**Критерії, правила і процедури оцінювання здобувачів освіти з української літератури**

[**Програма з української літератури 5-9 класи**](https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/navchalni-programi/navchalni-programi-5-9-klas)

[**Програма з української літератури 10-11 класи**](https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/navchalni-programi/navchalni-programi-dlya-10-11-klasiv)

***Завдання предмета «Українська література»*** – сприяти формуванню ціннісного ставлення до того, що відбувається навколо, розуміти, що події важливо пропускати через себе. У пам’яті лишається те, що має емоційне позначення.

***Мета вивчення української літератури в школі*** – формування компетентного читача; підвищення загальної освіченості молодого громадянина України, досягнення належного рівня сформованості вміння прилучатися через художню літературу до фундаментальних цінностей, культури, розширення культурно-пізнавальних інтересів школярів; сприяння всебічному розвитку, духовному збагаченню, активному становленню й самореалізації особистості в сучасному світі; виховання національно свідомого громадянина України; формування і ствердження гуманістичного світогляду особистості, національних і загальнолюдських цінностей.

**Оцінювання знань з української літератури здійснюється на основі:**

1. знання змісту програмових творів, біографій письменників;
2. уміння переказувати;
3. уміння інтерпретувати прочитані твори (висувати гіпотези, висловлювати власну думку з приводу прочитаного);
4. здійснення аналізу художнього твору (тема, ідея, жанр, проблематика, композиція);
5. знання теорії літератури;
6. уміння аналізувати образи;
7. знання цілісності літературного процесу;
8. установлення міжпредметних зв’язків;
9. уміння виконувати завдання творчого характеру.

**У системі оцінювання розрізняють 4 (чотири) рівні навчальних досягнень учнів:**

* **перший рівень** — початковий (1-3 бали). Відповідь учня фрагментарна, характеризується початковими уявленнями про предмет вивчення;
* **другий рівень** – середній (4-6 балів). Учень відтворює основний навчальний матеріал, здатний виконувати завдання за зразком, володіє елементарними вміннями навчальної діяльності;
* **третій рівень** — достатній (7-9 балів). Учень знає істотні ознаки понять, явищ, зв'язки між ними, уміє пояснити основні закономірності, а також самостійно застосовує знання в стандартних ситуаціях, володіє розумовими операціями (аналізом, абстрагуванням, узагальненням). Відповідь учня правильна, логічна, обґрунтована, хоча їй бракує власних суджень;
* **четвертий рівень** – високий (10-12 балів). Знання учня є глибокими, міцними, системними; учень уміє застосовувати їх для виконання творчих завдань, його навчальна діяльність позначена вмінням самостійно оцінювати різноманітні ситуації, явища й факти, виявляти й відстоювати особисту позицію.

***Оцінювання* навчальних досягнень учнів з української, світової та літератур національних меншин має здійснюватися за такими *вимогами:***

| **Рівні навчальних досягнень** | **Бали** | **Характеристика навчальних досягнень учня (учениці)** |
| --- | --- | --- |
| I. Початковий | 1 | Учень (учениця) сприймає навчальний матеріал на елементарному рівні, називає окремий літературний факт або явище. |
| 2 | Учень (учениця) сприймає навчальний матеріал на елементарному рівні, називає окремі літературні факти або явища. |
| 3 | Учень (учениця) сприймає навчальний матеріал, відтворює окремий фрагмент твору (з допомогою вчителя). |
| II. Середній | 4 | Учень (учениця) частково відтворює навчальний матеріал на репродуктивному рівні, дає визначення літературного явища без посилання на текст. |
| 5 | Учень (учениця) розуміє навчальний матеріал і з допомогою вчителя знаходить потрібні приклади у тексті літературного твору. |
| 6 | Учень (учениця) розуміє навчальний матеріал, відтворює значну його частину з допомогою вчителя і самостійно знаходить приклади у тексті. |
| ІІІ. Достатній | 7 | Учень (учениця) володіє матеріалом і навичками аналізу літературного твору за поданим учителем зразком, наводить окремі власні приклади на підтвердження певних суджень. |
| 8 | Учень (учениця) володіє матеріалом та навичками текстуального аналізу художнього твору, під керівництвом учителя виправляє допущені помилки й добирає аргументи на підтвердження висловленого судження або висновку. |
| 9 | Учень (учениця) володіє матеріалом, навичками текстуального аналізу на рівні цілісно­комплексного уявлення про певне літературне явище, під керівництвом учителя аналізує і виправляє допущені помилки; добирає аргументи на підтвердження висловленого судження або висновку. |
| ІV. Високий | 10 | Учень (учениця) добре володіє матеріалом та навичками цілісно­комплексного аналізу художнього твору,самостійно оцінює окремі літературні явища, знаходить і виправляє допущені помилки, працює із різними джерелами інформації, систематизує дібраний матеріал. |
| 11 | Учень (учениця) на високому рівні володіє матеріалом, вміннями і навичками цілісно­комплексного аналізу художнього твору, висловлює свої думки, самостійно оцінює явища культурного життя,аргументуючи власну позицію щодо них, виявляє початкові творчі здібності. |
| 12 | Учень (учениця) вільно володіє матеріалом та навичками цілісно­комплексного аналізу літературного твору, виявляє особливі творчі здібності та здатність до оригінальних рішень щодо різноманітних навчальних завдань, до використання набутих знань та вмінь у нестандартних ситуаціях, має схильність до літературної творчості. |

**Процедура оцінювання здобувачів освіти**

**Поточне оцінювання на уроці**

**Оцінка за урок виставляється за:**

* *виконання домашнього завдання;*
* *усні відповіді під час фронтального опитування;*
* *індивідуальні відповіді (знання теорії літератури, змісту творів, уміння аналізувати художній твір);*
* *робота біля дошки;*
* *творчі (усні та письмові) роботи.*

**Обов’язкова кількість видів контролю з української літератури**

**5–9 класи**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Класи*** | **5** | | **6** | | **7** | | **8** | | **9** | |
| ***Семестри*** | І | ІІ | І | ІІ | І | ІІ | І | ІІ | І | ІІ |
| Контрольні роботи  у формі:  контрольного класного твору**;**  виконання інших завдань (тестів, відповідей на запитання тощо) | 2  –  2 | 3  1  2 | 3  1  2 | 3  1  2 | 3  1  2 | 3  1  2 | 3  1  2 | 3  1  2 | 3  1  2 | 3  1  2 |
| Уроки розвитку мовлення\* | 2  (у+п) | 2  (у+п) | 2  (у+п) | 2  (у+п) | 2  (у+п) | 2  (у+п) | 2  (у+п) | 2  (у+п) | 2  (у+п) | 2  (у+п) |
| Уроки позакласного читання | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Перевірка зошитів | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 |

**10-11 класи**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Класи*** | **10** | | **11** | |
| ***Семестри*** | І | ІІ | І | ІІ |
|  | Рівень стандарту,  академічний | | | |
| Контрольні роботи  у формі:  контрольного класного твору\***;**  виконання інших завдань (тестів, відповідей на запитання тощо) | 3  1  2 | 3  1  2 | 3  1  2 | 3  1  2 |
| Уроки розвитку мовлення\*\* | 2  (у+п) | 2  (у+п) | 2  (у+п) | 2  (у+п) |
| Уроки позакласного читання | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Перевірка зошитів | 4 | 5 | 4 | 5 |

Письмові контрольні роботи проводяться у формі тестів, відповідей на запитання, літературної анкети героя твору, комплексних завдань, літературного диктанту, паспорту твору (за вибором учителя).

Контрольні класні твори проводяться у формі есе, міні-творів щодо розкриття певної проблеми чи образу програмового тексту. Це розвиватиме самостійне творче мислення учнів і дасть їм можливість виконати роботу протягом одного уроку.

**Оцінка за контрольну роботу та тему учнями не перескладається!**

У кожному семестрі обов’язковим є проведення двох уроків розвитку мовлення: одного уроку усного розвитку мовлення, а другого – письмового.

**Тематична оцінка** ставиться в кінці вивчення теми на основі письмової контрольної роботи (оцінка за тему може бути підвищена або знижена на 1-2 бали з урахуванням поточних оцінок).

**Бал за семестр** виставляється в кінці кожного семестру (півріччя). Він узагальнено відображає підготовку учня з літератури.

*Семестровий бал є результатом оцінювання досягнень учня в таких аспектах:*

* *тематичні оцінки;*
* *читання напам’ять творів (за програмою);*
* *розвитків зв’язного мовленнія;*
* *ведення зошитів, оцінювання яких здійснюється раз на місяць.*

Перевірка знань та вмінь здійснюється за допомогою завдань тестового характеру відкритого або закритого типів, а також комплексних завдань (на розсуд учителя), залежно від характеру навченого матеріалу.

**Річний бал** виставляється на основі семестрових оцінок.

**Правила оцінювання здобувачів освіти**

1. Учень забов’язаний бути підготовленим до кожного уроку і виконувати домашнє завдання.
2. У разі пропуску уроків учень зобов’язаний самостійно опрацювати вивчений класом матеріал.
3. Якщо учень був відсутній на письмовій контрольній роботі, то він зобов’язаний її написати в позаурочний час за вимогою вчителя.