СХВАЛЕНО:

Педагогічною радою

ЛИБОХОРСЬКОЇ ГІМНАЗІЇ

Протокол №1 від 18.08.2023 р.

ЗАТВЕРДЖУЮ:

Директор ЛИБОХОРСЬКОЇ ГІМНАЗІЇ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Василь Бринчак

18.08.2023 р.

**Освітня програма 5-6 класу**

ЛИБОХОРСЬКОЇ ГІМНАЗІЇ

(ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ – ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ)

БОРИНСЬКОЇ СЕЛИЩНОЇ РАДИ САМБІРСЬКОГО РАЙОНУ ЛЬВІВСЬКОЇ ОБЛАСТІ

на 2023/2024 навчальний рік

**Розділ І. Пояснювальна записка**

Ідея компетентнісного підходу до сучасної освіти є наскрізною і визначальною на сьогоднішній день. Надання пріоритетів формуванню у дітей готовності здобувати знання самостійно протягом усього життя поставило нагальну потребу у виробленні власної концепції розвитку школи, яка прокладає стратегічний напрям у роботі колективу закладу, допомагає поєднати цілі та очікуваний результат, усвідомити їх усім учасникам навчально-виховного процесу. Серед сучасних моделей освіти виділяють модель 4К, що включає чотири ключові компетентності, що починаються з букви «К»: креативність, комунікація, кооперація (співпраця), критичне мислення. Важливим показником життєвої компетентності школяра, його життєздатності, спроможності правильно орієнтуватися у життєвих реаліях та допомагати розв'язувати проблеми є цілісне світобачення. Тому освітня діяльність у 5 класі має спрямовуватись на сформованість базових особистісних якостей дитини, таких як: міжособистісна злагода, міжособистісне партнерство, самостійність, чуйність, шанобливість, допитливість, спостережливість, креативність, розсудливість.

Організація освітньої діяльності в 5-6 х класах, здійснюється відповідно до Типової програми для 5-6 класів, затвердженої наказом МОН № 235 від 19.02.2021р.

у 2023/2024 навчальному році здійснюватиметься відповідно до законів України «Про освіту», «Про повну загальну середню освіту», Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти «Нова українська школа» на період до 2029 року (схвалена розпорядженням Кабінету Міністрів України від 14.12.2016 № 988-р - <https://cutt.ly/OyA9z5p>), Державного стандарту базової середньої освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 30.09.2020 р. № 898. Основним документом, що забезпечує досягнення учнями визначених відповідним Державним стандартом вимог до обов’язкових результатів навчання учнів є освітня програма закладу загальної середньої освіти.

Реалізація призначення закладу здійснюється через забезпечення в освітній діяльності таких принципів:

• гуманізм як норма поваги до особистості та основа побудови партнерського спілкування з дитиною;

• інтеграційні засади побудови та організації освітнього процесу;

• визнання самоцінності кожного вікового періоду та орієнтація на вікові особливості;

• створення сприятливих умов для формування і розвитку у дитини пізнавальних, психічних процесів, належної спрямованості на активність у соціумі, конструктивних мотивів поведінки, самосвідомості, позитивної самооцінки, самоповаги та шанобливого ставлення до тих, хто її оточує; • урахування індивідуальних інтересів, здібностей, темпу розвитку дитини.

Завдання освітніх ліній у 5-6 класі реалізуються на основі тематичного планування за принципом методичного конструктора та інтегрованого підходу до змісту та організації освітньої діяльності. Побудова освітнього процесу на засадах інтегрованого підходу забезпечує єдність та взаємопов’язаність усіх освітніх ліній у кожній темі, що реалізується як цілісна змістова та діяльнісна одиниця освітнього процесу. Основними формами організованої освітньої діяльності п’ятикласників є щоденні інтегровані заняття, предметні заняття, індивідуально-групові заняття різної пізнавальної та продуктивної спрямованості. Цілісне бачення та структура тематичних циклів, за якими будується освітній процес, відображаються у плануванні за принципом методичного конструктора.

Зберігаючи наступність із початковою школою забезпечуємо подальше становлення особистості дитини, її фізичний, інтелектуальний, соціальний розвиток; формуємо здатність до творчого самовираження, критичного мислення, виховуємо ціннісне ставлення до держави, рідного краю, української культури, пошанування своєї гідності та інших людей, збереження здоров’я. Зміст програми дає можливість формування у здобувачів освіти таких ключових компетентностей:

1. вільне володіння державною мовою, що передбачає уміння усно і письмово висловлювати свої думки, почуття, чітко та аргументовано пояснювати факти, а також любов до читання, відчуття краси слова, усвідомлення ролі мови для ефективного спілкування та культурного самовираження, готовність вживати українську мову як рідну в різних життєвих ситуаціях;
2. здатність спілкуватися українською та англійською мовами, що передбачає активне використання української мови в різних комунікативних ситуаціях, зокрема в побуті, освітньому процесі, культурному житті громади; можливість розуміти прості висловлювання іноземною мовою, спілкуватися нею у відповідних ситуаціях, оволодіння навичками міжкультурного спілкування;
3. математична компетентність, що передбачає виявлення простих математичних залежностей в навколишньому світі, моделювання процесів та ситуацій із застосуванням математичних відношень та вимірювань, усвідомлення ролі математичних знань та вмінь в особистому і суспільному житті людини;
4. компетентності у галузі природничих наук, техніки і технологій, що передбачають формування допитливості, прагнення шукати і пропонувати нові ідеї, самостійно чи в групі спостерігати та досліджувати, формулювати припущення і робити висновки на основі проведених дослідів, пізнавати себе і навколишній світ шляхом спостереження та дослідження;
5. інноваційність, що передбачає відкритість до нових ідей, ініціювання змін у близькому середовищі (клас, школа, громада тощо), формування знань, умінь, ставлень, що є основою компетентнісного підходу, забезпечують подальшу здатність успішно навчатися, відчувати себе частиною спільноти і брати участь у справах громади; 6) екологічна компетентність, що передбачає усвідомлення основи екологічного природокористування, дотримання правил природоохоронної поведінки, ощадного використання природних ресурсів, розуміння важливості збереження природи для сталого розвитку суспільства;
6. інформаційно-комунікаційна компетентність, що передбачає опанування основою цифрової грамотності для розвитку і спілкування, здатність безпечного та етичного використання засобів інформаційно-комунікаційної компетентності у навчанні та інших життєвих ситуаціях;
7. навчання упродовж життя, що передбачає опанування уміннями і навичками, необхідними для подальшого навчання, організацію власного навчального середовища, отримання нової інформації з метою застосування її для оцінювання навчальних потреб, визначення власних навчальних цілей та способів їх досягнення, навчання працювати самостійно і в групі;
8. громадянські та соціальні компетентності, пов’язані з ідеями демократії, справедливості, рівності, прав людини, добробуту та здорового способу життя, усвідомленням рівних прав і можливостей, що передбачають співпрацю з іншими особами для досягнення спільної мети, активність в житті класу і школи, повагу до прав інших осіб, уміння діяти в конфліктних ситуаціях, пов’язаних з різними проявами дискримінації, цінувати культурне розмаїття різних народів та ідентифікацію себе як громадянина України, дбайливе ставлення до власного здоров’я і збереження здоров’я інших людей, дотримання здорового способу життя;
9. культурна компетентність, що передбачає залучення до різних видів мистецької творчості (образотворче, музичне та інші види мистецтв) шляхом розкриття і розвитку природних здібностей, творчого вираження особистості;
10. підприємливість та фінансова грамотність, що передбачають ініціативність, готовність брати відповідальність за власні рішення, вміння організовувати свою діяльність для досягнення цілей, усвідомлення етичних цінностей ефективної співпраці, готовність до втілення в життя ініційованих ідей, прийняття власних рішень.

Необхідною умовою формування компетентностей є діяльнісна спрямованість навчання, яка передбачає постійне включення учнів до різних видів педагогічно доцільної активної навчально- пізнавальної діяльності, а також практична його спрямованість.

**РОЗДІЛ 2. Цілі та завдання освітньої діяльності закладу**

МЕТА діяльності закладу: забезпечення єдиної лінії розвитку особистості школяра; формування духовної культури та цілісних світоглядних уявлень у дитини.

ЛИБОХОРСЬКА ГІМНАЗІЯ (ЗАКЛАД ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ – ЗАКЛАД ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ) БОРИНСЬКОЇ СЕЛИЩНОЇ РАДИ САМБІРСЬКОГО РАЙОНУ ЛЬВІВСЬКОЇ ОБЛАСТІ- гімназія з українською мовою навчання.

Пріоритетні завдання діяльності педагогічного колективу школи:

* створення умов для здобуття якісної освіти в умовах навчально-виховного процесу;
* формування у дітей основ культури споживання та екологічної свідомості через впровадження ідей освіти для сталого розвитку;
* втілення інклюзивних цінностей через збагачення інклюзивними підходами освітньої практики;
* сприяння формуванню у школярів лідерських якостей особистості;
* формування світогляду школярів засобами художнього слова;
* оптимізація взаємодії з батьками;
* модернізація матеріально-технічної бази та програмно-методичного забезпечення закладу.

Загальний обсяг річного навчального навантаження для закладів із навчанням українською мовою (5-6 класи) ***згідно з типовим планом*** наведено в Таблиці 1.

Таблиця 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назва освітньої галузі | Навчальне навантаження | 5 клас | | | | 6 клас | | |
| Рекоме ндоване\* | | Мінімальне\* | Макси мальне \* | Рекоме ндоване \* | Мініма льне\* | Макси мальне \* |
| Мовно-літературна \*\* | На тиждень | 11 | | 10 | 13 | 11 | 10 | 13 |
| На рік | 385 | | 350 | 455 | 385 | 350 | 455 |
| Математична | На тиждень | 5 | | 4 | 6 | 5 | 4 | 6 |
| На рік | 175 | | 140 | 210 | 175 | 140 | 210 |
| Природнича | На тиждень | 2 | | 1,5 | 3 | 4 | 2 | 5 |
| На рік | 70 | | 52,5 | 105 | 140 | 70 | 175 |
| Соціальна і здоров’я- збережувальна | На тиждень | 1,5 | | 1 | 3 | 1,5 | 1 | 3 |
| На рік | 52,5 | | 35 | 105 | 52,5 | 35 | 105 |
| Громадянська та історична | На тиждень | 1 | | 1 | 2 | 2 | 1,5 | 3 |
| На рік | 35 | | 35 | 70 | 70 | 52,5 | 105 |
| Технологічна | На тиждень | 2 | | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 |
| На рік | 70 | | 35 | 105 | 70 | 35 | 105 |
| Інформатична | На тиждень | 1,5 | | 1 | 2 | 1,5 | 1 | 2 |
| На рік | 52,5 | | 35 | 70 | 52,5 | 35 | 70 |
| Мистецька | На тиждень | 2 | | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 |
| На рік | 70 | | 35 | 105 | 70 | 35 | 105 |
| Фізична культура\*\*\* | На тиждень | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| На рік | | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 |
| Усього | На тиждень | | 29 |  |  | 32 |  |  |
| На рік | | 1015 |  |  | 1120 |  |  |
| Додаткові години для вивчення предметів освітніх галузей, вибіркових освітніх компонентів, проведення індивідуальних консультацій та групових занять | На тиждень | | 2 |  |  | 2 |  |  |
| На рік | | 70 |  |  | 70 |  |  |
| Загальнорічна кількість навчальних годин, що фінансуються з бюджету (без урахування поділу на групи) | На тиждень | | 31 |  |  | 34 |  |  |
| На рік | | 1085 |  |  | 1190 |  |  |
| Гранично допустиме навантаження учнів\*\*\*\* | На тиждень | | 28 |  |  | 31 |  |  |
| На рік | | 9  80 |  |  | 1  085 |  |  |

**РОЗДІЛ 3. Навчальний план для 5-6 класу НУШ на 2023/2024 н.р.**

ЛИБОХОРСЬКОЇ ГІМНАЗІЇ (ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ – ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ) БОРИНСЬКОЇ СЕЛИЩНОЇ РАДИ САМБІРСЬКОГО РАЙОНУ ЛЬВІВСЬКОЇ ОБЛАСТІ

Робочий навчальний план для 5-6 класу розроблено за Типовою освітньою програмою для 5-6 класів, затвердженою наказом МОН основі типової освітньої програми для 5-9 класів закладів загальної середньої освіти, затвердженої наказом МОН № 235 від 19.02.2021р.

***Таблиця 2.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Галузь | Інтегрований курс | Предмет | індекс галузі | 5 клас | 6 клас |
| Мовно-літературна |  | Українська мова | МОВ | **4,5** | **4,5** |
| Українська література | МОВ | **2** | **2** |
| Зарубіжна література | МОВ | **2** | **2** |
|  | Англійська мова | МОВ | **3,5** | **3,5** |
|  | МОВ | **0** | **0** |
| Математична |  | Математика | МАО | **5** | **5** |
| Природнича | Пізнаємо природу |  | ПРО | **2** | **2** |
|  | Географія | ПРО | **0** | **2** |
| Соціальна і здоров'язбережувальна | Здоров'я, безпека та добробут |  | СЗО | **1** | **1** |
|  | Етика | СЗО | **1** | **1** |
| Громадянська та історична | Україна і світ. вступ до історії та громадянської освіти |  | ПО | **1** | **2** |
|  | ПО | **0** | **0** |
| Інформатична |  | Інформатика | ІФО | **2** | **2** |
| Технологічна |  | Технології | ТЕО | **2** | **2** |
| Мистецька | Мистецтво | Образотворче мистецтво | МИО | **1** | **1** |
| Музичне мистецтво | МИО | **1** | **1** |
| Фізична культура |  | Фізична культура | ФІО | **3** | **3** |
| Усього | | | | **31** | **34** |
| Додаткові години для вивчення предметів освітніх галузей, вибіркових освітніх компонентів, проведення індивідуальних консультацій та групових занять | | | | **0** | **0** |
| Міжгалузеві інтегровані курси | | | | **0** | **0** |
|  | | Робототехніка |  | **0** | **0** |
| STEM |  | **0** | **0** |
| Драматургія і театр |  | **0** | **0** |
| Кількість навчальних годин, що фінансуються з бюджету (без урахування поділу на групи) | | | | **31** | **34** |
| Гранично допустиме тижневе навчальне навантаження на учня | | | | **28** | **31** |
| КІЛЬКІСТЬ УЧНІВ | | | | **16** | **13** |

Керуючись показниками загальної кількості навчального навантаження, визначеними в Таблиці 1 за галузями, визначено обсяг ***фактичного річного навантаження*** для 5-6 класів, *заповнивши колонку «Кількість годин»* у Таблиці 3.

**Загальний обсяг навчального навантаження для 5-6 класів**

**на 2023-2024 н.р.**

***Таблиця 3***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Назва освітньої галузі | Навчальне навантаження | Кількість  годин  5 клас | Кількість  Годин  6 класу |
| Мовно-літературна \*\* | На тиждень | 12 | 12 |
| На рік | 420 | 420 |
| Математична | На тиждень | 5 | 5 |
| На рік | 175 | 175 |
| Природнича | На тиждень | 2 | 2 |
| На рік | 70 | 70 |
| Соціальна  і здоров’язбережувальна | На тиждень | 2 | 2 |
| На рік | 70 | 70 |
| Громадянська та історична | На тиждень | 1 | 1 |
| На рік | 35 | 35 |
| Технологічна | На тиждень | 2 | 2 |
| На рік | 70 | 70 |
| Інформатична | На тиждень | 2 | 2 |
| На рік | 70 | 70 |
| Мистецька | На тиждень | 2 | 2 |
| На рік | 70 | 70 |
| Фізична культура\*\*\* | На тиждень | 3 | 3 |
| На рік | 105 | 105 |
| Усього | На тиждень | 27,5 | 27,5 |
| На рік | 962,5 | 962,5 |
| Додаткові години для вивчення предметів освітніх галузей, вибіркових освітніх компонентів, проведення індивідуальних консультацій та групових занять | На тиждень | 0 | 0 |
| На рік | 0 | 0 |
| Кількість навчальних годин, що фінансуються з бюджету (без урахування поділу на групи) | На тиждень | 31 | 31 |
| На рік | 1085 | 1035 |
| Гранично допустиме навантаження учнів\*\*\*\* | На тиждень | 28 | 31 |
| На рік | 980 | 1085 |

**Розділ 4. Перелік модельних навчальних програм для 5-6 класів**

МОДЕЛЬНА ПРОГРАМА

для 5-6 го класів на 2023/2024 н.р.

ЛИБОХОРСЬКОЇ ГІМНАЗІЇ (ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНБОЇ ОСВІТИ –

ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ) БОРИНСЬКОЇ СЕЛИЩНОЇ РАДИ САМБІРСЬКОГО РАЙОНУ ЛЬВІВСЬКОЇ ОБЛАСТІ

|  |  |
| --- | --- |
| **Освітній компонент** | **Назва програми** |
| **Українська мова** | Українська мова 5-6 кл. Заболотний та ін. |
| **Українська література** | Українська література 5-6 кл. Архипова, Січкар, Шило. |
| **Зарубіжна література** | Зарубіжна література 5-9 кл. Ніколенко та ін. |
| **Англійська мова** | Іноземна мова 5-9 кл. Редько та ін. |
| **Математика** | Математика 5-6 кл. Істер. |
| **Пізнаємо природу** | Пізнаємо природу 5-6 кл. Біда та ін. |
| **Здоров'я, безпека та добробут** | Здоров’я, безпека та добробут 5-6 кл. Гущина, Василашко. |
| **інший курс морального спрямування** | Духовність і мораль в житті людини і суспільства 5-6 кл.  Жуковський та ін. |
| **Україна і світ: вступ до історії та громадянської освіти** | Україна і світ, вступ до історії та громадянської освіти 5-6 кл. (інтегрований курс) Власова та ін. |
| **Інформатика** | Інформатика 5-6 кл. Ривкіндта ін. |
| **Технології** | Технології 5-6 кл. Ходзицька та ін. |
| **Образотворче мистецтво** | Мистецтво 5-6 кл. Масол, Просіна. |
| **Музичне мистецтво** | Музичне мистецтво 5-6 кл. Масол, Просіна |
| **Мистецтво** | Мистецтво 5-6 кл. Масол, Просіна. |
| **Фізична культура** | Фізична культура. 5-6 кл. Педан та ін. |
|  |  |

**Розділ 5. Опис форм організації освітнього процесу**

Освітній процес організовується у ЛИИБОХОРСЬКІЙ ГІИНАЗІЇ в безпечному освітньому середовищі та здійснюється з урахуванням вікових особливостей, фізичного, психічного та інтелектуального розвитку дітей, їхніх освітніх потреб.

Освітня програма ЛИБОХОРСЬКОЇ ГІМНАЗІЇ передбачає досягнення здобувачів освіти сукупності компетентностей, що є базою для подальшого особистісного розвитку в умовах шкільного навчання. Особливий акцент здійснюється на здатність дітей встановлювати асоціативні зв’язки, взаємозв’язки між об’єктами і явищами навколишнього світу, робити умовисновки та висловлювати судження. Ці характеристики засвідчують сформованість цілісних світоглядних уявлень і є результатом упровадження засад інтеграції в освітньому процесі.

***Вимоги до осіб, які можуть розпочинати здобуття базової середньої освіти****.* Базова середня освіта здобувається, як правило, після здобуття початкової освіти. Діти, які здобули початкову освіту на 1 вересня поточного навчального року повинні розпочинати здобуття базової середньої освіти цього ж навчального року.

Особи з особливими освітніми потребами можуть розпочинати здобуття базової середньої освіти за інших умов.

*Перелік освітніх галузей.* Типову освітню програму укладено за такими освітніми галузями:

Мови і літератури

Суспільствознавство

Мистецтво

Математика

Природознавство

Технології

Здоров’я і фізична культура

*Логічна послідовність вивчення предметів* розкривається у відповідних *навчальних програмах*.

*Рекомендовані форми організації освітнього процесу.* Основними формами організації освітнього процесу є різні типи уроку:

* формування компетентностей;
* розвитку компетентностей;
* перевірки та/або оцінювання досягнення компетентностей;
* корекції основних компетентностей;
* комбінований урок.

Також формами організації освітнього процесу можуть бути екскурсії, віртуальні подорожі, уроки-семінари, конференції, форуми, спектаклі, брифінги, квести, інтерактивні уроки (уроки-«суди», урок-дискусійна група, уроки з навчанням одних учнів іншими), інтегровані уроки, проблемний урок, відео-уроки тощо.

З метою засвоєння нового матеріалу та розвитку компетентностей крім уроку проводяться навчально-практичні заняття. Ця форма організації поєднує виконання різних практичних вправ, експериментальних робіт відповідно до змісту окремих предметів, менш регламентована й має акцент на більшій самостійності учнів в експериментальній та практичній діяльності. Досягнуті компетентності учні можуть застосувати на практичних заняттях і заняттях практикуму. Практичне заняття - це така форма організації, в якій учням надається можливість застосовувати отримані ними знання у практичній діяльності.

Експериментальні завдання, передбачені змістом окремих предметів, виконуються на заняттях із практикуму (виконання експериментально-практичних робіт). Оглядова екскурсія припускає цілеспрямоване ознайомлення учнів з об'єктами та спостереження процесів з метою відновити та систематизувати раніше отримані знання.

Функцію перевірки та/або оцінювання досягнення компетентностей виконує навчально-практичне заняття. Учні одержують конкретні завдання, за виконання яких звітують перед вчителем. Практичні заняття та заняття практикуму також можуть будуватися з метою реалізації контрольних функцій освітнього процесу. На цих заняттях учні самостійно виготовляють вироби, проводять виміри та звітують за виконану роботу.

Можливо проводити заняття в малих групах, (у тому числі робота учнів у парах змінного складу) за умови, що окремі учні виконують роботу консультантів, тобто тих, хто навчає малу групу.

Екскурсії в першу чергу покликані показати учням практичне застосування знань, отриманих при вивченні змісту окремих предметів (можливо поєднувати зі збором учнями по ходу екскурсії матеріалу для виконання визначених завдань).

Учні можуть самостійно знімати та монтувати відеофільми (під час відео-уроку) за умови самостійного розроблення сюжету фільму, підбору матеріалу, виконують самостійно розподілені ролі та аналізують виконану роботу.

Форми організації освітнього процесу можуть уточнюватись та розширюватись у змісті окремих предметів за умови виконання державних вимог Державного стандарту та окремих предметів протягом навчального року.

Вибір форм і методів навчання вчитель визначає самостійно, враховуючи конкретні умови роботи, забезпечуючи водночас досягнення конкретних очікуваних результатів, зазначених у навчальних програмах окремих предметів.

***Опис та інструменти системи внутрішнього забезпечення якості освіти.***

Система внутрішнього забезпечення якості складається з наступних компонентів:

* кадрове забезпечення освітньої діяльності;
* навчально-методичне забезпечення освітньої діяльності;
* матеріально-технічне забезпечення освітньої діяльності;
* якість проведення навчальних занять;
* моніторинг досягнення учнями результатів навчання (компетентностей).

Завдання системи внутрішнього забезпечення якості освіти:

* оновлення методичної бази освітньої діяльності;
* контроль за виконанням навчальних планів та освітньої програми, якістю знань, умінь і навичок учнів, розробка рекомендацій щодо їх покращення;
* моніторинг та оптимізація соціально-психологічного середовища закладу освіти;
* створення необхідних умов для підвищення фахового кваліфікаційного рівня педагогічних працівників.

Освітня програма передбачає досягнення учнями результатів навчання (компетентностей), визначених Державним стандартом.

**Розділ 6. Оцінювання навчальних досягнень учнів**

Навчальні досягнення здобувачів у 5-6 класах здійснюються у бальному оцінюванні, яке передбачає зіставлення навчальних досягнень здобувачів з конкретними очікуваними результатами навчання, визначеними освітньою програмою. Оцінювання є зорієнтованим на визначені Державним стандартом базової середньої освіти ключові компетентності та наскрізні вміння й передбачені навчальною програмою очікувані результати навчання для відповідного періоду освітнього процесу. Враховуючи ці вимоги, для оцінювання навчальних досягнень учнів педагоги керуються такими категоріями критеріїв:

* розв’язання проблем і виконання практичних завдань із застосуванням знань, що охоплюються навчальним матеріалом;
* комунікація (тому числі з використанням інформаційно-комунікаційних технологій);
* планування й здійснення навчального пошуку, робота з текстовою і графічною інформацією;
  + рефлексія власної навчально-пізнавальної діяльності.

Під час оцінювання навчальних досягнень враховуються дотримання учнями принципів доброчесності, а саме: вияв поваги до інших осіб, їхніх прав і свобод, дбайливе ставлення до ресурсів і довкілля, дотримання принципів академічної доброчесності. У разі порушення здобувачем освіти принципів доброчесності під час певного виду навчальної діяльності, учитель може прийняти рішення не оцінювати результат такої навчальної діяльності.

Поточне формувальне оцінювання здійснюється системно в процесі навчання на основі викладеного нижче алгоритму діяльності вчителя під час організації формувального оцінювання, що, зокрема, забезпечить наступність між підходами до оцінювання навчальних досягнень здобувачів початкової і базової середньої освіти:

Формулювання об’єктивних і зрозумілих для учнів навчальних цілей на певний період (наприклад, заняття, тиждень, період, відведений для вивчення теми, тощо). Основою для вироблення навчальних цілей є очікувані результати навчання, передбачені відповідною навчальною програмою, та критерії оцінювання.

Інформування учнів про критерії оцінювання, за якими буде визначено рівень їхніх навчальних досягнень на кінець навчального семестру та року. Доцільно впроваджувати поступове залучення учнів до вироблення критеріїв оцінювання результатів окремих видів навчальної діяльності.

Надання учням зворотного зв’язку щодо їхніх навчальних досягнень відповідно до визначених цілей. Зворотний зв’язок має бути зрозумілим і чітким, доброзичливим і своєчасним. Важливо не протиставляти учнів одне одному. Доцільно акцентувати увагу лише на позитивній динаміці досягнень учня / учениці. Труднощі в навчанні доцільно обговорювати з учнями індивідуально. Зворотний зв’язок надають у письмовій, усній або електронній формі, залежно від дидактичної мети й виду навчальної діяльності.

Створення умов для формування вміння учнів аналізувати власну навчальну діяльність (рефлексія). Під час навчальної діяльності доцільно спрямовувати учнів на спостереження своїх дій і дій однокласників, осмислення своїх суджень і дій з огляду на їх відповідність навчальним цілям. Важливим є створення умов для активної участі учнів у процесі оцінювання із застосуванням критеріїв, зокрема шляхом самооцінювання та взаємооцінювання, та спільне визначення подальших кроків для покращення результатів навчання.

Корегування освітнього процесу з урахуванням результатів оцінювання та навчальних потреб учнів.

У формувальному оцінюванні, зокрема для самооцінювання та взаємооцінювання, рекомендовано використовувати інструменти з орієнтовного переліку, наведеного у Додатку 1.

Додаток 1

ОРІЄНТОВНИЙ ПЕРЕЛІК

ІНСТРУМЕНТІВ ФОРМУВАЛЬНОГО ОЦІНЮВАННЯ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Назва** | | **Опис інструмента** | |
| 1 | **Аналіз портфоліо** | | Перевірка рівня навчальних досягнень за допомогою портфоліо учня. Портфоліо - це підібрані учнем роботи із зазначенням дати, призначення яких - розповісти історію учнівських досягнень або поступу. Портфоліо зазвичай містить особисті роздуми учня з поясненнями, чому обрано ту чи ту роботу і як саме вона показує досягнення цілей навчання | |
| 2 | **Відповідь хором** | | Учні одночасно усно реагують на певну репліку. Це може бути відповідь на запитання, висловлення згоди чи незгоди із запропонованим твердженням, повторення сказаного вчителем тощо | |
| 3 | **Візьми і передай** | | Спільна групова робота, яку використовують, щоб поділитися думками або зібрати інформацію від кожного учасника групи; учні записують відповіді, потім передають вправо, додають власну відповідь на іншому аркуші і продовжують, доки їхній папірець обійде всю групу і знову повернеться до них. Потім обговорюють результати в групі | |
| 4 | **Внутрішнє / зовнішнє коло** | | Учні стають у два кола, внутрішнє та зовнішнє, обличчям одне до одного. Учні, що стоять навпроти, ставлять одне одному запитання по темі, які вони попередньо написали. Зовнішнє коло рухається і утворюються нові пари. Потім процедура повторюється | |
| 5 | **Газетний заголовок** | | Вигадайте газетний заголовок, який може бути написаний до теми, яку ми вивчаємо. Передайте основну ідею події | |
| 6 | **Гра в кубик** | | Покажіть 6 запитань до уроку. Об’єднайте учнів у групи по 4. У кожної групи є один кубик. Кожен кидає кубик та відповідає на запитання з відповідним номером. Якщо номер випав більш ніж один раз, учень може доповнити попередню відповідь або кинути кубик ще раз. Відповіді можна записувати | |
| 7 | **Доповни думку** | | Письмова перевірка розуміння стратегії, коли учні заповнюють пропуски у пропонованому твердженні | |
| 8 | **Есе «хвилинка»** | | Питання для есе на одну хвилину- це конкретне питання з орієнтацією на очікуваний(і) результат(и) навчання, на яке можна відповісти за одну-дві хвилини | |
| 9 | **Запис у журнал** | | Учні записують у свій журнал або зошит розуміння предмету, поняття або те, що вони вивчили на уроці. Вчитель переглядає записи, щоб дізнатися чи зрозумів учень певну тему, урок, поняття або вивчене | |
| 10 | **Записні книжки учнів** | | Інструмент для учнів для відстежування навчального поступу: куди я рухаюся? де я зараз? як туди дістатися? | |
| 11 | **Збір ідей** | | Учитель ставить запитання або дає завдання. Учні самостійно | |
|  |  | відповідають на аркуші паперу, зазначаючи не менше трьох думок / відповідей / тверджень. Учні, що завершили, встають. Вчитель звертається до певного учня і просить його поділитися записаними ідеями. Учні викреслюють пункти, попередньо озвучені однокласниками і сідають, коли в них а аркушах закінчилися всі записані ідеї, незалежно від того, чи вони були озвучені саме ними. Вчитель продовжує опитувати учнів, доки сядуть усі | |
| 12 | **З-Х-В та ЗХВ+** | Учні відповідають групами, в парах або індивідуально на запитання «Що ми вже знаємо?» (З), «Що ми хотіли б дізнатися?» (Х) та «Що вже вивчили за темою?» (В). Плюс (+) просить учнів класифікувати отримані знання за допомогою концептуальної карти або наочної схеми, яка відображає ключову інформацію. Потім кожен учень записує короткий підсумок (на один абзац) про вивчене | |
| 13 | **Картка на вихід** | Це письмові відповіді учнів на запитання на картках, які учням роздають наприкінці уроку, після завершення певного виду роботи, теми тощо | |
| 14 | **Концептуальна карта** | Будь-яка можлива форма схематичної наочності, яка допомагає учням побачити взаємозв'язки між поняттями за допомогою побудованих схем ключових слів, що позначають такі поняття | |
| 15 | **Лідер за номером** | Учні об’єднуються в групи по чотири і кожному члену групи присвоюється номер. Учитель ставить питання / проблему і всі чотири учні її обговорюють. Вчитель називає номер і відповідний учень у кожній групі відповідає | |
| 16 | **Найзаплутаніший (або найясніший) момент** | Це варіант однохвилинки. Можна дати учням трохи більше часу для відповіді на запитання. Запитайте (в кінці уроку або під час паузи, яка утворилася після пояснення теми): «Який найбільш заплутаний момент» сьогоднішнього заняття?» або «Що вам здалося незрозумілим у понятті « »? | |
| 17 | **Перевірка неправильного розуміння** | Учитель надає учням поширені або передбачувані помилкові твердження з певної теми, щодо певного принципу або процесу і запитує, чи згодні вони з цим чи ні та чому. Учні мають дати аргументовані відповіді. Перевірка неправильного розуміння може також застосовуватися у формі тесту з декількома варіантами відповіді або гри «правильно-неправильно» | |
| 18 | **Перефразування** | Учні мають висловити власними словами основну ідею уроку чи щойно поясненої теми | |
| 19 | **Підбиття підсумків** | Форма роздумів одразу після певного виду роботи | |
| 20 | **Підказка за аналогією** | Учні мають сформулювати думку на основі підказки-аналогії: (певне поняття, принцип або процес) виглядає як  тому що | |
| 21 | **Підсумок А-Б-В** | Кожному учневі в класі присвоюється окрема літера алфавіту, а він обирає слово, яке починається на цю літеру та пов'язане з вивченою темою | |
| 22 | **Підсумок або питання** | Учитель час від часу роздає картки й просить учнів писати з обох | |
|  | **на картках** | | сторін за такими правилами:  (Один бік) на підставі вивченого (теми, розділу), опишіть основну велику ідею, яку ви зрозуміли, у формі короткого висновку.  (Другий бік) запишіть те, що ви ще не повністю зрозуміли у вигляді твердження або запитання | |
| 23 | **Підсумок одним реченням** | | Учнів просять написати підсумкове речення, яке відповідає на запитання «хто», «що», «де», «коли», «чому», «як» щодо певної теми | |
| 24 | **Підсумок одним словом** | | Учні мають обрати з-поміж наведених варіантів (або запропонувати самостійно) слово, яке найкраще підсумовує тему | |
| 25 | **Подумай - запиши - обговори в парі - поділися** | | Учні обдумують відповідь самостійно, записують її, об’єднуються в пари та обговорюють відповідь із партнерами, а потім озвучують її всьому класу | |
| 26 | **Подумай - розкажи в парі** | | Вчитель ставить учням запитання. Учні самостійно формулюють відповіді протягом визначеного часу, потім повертаються кожен до свого партнера та надають йому відповідь. Вчитель викликає декілька пар на вибір, які озвучують свої відповіді у класі | |
| 27 | **Пригадай - підсумуй - запитай - пов’яжи за 2 хвилини(ППЗП2)** | | За дві хвилини учні повинні *пригадати* та назвати у правильному порядку найважливіші ідеї, отримані на попередньому занятті; за дві хвилини *підсумувати* ці пункти одним реченням, записати одне основне *запитання*, на яке вони хочуть отримати відповідь та знайти одну *прив'язку* цього матеріалу до основної теми предмету чи курсу | |
| 28 | **Рішення-рішення** | | Учитель висловлює певну думку, потім просить учнів зайняти сторону, що відповідає їхній думці з цієї теми і поділитися аргументацією. Учні можуть змінювати сторону після обговорення | |
| 29 | **Самооцінювання** | | Процес, під час якого учні збирають дані про власне навчання, аналізують що саме відображує їхні успіхи в досягненні навчальних цілей та планують наступні кроки | |
| 30 | **Семінар за Сократом** | | Учні ставлять питання одне одному з певного важливого питання або теми. Питання ініціюють розмову, яка триває як серія відповідей та додаткових запитань | |
| 31 | **Сигнали руками** | | Учні на прохання вчителя показують визначені сигнали рукою, щоб повідомити про рівень розуміння певного поняття, принципу або процесу: «Розумію і можу пояснити»  (наприклад, великий палець вгору). «Ще не зовсім розумію »  (наприклад, великий палець вниз).  «Не впевнений щодо »  (наприклад, помахати рукою) | |
| 32 | **Скажи щось** | | Учні по черзі обговорюють у групі певний прочитаний розділ або переглянуте відео | |
| 33 | **Сортування слів** | | Учням дають набір словникових термінів, які вони сортують за заданими або створеними ними категоріями | |
| 34 | **Спінер ідей** | | Учитель створює спінер, розділений на 4 сектори з написами | |
|  |  | | «Спрогнозуй», «Поясни», «Підсумуй», «Оціни». Після пояснення нового матеріалу вчитель крутить спінер та просить учнів відповісти на запитання залежно від місця зупинки спінера. Наприклад, спінер зупиняється на секторі «Підсумуй», тоді вчитель може сказати: «Назви ключові поняття, про які щойно йшлося» | |
| 35 | **Спостереження** | | Учитель готує протокол спостереження із переліком учнів у класі, де буде зазначено, за якими саме очікуваними результатами він буде спостерігати. Рухаючись класом, він спостерігає за учнями, коли вони працюють, і робить необхідні записи та позначки в протоколі спостереження | |
| 36 | **Тестування** | | За допомогою тестування вчитель перевіряє опанування учнями фактичної інформації, понять. Орієнтовні типи тестових завдань: Декілька правильних варіантів  Правильно/Неправильно  Коротка відповідь  Знайди відповідність  Розширена відповідь | |
| 37 | **Трикутна призма (червоний, жовтий** | | Учні дають вчителеві зворотний зв'язок, показуючи колір, що відповідає рівню розуміння | |
| 38 | **Усне опитування** | | Учитель пропонує учнями відповісти на запитання, наведені нижче:  Чим це схоже на/відрізняється від ?  Які характерні риси/елементи ?  Як іще можна показати/проілюструвати ?  У чому полягає головна ідея, ключова концепція, мораль ?  Як стосується ?  Які ідеї / деталі можна додати до ?  Наведіть приклад ?  Що не так з ?  Який висновок ви могли б зробити з ?  Які висновки можна зробити з ?  На яке питання ми намагаємося відповісти? Яку проблему ми намагаємося вирішити?  Що ви можете сказати про ?  Що може статися, якщо ?  Які критерії можна взяти для оцінки ?  Які докази підтверджують ?  Як ми можемо довести / підтвердити ?  Як це можна розглядати з точки зору ?  Які альтернативи слід розглянути?  Який підхід/стратегію ви могли б використати для ? | |
| 39 | **Учнівська конференція** | | Бесіда з кожним учнем особисто для перевірки рівня розуміння | |
| 40 | **Хрестики-нулики** | | Набір видів роботи, з яких учні самостійно можуть обирати ті, що можуть продемонструвати їхнє розуміння теми. Набір представлений у вигляді сітки з дев'яти квадратів, схожої на  дошку для гри в хрестики-нулики, можна попросити учнів обирати так, щоб зрештою закреслити «три підряд». Завдання можуть відрізнятися за змістом, процесом та результатом і можуть бути адаптовані залежно від глибини знань | |
| 41 | **Хто швидше?** | | Робота в парі - слухач і ведучий. Обидва знають категорію (тему), однак ведучий стоїть спиною до дошки / екрану. З'являються слова на задану тему, слухач дає підказки, а ведучий намагається вгадати слово. Пара, яка завершила першою, встає | |
| 42 | **Швидкий запис** | | Попросіть учнів відповісти за 2-10 хвилин на відкриті запитання або твердження | |
| 43 | **Шкала Лайкерта** | | Учитель наводить 3-5 тверджень, які явно не є істинними або помилковими, але дещо спірними. Мета полягає в тому, щоб допомогти учням подумати над текстом, а потім обговорити його з однокласниками. Наприклад,  «Герой (ім'я) не повинен був робити (що саме).»  повністю погоджуюся  не погоджуюся, повністю погоджуюся | |
| 44 | **3-2-1** | | Учні виконують такі варіанти завдань, визначаючи за прочитаним текстом:  три речі, які ви дізналися, два цікаві факти, одне питання, що залишилося;  три ключові слова, дві відмінності між , один вплив на ;  три важливі факти, дві цікаві ідеї, одне уявлення про себе як учня;  три нові терміни, дві нові ідеї, одна річ, яку потрібно обдумати;  три питання до тексту (незнайомі слова або незрозумілі ідеї), два прогнози за текстом (що станеться далі, враховуючи вже прочитане), знайдіть один зв'язок у тексті (з тим, що ви вже знали або випробували) | |
| 45 | **Трихвилинна пауза** | | Трихвилинна пауза дає змогу учням зупинитися, обміркувати певні представлені явища та ідеї, прив'язати їх до вже наявних знань або досвіду та попросити роз'яснень.  Я змінив(ла) ставлення до....  Я більше дізнався(лася) про...  Мене здивувало...  Я почувався(лася)... | |
| 46 | **Є питання, в кого є відповідь?** | | Учитель робить два набори карток. Перший набір має запитання за певним розділом навчання. У другому наборі містяться відповіді. Учитель роздає картки з відповідями учням, а потім він або учень зачитує класу питання на картці. Всі учні перевіряють свої картки з відповідями, щоб знайти правильну | |

**Підсумкове оцінювання**

Підсумковому оцінюванню (семестровому, річному) підлягають результати навчання з навчальних предметів, інтегрованих курсів обов’язкового освітнього компонента типового навчального плану. Педагогічна рада закладу загальної середньої освіти може ухвалити рішення про оцінювання результатів навчання складників вибіркового освітнього компонента.

**Семестрове оцінювання**

здійснюють з урахуванням різних видів навчальної діяльності, які мали місце протягом семестру, та динаміки особистих навчальних досягнень учня / учениці. Проведення окремої семестрової атестації не є обов’язковим і здійснюється на розсуд закладу освіти.

**Річне оцінювання**

здійснюють на основі семестрових або скоригованих семестрових оцінок. Річна оцінка не обов’язково є середнім арифметичним від оцінок за І та ІІ семестри. Для визначення річної оцінки потрібно враховувати динаміку особистих навчальних досягнень учня / учениці протягом року.

Семестрова та річна оцінки можуть підлягати коригуванню. Відповідно до п. 3.2. Інструкції з ведення класного журналу 5-11(12)-х класів загальноосвітніх навчальних закладів, затвердженої наказом Міністерства освіти і науки України від 03.06.2008 № 496, у триденний термін після виставлення семестрової оцінки батьки (особи, які їх замінюють) учнів (вихованців), які виявили бажання підвищити результати семестрового оцінювання або не були атестовані, звертаються до керівника закладу освіти із заявою про проведення відповідного оцінювання, у якій пояснюють причину та необхідність його проведення.

Наказом керівника закладу створюють комісію та затверджують графік і порядок проведення оцінювання. Члени комісії готують завдання, що погоджує педагогічна рада навчального закладу. Комісія ухвалює рішення щодо його результатів та складає протокол. Рішення цієї комісії є остаточним, при цьому скоригована семестрова оцінка не може бути нижчою за семестрову. У разі, якщо учневі / учениці не вдалося підвищити результати, запис у колонку «Скоригована» у класному журналі не роблять. За результатами оцінювання керівник закладу освіти видає відповідний наказ.

Коригування річної оцінки здійснюють шляхом коригування семестрової оцінки за І та/або ІІ семестр відповідно до п.п. 9-10 Порядку переведення учнів (вихованців) закладу загальної середньої освіти до наступного класу, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 14.07.2015 № 762 (зі змінами).

Оцінка результатів навчання учнів є конфіденційною інформацією, яку повідомляють лише учневі / учениці, його / її батькам (іншим законним представникам).

Відомості, отримані під час підсумкового та, у разі застосування, проміжного, оцінювання результатів навчання, застосовують у формувальному оцінюванні, зокрема, для вироблення навчальних цілей на наступний період, визначення труднощів, що постали перед здобувачем освіти, та коригування освітнього процесу.

**Критерії та шкала оцінювання**

Оцінювання має бути зорієнтованим на визначені Державним стандартом базової середньої освіти ключові компетентності та наскрізні вміння й передбачені навчальною програмою очікувані результати навчання для відповідного періоду освітнього процесу. Враховуючи ці вимоги, для оцінювання навчальних досягнень учнів доцільно керуватися такими категоріями критеріїв:

розв’язання проблем і виконання практичних завдань із застосуванням знань, що охоплюються навчальним матеріалом;

комунікація (тому числі з використанням інформаційно-комунікаційних технологій); планування й здійснення навчального пошуку, робота з текстовою і графічною інформацією; рефлексія власної навчально-пізнавальної діяльності.

Під час оцінювання навчальних досягнень важливо враховувати дотримання учнями принципів доброчесності, а саме: вияв поваги до інших осіб, їхніх прав і свобод, дбайливе ставлення до ресурсів і довкілля, дотримання принципів академічної доброчесності. У разі порушення здобувачем освіти принципів доброчесності під час певного виду навчальної діяльності, учитель може прийняти рішення не оцінювати результат такої навчальної діяльності.

Для визначення рівня досягнення учнями результатів навчання у закладі освіти можна застосовувати Орієнтовну рамку оцінювання навчальних досягнень здобувачів базової середньої освіти (Додаток [2]) або на її основі розробити власні критерії та шкалу оцінювання. У пропонованій Орієнтовній рамці оцінювання навчальних досягнень навчальні досягнення учнів характеризують за чотирма рівнями: початковий, середній, достатній, високий.

Заклад загальної середньої освіти може здійснювати підсумкове та, у разі застосування, проміжне, оцінювання результатів навчання за рівневою, 12-бальною або за власною шкалою оцінювання, затвердженою рішенням педагогічної ради, - за умови затвердження правил переведення до системи (шкали) оцінювання, визначеної законодавством. Результати річного оцінювання відображають у свідоцтві досягнень, яке видають учневі / учениці в кінці навчального року, за системою (шкалою), визначеною законодавством.

Для забезпечення наступності між підходами до оцінювання результатів навчання здобувачів початкової та базової середньої освіти, рекомендуємо у першому семестрі 5-го класу підсумкове та, у разі застосування, проміжне оцінювання результатів навчання учнів здійснювати за рівневою шкалою, а його результати позначати словами або відповідними літерами: «початковий (П)», «середній» (С), «достатній» (Д), «високий (В)», та супроводжувати вербальною характеристикою з орієнтацією на досягнення учня / учениці (а не на помилки або невдачі). При переході від підсумкового оцінювання за формувальним оцінюванням в І семестрі до рівневого оцінювання в ІІ семестрі рекомендуємо при виставленні річної оцінки орієнтуватись на оцінку за ІІ семестр, а можливу різницю між рівнями результатів навчання у І та ІІ семестрах враховувати шляхом виставлення річної оцінки, що відповідає вищому показнику.

Якщо рівень результатів навчання учня / учениці визначити неможливо через тривалу відсутність учня / учениці, у класному журналі та свідоцтві досягнень робиться запис «(н/а)» (не атестований(а)).

Для розроблення та/або оцінки вже розроблених власних критеріїв і шкали оцінювання заклад освіти може використати Орієнтовні вимоги до критеріїв та шкал оцінювання (Додаток 3). Ці орієнтовні вимоги мають допоміжний характер і не є обов’язковими до використання.

Додаток 3.

**Загальні критерії оцінювання результатів навчання учнів 5-6 класів,  
які здобувають освіту відповідно до нового Державного стандарту  
базової середньої освіти**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівні результатів навчання** | **Бал** | **Загальна характеристика** |
| І. Початковий | 1 | Учень/учениця розрізняє об'єкти вивчення |
| 2 | Учень/учениця відтворює незначну частину навчального матеріалу, має нечіткі уявлення про об'єкт вивчення |
| 3 | Учень/учениця відтворює частину навчального матеріалу; з допомогою вчителя виконує елементарні завдання |
| ІІ. Середній | 4 | Учень/учениця з допомогою вчителя відтворює основний навчальний матеріал, повторює за зразком певну операцію, дію |
| 5 | Учень/учениця відтворює основний навчальний матеріал, з помилками й неточностями дає визначення понять, формулює правило |
| 6 | Учень/учениця виявляє знання й розуміння основних положень навчального матеріалу; відповідає правильно, але недостатньо осмислено; застосовує знання при виконанні завдань за зразком |
| ІІІ. Достатній | 7 | Учень/учениця правильно відтворює навчальний матеріал, знає основоположні теорії і факти, наводить окремі власні приклади на підтвердження певних думок, частково контролює власні навчальні дії |
| 8 | Учень/учениця має достатні знання, застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях, намагається аналізувати, встановлювати найсуттєвіші зв'язки і залежність між явищами, фактами, робити висновки, загалом контролює власну діяльність; відповіді логічні, хоч і мають неточності |
| 9 | Учень/учениця добре володіє вивченим матеріалом, застосовує знання в стандартних ситуаціях, аналізує й систематизує інформацію, використовує загальновідомі докази із самостійною і правильною аргументацією |
| IV. Високий | 10 | Учень/учениця має повні, глибокі знання, використовує їх у практичній діяльності, робить висновки, узагальнення |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 11 | Учень/учениця має гнучкі знання в межах вимог навчальних програм, аргументовано використовує їх у різних ситуаціях, знаходить інформацію та аналізує її, ставить і розв'язує проблеми |
| 12 | Учень/учениця має системні, міцні знання в обсязі та в межах вимог навчальних програм, усвідомлено використовує їх у стандартних та нестандартних ситуаціях; самостійно аналізує, оцінює, узагальнює опанований матеріал, самостійно користується джерелами інформації, приймає обґрунтовані рішення |

Мовно-літературна освітня галузь включає українську мову, мови відповідних корінних народів і національних меншин, літератури, українську мову та літературу для корінних народів та національних меншин, іншомовну освіту.

**Метою вивчення української мови та літератури**, мов та літератур відповідних корінних народів і національних меншин є формування комунікативної, читацької та інших ключових компетентностей; розвиток особистості здобувачів освіти із застосуванням засобів різних видів мовленнєвої діяльності; здатності спілкуватися українською мовою, мовами відповідних корінних народів і національних меншин для духовного, культурного і національного самовираження, користуватися ними в особистому і суспільному житті, міжкультурному діалозі; збагачення емоційно-чуттєвого досвіду, розвиток мовленнєво-творчих здібностей.

Здобувач освіти:

взаємодіє з іншими особами усно, сприймає і використовує інформацію для досягнення життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях;

сприймає, аналізує, інтерпретує, критично оцінює інформацію в текстах різних видів, медіатекстах та використовує її для збагачення власного досвіду;

висловлює думки, почуття та ставлення, взаємодіє з іншими особами письмово та в режимі реального часу, дотримується норм літературної мови;

досліджує індивідуальне мовлення для власної мовної творчості, спостерігає за мовними явищами, аналізує їх.

Метою іншомовної освіти є формування іншомовної комунікативної компетентності для безпосереднього та опосередкованого міжкультурного спілкування, що забезпечує розвиток інших ключових компетентностей та задоволення різних життєвих потреб здобувача освіти.

Здобувач освіти:

сприймає інформацію, висловлену іноземною мовою в умовах безпосереднього та опосередкованого міжкультурного спілкування, та критично оцінює таку інформацію;

розуміє прочитані іншомовні тексти різних видів для отримання інформації або емоційного задоволення, використовує прочитану інформацію та критично оцінює її;

надає інформацію, висловлює думки, почуття та ставлення, взаємодіє з іншими особами усно, письмово та в режимі реального часу, використовуючи іноземну мову.

Обов’язкові результати навчання здобувачів освіти з мовно-літературної освітньої галузі визначено у [додатках 1-3](#n127).

**Метою математичної освітньої галузі** є формування математичної та інших ключових компетентностей; розвиток мислення, здатності розпізнавати і моделювати процеси та ситуації з повсякденного життя, які можна розв’язувати із застосуванням математичних методів, а також здатності робити усвідомлений вибір.

Здобувач освіти:

досліджує ситуації і визначає проблеми, які можна розв’язувати із застосуванням математичних методів;

моделює процеси і ситуації, розробляє стратегії (плани) дій для розв’язування різноманітних задач;

критично оцінює дані, процес та результат розв’язання навчальних і практичних задач;

застосовує досвід математичної діяльності для пізнання навколишнього світу.

Обов’язкові результати навчання здобувачів освіти з математичної освітньої галузі визначено у [додатку 4](#n314).

**Метою природничої освітньої галузі** є формування компетентностей в галузі природничих наук, техніки і технологій, екологічної та інших ключових компетентностей шляхом опанування знань, умінь і способів діяльності, розвитку здібностей, які забезпечують успішну взаємодію з природою, формування основи наукового світогляду і критичного мислення, становлення відповідальної, безпечної і природоохоронної поведінки здобувачів освіти у навколишньому світі на основі усвідомлення принципів сталого розвитку.

Здобувач освіти:

відкриває світ природи, набуває досвіду в її дослідженні, шукає відповіді на запитання, спостерігає за навколишнім світом, експериментує та створює навчальні моделі, виявляє допитливість та отримує радість від пізнання природи;

опрацьовує та систематизує інформацію природничого змісту, отриману з доступних джерел, та представляє її у різних формах;

усвідомлює розмаїття природи, взаємозв’язки її об’єктів та явищ, пояснює роль природничих наук і техніки в житті людини, відповідально поводиться у навколишньому світі;

критично оцінює факти, поєднує новий досвід з набутим раніше і творчо його використовує для розв’язування проблем природничого характеру.

Обов’язкові результати навчання здобувачів освіти з природничої освітньої галузі визначено у [додатку 5](#n318).

**Метою технологічної освітньої галузі є** формування компетентностей в галузі техніки і технологій та інших ключових компетентностей, здатності до зміни навколишнього світу з використанням засобів сучасних технологій без заподіяння йому шкоди, до використання технологій для власної самореалізації, культурного і національного самовираження.

Здобувач освіти:

втілює творчий задум у готовий виріб;

дбає про власний побут, задоволення власних потреб та потреб тих, хто його оточує;

ефективно використовує природні матеріали, дбаючи про навколишній світ;

практикує і творчо застосовує традиційні та сучасні ремесла.

Обов’язкові результати навчання здобувачів освіти з технологічної освітньої галузі визначено у [додатку 6](#n322).

**Метою інформатичної освітньої галузі є формування** інформаційно-комунікаційної компетентності та інших ключових компетентностей, здатності до розв’язання проблем з використанням цифрових пристроїв, інформаційно-комунікаційних технологій та критичного мислення для розвитку, творчого самовираження, власного та суспільного добробуту, навичок безпечної та етичної діяльності в інформаційному суспільстві.

Здобувач освіти:

знаходить, подає, перетворює, аналізує, узагальнює та систематизує дані, критично оцінює інформацію для розв’язання життєвих проблем;

створює інформаційні продукти та програми для ефективного розв’язання задач/проблем, творчого самовираження індивідуально та у співпраці, за допомогою цифрових пристроїв та без них;

усвідомлено використовує інформаційні і комунікаційні технології та цифрові пристрої для доступу до інформації, спілкування та співпраці як творець та (або) споживач, а також самостійно опановує нові технології;

усвідомлює наслідки використання інформаційних технологій для себе, суспільства, навколишнього світу та сталого розвитку, дотримується етичних, міжкультурних та правових норм інформаційної взаємодії.

Обов’язкові результати навчання здобувачів освіти з інформатичної освітньої галузі визначено у [додатку 7](#n326).

**Метою соціальної і здоров’язбережувальної освітньої галузі є** формування соціальної компетентності та інших ключових компетентностей, активної громадянської позиції, підприємливості, розвиток самостійності через особисту ідентифікацію, застосування моделі здорової та безпечної поведінки, збереження власного здоров’я та здоров’я інших осіб, добробуту та сталого розвитку.

Здобувач освіти:

дбає про особисте здоров’я і безпеку, реагує на діяльність, яка становить загрозу для життя, здоров’я, добробуту;

визначає альтернативи, прогнозує наслідки, ухвалює рішення з користю для здоров’я, добробуту, власної безпеки та безпеки інших осіб;

робить аргументований вибір на користь здорового способу життя, аналізує та оцінює наслідки і ризики;

виявляє підприємливість та поводиться етично для поліпшення здоров’я, безпеки та добробуту.

Обов’язкові результати навчання здобувачів освіти з соціальної і здоров’язбережувальної освітньої галузі визначено у [додатку 8](#n330).

**Метою громадянської та історичної освітньої галузі є** формування громадянської та інших компетентностей, власної ідентичності та готовності до змін шляхом осмислення зв’язків між минулим і сучасним життям, активної громадянської позиції на засадах демократії, поваги до прав і свобод людини, толерантного ставлення до оточуючих, набуття досвіду життя в соціумі з урахуванням демократичних принципів.

Здобувач освіти:

встановлює зв’язки між подіями, діяльністю людей та її результатами у часі, пояснює значення пам’ятних для себе та інших громадян України дат (подій);

орієнтується у знайомому соціальному середовищі, долучається до його розвитку, пояснює вплив природи та діяльності людей на нього;

працює з різними джерелами соціальної та історичної інформації, аналізує зміст джерел, критично оцінює їх;

узагальнює інформацію з різних джерел, розповідаючи про минуле і сучасне;

представляє аргументовані судження про відомі факти та історичних осіб, а також про події суспільного життя;

має розвинуте почуття власної гідності, діє з урахуванням власних прав і свобод, поважає права і гідність інших осіб, протидіє проявам дискримінації та нерівного ставлення до особистості;

усвідомлює себе громадянином України, аналізує культурно-історичні основи власної ідентичності, визнає цінність культурного розмаїття;

дотримується принципів демократичного громадянства, бере активну участь у житті шкільної спільноти, місцевої громади.

Обов’язкові результати навчання здобувачів освіти з громадянської та історичної освітньої галузі визначено у [додатку 9](#n334).

**Метою мистецької освітньої галузі є** формування культурної та інших компетентностей, цінностей у процесі пізнання мистецтва та художньо-творчого самовираження в особистому та суспільному житті, поваги до національної та світової мистецької спадщини.

Здобувач освіти:

виявляє художньо-образне, асоціативне мислення у процесі художньо-творчої діяльності через образотворче, музичне та інші види мистецтва;

пізнає мистецтво, інтерпретує художні образи, набуваючи емоційно-чуттєвого досвіду, виявляє ціннісне ставлення до мистецтва;

пізнає себе через художньо-творчу діяльність та мистецтво.

Обов’язкові результати навчання здобувачів освіти з мистецької освітньої галузі визначено у [додатку 10](#n338).

**Метою фізкультурної освітньої галузі є** формування соціальної та інших ключових компетентностей, стійкої мотивації здобувачів освіти до занять фізичною культурою і спортом для забезпечення гармонійного фізичного розвитку, підвищення функціональних можливостей організму, вдосконалення життєво необхідних рухових умінь та навичок.

Здобувач освіти:

регулярно займається руховою активністю, фізичною культурою та спортом; демонструє рухові вміння та навички та використовує їх у різних життєвих ситуаціях;

добирає фізичні вправи для підвищення рівня фізичної підготовленості;

керується правилами безпечної і чесної гри, уміє боротися, вигравати і програвати; усвідомлює значення фізичних вправ для здоров’я, емоційного задоволення, гартування характеру, самовираження та соціальної взаємодії.

Обов’язкові результати навчання здобувачів освіти з фізкультурної освітньої галузі визначено у [додатку 11](#n342).

Базовий навчальний план початкової освіти визначає загальний обсяг навчального навантаження здобувачів освіти та дає цілісне уявлення про зміст і структуру початкової освіти як першого рівня загальної середньої освіти, встановлює погодинне співвідношення між освітніми галузями за роками навчання, визначає гранично допустиме тижневе навантаження здобувачів освіти та загальну щорічну кількість годин за освітніми галузями.

Для учнів з особливими освітніми потребами (з порушеннями зору, слуху, опорно-рухового апарату, інтелектуального розвитку, тяжкими порушеннями мовлення, затримкою психічного розвитку), які здобувають початкову освіту у спеціальних закладах (класах) загальної середньої освіти, базовий навчальний план визначає кількість годин для проведення корекційно-розвиткової роботи.

22. Базовий навчальний план має такі п’ять варіантів :

для класів (груп) з українською мовою навчання;

для класів (груп) з навчанням мовою відповідного корінного народу, національних меншин;

для класів (груп) з українською мовою навчання представників корінних народів, національних меншин;

для спеціальних закладів (класів) загальної середньої освіти з українською мовою навчання дітей з особливими освітніми потребами;

для спеціальних закладів (класів) загальної середньої освіти з навчанням мовою відповідного корінного народу або національної меншини.

Заклади загальної середньої освіти з навчанням мовою відповідного корінного народу або національної меншини самостійно здійснюють розподіл навчального навантаження між мовою відповідного корінного народу або національної меншини та іноземною мовою, відображаючи це в навчальному плані. Українська мова як державна в таких закладах загальної середньої освіти вивчається за освітніми програмами, які враховують мовну підготовку здобувачів освіти та спорідненість між рідною і державною мовами.

На підставі базового навчального плану може здійснюватися повна або часткова інтеграція різних освітніх галузей, що відображається в типових освітніх програмах, освітній програмі закладу загальної середньої освіти. У процесі інтеграції кількість навчальних годин, передбачених на вивчення кожної освітньої галузі, перерозподіляється таким чином, що їх сумарне значення не зменшується. Зміст природничої, соціальної і здоров’язбережувальної, громадянської та історичної, технологічної, інформатичної освітніх галузей інтегрується в різній комбінації їх компонентів, утворюючи інтегровані предмети і курси, перелік і назви яких зазначаються в типових освітніх програмах, освітній програмі закладу загальної середньої освіти.

Базовий навчальний план має інваріантний і варіативний складники. Інваріантний складник є обов’язковим для всіх закладів загальної середньої освіти незалежно від їх підпорядкування і форми власності. Виключення з інваріантного складника будь-якої з освітніх галузей є неприпустимим, оскільки порушує цілісність початкової освіти і наступність з базовою загальною середньою освітою.

Інваріантний складник базового навчального плану для спеціальних закладів (класів) передбачає проведення корекційно-розвиткової роботи, напрями та змістове наповнення якої визначаються з урахуванням особливостей психофізичного розвитку дітей з особливими освітніми потребами.

Кожна освітня галузь передбачає обов’язкову корекційно-розвиткову роботу.

Варіативний складник базового навчального плану розподіляється закладом загальної середньої освіти самостійно, враховуючи особливості організації освітнього процесу та індивідуальних освітніх потреб здобувачів освіти і відображається в освітній програмі такого закладу.

Наприкінці навчального року (протягом п’яти днів у 1 і 2 класах або десяти днів у 3 і 4 класах) рекомендовано проводити навчально-пізнавальну, пошуково-дослідницьку практику, яка передбачає активну діяльність учнів у школі та поза її межами, реалізацію проектів, екологічних акцій тощо.

Варіативність змісту початкової освіти забезпечується також шляхом запровадження резервного часу в освітній програмі закладу загальної середньої освіти, що сприяє, зокрема, задоволенню освітніх потреб здобувачів освіти, вирівнюванню їх досягнень, розвитку наскрізних умінь.

Заклади загальної середньої освіти з навчанням мовами відповідних корінних народів та національних меншин для реалізації мовно-літературної освітньої галузі додатково можуть використовувати години варіативного складника базового навчального плану.

Вимірювання результатів навчання здобувачів освіти відбувається шляхом:

формувального оцінювання, яке допомагає відстежувати особистісний розвиток здобувачів освіти і хід опановування ними навчального досвіду як основи компетентності, вибудовувати індивідуальну траєкторію особистості;

підсумкового оцінювання, під час якого навчальні досягнення здобувачів освіти співвідносяться з обов’язковими результатами навчання, визначеними цим Державним стандартом.

Завдання для державної підсумкової атестації здобувачів освіти розроблюються з урахуванням компетентнісного підходу.

*}*

**ВИМОГИ   
до обов’язкових результатів навчання здобувачів освіти з мовно-літературної освітньої галузі (українська мова, мова відповідних корінних народів та національних меншин, літератури)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Загальні результати навчання здобувачів освіти | Обов’язкові результати навчання здобувачів освіти | |
| 1-2 класи | 3-4 класи |
| *Взаємодія з іншими особами усно, сприйняття і використання інформації для досягнення життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях* | | |
| Сприймає усну інформацію | сприймає усну інформацію; перепитує, виявляючи увагу; доречно реагує [2 МОВ 1.1] | критично сприймає інформацію для досягнення різних цілей; уточнює інформацію з огляду на ситуацію [4 МОВ 1.1] |
| Перетворює усну інформацію в різні форми повідомлень | відтворює основний зміст усного повідомлення відповідно до мети; на основі почутого малює/добирає ілюстрації; передає інформацію графічно [2 МОВ 1.2] | на основі почутого створює асоціативні схеми, таблиці; стисло і вибірково передає зміст почутого; переказує текст за різними завданнями [4 МОВ 1.2] |
| Виокремлює інформацію | виокремлює цікаву для себе інформацію; передає її іншим особам [2 МОВ 1.3] | виокремлює необхідну інформацію з різних усних джерел, зокрема медіатекстів, для створення власного висловлювання з конкретною метою [4 МОВ 1.3] |
| Аналізує та інтерпретує усну інформацію | розпізнає ключові слова і фрази в усному повідомленні, виділяє їх голосом у власному мовленні; пояснює, чому інформація зацікавила; за допомогою вчителя виявляє очевидні ідеї у простих текстах, медіатекстах [2 МОВ 1.4] | визначає та обговорює цілі, основні ідеї та окремі деталі усної інформації; пояснює зміст і форму текстів, зокрема медіатекстів, пов’язує, зіставляє із власними спостереженнями, життєвим досвідом, враховує думки інших осіб [4 МОВ 1.4] |
| Оцінює усну інформацію | висловлює думки щодо усного повідомлення, простого тексту, медіатексту; намагається пояснити свої вподобання; звертається до дорослих за підтвердженням правдивості інформації [2 МОВ 1.5] | висловлює своє ставлення до усного повідомлення, простого тексту, медіатексту, обґрунтовує думки, спираючися на власний досвід; визначає позицію співрозмовника, погоджується з нею або заперечує її [4 МОВ 1.5] |
| Висловлює і захищає власні погляди | висловлює власні погляди щодо предмета обговорення; намагається зробити так, щоб висловлювання було зрозуміле і цікаве для інших осіб; правильно вимовляє загальновживані слова [2 МОВ 1.6] | висловлює власні погляди, підтверджує їх прикладами, враховує думки інших осіб; дотримується найважливіших правил літературної вимови, висловлюючи власні погляди [4 МОВ 1.6] |
| Використовує вербальні та невербальні засоби під час представлення своїх думок | розпізнає емоції своїх співрозмовників, використовує відомі вербальні та невербальні засоби для передачі емоцій та настрою; розпізнає образні вислови і пояснює, що вони допомагають уявити; створює прості медіатексти [2 МОВ 1.7] | обирає вербальні та невербальні засоби спілкування, доречно використовує їх для спілкування та створення простих медіатекстів відповідно до комунікативної мети; вимовляє з правильною інтонацією різні за метою висловлювання речення; використовує у власному мовленні засоби художньої виразності у творах різних жанрів [4 МОВ 1.7] |
| Регулює власний емоційний стан | розповідає про власні відчуття та емоції від прослуханого/побаченого; ввічливо спілкується [2 МОВ 1.8] | описує власні емоції та емоції співрозмовника від прослуханого/побаченого; доречно використовує у власному мовленні формули мовленнєвого етикету [4 МОВ 1.8] |
| *Сприйняття, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів, медіатекстах та використання її для збагачення свого досвіду* | | |
| Сприймає текст | передбачає за обкладинкою, заголовком та ілюстраціями, про що йтиметься в дитячій книжці; читає вголос правильно, свідомо, цілими словами нескладні за змістом і формою тексти; розуміє фактичний зміст прочитаного [2 МОВ 2.1] | прогнозує зміст дитячої книжки за обкладинкою, заголовком, ілюстраціями та анотацією; володіє повноцінними навичками читання (вголос і мовчки), що дає змогу зрозуміти тексти різних видів [4 МОВ 2.1] |
| Аналізує та інтерпретує текст | пов’язує інформацію з тексту з відповідними життєвими ситуаціями; розрізняє головне і другорядне в тексті; визначає тему художнього твору, а також простого медіатексту [2 МОВ 2.2] | пов’язує елементи інформації в цілісну картину; розрізняє факти і думки про ці факти; формулює прямі висновки на основі інформації, виявленої в тексті; визначає форму і пояснює зміст простих медіатекстів [4 МОВ 2.2] |
| Збагачує естетичний та емоційно-чуттєвий досвід | розповідає про власні почуття та емоції від прочитаного тексту; відтворює емоції літературних персонажів під час інсценізації [2 МОВ 2.3] | описує емоційний стан персонажів, співпереживає [4 МОВ 2.3] |
| Оцінює текст | висловлює власні вподобання щодо змісту прочитаних творів, літературних персонажів, намагається пояснити, що подобається, а що ні; висловлює думки щодо простих медіатекстів [2 МОВ 2.4] | висловлює власне ставлення до творів, літературних персонажів, об’єктів мистецтва і навколишнього світу, наводить прості аргументи щодо власних думок, використовуючи текст, власний досвід та інші джерела; описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 2.4] |
| Обирає тексти для читання | обирає книжку для читання; пояснює власний вибір [2 МОВ 2.5] | визначає мету читання (для задоволення, розваги, пошуку потрібної інформації) та обирає відповідні тексти [4 МОВ 2.5] |
| Перетворює інформацію | на основі тексту малює/добирає ілюстрації, фіксує інформацію графічно [2 МОВ 2.6] | на основі тексту створює план, таблицю, модель [4 МОВ 2.6] |
| Читає творчо | експериментує з текстом (змінює кінцівку, місце подій, імпровізує з репліками під час інсценізації тощо) [2 МОВ 2.7] | експериментує з текстом (змінює сюжет, переказує текст з іншої позиції, додає персонажів, імпровізує під час інсценізації) [4 МОВ 2.7] |
| *Висловлювання думок, почуттів та ставлення, взаємодія з іншими особами письмово та в режимі реального часу, дотримання норм літературної мови* | | |
| Створює письмові висловлювання | пише рукописними буквами, злито, розбірливо; створює невеликі та нескладні за змістом висловлювання, записує їх; правильно записує слова, які пишуться так, як вимовляються; створює прості медіатексти за допомогою інших осіб [2 МОВ 3.1] | пише рукописними буквами розбірливо в темпі, який дає змогу записати власну думку та інформацію з різних джерел; створює висловлювання, записує їх ураховуючи мету та адресата і дотримуючися норм літературної мови, користується орфографічним словником; створює тексти різних типів і жанрів (казка, розповідь, опис, міркування); створює прості медіатексти, використовує різні форми їх презентації [4 МОВ 3.1] |
| Взаємодіє в режимі реального часу | обмінюється короткими письмовими повідомленнями [2 МОВ 3.2] | створює короткі дописи для захищених ресурсів, зокрема веб-сайта закладу загальної середньої освіти [4 МОВ 3.2] |
| Редагує письмові тексти | перевіряє написане, виявляє і виправляє недоліки письма самостійно чи за допомогою вчителя; обговорює створений текст і вдосконалює його за допомогою інших осіб [2 МОВ 3.3] | знаходить і виправляє орфографічні помилки, зокрема із застосуванням знань про будову слова; аналізує та вдосконалює створений текст відповідно до мети спілкування, перевіряє грамотність написаного [4 МОВ 3.3] |
| *Дослідження індивідуального мовлення, використання мови для власної мовної творчості, спостереження за мовними явищами, їх аналіз* | | |
| Досліджує мовні явища | спостерігає за мовними одиницями та явищами, відкриває деякі закономірності співвідношення звуків і букв, значення слів, їх граматичної форми та ролі в реченні; спостерігає за власним мовленням та мовленням інших осіб, удосконалює власне мовлення за допомогою інших осіб [2 МОВ 4.1] | аналізує значення слів з урахуванням контексту, будови слова, перевіряє власне розуміння значення слова за словниками;  використовує у власному мовленні слова з переносним значенням, синоніми та антоніми, фразеологізми для досягнення мети спілкування; правильно вживає граматичні форми частин мови; правильно записує різні види речень за метою висловлювання [4 МОВ 4.1] |
| Використовує знання з мови у мовленнєвій творчості | експериментує звуками, словами, фразами в мовних іграх; аналізує за допомогою вчителя мовлення літературних персонажів [2 МОВ 4.2] | створює прості мовні ігри, кросворди, ребуси, експериментуючи звуками, словами, фразами; виокремлює характерні риси свого мовлення (улюблені слова, фрази); спостерігає за їх впливом на співрозмовників; коригує своє мовлення [4 МОВ 4.2] |

*{Додаток 1 в редакції Постанови КМ* [*№ 688 від 24.07.2019*](https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/688-2019-%D0%BF#n5)*}*

**ВИМОГИ   
до обов’язкових результатів навчання здобувачів освіти з мовно-літературної освітньої галузі (українська мова та література для корінних народів та національних меншин)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Загальні результати навчання здобувачів освіти | Обов’язкові результати навчання здобувачів освіти | |
| 1-2 класи | 3-4 класи |
| *Взаємодія з іншими особами усно, сприйняття і використання інформації для досягнення життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях* | | |
| Сприймає усну інформацію | розуміє повільне та чітке мовлення з довгими паузами для полегшення усвідомлення змісту почутого;  розуміє конкретну інформацію в повсякденному контексті;  перепитує, виявляючи увагу;  доречно реагує [2 УМД 1.1] | розуміє достатньо для діяльності в типових життєвих ситуаціях, якщо мовлення повільне і чітке;  уточнює інформацію з огляду на ситуацію [4 УМД 1.1] |
| Перетворює усну інформацію в різні форми повідомлень | відтворює основний зміст усного повідомлення;  на основі почутого малює/ добирає ілюстрації [2 УМД 1.2] | переказує основний зміст почутого;  створює асоціативні схеми, таблиці;  передає інформацію графічно [4 УМД 1.2] |
| Виокремлює усну інформацію | виокремлює цікаву для себе інформацію;  передає інформацію іншим особам у простій формі [2 УМД 1.3] | виокремлює певну інформацію з різних усних джерел, зокрема медіатекстів;  передає інформацію іншим особам у частково розгорнутій формі [4 УМД 1.3] |
| Аналізує та інтерпретує усну інформацію | розпізнає деякі слова і фрази в усному повідомленні, співвідносячи їх із знайомою повсякденною тематикою, якщо мовлення чітке і повільне [2 УМД 1.4] | розпізнає ключові слова і фрази для розуміння основного змісту почутих коротких, чітких, простих повідомлень, зіставляє його із власними спостереженнями, життєвим досвідом [4 УМД 1.4] |
| Оцінює усну інформацію | висловлює в простий спосіб думку щодо почутого;  звертається до інших за підтвердженням правдивості інформації [2 УМД 1.5] | висловлює своє враження про основний зміст усного повідомлення, спираючись на власний досвід;  висловлює свою згоду або незгоду з думкою співрозмовника [4 УМД 1.5] |
| Висловлює і захищає власні погляди, переконання, ідеї | висловлює власні вподобання, використовуючи прості слова і фрази, правильно вимовляючи їх [2 УМД 1.6] | спілкується просто, але ефективно на відомі теми; формулює власну думку за підтримки співрозмовника, використовуючи мовні кліше;  дотримується основних правил літературної вимови [4 УМД 1.6] |
| Використовує вербальні та невербальні засоби під час представлення своїх думок | використовує прості вербальні та невербальні засоби для передачі емоцій та настрою;  використовує відповідну інтонацію залежно від типу повідомлення [2 УМД 1.7] | вживає доречні вербальні та невербальні засоби в типових ситуаціях спілкування;  використовує відповідну інтонацію залежно від типу повідомлення [4 УМД 1.7] |
| Регулює власний емоційний стан | повідомляє про свої емоції простими словами та фразами;  вживає найпростіші форми ввічливості (привітання, прощання, подяка, прохання, вибачення, представлення) [2 УМД 1.8] | розповідає про власні емоції та емоції інших;  доречно використовує формули мовленнєвого етикету в типових ситуаціях спілкування [4 УМД 1.8] |
| *Сприйняття, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів, медіатекстах та використання її для збагачення свого досвіду* | | |
| Сприймає текст | передбачає, про що йтиметься в книжці (зважаючи на обкладинку, заголовок та ілюстрації), висловлюючи свою думку простими словами;  читає вголос короткі тексти/ медіатексти із сфери особистих інтересів, написані простими словами в поєднанні з ілюстраціями чи малюнками; розпізнає знайомі слова та основні фрази, перечитуючи їх за потреби;  знаходить інформацію, явно подану в тексті [2 УМД 2.1] | передбачає зміст книжки за обкладинкою, заголовком, ілюстраціями тощо, висловлюючи свою думку простими фразами;  читає (вголос і мовчки) прості тексти відповідного обсягу на відому тематику, побудовані на основі широковживаного мовного матеріалу, пов’язаного з типовими ситуаціями;  знаходить явну або приховану інформацію, застосовуючи відомі прийоми пошуку [4 УМД 2.1] |
| Аналізує та інтерпретує текст | розуміє загальний фактичний зміст прочитаного;  зіставляє прочитане з власним досвідом;  визначає тему тексту/ медіатексту;  пропонує буквальне тлумачення прочитаного [2 УМД 2.2] | розуміє загальний зміст прочитаного, виокремлюючи ключові слова і фрази, розпізнає окремі важливі деталі;  пов’язує прочитане з власним життєвим досвідом;  формулює тему та основну думку тексту/ медіатексту;  пов’язує окремі елементи інформації в тексті/ медіатексті в цілісну картину;  пропонує буквальне тлумачення прочитаного;  формулює прямі висновки на основі інформації, виявленої в тексті/ медіатексті;  визначає форму і пояснює зміст простих медіатекстів [4 УМД 2.2] |
| Збагачує естетичний та емоційно-чуттєвий досвід | називає простими словами емоції та почуття персонажів тексту/ медіатексту;  визначає свої емоції від прочитаного [2 УМД 2.3] | описує емоції та почуття персонажів тексту/ медіатексту, демонструючи емпатію і толерантність;  розповідає простими фразами про враження від прочитаного [4 УМД 2.3] |
| Оцінює текст | пояснює простими словами, що подобається, а що ні в змісті прочитаного;  погоджується або не погоджується з думкою інших щодо основного змісту прочитаного [2 УМД 2.4] | висловлює простими фразами ставлення до основного змісту прочитаного, спираючись на текст/ медіатексті власний досвід;  визначає корисність отриманої інформації для себе;  погоджується або не погоджується з думкою інших щодо основного змісту прочитаного, пояснюючи свою позицію простими фразами;  визначає окремі особливості структури та мовного оформлення тексту/ медіа тексту;  порівнює окремі особливості власного тексту/ медіатексту та текстів/медіатекстів, створених іншими [4 УМД 2.4] |
| Обирає тексти для читання | обирає текст/ медіатекст з допомогою або самостійно відповідно до мети (для задоволення, пошуку інформації тощо), пояснюючи свій вибір простими словами [2 УМД 2.5] | обирає з допомогою або самостійно текст/ медіатекст відповідно до мети (для задоволення, пошуку інформації тощо), пояснюючи свій вибір простими фразами;  добирає з поданого переліку одне джерело, яке вважає надійним;  радить іншим текст/медіатекст, спираючись на власний читацький досвід [4 УМД 2.5] |
| Перетворює текстову інформацію | добирає ілюстрації до тексту/ медіатексту, створює ілюстрації засобами різних видів художньо-творчої діяльності (малюнок, ліплення тощо);  переказує в простий спосіб текст/медіатекст;  передає простими словами зображене візуально (малюнки, комікси тощо) [2 УМД 2.6] | добирає ілюстрації до тексту/ медіатексту, створює ілюстрації засобами різних видів художньо-творчої діяльності (малюнок, комікс тощо);  переказує в простий спосіб текст/медіатекст, створює простий план прочитаного;  створює простим способом опис/ розповідь на основі зображення (малюнка, коміксу тощо) [4 УМД 2.6] |
| Читає творчо | використовує окремі способи творчого експериментування з текстом/ медіатекстом (декламує, імпровізує під час інсценізації тощо) [2 УМД 2.6] | добирає за допомогою інших окремі способи творчого експериментування з текстом/ медіатекстом (доповнює прочитане додатковими деталями тощо) [4 УМД 2.7] |
| *Висловлювання думок, почуттів та ставлення, взаємодія з іншими особами письмово та в режимі реального часу, дотримання норм літературної мови* | | |
| Створює письмові висловлювання | створює просте повідомлення з окремих фраз на знайому тематику;  пише рукописними буквами, злито, розбірливо;  створює прості медіатексти за допомогою інших [2 УМД 3.1] | створює невелике за обсягом зв’язне повідомлення на знайому тематику, ураховуючи мету та адресата;  підтверджує свою думку письмово, наводячи окремі приклади;  пише з пам’яті та слуху рукописними буквами розбірливо, дотримуючися вивчених правил;  створює прості медіатексти з допомогою інших, використовує окремі форми їх презентації [4 УМД 3.1] |
| Взаємодіє в режимі реального часу | обмінюється простими короткими письмовими повідомленнями в типових ситуаціях онлайнового спілкування [2 УМД 3.2] | спілкується онлайн на знайомі теми, використовуючи мовні кліше;  розміщує в захищених цифрових мережах короткі дописи на повсякденну тематику;  обмінюється простими коментарями з іншими дописувачами [4 УМД 3.2] |
| Редагує письмові тексти | перевіряє написане, виявляє і виправляє недоліки письма самостійно чи за допомогою вчителя;  обговорює створений текст і вдосконалює його за допомогою інших осіб [2 УМД 3.3] | перевіряє грамотність власного і чужого тексту/медіатексту;  виявляє і виправляє допущені помилки; удосконалює написане відповідно до теми і мети спілкування [4 УМД 3.3] |
| *Дослідження індивідуального мовлення, використання мови для власної мовної творчості, спостереження за мовними явищами, їх аналіз* | | |
| Досліджує мовні явища | спостерігає за власним мовленням та мовленням інших осіб, за потреби коригує власне мовлення [2 УМД 4.1] | спостерігає за мовними одиницями та явищами, розуміє деякі закономірності співвідношення звуків і букв;  пояснює значення слів з урахуванням контексту, їх граматичної форми та ролі в реченні;  виокремлює характерні ознаки власного мовлення [4 УМД 4.1] |
| Використовує знання з мови у мовленнєвій творчості | експериментує із звуками, словами, фразами в мовних іграх [2 УМД 4.2] | бере участь у простих мовних іграх, розв’язує кросворди, ребуси, експериментуючи із звуками, словами, фразами [4 УМД 3.2] |

*{Додаток 2 в редакції Постанови КМ* [*№ 688 від 24.07.2019*](https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/688-2019-%D0%BF#n5)*}*

**ВИМОГИ   
до обов’язкових результатів навчання здобувачів освіти з мовно-літературної освітньої галузі (іншомовна освіта)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Загальні результати навчання здобувачів освіти | Обов’язкові результати навчання здобувачів освіти | |
| 1-2 класи | 3-4 класи |
| *Сприйняття інформації, висловленої іноземною мовою в умовах безпосереднього та опосередкованого міжкультурного спілкування, та критичне оцінювання інформації* | | |
| Сприймає усну інформацію | розуміє короткі, прості запитання, твердження, прохання/вказівки та реагує на них вербально та/або невербально [2 ІНО 1.1] | визначає в усному повідомленні інформацію за різними завданнями на знайомі повсякденні теми [4 ІНО 1.1] |
| Критично оцінює усну інформацію | розпізнає знайомі слова і фрази під час сприйняття усної інформації [2 ІНО 1.2] | розуміє зміст усного висловлювання у знайомому повсякденному контексті [4 ІНО 1.2] |
| *Розуміння прочитаних іншомовних текстів різних видів для здобуття інформації або для задоволення, використання прочитаної інформації та її критичне оцінювання* | | |
| Сприймає текст | розпізнає знайомі слова з опорою на наочність [2 ІНО 2.1] | розпізнає знайомі імена/назви, слова та елементарні фрази в коротких, простих текстах [4 ІНО 2.1] |
| Аналізує прочитану інформацію |  | визначає в тексті інформацію за різними завданнями на знайомі повсякденні теми [4 ІНО 2.2] |
| *Надання інформації, висловлювання думок, почуттів та ставлення, взаємодія з іншими особами усно, письмово та в режимі реального часу з використанням іноземної мови* | | |
| Здійснює усну взаємодію | запитує та повідомляє інформацію про себе та повсякденні справи, вживаючи короткі сталі вирази та використовуючи у разі потреби жести [2 ІНО 3.1] | спілкується на добре знайомі теми, реагує на прості твердження щодо задоволення нагальних потреб та висловлює такі потреби [4 ІНО 3.1] |
| Усно висловлює власні думки, почуття, ставлення та позиції | описує себе та свій стан короткими фразами [2 ІНО 3.2] | розповідає про людей, навколишній світ та побут простими, окремими фразами та висловлює своє ставлення [4 ІНО 3.2] |
| Здійснює письмову взаємодію | надає найпростішу інформацію про себе у письмовій формі (записка, анкета) [2 ІНО 3.3] | запитує та надає особисту інформацію у письмовій формі, використовуючи прості слова, короткі речення та сталі вирази [4 ІНО 3.3] |
| Висловлює свої думки, почуття, ставлення та позиції письмово | пише короткими фразами про себе [2 ІНО 3.4] | надає у письмовій формі інформацію про себе, навколишній світ, побут, використовуючи прості слова та вирази [4 ІНО 3.4] |
| Здійснює взаємодію в режимі реального часу | пише короткі фрази в режимі реального часу у разі потреби з використанням словника [2 ІНО 3.5] | створює в режимі реального часу прості повідомлення за допомогою кількох коротких речень [4 ІНО 3.5] |

*{Додаток 3 в редакції Постанови КМ* [*№ 688 від 24.07.2019*](https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/688-2019-%D0%BF#n5)*}*

**ВИМОГИ   
до обов’язкових результатів навчання здобувачів освіти з математичної освітньої галузі**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Загальні результати навчання здобувачів освіти | Обов’язкові результати навчання здобувачів освіти | |
| 1-2 класи | 3-4 класи |
| *Дослідження ситуації і виокремлення проблем, які можна розв*’*язувати із застосуванням математичних методів* | | |
| Розпізнає серед ситуацій з повсякденного життя ті, що розв’язуються математичними методами | розпізнає серед ситуацій із свого життя ті, що потребують перелічування об’єктів, вимірювання величин, обчислення [2 МАО 1.1] | розпізнає серед життєвих ситуацій ті, що стосуються кількісних відношень/форм об’єктів навколишнього світу [4 МАО 1.1] |
| Досліджує, аналізує, оцінює дані та зв’язки між ними для розв’язання проблеми математичного змісту | аналізує проблемні ситуації свого життя; визначає групу пов’язаних між собою величин для розв’язання повсякденних проблем математичного змісту [2 МАО 1.2] | аналізує проблемні ситуації, що виникають у житті; описує проблемні життєві ситуації за допомогою групи величин, які пов’язані між собою [4 МАО 1.2] |
| Прогнозує результат розв’язання проблемної ситуації | прогнозує результат виконання арифметичних дій [2 МАО 1.3] | прогнозує результат розв’язання проблемної ситуації з урахуванням власного досвіду [4 МАО 1.3] |
| *Моделювання процесів і ситуацій, розроблення стратегій (планів) дій для розв*’*язання різноманітних задач* | | |
| Сприймає і перетворює інформацію (почуту, побачену, прочитану), будує допоміжну модель проблемної ситуації | перетворює інформацію (почуту, побачену, прочитану) у схему, таблицю, схематичний рисунок [2 МАО 2.1] | перетворює інформацію (почуту, побачену, прочитану) різними способами у схему, таблицю, схематичний рисунок [4 МАО 2.1] |
| Розробляє стратегії розв’язання проблемних ситуацій | обирає послідовність дій для розв’язання проблемної ситуації [2 МАО 2.2] | обирає спосіб (способи) розв’язання проблемної ситуації [2 МАО 2.2] |
| Моделює процес розв’язання проблемної ситуації і реалізує його | обирає числові дані, необхідні і достатні для відповіді на конкретне запитання; визначає дію (дії) для розв’язання проблемної ситуації, виконує її (їх) [2 МАО 2.3] | обирає дані, необхідні і достатні для розв’язання проблемної ситуації; обґрунтовує вибір дій для розв’язання проблемної ситуації; розв’язує проблемну ситуацію різними способами [4 МАО 2.3] |
| *Критичне оцінювання даних, процесу та результату розв*’*язання навчальних і практичних задач* | | |
| Оцінює дані проблемної ситуації, необхідні і достатні для її розв’язання | визначає достатність даних для розв’язання проблемної ситуації [2 МАО 3.1] | використовує відомі засоби добору необхідних даних для розв’язання проблемної ситуації [4 МАО 3.1] |
| Оцінює різні шляхи розв’язання проблемної ситуації, обирає раціональний шлях її розв’язання | визначає шляхи розв’язання проблемної ситуації [2 МАО 3.2] | досліджує різні шляхи розв’язання проблемної ситуації, обирає раціональний шлях її розв’язання [4 МАО 3.2] |
| Перевіряє відповідність одержаного результату прогнозованому | зіставляє одержаний результат з прогнозованим [2 МАО 3.3] | зіставляє одержаний результат з прогнозованим [4 МАО 3.3] |
| Оцінює правильність розв’язання проблемної ситуації; виявляє та виправляє помилки | перевіряє правильність результату арифметичної дії; виявляє та виправляє помилки [2 МАО 3.4] | перевіряє правильність розв’язання проблемної ситуації різними способами; виявляє та виправляє помилки [4 МАО 3.4] |
| *Застосування досвіду математичної діяльності для пізнання навколишнього світу* | | |
| Аналізує об’єкти навколишнього світу та ситуації, що виникають у житті | визначає істотні, спільні і відмінні ознаки об’єктів навколишнього світу; порівнює, об’єднує у групу і розподіляє на групи за спільною ознакою [2 МАО 4.1] | визначає істотні, спільні і відмінні ознаки математичних об’єктів; порівнює, узагальнює і класифікує об’єкти за суттєвою ознакою [4 МАО 4.1] |
| Встановлює кількість об’єктів, читає і записує числа, порівнює та упорядковує їх | рахує об’єкти, позначає числом результат лічби; порівнює числа в межах сотні та упорядковує їх [2 МАО 4.2] | встановлює кількість об’єктів; позначає результат лічби числом; порівнює числа в межах мільйона та упорядковує їх [4 МАО 4.2] |
| Володіє обчислювальними навичками, застосовує їх у навчальних та практичних ситуаціях | обчислює усно зручним для себе способом у навчальних і практичних ситуаціях [2 МАО 4.3] | обчислює усно і письмово у різних життєвих ситуаціях [4 МАО 4.3] |
| Визначає просторові відношення | орієнтується на площині і в просторі; описує або зображає схематично розміщення, напрямок і рух об’єктів [2 МАО 4.4] | орієнтується на площині і в просторі, рухається за визначеним маршрутом; планує маршрути пересування [4 МАО 4.4] |
| Розпізнає геометричні фігури за їх істотними ознаками | розпізнає знайомі геометричні площинні та об’ємні фігури серед об’єктів навколишнього світу, на малюнках [2 МАО 4.5] | розпізнає знайомі геометричні фігури у фігурах складної форми [4 МАО 4.5] |
| Будує, конструює об’єкти | конструює площинні та об’ємні фігури з підручного матеріалу, створює макети реальних та уявних об’єктів [2 МАО 4.6] | створює з геометричних фігур різні конструкції; будує площинні фігури за заданими розмірами [4 МАО 4.6] |
| Вимірює величини | вимірює величини за допомогою підручних засобів і вимірювальних приладів [2 МАО 4.7] | визначає спільну властивість об’єктів навколишнього світу та інтерпретує її як величину для вимірювання та порівняння [4 МАО 4.7] |
| Використовує алгебраїчні поняття і залежності для розв’язування проблемної ситуації; досліджує задачі | встановлює залежність між компонентами і результатом арифметичної дії [2 МАО 4.8] | використовує залежність між компонентами і результатом арифметичної дії для розв’язання проблемної ситуації; використовує буквену символіку для запису математичних тверджень [4 МАО 4.8] |

*{Додаток 4 в редакції Постанови КМ* [*№ 688 від 24.07.2019*](https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/688-2019-%D0%BF#n5)*}*

**ВИМОГИ   
до обов’язкових результатів навчання здобувачів освіти з природничої освітньої галузі**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Загальні результати навчання здобувачів освіти | Обов’язкові результати навчання здобувачів освіти | |
| 1-2 класи | 3-4 класи |
| *Відкриття світу природи, набуття досвіду її дослідження, пошук відповідей на запитання, спостереження за навколишнім світом, експериментування та створення навчальних моделей, вияв допитливості та отримання радості від пізнання природи* | | |
| Виявляє і формулює дослідницькі проблеми | обирає у найближчому оточенні те, що цікаво дослідити [2 ПРО 1.1] | обирає в навколишньому світі або із запропонованих запитань такі проблеми, що можна розв’язати дослідницьким способом [4 ПРО 1.1] |
| Визначає мету дослідження і висуває гіпотезу | обирає та пояснює дії для дослідження об’єктів природи; | визначає мету спостережень/досліджень; |
|  | визначає можливі результати спостережень/досліджень [2 ПРО 1.2] | прогнозує можливі результати спостережень/досліджень [4 ПРО 1.2] |
| Планує дослідження | пропонує/обирає послідовність кроків під час спостереження/ експерименту [2 ПРО 1.3] | визначає послідовність кроків під час спостереження/ експерименту; обирає необхідні умови дослідження [4 ПРО 1.3] |
| Спостерігає, експериментує, моделює | досліджує обрані природні явища та об’єкти, використовуючи надані прилади, моделі [2 ПРО 1.4] | проводить спостереження за обраними або запропонованими природними явищами та об’єктами, проводить дослідження, створює навчальні моделі [4 ПРО 1.4] |
| Аналізує та обґрунтовує результати досліджень, формулює висновки | описує, що нового дізнався, спостерігаючи та експериментуючи [2 ПРО 1.5] | встановлює зв’язки між об’єктами і явищами природи; робить висновки із спостережень та досліджень разом з учителем або самостійно [4 ПРО 1.5] |
| Проводить самоаналіз дослідницької діяльності | описує та пояснює те, про що дізнався; радіючи пізнанню нового, розуміє, що помилки є невід’ємною частиною пізнання [2 ПРО 1.6] | визначає фактори успіху, аналізує помилки, які виникають під час дослідження, змінює умови чи послідовність дій під час дослідження [4 ПРО 1.6] |
| *Опрацювання та систематизація інформації природничого змісту, отриманої з доступних джерел, та представлення її у різних формах* | | |
| Знаходить інформацію та систематизує її | знаходить інформацію про природу [2 ПРО 2.1] | знаходить, систематизує (згідно з планом) інформацію про навколишній світ; використовує технічні прилади і пристрої для пошуку інформації [4 ПРО 2.1] |
| Перетворює інформацію з однієї форми в іншу | зображує інформацію про навколишній світ у вигляді малюнка, таблиці [2 ПРО 2.2] | представляє інформацію у вигляді малюнка, схеми, графіка, тексту, презентації тощо [4 ПРО 2.2] |
| *Усвідомлення розмаїття природи, взаємозв*’*язків її об*’*єктів та явищ, пояснення ролі природничих наук і техніки в житті людини, відповідальна поведінка у природі* | | |
| Виявляє взаємозв’язки у природі та враховує їх у своїй діяльності | виявляє та описує очевидні зв’язки у природі; пояснює необхідність їх урахування у життєдіяльності людини [2 ПРО 3.1] | діє у навколишньому світі з урахуванням взаємозв’язків між об’єктами живої і неживої природи [4 ПРО 3.1] |
| Діє у навколишньому світі, розуміючи наслідки власної поведінки | дбає про чистоту навколишнього світу, доглядає за рослинами і тваринами [2 ПРО 3.2] | встановлює зв’язки між діяльністю людини і станом навколишнього світу; складає правила поведінки в навколишньому світі і дотримується їх [4 ПРО 3.2] |
| Використовує наукові надбання для розв’язання проблем | наводить приклади використання винаходів людства в побуті [2 ПРО 3.3] | пояснює значущість винаходів у повсякденному житті, збереженні навколишнього світу [4 ПРО 3.3] |
| Відповідально та ощадливо використовує природні ресурси | пояснює необхідність збереження природних ресурсів і намагається це робити [2 ПРО 3.4] | визначає приблизні витрати природних ресурсів, що використовуються в родині, шляхи їх зменшення [4 ПРО 3.4] |
| *Критичне оцінювання фактів, поєднання нового досвіду з набутим раніше і його творче використання для розв*’*язання проблем природничого характеру* | | |
| Визначає проблему шляхом cпіввіднесення нових фактів із попереднім досвідом | розрізняє проблеми в навколишньому світі, пов’язані з діяльністю людини [2 ПРО 4.1] | пояснює важливість того, що вивчає, для власного життя, розрізняє в ньому головне і другорядне [4 ПРО 4.1] |
| Критично оцінює проблему | розуміє проблему в навколишньому світі; розмірковує, що відомо про цю проблему, як її розв’язати [2 ПРО 4.2] | визначає відоме і невідоме у проблемі, висловлює докази правильності суджень [4 ПРО 4.2] |
| Групує і класифікує об’єкти навколишнього світу | знаходить спільні і відмінні ознаки об’єктів; групує об’єкти навколишнього світу за однією або кількома ознаками [2 ПРО 4.3] | класифікує об’єкти навколишнього світу за кількома ознаками та властивостями [4 ПРО 4.3] |
| Генерує нові ідеї для розв’язання проблеми | пропонує різні способи використання об’єктів навколишнього світу [2 ПРО 4.4] | пропонує власний спосіб розв’язання обраної або запропонованої проблеми [4 ПРО 4.4] |

*{Додаток 5 в редакції Постанови КМ* [*№ 688 від 24.07.2019*](https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/688-2019-%D0%BF#n5)*}*

**ВИМОГИ   
до обов’язкових результатів навчання здобувачів освіти з технологічної освітньої галузі**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Загальні результати навчання здобувачів освіти | Обов’язкові результати навчання здобувачів освіти | |
| 1-2 класи | 3-4 класи |
| *Втілення творчого задуму в готовий виріб* | | |
| Планує власну діяльність з виготовлення виробу | за допомогою дорослих або самостійно планує власну діяльність з виготовлення виробу, прогнозує кінцевий результат [2 ТЕО 1.1] | обирає об’єкт праці та прогнозує кінцевий результат власної діяльності; самостійно планує послідовність технологічних операцій під час виготовлення виробу [4 ТЕО 1.1] |
| Читає і розробляє графічні зображення | читає та аналізує графічні зображення за допомогою дорослих та використовує їх у процесі роботи [2 ТЕО 1.2] | читає та аналізує графічні зображення; виконує прості геометричні зображення та керується ними у процесі роботи [4 ТЕО 1.2] |
| Добирає матеріали і технології для виготовлення виробу | за допомогою дорослих або самостійно добирає конструкційні матеріали та технології для виготовлення виробу [2 ТЕО 1.3] | самостійно добирає матеріали та технології для виготовлення виробу [4 ТЕО 1.3] |
| Моделює, конструює та виготовляє виріб | моделює, конструює та виготовляє виріб з готових елементів за допомогою дорослих; виготовляє та оздоблює виріб за допомогою дорослих [2 ТЕО 1.4] | моделює, конструює та виготовляє виріб з готових елементів; виготовляє та оздоблює виріб відомими технологіями [4 ТЕО 1.4] |
| Оцінює та представляє результати власної або колективної діяльності | оцінює та представляє результати власної або колективної діяльності за допомогою дорослих [2 ТЕО 1.5] | представляє одержаний результат власної або колективної діяльності та намагається оцінити його [4 ТЕО 1.5] |
| *Турбота про власний побут, задоволення власних потреб та потреб тих, хто оточує* | | |
| Застосовує технологічні операції традиційних та сучасних ремесел | виконує прості технологічні операції традиційних та сучасних ремесел за допомогою дорослих або самостійно [2 ТЕО 2.1] | самостійно виконує прості технологічні операції традиційних та сучасних ремесел [4 ТЕО 2.1] |
| Створює виріб, застосовуючи технології традиційних та сучасних ремесел | спостерігає за процесом виготовлення виробу народними майстрами; створює виріб за допомогою дорослих або самостійно згідно із зразком чи власним задумом, застосовуючи технології традиційних та сучасних ремесел [2 ТЕО 2.2] | самостійно створює виріб, застосовуючи технології традиційних та сучасних ремесел [4 ТЕО 2.2] |
| *Ефективне використання природних матеріалів, турбота про навколишній світ* | | |
| Розраховує витрати | за допомогою дорослих розраховує орієнтовні витрати та кількість матеріалів для виготовлення виробу [2 ТЕО 3.1] | за допомогою дорослих або самостійно розраховує орієнтовні витрати та кількість матеріалів для виготовлення виробу [4 ТЕО 3.1] |
| Ощадно використовує матеріали | під час виготовлення виробів намагається ощадно використовувати матеріали; за допомогою дорослих готує залишки до вторинної обробки [2 ТЕО 3.2] | ощадно використовує матеріали; сортує відходи, дотримуючися відповідних правил [4 ТЕО 3.2] |
| *Практичне і творче застосування традиційних та сучасних ремесел* | | |
| Організовує власну життєдіяльність | за допомогою дорослих планує дії та виконує їх у власному побуті [2 ТЕО 4.1] | планує та виконує дії у власному побуті [4 ТЕО 4.1] |
| Розв’язує практичні завдання у побуті | виконує практичні завдання в побуті; організовує робоче місце за допомогою дорослих [2 ТЕО 4.2] | безпечно використовує найпростіші прилади у побуті; самостійно організовує робоче місце відповідно до визначених потреб та завдань [4 ТЕО 4.2] |
| Дотримується безпеки під час виготовлення виробу | дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань [2 ТЕО 4.3/4 ТЕО 4.3] | |

*{Додаток 6 в редакції Постанови КМ* [*№ 688 від 24.07.2019*](https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/688-2019-%D0%BF#n5)*}*

**ВИМОГИ   
до обов’язкових результатів навчання здобувачів освіти з інформатичної освітньої галузі**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Загальні результати навчання здобувачів освіти | Обов’язкові результати навчання здобувачів освіти | |
| 1-2 класи | 3-4 класи |
| *Пошук, подання, перетворення, аналіз, узагальнення та систематизація даних, критичне оцінювання інформації для розв*’*язання життєвих проблем* | | |
| Досліджує інформаційний навколишній світ | пояснює сприйняття інформації різними органами чуття на основі власних спостережень [2 ІФО 1.1] | пояснює основні інформаційні процеси у близькому для себе середовищі (дім, школа, вулиця) на основі власних спостережень [4 ІФО 1.1] |
| Знаходить, подає, перетворює, аналізує та зберігає дані різних типів | розрізняє та фіксує дані, аналізує та впорядковує прості послідовності [2 ІФО 1.2] | знаходить інформацію, зберігає дані на цифрових носіях, перетворює інформацію з однієї форми в іншу за допомогою поданих шаблонів, порівнює різні способи представлення інформації, аналізує та впорядковує послідовності [4 ІФО 1.2] |
| Добирає об’єкти для створення моделей | визначає об’єкти, їх властивості та значення властивостей за підтримки вчителя; розрізняє моделі та їх відповідники у реальному світі, створює прості моделі [2 ІФО 1.3] | класифікує об’єкти за їх властивостями, зіставляє ознаки моделей реального і цифрового світу, аналізує вплив подій на властивості, досліджує об’єкти за допомогою створених моделей [4 ІФО 1.3] |
| Критично оцінює інформацію з різних джерел | розрізняє правдиві та неправдиві твердження, здобуті з різних джерел [2 ІФО 1.4] | висловлює припущення про достовірність інформації, отриманої з цифрових джерел, розрізняє факти і судження [4 ІФО 1.4] |
| *Створення інформаційних продуктів та програм для ефективного розв*’*язання задач/проблем, творчого самовираження індивідуально та у співпраці, за допомогою цифрових пристроїв та без них* | | |
| Розробляє та реалізує алгоритми | створює план дій, наводить приклади повторення та виконання дій за визначеним завданням у повсякденній діяльності [2 ІФО 2.1] | розробляє алгоритми (зокрема, для власної чи групової діяльності) з послідовних дій, умов, повторень [4 ІФО 2.1] |
| Створює та налагоджує програмні проекти | складає простий план із точних та однозначних вказівок до дій виконавців, виявляє в ньому помилки, оцінює відповідність очікуваному результату [2 ІФО 2.2] | створює згідно з планом або алгоритмом прості програми та налагоджує їх; прогнозує та формулює очікуваний результат створеної програми [4 ІФО 2.2] |
| Розробляє модульні проекти | складає ціле із запропонованих частин, пояснює, як заміна окремих частин приводить до іншого цілого [2 ІФО 2.3] | розкладає задачі на прості, які виконуються згідно з окремими інструкціями чи послідовністю інструкцій і навпаки (компонує) [4 ІФО 2.3] |
| Опрацьовує та створює інформаційні продукти з використанням даних різних типів | використовує готові та створює прості інформаційні продукти (текст, зображення, звуки) для отримання, передачі інформації або представлення власних ідей, результатів діяльності [2 ІФО 2.4] | створює інформаційні продукти, поєднуючи текст, зображення, звук тощо для представлення ідей та/або результатів діяльності [4 ІФО 2.4] |
| Співпрацює в команді для створення інформаційного продукту | самостійно та відповідально виконує визначені завдання; працює в команді з іншими особами для досягнення спільної мети [2 ІФО 2.5] | керує своїми діями та пояснює власний внесок у спільний результат роботи команди, коментує успішні та невдалі кроки у процесі роботи [4 ІФО 2.5] |
| *Усвідомлене використання інформаційних і комунікаційних технологій та цифрових пристроїв для доступу до інформації, спілкування та співпраці, самостійного опанування новими уміннями* | | |
| Використовує широкий спектр цифрових пристроїв | використовує цифрові пристрої вдома, у школі, на вулиці та пояснює їх призначення [2 ІФО 3.1] | обирає цифрове середовище, пристрої, засоби для розв’язання життєвої задачі/проблеми, пояснює свій вибір [4 ІФО 3.1] |
| Організовує власне інформаційне середовище | організовує власне робоче місце за допомогою дорослих; розпізнає та описує прості проблеми та збої, які виникають у роботі доступних цифрових пристроїв, звертається за допомогою та підтримкою [2 ІФО 3.2] | налаштовує для власних потреб відповідне програмне середовище; визначає за допомогою правильної термінології збої у роботі доступних цифрових пристроїв, усуває прості несправності [4 ІФО 3.2] |
| Спілкується, навчається та співпрацює в мережевих спільнотах | використовує цифрові пристрої, технології для доступу до інформації та спілкування [2 ІФО 3.3] | співпрацює та спілкується в захищених мережевих спільнотах для обміну думками, виконання спільних завдань, пошуку інформації та навчання [4 ІФО 3.3] |
| *Усвідомлення наслідків використання інформаційних технологій для себе, суспільства, навколишнього світу та сталого розвитку, дотримання етичних, міжкультурних та правових норм інформаційної взаємодії* | | |
| Відповідально використовує інформаційні технології у повсякденному житті, захищає себе та власний інформаційний простір | дотримується правил безпечної роботи; захищає власний інформаційний простір; розповідає про проблеми дорослим [2 ІФО 4.1] | відповідально використовує технології для власної безпеки, регулює власний час роботи з цифровими пристроями, обговорює різні наслідки використання інформаційних технологій у школі, на вулиці, вдома тощо [4 ІФО 4.1] |
| Дотримується норм соціальної, міжкультурної та міжособистісної взаємодії | зважає на технічні можливості цифрових пристроїв для спілкування, зокрема з людьми з особливими потребами, поважає приватність повідомлень, толерантно ставиться до відмінностей культур, традицій і різних думок [2 ІФО 4.2] | добирає належні засоби для спілкування з іншими особами, зокрема з людьми з особливими потребами, безпосередньо та через Інтернет, усвідомлює відповідальність за свою діяльність в Інтернеті; рекомендує цікаві та безпечні веб-сайти своїм друзям [4 ІФО 4.2] |
| Дотримується норм правової взаємодії | зазначає авторство власних робіт; виявляє повагу до авторства інших осіб [2 ІФО 4.3] | відвідує тільки корисні і безпечні веб-сайти; дотримується правил використання власних і чужих творів [4 ІФО 4.3] |

*{Додаток 7 в редакції Постанови КМ* [*№ 688 від 24.07.2019*](https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/688-2019-%D0%BF#n5)*}*

**ВИМОГИ   
до обов’язкових результатів навчання здобувачів освіти з соціальної і здоров’язбережувальної освітньої галузі**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Загальні результати навчання здобувачів освіти | Обов’язкові результати навчання здобувачів освіти | |
| 1-2 класи | 3-4 класи |
| *Турбота про особисте здоров*’*я і безпеку, реагування на діяльність, яка становить загрозу для власного життя, здоров*’*я, добробуту та інших осіб* | | |
| Діє відповідально | демонструє поведінку, яка запобігає або зменшує ризики для життя і здоров’я [2 СЗО 1.1] | демонструє різноманітні практики поведінки, які запобігають або зменшують ризики для життя і здоров’я [4 СЗО 1.1] |
| Відстоює інтереси власні та інших осіб | протидіє проявам тиску, неповаги та приниження щодо себе та інших осіб, звертається за допомогою до дорослих [2 СЗО 1.2] | протидіє проявам тиску, неповаги та приниження щодо себе та інших осіб, самостійно або за допомогою дорослих залежно від ризику [4 СЗО 1.2] |
| Надає допомогу | розрізняє, до кого і як звернутися за допомогою; описує приклади такої діяльності [2 СЗО 1.3] | визначає потребу в допомозі собі та іншим особам, оцінює можливості її надання [4 СЗО 1.3] |
| Поводиться етично | розпізнає здорову етичну поведінку (сумлінність, справедливість, чесність, відповідальність, відвагу, відданість) та наслідує її [2 СЗО 1.4] | поводиться етично, демонструючи сумлінність, справедливість, чесність, відповідальність тощо [4 СЗО 1.4] |
| *Визначення альтернатив, прогнозування наслідків, ухвалення рішень з користю для здоров*’*я, добробуту, власної безпеки та безпеки інших осіб* | | |
| Розпізнає небезпечні ситуації | розпізнає та описує небезпеку вдома, у школі та навколишньому світі [2 СЗО 2.1] | пояснює, що робити в небезпечних ситуаціях вдома, у школі та навколишньому світі [4 СЗО 2.1] |
| Прогнозує наслідки | пояснює, що кожна дія (рішення) має наслідки [2 СЗО 2.2] | прогнозує можливі наслідки своїх дій (рішень) для себе та інших осіб [4 СЗО 2.2] |
| Ухвалює рішення | вирішує, як діяти у повсякденних ситуаціях без загрози для життя і здоров’я [2 СЗО 2.3] | вирішує, як діяти у повсякденних ситуаціях з користю для здоров’я, безпеки та добробуту [4 СЗО 2.3] |
| Поводиться безпечно | пояснює, від чого залежить безпека вдома, у школі та навколишньому світі [2 СЗО 2.4] | поводиться безпечно з огляду на себе та інших осіб вдома, у школі, на вулиці, у громадських місцях [4 СЗО 2.4] |
| *Аргументований вибір на користь здорового способу життя, аналіз і оцінка наслідків та ризиків* | | |
| Обмірковує альтернативи власних дій та рішень | визначає здорові та шкідливі звички [2 СЗО 3.1] | обмірковує альтернативні рішення щодо відповідності здоровим чи шкідливим звичкам [4 СЗО 3.1] |
| Приймає зміни у власному організмі | відзначає зміни у власному організмі і приймає їх [2 СЗО 3.2] | спостерігає за змінами у своєму тілі залежно від фізичного стану, настрою, виду діяльності, способу життя; пояснює та приймає їх [4 СЗО 3.2] |
| Аналізує вплив поведінки на здоров’я | визначає позитивний і негативний вплив на вибір здорової та безпечної поведінки [2 СЗО 3.3] | аналізує позитивний і негативний вплив на вибір здорової та безпечної поведінки [4 СЗО 3.3] |
| Здійснює вибір та отримує задоволення | розпізнає, що приносить задоволення та користь [2 СЗО 3.4] | обирає діяльність, яка приносить задоволення та користь [4 СЗО 3.4] |
| *Підприємливість та етична поведінка для поліпшення здоров*’*я, безпеки та добробуту* | | |
| Вчиться вчитися без шкоди для здоров’я | упорядковує власне навчання відповідно до своїх потреб та рекомендованих умов [2 СЗО 4.1] | планує та організовує власне навчання, чергуючи його з відпочинком [4 СЗО 4.1] |
| Знаходить і перевіряє інформацію | розпізнає знаки, символи і попередження щодо ймовірної небезпеки [2 СЗО 4.2] | намагається критично оцінювати інформацію щодо товарів і послуг [4 СЗО 4.2] |
| Діє ефективно і самостійно | пояснює потреби свої та інших осіб; визначає, від кого та від чого залежить задоволення потреб [2 СЗО 4.3] | розрізняє необхідні та надмірні потреби свої та інших осіб; визначає короткострокові цілі та планує конкретні дії щодо задоволення власних потреб [4 СЗО 4.3] |
| Спілкується конструктивно | уважно слухає, запитує про потреби інших осіб та висловлюється так, щоб не образити інших осіб [2 СЗО 4.4] | сприймає критичну інформацію щодо себе та етично реагує на неї [4 СЗО 4.4] |
| Виявляє культуру споживання | визнає важливість помірності у споживанні послуг та продукції [2 СЗО 4.5] | намагається ощадно використовувати ресурси [4 СЗО 4.5] |
| Планує майбутнє | пояснює важливість навчання у школі для свого життя та добробуту; планує свій день (навчальний та вихідний) [2 СЗО 4.6] | уявляє свою мету і розповідає про те, як її досягти; пояснює, як від ставлення до навчання залежить власний успіх і добробут [4 СЗО 4.6] |
| Співпрацює для досягнення результату діяльності | виконує різні ролі в групі, пояснює у чому цінність спільної роботи [2 СЗО 4.7] | погоджується на ту роль, яку здатний виконати найкраще; разом з іншими особами визначає мету спільної роботи, намагається досягти її [4 СЗО 4.7] |

*{Додаток 8 в редакції Постанови КМ* [*№ 688 від 24.07.2019*](https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/688-2019-%D0%BF#n5)*}*

**ВИМОГИ   
до обов’язкових результатів навчання здобувачів освіти з громадянської та історичної освітньої галузі**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Загальні результати навчання здобувачів освіти | Обов’язкові результати навчання здобувачів освіти | |
| 1-2 класи | 3-4 класи |
| *Встановлення зв*’*язків між подіями, діяльністю людей та її результатами у часі, пояснення значення пам*’*ятних для себе та інших громадян України дат (подій)* | | |
| Орієнтується в історичному часі | встановлює послідовність подій (раніше/пізніше, до/після, давно/ недавно); пояснює, як і чому люди визначають час [2 ГІО 1.1] | визначає послідовність подій; співвідносить одиниці вимірювання часу [4 ГІО 1.1] |
| Розкриває тривалість і варіативність подій в часі | описує послідовність етапів розвитку людини; намагається пояснити, як події пов’язані між собою [2 ГІО 1.2] | встановлює кількість поколінь у своїй родині, розкриває зв’язки між теперішнім та попередніми поколіннями [4 ГІО 1.2] |
| Виявляє і прогнозує суспільні (історичні) зміни | розрізняє теперішнє, минуле і майбутнє (було - є - буде) [2 ГІО 1.3] | наводить приклади культурно-історичної спадщини України; виокремлює важливі для громадян України події, пояснює, як вони впливають на життя [4 ГІО 1.3] |
| *Орієнтація у знайомому соціальному середовищі, долучення до його розвитку, пояснення впливу природи та діяльності людей на нього* | | |
| Орієнтується у соціальному середовищі | орієнтується у близькому до місця проживання та освоєному людьми середовищі [2 ГІО 2.1] | розпізнає відомі об’єкти соціального середовища, планує прогулянку/ подорож/екскурсію до об’єктів культурної спадщини рідного краю, України [4 ГІО 2.1] |
| Виявляє взаємозв’язок природного і соціального середовища | показує, як природа дає людям засоби до існування; описує зміни, які спостерігає у знайомому просторі, пов’язані з людською діяльністю [2 ГІО 2.2] | пояснює цінність природи для життя та роль діяльності людини в освоєнні навколишнього світу [4 ГІО 2.2] |
| Формує разом з іншими особами громадський простір | досліджує об’єкти загального користування у своїй місцевості; дотримується правил поведінки під час гри, прогулянки і відпочинку [2 ГІО 2.3] | розрізняє об’єкти загального користування і власні об’єкти; протидіє (залучаючи дорослих) порушенням правил поведінки в публічних місцях [4 ГІО 2.3] |
| *Робота з різними джерелами соціальної та історичної інформації, аналіз змісту джерел, їх критична оцінка* | | |
| Добирає джерела історичної та суспільно значущої інформації | пояснює, де може знайти потрібну інформацію; виявляє основний зміст джерела інформації; розпитує старших людей про минуле [2 ГІО 3.1] | знаходить потрібну інформацію про минуле і сучасне; добирає джерело інформації відповідно до потреб і заінтересованості [4 ГІО 3.1] |
| Аналізує соціальну (історичну) інформацію | запитує про те, що зацікавило; знаходить відповіді на запитання; виокремлює в джерелі інформацію про відому особу/подію [2 ГІО 3.2] | виокремлює в тексті окремі події, персонажі, поняття; формулює зрозумілі запитання про людей, минулі чи теперішні події [4 ГІО 3.2] |
| Оцінює достовірність соціальної (історичної) інформації | розрізняє казкові події та події минулого; висловлює припущення про правдивість інформації [2 ГІО 3.3] | виокремлює факти, які викликають сумніви; знаходить інформацію, яка спростовує або підтверджує сумніви; пояснює можливі наслідки поширення неправдивої інформації [4 ГІО 3.3] |
| *Узагальнення інформації з різних джерел, розповідь про минуле і сучасне* | | |
| Систематизує та узагальнює соціальну (історичну) інформацію | виокремлює незрозумілі слова і за допомогою дорослих встановлює їх зміст; придумує назву твору, що відображає його зміст [2 ГІО 4.1] | збирає інформацію на тему, яка цікавить; визначає важливі і менш важливі відомості та обґрунтовує це; порівнює події, вчинки осіб [4 ГІО 4.1] |
| Розповідає про минуле і сучасне | розповідає про себе, свою родину та інших осіб [2 ГІО 4.2] | виражає різними способами уявлення про відомі історичні події, пам’ятки культури, видатних людей [4 ГІО 4.2] |
| *Представлення аргументованих суджень про відомі факти історії та історичних осіб, а також про події суспільного життя* | | |
| Формулює та представляє судження, добираючи аргументи | висловлює свої вподобання; виокремлює фрази та/або дії, які вразили; обмірковує вплив своїх слів та/або дій на думку інших осіб [2 ГІО 5.1] | формулює власну думку щодо вчинку, події, пам’ятки культури; добирає прості докази; дотримується послідовності викладення думок [4 ГІО 5.1] |
| *Усвідомлення почуття власної гідності, діяльність з урахуванням власних прав і свобод, повага до прав і гідності інших осіб, протидія дискримінації та нерівному ставленню до особистості* | | |
| Формує себе як особистість, утверджує власну гідність | описує себе, свій характер, захоплення, якими відрізняється від інших осіб [2 ГІО 6.1] | визначає свої риси характеру, моральні якості; розповідає про свої мрії та пояснює шляхи їх здійснення [4 ГІО 6.1] |
| Захищає права людини | пояснює свої обов’язки в сім’ї, школі; дотримується правил поведінки, що засвідчують повагу до інших осіб; звертається за допомогою до старших у разі, коли його або інших осіб ображають [2 ГІО 6.2] | виявляє та засуджує негідну поведінку; розпізнає випадки порушення прав дитини; пояснює, до кого можна звернутися, коли ображають та/або принижують його чи інших осіб, відповідно діє в таких ситуаціях [4 ГІО 6.2] |
| Протидіє і запобігає проявам дискримінації та нерівності | розпізнає вчинки і слова, які можуть підтримати або образити; поважає різноманітність, справедливо ставиться до інших осіб [2 ГІО 6.3] | спілкується з урахуванням особливостей інших людей; пояснює, чому потрібно діяти справедливо [4 ГІО 6.3] |
| *Усвідомлення себе громадянином України, аналіз культурно-історичних основ власної ідентичності, визнання цінності культурного розмаїття* | | |
| Усвідомлює себе частиною спільноти | збирає інформацію та розповідає про свою родину, однокласників, Україну; пояснює, що означає бути членом родини, громади, класу; долучається до родинних і національних традицій, пояснює їх значення для себе [2 ГІО 7.1] | досліджує своє походження, родовід, визначає свою роль у школі, громаді, державі; досліджує, які традиції і свята шанують у родині, родинах друзів та однокласників, ставиться з повагою до цих традицій і свят [4 ГІО 7.1] |
| Співпрацює з іншими особами | пояснює важливість співпраці у групі; разом з іншими особами визначає послідовність виконання завдань; виконує різні ролі в групі [2 ГІО 7.2] | визначає мету спільної роботи; планує послідовність дій групи для виконання завдання; погоджується на роль, яку здатний виконати найкраще [4 ГІО 7.2] |
| *Дотримання принципів демократичного громадянства, активна участь у житті шкільної спільноти, громади і держави* | | |
| Робить відповідальний вибір | домовляється з однокласниками про доброчесні правила взаємодії, дотримується досягнутих домовленостей, пояснює, чому це важливо [2 ГІО 8.1] | визначає разом з однокласниками та використовує правила та процедури вирішення питань, які стосуються життя класу; пояснює, як власний вибір та дії можуть вплинути на інших осіб [4 ГІО 8.1] |
| Бере участь у розв’язанні проблем спільнот | розповідає про свої успіхи, успіхи класу, своєї родини; розповідає про свої проблеми, обирає варіанти їх розв’язання; долучається до корисних справ у родині, класі, школі [2 ГІО 8.2] | розповідає про свої досягнення, досягнення класу, своєї родини, школи, громади; аналізує проблеми класу, школи, громади та пропонує варіанти їх розв’язання; пояснює фактори, які допомогли досягти успіху або призвели до виникнення проблеми; долучається до справ, корисних для класу, школи, громади [4 ГІО 8.2] |
| Осмислює громадсько-політичне життя | розповідає про Україну як про свою Батьківщину, розпізнає державні символи України, шанобливо ставиться до них [2 ГІО 8.3] | пояснює, що означає бути громадянином України та як Україна пов’язана з Європою [4 ГІО 8.3] |

*{Додаток 9 в редакції Постанови КМ* [*№ 688 від 24.07.2019*](https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/688-2019-%D0%BF#n5)*}*

**ВИМОГИ   
до обов’язкових результатів навчання здобувачів освіти з мистецької освітньої галузі**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Загальні результати навчання здобувачів освіти | Обов’язкові результати навчання здобувачів освіти | |
| 1-2 класи | 3-4 класи |
| *Художньо-образне, асоціативне мислення у процесі художньо-творчої діяльності через образотворче, музичне та інші види мистецтва* | | |
| Творить різними засобами і способами | творить відомими художніми засобами і способами [2 МИО 1.1] | добирає засоби і способи для творення художнього образу [4 МИО 1.1] |
| Імпровізує | експериментує, використовуючи відомі техніки художньо-творчої діяльності, звуками, ритмами, рухами, лініями, кольорами, формами, матеріалами тощо для створення художніх образів [2 МИО 1.2] | експериментує, використовуючи відомі техніки художньо-творчої діяльності, звуками, ритмами, рухами, лініями, кольорами, формами, матеріалами тощо, поєднуючи елементи для втілення ідеї в художньому образі [4 МИО 1.2] |
| Естетично перетворює навколишній світ | спостерігає за навколишнім світом, фіксує за допомогою вчителя цікаві явища як ідеї для творчості; допомагає прикрасити місце, де навчається, живе [2 МИО 1.3] | спостерігає за навколишнім світом, фіксує в різний спосіб цікаві явища; використовує їх у творчій діяльності; пропонує ідеї оздоблення місця, де навчається, живе; реалізує їх самостійно або за допомогою інших осіб [4 МИО 1.3] |
| *Пізнання мистецтва, інтерпретація художніх образів, досвід емоційних переживань, ціннісне ставлення до мистецтва* | | |
| Аналізує, інтерпретує, оцінює мистецтво | сприймає твори різних видів мистецтва і проявляє емоційно-ціннісне ставлення до них у різний спосіб (словами, рухами, мімікою, лініями, кольорами тощо) [2 МИО 2.1] | сприймає твори різних видів мистецтва і проявляє емоційно-ціннісне ставлення до них у різний спосіб; зосереджує увагу на деталях; пояснює, що подобається у творі, а що ні, визначає відомі засоби художньої виразності [4 МИО 2.1] |
| Пізнає мову мистецтва | розрізняє види мистецтва (музичне, образотворче, театральне, хореографічне тощо) і розпізнає притаманні їм засоби виразності [2 МИО 2.2] | вирізняє елементи художньої мови, характерні для різних видів мистецтва (музичне, образотворче, театральне, хореографічне тощо) [4 МИО 2.2] |
| *Пізнання себе через художньо-творчу діяльність та мистецтво* | | |
| Оцінює власну творчість | оцінює власну творчість за визначеними орієнтирами; пояснює, наскільки вдалося втілити свій задум [2 МИО 3.1] | оцінює власну творчість за визначеними орієнтирами; визначає за допомогою вчителя необхідні для самовдосконалення дії; відстоює своє право на самовираження [4 МИО 3.1] |
| Представляє власні досягнення | презентує створені художні образи у зрозумілий спосіб, пояснюючи створене [2 МИО 3.2] | презентує створені художні образи, пояснює свій задум, відстоює думку [4 МИО 3.2] |
| Взаємодіє з іншими особами через мистецтво | бере участь у колективній творчій діяльності, дотримується правил творчої співпраці; ділиться з іншими особами враженнями від сприйняття мистецтва та творчої діяльності [2 МИО 3.3] | бере участь у колективних творчих проектах, виконує різні дії/ролі у творчому процесі; обговорює з іншими особами враження від сприйняття мистецтва та творчої діяльності, поважаючи вибір інших осіб [4 МИО 3.3] |
| Регулює власний емоційний стан засобами мистецтва | визначає серед творів і видів художньо-творчої діяльності ті, що подобаються; ділиться емоціями від сприйняття мистецьких творів; творить для власного задоволення [2 МИО 3.4] | розпізнає власні емоції від сприйняття мистецьких творів, обирає твори і види художньо-творчої діяльності відповідно до свого настрою; пояснює, від чого одержує насолоду у власній творчості [4 МИО 3.4] |

*{Додаток 10 в редакції Постанови КМ* [*№ 688 від 24.07.2019*](https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/688-2019-%D0%BF#n5)*}*

**ВИМОГИ   
до обов’язкових результатів навчання здобувачів освіти з фізкультурної освітньої галузі**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Загальні результати навчання здобувачів освіти | Обов’язкові результати навчання здобувачів освіти | |
| 1-2 класи | 3-4 класи |
| *Заняття руховою активністю, фізичною культурою та спортом; демонстрація рухових умінь та навичок, використання їх у різних життєвих ситуаціях* | | |
| Виконує життєво необхідні рухові дії | виконує вправи на пересування (ходьба, біг, стрибки, лазіння, плавання, ковзання), виконує вправи з предметами та без них (за наявності відповідних умов) [2 ФІО 1.1] | виконує вправи на пересування (ходьба, біг, стрибки, лазіння, плавання, ковзання) з предметами та без них, оцінює власне виконання рухових дій та виконання вправ іншими особами (за наявності відповідних умов) [4 ФІО 1.1] |
| Моделює рухову діяльність | розпізнає, добирає та виконує фізичні вправи для ранкової гімнастики; розрізняє, добирає та виконує фізичні вправи з різних видів спорту для розвитку фізичних якостей [2 ФІО 1.2] | розпізнає, добирає та виконує фізичні вправи для ранкової гімнастики, фізкультурної хвилинки та паузи; добирає відповідний інвентар для кожного виду спорту, розрізняє та виконує вправи з різних видів спорту для розвитку фізичних якостей [4 ФІО 1.2] |
| Виконує фізичні вправи під час ігрової діяльності та змагань | виконує рухові дії під час рухливих ігор під керівництвом вчителя [2 ФІО 1.3] | виконує рухові дії у рухливих іграх під час занять у школі та дозвілля [4 ФІО 1.3] |
| *Вибір фізичних вправ для підвищення рівня фізичної підготовленості* | | |
| Контролює свій фізичний стан | контролює своє самопочуття за підтримки дорослих у закладі загальної середньої освіти і поза його межами [2 ФІО 2.1] | володіє елементами самоконтролю у процесі виконання фізичних вправ [4 ФІО 2.1] |
| Аналізує та оцінює вплив фізичного навантаження на стан здоров’я | пояснює значення фізичних вправ для здоров’я людини [2 ФІО 2.2] | аналізує вплив позитивних та негативних факторів на стан здоров’я людини; оцінює своє самопочуття за частотою серцевих скорочень та частотою дихання [4 ФІО 2.2] |
| Добирає фізичні вправи для розвитку фізичних якостей та зміцнення здоров’я | обирає за допомогою вчителя та виконує вправи/ігри і елементи різних видів спорту для розвитку фізичних якостей [2 ФІО 2.3] | регулює інтенсивність навантаження (швидкість, тривалість, послідовність виконання фізичних вправ) відповідно до визначених завдань [4 ФІО 2.3] |
| *Дотримання правил безпечної і чесної гри, вміння боротися, вигравати і програвати; усвідомлення значення фізичних вправ для здоров*’*я, задоволення, гартування характеру, самовираження та соціальна взаємодія* | | |
| Виконує різні соціальні ролі | виконує різні ролі під час рухливих ігор, забав, обрядів та інших форм рухової діяльності [2 ФІО 3.1] | ефективно взаємодіє з однолітками для досягнення спільних командних цілей під час рухової діяльності [4 ФІО 3.1] |
| Дотримується безпечної поведінки | дотримується правил безпеки особисто та під час спільної з друзями рухової діяльності [2 ФІО 3.2] | дотримується правил безпеки під час рухової діяльності в закладі загальної середньої освіти та поза його межами, пояснює значення цих правил та їх наслідки [4 ФІО 3.2] |
| Дотримується етичних норм у руховій діяльності | дотримується правил чесної гри під час рухової діяльності; не засмучується через поразку [2 ФІО 3.3] | дотримується правил чесної гри під час рухової діяльності; прагне вигравати, не засмучується через поразку і сприймає її гідно [4 ФІО 3.3] |

*{Додаток 11 в редакції Постанови КМ* [*№ 688 від 24.07.2019*](https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/688-2019-%D0%BF#n5)*}*

**БАЗОВИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ**

Базовий навчальний план початкової освіти для класів (груп) з українською мовою навчання

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назва освітньої галузі | Кількість годин на рік | | | | |
| 1 клас | 2 клас | 3 клас | 4 клас | разом |
| Інваріантний складник | | | | | |
| Мовно-літературна, у тому числі: | 315 | 350 | 350 | 350 | 1365 |
| українська мова і література | 245 | 245 | 245 | 245 |
| іншомовна освіта | 70 | 105 | 105 | 105 |
| Математична | 140 | 140 | 175 | 175 | 630 |
| Природнича | 140 | 175 | 140 | 140 | 595 |
| Соціальна і здоров’язбережувальна |
| Громадянська та історична |
| Технологічна |
| Інформатична | 35 | 35 | 70 |
| Мистецька | 70 | 70 | 70 | 70 | 280 |
| Фізкультурна\* | 105 | 105 | 105 | 105 | 420 |
| Варіативний складник | | | | | |
| Додаткові години для вивчення предметів освітніх галузей, курси за вибором, проведення індивідуальних консультацій та групових занять | 35 | 35 | 35 | 35 | 140 |
| Загальнорічна кількість навчальних годин, що фінансуються з бюджету (без урахування поділу на групи) | 805 | 875 | 910 | 910 | 3500 |
| Гранично допустиме тижневе/річне навчальне навантаження здобувача освіти | 20/700 | 22/770 | 23/805 | 23/805 | 88/3080 |

Базовий навчальний план початкової освіти для класів (груп) з навчанням мовою відповідного корінного народу, національних меншин

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назва освітньої галузі | Кількість годин на рік | | | | |
| 1 клас | 2 клас | 3 клас | 4 клас | разом |
| Інваріантний складник | | | | | |
| Мовно-літературна, у тому числі: | 385 | 385 | 385 | 385 | 1540 |
| українська мова та література | 175 | 175 | 210 | 210 |
| мова та література відповідного корінного народу або національної меншини та іншомовна освіта\*\* | 210 | 210 | 175 | 175 |
| Математична | 140 | 140 | 140 | 140 | 560 |
| Природнича | 105 | 175 | 140 | 140 | 560 |
| Соціальна і здоров’язбережувальна |
| Громадянська та історична |
| Технологічна |
| Інформатична | 35 | 35 | 70 |
| Мистецька | 70 | 70 | 70 | 70 | 280 |
| Фізкультурна\* | 105 | 105 | 105 | 105 | 420 |
| Варіативний складник | | | | | |
| Додаткові години для вивчення предметів освітніх галузей, курсів за вибором, проведення індивідуальних консультацій та групових занять |  |  | 35 | 35 | 70 |
| Загальнорічна кількість навчальних годин, що фінансуються з бюджету (без урахування поділу на групи) | 805 | 875 | 910 | 910 | 3500 |
| Гранично допустиме тижневе/річне навчальне навантаження здобувача освіти | 20/700 | 22/770 | 23/805 | 23/805 | 88/3080 |

Базовий навчальний план початкової освіти для класів (груп) з українською мовою навчання представників корінних народів, національних меншин

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назва освітньої галузі | Кількість годин на рік | | | | |
| 1 клас | 2 клас | 3 клас | 4 клас | разом |
| Інваріантний складник | | | | | |
| Мовно-літературна, у тому числі: українська мова і література, іншомовна освіта, мова та література відповідного корінного народу або національної меншини | 315 | 350 | 350 | 350 | 1365 |
| Математична | 140 | 140 | 175 | 175 | 630 |
| Природнича | 140 | 175 | 140 | 140 | 595 |
| Соціальна і здоров’язбережувальна |
| Громадянська та історична |
| Технологічна |
| Інформатична | 35 | 35 | 70 |
| Мистецька | 70 | 70 | 70 | 70 | 280 |
| Фізкультурна\* | 105 | 105 | 105 | 105 | 420 |
| Варіативний складник | | | | | |
| Додаткові години для вивчення предметів освітніх галузей, курси за вибором, проведення індивідуальних консультацій та групових занять | 35 | 35 | 35 | 35 | 140 |
| Загальнорічна кількість навчальних годин, що фінансуються з бюджету (без урахування поділу на групи) | 805 | 875 | 910 | 910 | 3500 |
| Гранично допустиме тижневе/річне навчальне навантаження здобувача освіти | 20/700 | 22/770 | 23/805 | 23/805 | 88/3080 |

Базовий навчальний план початкової освіти для спеціальних закладів (класів) загальної середньої освіти з українською мовою навчання дітей з особливими освітніми потребами

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назва освітньої галузі | Кількість годин на рік | | | | |
| 1 клас | 2 клас | 3 клас | 4 клас | разом |
| Інваріантний складник | | | | | |
| Мовно-літературна, у тому числі: | 315 | 315 | 315 | 315 | 1260 |
| українська мова і література | 245 | 245 | 245 | 245 |
| іншомовна освіта\*\*\* | 70 | 70 | 70 | 70 |
| Математична | 140 | 140 | 140 | 140 | 560 |
| Природнича | 140 | 175 | 140 | 140 | 595 |
| Соціальна і здоров’язбережувальна |
| Громадянська та історична |
| Технологічна |
| Інформатична | 35 | 35 | 70 |
| Мистецька | 70 | 70 | 70 | 70 | 280 |
| Фізкультурна\* | 105 | 105 | 105 | 105 | 420 |
| Корекційно-розвиткова робота: | | | | | |
| для глухих дітей | 560 | 560 | 560 | 560 | 2240 |
| для дітей із зниженим слухом | 630 | 630 | 630 | 630 | 2520 |
| для дітей з порушенням зору | 420 | 455 | 455 | 455 | 1785 |
| для дітей з порушенням опорно-рухового апарату | 315 | 315 | 315 | 315 | 1260 |