

УКРАЇНСЬКА МОВА .НАВЧАННЯ ГРАМОТИ

ПИСЬМО

Орієнтовні критерії стану сформованості

Формується

- Грамотність:
- Не всі літери пише правильно та з'єднує їх.
- Не завжди дотримується правил правопису.
- З помилками пише під диктовку.
- Культура письма:
- Пише неохайно або нерозбірливо.
- За допомогою вчителя дотримується правил оформлення письмової роботи (розміщення записів, відступи тощо).
- Навички списування:
- Робить багато помилок при списуванні з дошки або тексту.
- Ставлення до роботи:
- Потребує допомоги у виконанні письмових завдань.
- Не завжди дотримується правил та рекомендацій вчителя.
- Використання допомоги:
- Не звертається за допомогою, якщо виникають труднощі.
- Не завжди може використовувати надані вчителем інструкції та підказки.
- Гігієна письма:
- Неправильно сидить за партою.
- Неправильно тримає ручку.

Сформовано

- **Грамотність:**
 - Правильно пише літери та їх з'єднання.
 - Дотримується правил правопису.
 - Пише більшість слів без помилок під диктовку.
- **Культура письма:**
 - Має охайний та розбірливий почерк.
 - Дотримується правил оформлення письмової роботи (розміщення записів, відступи тощо).
- **Навички списування:**
 - Вміє списувати з дошки або тексту, правильно відтворюючи букви, слова, речення.
- **Ставлення до роботи:**
 - Помітна Зацікавленість у виконанні письмових завдань.
 - Намагається дотримуватись правил та рекомендацій вчителя.
- **Використання допомоги:**
 - Старається звертатися за допомогою, якщо виникають труднощі.
 - Має здатність використовувати надані вчителем інструкції та підказки.
- **Гігієна письма:**
 - Правильно сидить за партою.
 - Правильно тримає ручку.

Критерії оцінювання СПИСУВАННЯ

У 1 класі береться до уваги: правильність написання літер та їх поєднання

У 1 класі не рекомендується враховувати швидкість письма

Стан сформованості	Орієнтовна характеристика рівня результатів навчання учня/учениці
Формується	списаний текст нелегко прочитати, літери непропорційні, мають різний нахил, дзеркальне відображення, зустрічаються ламані елементи, друковані замість рукописних; поєднання букв переважно відсутнє або занадто розтягнуте чи стиснуте.
Сформовано	списаний текст легко читається; літери пропорційні, з однаковим нахилом, правильним поєднанням; зустрічається певна кількість незначних відхилень від норми у формі букв та їх поєднанні.
Стан сформованості	Орієнтовні критерії
Формується	✓ 11 і більше помилок
Формується	✓ 4-10 помилок
Сформовано	✓ 1-3 помилки
Сформовано	✓ 1-2 не грубі помилки

- ✓ Значними вважаються такі відхилення: зміна форм букв до невпізнанності; висота букв більша або менша від норми, різнобічний нахил букв, неправильні поєднання букв або їх відсутність

ЧИТАННЯ

Орієнтовні критерії стану сформованості

<i>Формується</i>	• Учень частково розуміє значення окремих слів та речень, з допомогою вчителя розуміє фактичний зміст твору, може скласти 1-3 речення на задану тему. • Учень усвідомлює фактичний зміст твору з незначною допомогою вчителя, основну думку – лише під його керівництвом, складає послідовний текст за допомогою вчителя, використовує прості речення. • Не завжди розпізнає усі букви та склади української мови. • Читає по складах, менше 20 слів за хвилину.
<i>Сформовано</i>	• Учень самостійно усвідомлює фактичний зміст твору, основну думку – з допомогою вчителя, послідовно складає текст, але допускає повтори слів, дещо збіднена лексика. • Учень самостійно змістовно, логічно, стилістично вправно переказує текст, допускає 1-2 мовні помилки, які виправляє самостійно. • Розпізнає усі букви та склади української мови. • Читає слова цілими словами, а не по складах, у середньому темпі 20-30 слів за хвилину.

ЧИТАННЯ ВГОЛОС

Спосіб читання та правильність читання

Стан сформованості	Орієнтовні критерії
<i>Формується</i>	Учень (учениця) читає відривними складами або плавно складами, припускаючись помилок у закінченнях, наголошуванні слів, на пропуск, перестановку літер і складів, в інтонуванні речень; помилок мовного характеру.
<i>Сформовано</i>	Учень (учениця) читає плавно словами, окремі (багатоскладові) слова — складами у темпі, що відповідає нормативному. Учень (учениця) читає плавно, правильно цілими словами.

Усвідомленість

Перевіряється за допомогою **3-4 запитань**, які ставить вчитель після того, як учень (учениця) дочитали текст до кінця

Стан сформованості	Орієнтовні критерії
<i>Формується</i>	Учень частково розуміє значення окремих слів, словосполучень, речень у тексті; усвідомлює фактичний зміст твору лише з допомогою вчителя.
<i>Сформовано</i>	Самостійно усвідомлює фактичний зміст твору, або з незначною допомогою вчителя; основну думку — з допомогою вчителя.

Виразність

Розвиток уміння читати виразно перевіряється лише після попередньої підготовки учнів.

Стан сформованості	Орієнтовні критерії
<i>Формується</i>	Читає не виразно, не розуміє та не використовує засоби виразності. Читання монотонне.
<i>Сформовано</i>	Під час читання починає користуватись або виявляє уміння користуватись інтонаційними засобами виразності (правильно робить паузи, регулює силу голосу і тон залежно від розділових знаків і змісту, інтонує кінець речення).

