**Мар’янівська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів**

**ВИКОРИСТАННЯ
СПАДЩИНИ
В. СУХОМЛИНСЬКОГО**

**В ПОЗАКЛАСНІЙ РОБОТІ
З БІОЛОГІЇ**

Вчитель Лось Г. В.

**Казки, легенди, загадки –**

**життєдайне джерело дитячого**

**мислення, благородних**

 **почуттів та прагнень**

 В.Сухомлинський

 В позакласній роботі з біології я використовую загадки Василя Олександровича Сухомлинського. Наприклад у виховному заході «День зимуючих птахів».

Птахи у загадках

Хто з кори комах виймає,

Про здоров’я лісу дбає?

 (Дятел)

Сів крилатий гість на вітах,

Назва гостя з шести літер.

На хвості у нього вісті –

Як усидиш тут на місці?

Що за гість? Ото морока…

Подивіться, то ж …..

 (Сорока)

Сива латка, чорна латка

На березі скаче.

 (Ворона)

Що за пташка по болоту –

Чапу-чапу! Чап-чалап!

Поглядає, чи немає

Де маленьких жаб.

 (Чапля)

В сто одежок одягається,

В повітрі літає.

У річці купається,

Одежок не скидає,

І завжди суха буває.

 (Дика качка)

Чорна шапочка у нього,

Сизувата спинка.

У блакитнім піджаку

Прилітає взимку

 (Снігур)

Що воно за дивна птиця:

Світла денного боїться

Дзьоб гачком, великі очі

І не спиться серед ночі?

 (Сова)

Маленький сіренький

На соняшник сів,

Надзьобався добре

І далі полетів.

 (Горобець)

Білий, як сніг.

Надутий, як міх,

Лопатами ходить,

А рогом їсть.

 (Лебідь)

Ходить по городу,

Великого роду.

Ноги, як лопати,

А сліду не знати.

 (Гуска)

Шубка з сірого пушку

Скаче в жовтім фартушку,

Чорний шарфик та шапчина.

Хоч маленька ця травина,

Та корисна трудівниця,

Називається ….

 (Синиця)

**Птахи у легендах та переказах**

**Ворона.**

 У Галичині прокляття ворони пояснюється так. Ворона хотіла було пити кров, яка крапала з ран розіп’ятого Спасителя, за що Бог прокляв її. З тих пір частина дзьоба ворони навіки набула червоного кольору.

**Граки й галки.**

Любов граків і галок до стадного життя породила в Україні вірування, що в них є громадянський суд, причому іноді всі гуртом убивають свого родича, який завинив.

**Сова, сич, пугач.**

Сови, сичі та пугачі є в українській народній поезії найзліснішими птахами. Особливо це стосується сови, яка стала символом усього темного, похмурого. У Біблії сова згадується як нечистий птах, а давні єгиптяни вважали її символом смерті.

 За українськими народними віруваннями, сови і пугачі пішли від кішок, тому в них котячі голови, і їхній крик нагадує крик кішки. Поява сови і пугача поблизу села наводить нудьгу й смуток на всіх його жильців. Крик сови й пугача на хаті взагалі віщує пожежу або смерть когось із членів родини. А ще кажуть: якщо пугач гукає: «Вповів!» «Вповів!» - в хаті народиться дитина, а якщо - «Поховав!» «Поховав!» - хтось помре.

**Дятел.**

Також є переказ про дятла. Ніби він виник із землі, а що із землі, то – від самого Бога. Кажуть, що якби послухати вночі біля гнізда дятла, можна виразно почути, як він стогне: це в дятла болить голова від того, що він цілоденно безперестанку довбає дерево.

**Сойка.**

Колись був такий час, що всі звірі й птахи розмовляли людською мовою. Ключі від вирію тоді були у ворони. Та якось вона прогнівила Бога, і відтоді ключі перейшли до сойки. Вона летить до вирію раніше за всіх птахів, одмикає його, а сама повертається назад.

 За іншою легендою, сойка щороку літає у вирій, та ніколи не долітає до нього: пролетить день і відразу ж їй хочеться дізнатися, скільки пролетіла. То вона й повернеться назад. Так сойка даремно літає туди й сюди, поки випаде сніг.

**Яструб.**

Розповідають про нього таке. Яструб поклав знесене ним яйце під ворону. Вона висиділа яструба, дбайливо годувала його й, милуючись, весь час кричала: «Пан!» «Пан!». А коли ж ворона, полетівши за кормом, довго не поверталася, а виведений нею яструб дуже зголоднів і, схопивши ворону, яка прилетіла, почав шарпати її. Та вирвалася й закричала: «Кат!» «Кат!».

 Яструбові в перший день Петрового посту жінки обіцяють десятину курчат. Такого звичаю дотримуються для того, щоб зберегти курчат від надто зірких очей яструба, який може всіх побити й поїсти. З цією метою будь-яка жінка, яка виносить уперше на двір курчат, неодмінно мусить зав’язати собі очі, і, випускаючи курчат на землю, промовити: «Як я не бачу, де випускаю курчат, так щоб не бачив їх шуляк».