

**ОБЛАСНИЙ ЕКОЛОГО-НАТУРАЛІСТИЧНИЙ**

**ЦЕНТР УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ**

пр.Героїв України, 1, м.Миколаїв, 54025, тел./факс: (0512) 43-02-76, тел. 37-61-63,

Е-mail: [mkoencum@ukr.net](mailto:mkoencum@ukr.net); сайт: mkoencum.pp.ua, код згідно з ЄДРПОУ 22440879

|  |
| --- |
|  |

від На №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_20\_\_р.

Методичні рекомендації щодо участі у обласному конкурсі «В об’єктиві натураліста» на території Миколаївської області у воєнний час.

Відповідно до Постанови Кабінету Міністрів України від 24 червня 2022 року № 711 «Про початок навчального року під час дії правового режиму воєнного стану в Україні», у зв'язку з воєнним станом та важкою ситуацією в Миколаївській області, нестабільним зв’язком тощо, обласний конкурс «В об’єктиві натураліста» у 2023 році буде організовано у спрощеному режимі, щоб не наражати на небезпеку учасників і дати змогу взяти участь якомога більшій кількості здобувачів освіти, педагогів та дати їм можливість реалізувати себе у такий не простий час.

1. Тема конкурсу у 2023 році – «НЕКТАР ЖИТТЯ».

2. Прийом робіт – до 30 листопада. Підведення підсумків – до 23 грудня.

Роботи приймаються виключно в електронній формі на адресу [mkoencum@ukr.net](mailto:mkoencum@ukr.net). Якщо надсилаєте посилання на вашу роботу, переконайтеся, що ви відкрили доступ.

3. Конкурс проводиться у двох вікових категоріях:

І вікова категорія – учні 1-5 класів;

ІІ вікова категорія – учні 6-11 класів.

Навіть якщо у підсумковому наказі окремо не виділені вікові категорії, визначення переможців відбувається з урахуванням віку учасників.

4. Конкурс проводиться за такими номінаціями:

1) **«Кращий відеофільм»** - передбачає створення відеофільму за поданою темою. Формат AVI, MPEG4. Якщо робота виконана не українською мовою, додається переклад. Тривалість відеофільму - до 15 хвилин;

2) **«Кращий відеоролик (відео кліп)»** - передбачає створення відеоролику або відео кліпу за поданою темою. Формат AVI, MPEG4. Якщо робота виконана не українською мовою, додається переклад. Тривалість відеоролика (відео кліпу) - до 7 хвилин;

3) **«Кращий слайд-фільм»** - передбачає створення слайд-фільму за поданою темою. Кількість слайдів - до 20;

4) **«Краща фоторобота»** - передбачає створення комплекту із 5 односюжетних кольорових або чорно-білих знімків за поданою темою. Фотороботи приймаються у форматі jpg/jpеg, 72dpi, 800 х 1200pixel, роздільна здатність на має бути меншою за вказані параметри. Не пересилайте роботи з вайберу, адже цей застосунок «пережимає» фотографії, погіршуючи їхню якість. Допускається використання фільтрів та незначна обробка.

5. До конкурсної роботи обов’язково додається заявка (зразок наведено нижче), у якій подається невелика анотація (не твір!), де висвітлюється, як ваша робота пов’язана з темою конкурсу.

6. За консультацією звертатись до Прудникової Катерина Вадимівни, методиста ОЕНЦУМ, тел. 0938531321 (Вайбер) або писати на пошту ОЕНЦУМ [mkoencum@ukr.net](mailto:mkoencum@ukr.net) з приміткою «щодо конкурсу «В об’єктиві натураліста».

Заявка

На участь у щорічному обласному конкурсі «В об’єктиві натураліста»

1. Прізвище: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Ім’я: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. По батькові: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Найменування закладу освіти: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Місцезнаходження закладу загальної середньої (професійної, професійно-технічної, позашкільної) освіти: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Вік: \_\_\_\_\_\_\_\_ років; клас\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Номінація (необхідне підкреслити): кращий відеофільм; кращий відеоролик (відео кліп); кращий слайд-фільм; краща фоторобота.

8. Назва конкурсної роботи: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Коротка анотація роботи: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Контактний телефон, електронна адреса учасника:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Прізвище, ім’я, побатькові, посада та місце роботи керівника роботи:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_