмою з фізичної культури); вміння застосовувати їх у практичній діяльності;
3. *рівень пізнавальної активності; розвиток пізнавальної діяльності*.

*Знання* та їх застосування на практиці оцінюються за:

* повнота / фрагментарність;
* рівень усвідомлення (розуміння, виокремлення головного та другорядного тощо);
* правильність / неправильність.

*Практичні навички, вміння* оцінюються за рівнем їх сформованості та вмінням застосовувати їх у практичній діяльності та особистісним прогресом учня у показниках фізичної підготовленості:

* правильність техніки виконання (так / ні);
* виконання стале / епізодичне;
* сформованість рухових навичок (сформовано / не сформовано).

При оцінюванні рівня *пізнавальної активності* молодших школярів береться до уваги їх ставлення до навчально-практичної діяльності:

* байдуже / позитивне;
* стале / епізодичне;

- систематичність відвідування уроків (так / ні);

- підготовленість до уроку (так / ні);

- дотримання правил поведінки, гігієни та техніки безпеки на занятті (так /

- активний / пасивний;

- рівень дисциплінованості, старанності;

- рівень здатності до співпраці в колективі;

- поведінка (задовільна / не задовільна).

Учні, віднесені за станом здоров’я до підготовчої групи, виконують програму основної, за винятком індивідуально протипоказаних вправ. Учні, віднесені за станом здоров’я до спеціальної медичної групи, займаються за окремою навчальною програмою. Оцінювання навчальних досягнень цих учнів завжди здійснюється за параметрами «зараховано» чи «не зараховано».

При оцінюванні навчальних досягнень з фізичної культури потрібно відзначити важливість індивідуального та диференційованого підходу, індивідуального контролю та регулювання фізичного та психоемоційного навантаження, дотримання індивідуальних лікарських протипоказань. Важливим є забезпечення лікарсько-педагогічного спостереження: як контроль виконання рухових дій, так і контроль і оперативне регулювання фізичного навантаження дітей згідно їх індивідуальним можливостям, що набуває особливого значення при роботі з учнями підготовчої і спеціальної медичних груп.

Структурні компоненти навчально-практичної діяльності молодших школярів основа визначення *рівнів навчальних досягнень учнів* (І - початковий, ІІ- задовільний, ІІІ – середній, ІV – достатній) (див. таблицю).

# **Загальна характеристика рівнів навчальних досягнень**

**учнів з порушеннями інтелектуального розвитку легкого ступеня**

**І рівень – початковий**.

Учень / учениця має фрагментарні знання, які не застосовує в практичній діяльності. Конкретні рухові завдання, незважаючи на неодноразові пояснення вчителя, розуміє частково. З допомогою вчителя фрагментарно, неточно відтворює окремі рухові дії, виконує окремі елементи фізичних вправ. Потребує постійного контролю, постійної допомоги та стимулювання з боку педагога як під час підготовки до уроку, так і при проведенні уроку та після нього. За допомогою вчителя дотримується правил поведінки, гігієни та техніки безпеки на уроці фізкультури. Ставлення до навчання байдуже.

# **ІІ рівень –задовільний.**

Учень / учениця має фрагментарні знання, які рідко, зі значною допомогою педагога, застосовує в практичній діяльності. Не здатний застосувати знання в аналогічних умовах. Завдання уроку, незважаючи на пояснення вчителя, розуміє не повністю, виокремити головне не може. Здатний за зразком застосувати набуті знання, виконати окремі рухові дії, окремі елементарні завдання. Відтворює до половини обсягу навчального матеріалу. Ставлення до навчання періодично слабковиразне позитивне, недостатньо дійове та стале. Потребує постійного контролю, допомоги та стимулювання діяльності вчителем.

# **ІІІ рівень – середній**.

Учень / учениця відтворює більшу частину навчального матеріалу. Здатний періодично застосовувати набуті знання в практичній діяльності, зрідка застосувати знання в аналогічних умовах. Завдання уроку, після пояснення вчителя, розуміє майже повністю; за допомогою педагога може виокремити головне та другорядне. Потребує допомоги в окремих не передбачених навчальною програмою випадках та стимулювання діяльності вчителем. Ставлення до навчання слабковиразне позитивне, але недостатньо дійове та стале.

# **ІV рівень – достатній**.

Учень / учениця виконує повністю матеріал, визначений навчальною програмою. Здатний застосувати знання в практичній діяльності. Завдання уроку, після пояснення вчителя, розуміє повністю; може виокремити головне і другорядне. Застосовує знання, вміння й навички в аналогічних та, зі значною допомогою педагога, в частково змінених умовах. Здатний правильно виконувати задані фізичні вправи. Зрідка потребує допомоги в окремих не передбачених навчальною програмою випадках і, періодично, стимулювання діяльності вчителем. Стале слабковиразне позитивне але недостатньо дійове ставлення до навчання.

|  |  |
| --- | --- |
| **Рівень** | **Характеристика навчальних досягнень учнів з порушеннями інтелектуального розвитку помірного ступеня** |
| **I – початковий** | Учень / учениця має фрагментарні знання на елементарному рівні засвоєння, які не застосовує в практичній діяльності. Конкретні рухові завдання, незважаючи на багаторазові детальні пояснення вчителя, не розуміє чи розуміє частково. Зі значною допомогою вчителя фрагментарно, неточно виконує окремі елементи заданих фізичних вправ. Потребує постійної значної допомоги (як у передбачених, так і у непередбачених навчальною програмою випадках), постійного контролю, постійного стимулювання діяльності з боку вчителя під час проведення уроку. Потребує постійної значної  допомоги в підготовці до уроку та у дотриманні санітарно-гігієнічних норм і техніки безпеки. Ставлення до навчання байдуже. |
| **II – середній** | Учень / учениця відтворює половину обсягу навчального матеріалу (з допомогою педагога). Має фрагментарні знання на елементарному рівні засвоєння, які не застосовує в практичній діяльності. Не здатний застосувати знання в аналогічних умовах. Конкретні рухові завдання уроку, незважаючи на неодноразові пояснення вчителя, розуміє частково, виокремити головне та другорядне не може. Здатний зі значною допомогою педагога виконувати окремі елементарні фізичні вправи, елементи рухових дій, окремі елементарні завдання уроку. Відтворює до половини обсягу навчального матеріалу (з допомогою педагога). Потребує постійної, часто значної допомоги (і у непередбачених навчальною програмою випадках), постійного контролю, допомоги та стимулювання ігрової та навчальної діяльності вчителем. Ставлення до навчання байдуже, епізодично  слабковиразне позитивне, споглядальне. |
| **III – достатній** | Учень / учениця відтворює більшу частину обсягу навчального матеріалу (з допомогою педагога). Має фрагментарні знання на елементарному рівні засвоєння, деякі з них періодично, зі значною допомогою педагога, застосовує в практичній діяльності. Здатний іноді застосувати знання в аналогічних умовах зі значною допомогою педагога. Конкретні рухові завдання уроку, незважаючи на неодноразові пояснення вчителя, розуміє частково чи не повністю, виокремити головне не може. Здатний з допомогою педагога виконати окремі елементарні фізичні вправи, елементарні завдання уроку. Періодично потребує допомоги в окремих не передбачених навчальною програмою випадках, постійного контролю та постійного стимулювання діяльності вчителем. Ставлення до навчання байдуже,  періодично слабковиразне позитивне, споглядальне, недостатньо дійове та стале. |