

**Адаптовані критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти з музичного мистецтва ( 5-7 кл.)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-3 бКонсультації для батьків "Творча дитина" | - знає і виконує музичні твори на частковому рівні. |
| 4-6 бЗаклад дошкільної освіти "Центр розвитку дитини №13 м.Ковеля" - Сторінка  музичного керівника |  - виявляє недостатнє знання спеціальної музичної термінології, словниковий запас небагатий; - сприймає і відтворюю основну частину музичного матеріалу.  |
| 7-9 бРоль музичних занять в житті дитини. | - виконує та сприймаю музичні твори; - допускає неточності у використанні музичної термінології; - досить повно аналізує художньообразний зміст твору. |
| 10-12 бВечер вокально-инструментальной музыки «Сказка о полуденных странах» —  Купить билет | Филармония им. В.И. Сафонова | - здатний узагальнювати, сприймати та виконувати музичні твори; - володіє тематичним музичним матеріалом у межах програми; - застосовує здобуті знання у музичній діяльності; - використовує спеціальну музичну термінологію. |

Сучасний світ часто супроводжується презентацією в якості наочного посібника чи зорового ряду. Презентація допомагає зробити матеріал наочніше, доступніше, допомагає полегшити розуміння і запам'ятовування матеріалу, аналізу даних, надання інформації про виробництво та продукцію, організацію процесу, структуру керування. Готуючи презентацію необхідно продумати структуру, мету і завдання, методи і прийоми.

**Адаптовані критерії оцінювання**  **презентацій до уроку музичного мистецтва**:

наявність і зручність навігації;

відсутність граматичних, орфографічних і мовних помилок;

відсутність фактичних помилок, достовірність поданої інформації;

наявність і правильність оформлення обов'язкових слайдів (титульний, про проект, список джерел, зміст);

## Дослідницькі проекти з музичного мистецтва



Теми дослідницьких проектів з музичного мистецтванадихають дітей на поглиблене вивчення музичного мистецтва. Запропоновані теми передбачають здійснення дослідницької діяльності в гімназії за допомогою вчителя музики.

Підібрані теми дослідницьких робіт з музичного мистецтва передбачають вивчення та проведення школярами досліджень хорових пісень, симфоній, оперети, а також інструментальної музики, музичних інструментів різних народностей і історії їх виникнення.

В ході дослідницької роботи і проекту з музичного мистецтва учень виконує пошук інформації, необхідної для дослідження, відмінним помічником в цьому стане інтернет і шкільна бібліотека.